

الصَّرفُ أَمْرٌ عَاجِلٌ

# تَوْفِيرُ الصَّرْفِ

شرح

# إِرْشَادُ الصَّرْفِ

شرح میں ایک جامع مقدمہ، قوانین کی نہایت آسان انداز میں وضاحت، بناءِ ابواب کے رہنما اصول، غیر ضروری طوالت سے اجتناب، قواعد میں استعمال شدہ مشکل اصطلاحات سمجھنے کیلئے اور مزید اہم معلوماتی مواد کی غرض سے جا بجا فوائد و تنبیہات کا دلچسپ سلسلہ، تمام مشکل ابواب کی مکمل گردان اور تعلیمات پر مشتمل ایک بہترین اور ممتاز شرح۔

أَسْتَادُ الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ

مولانا رشید احمد سواتی

جامعہ بنوریہ سائنٹ کراچی

مکتبہ دارالفتاویٰ

سائنٹ کراچی

## عرض ناشر



الحمد لله والصلوة والسلام علی نبی لانا نبی بعدہ۔ اما بعد

علمی حلقوں میں خواہ علماء ہوں یا طلبہ ہوں یہ بات کسی سے مخفی نہیں کہ عربی زبان میں مہارت حاصل کرنے کیلئے علم صرف ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت رکھتا ہے خواہ بول چال کے اعتبار سے ہو، تحریر و تقریر کے اعتبار سے ہو یا درس و تدریس کے اعتبار سے ہو اس فن کی اشد ضرورت ہے۔ اسی سلسلہ کے ایک کڑی تنویر الصرف شرح ارشاد الصرف ہے یہ کتاب تقریباً درس نظامی کے تمام مدارس میں داخل نصاب ہے کتاب فارسی زبان میں ہونے کیساتھ ساتھ نہایت مغلق ہے علمی انحطاط کے اس دور میں حصول علم کا شوق اور ذوق نہ ہونے کی وجہ سے طلبہ اردو شروحات کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اور اسکی جستجو کرتے ہیں، چنانچہ بعض اہل علم نے اپنی بساط اور ذوق کے مطابق ارشاد الصرف کی شرح لکھی لیکن ان میں سے بعض بہت زیادہ طویل اور بعض بہت زیادہ مختصر ہیں جسکی وجہ سے ایک ایسی شرح کی ضرورت محسوس کی جارہی تھی جس میں یہ دونوں پہلو مدنظر رکھتے ہوئے اعتدال کیساتھ صرفی قوانین اور مطالب کی وضاحت ہو۔

تنویر الصرف کے نام سے میرے مخلص دوست مولانا رشید احمد سواتی صاحب نے اس کتاب کی ایک جامع شرح تحریر کر کے اس اہم ضرورت کی تکمیل کی ہے ارشاد الصرف بارہ سال سے موصوف کے زیر تدریس ہے مولانا موصوف کو مختلف فنون میں استعداد و صلاحیت کیساتھ ساتھ خصوصاً علم الصرف میں مہارت حاصل ہے یہی وجہ ہے کہ جامعہ بنوریہ عالمیہ کے طلبہ اور اساتذہ صرف کے مسائل پر موصوف ہی کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

اس سے قبل موصوف کی ایک کتاب اسی فن میں ارشاد الصیغہ کے نام پر آچکی جسے علماء اور طلباء کے حلقہ میں نہایت مقبولیت حاصل ہوئی، تنویر الصرف کا انداز بیان انتہائی سہل اور عام فہم ہے ہر بحث کو وضاحت کیساتھ ذکر کیا ہے خصوصاً قوانین اور مشکل ابواب کی گردان اور تعلیلات حل کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی گئی۔

مکتبہ دارالقلم کیلئے یہ بات باعث فخر و مسرت ہے کہ فن صرف کی یہ دوسری کتاب شائع کرنے کی سعادت اُسے حاصل ہوئی۔

عبدالغفور

مکتبہ دارالقلم سائٹ کراچی



## فہرست مضامین تنویر العرف شرح ارشاد العرف

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۱	وزن نکالنے کا طریقہ	۹	انتساب
۲۲	شش اقسام کی بحث	۱۰	آغاز سخن
۲۲	تعریفات شش اقسام	۱۳	چند اہم چیزوں کی وضاحت
۲۳	ہفت اقسام	۱۳	مبادیات علم صرف
۲۳	تعریفات	۱۶	چند فوائد
۲۶	اشتقاق کی تعریف	۱۶	کلمہ کی تقسیم
۲۶	اسم کی ایک اور تقسیم	۱۶	اسم فعل حرف کی تعریف
۲۶	اسم جامد، مصدر، مشتق	۱۷	حروف جارہ
۲۷	اوزان اسم جامد	۱۷	حروف بناء
۲۸	دوازده اقسام	۱۷	حروف ناصبہ
۲۹	اسم مبالغہ کی تعریف اور اوزان	۱۷	حروف جازمہ
۲۹	اسم تفضیل اور مبالغہ میں فرق	۱۷	چند اصطلاحات کا تعارف
۲۹	اسم فاعل اور صفت مشبہ میں فرق	۱۸	علامات اسم
۳۰	ابواب کی بحث	۱۹	علامات فعل
۳۰	باب کی تعریف	۱۹	علامات حرف
۳۲	ابواب کی علامات	۱۹	اسم کی تقسیم
۳۳	صرف صغیر	۱۹	فعل کی تقسیم
۵۵ تا ۳۳	گردان بمع ترجمہ	۲۰	حرف کی تقسیم
۵۶	بناء کی بحث	۲۰	میزان کی بحث



۶۸	جمع اقصیٰ بنانے کا طریقہ اور اوزان	۵۶	بناء کے چند اصول
۶۹	ضموا و ب یا مدہ زائدہ والا قانون	۵۶	فعل ماضی معلوم کی بناء
۶۹	اسم فاعل کی بناء		<b>قوانین</b>
۷۱	اسم مفعول کی بناء	۵۸	قوانین سے پہلے چند فائدے
۷۳	اسم مفعول والا قانون	۵۸	علامات تانیث
۷۳	نون تنوین نون تشدید جمع والا قانون	۵۸	قانون کی تعریف
۷۴	نون تنوین اور نون خفیفہ والا قانون	۵۹	ضربین کا پہلا قانون
۷۴	نون اعرابی کی تعریف	۶۰	کلمہ حقیقی کسمی
۷۵	نون اعرابی والا قانون	۶۰	ضربین کا دوسرا قانون
۷۵	<b>نون تاکید کی بحث</b>	۶۱	انتہم اور ضربیتم والا قانون
۷۵	نون تاکید کی تعریف	۶۱	علی الی لدی والا قانون
۷۵	مضارع کیساتھ ملائے کا طریقہ	۶۲	ماضی مجہول والا قانون
۷۶	نون ثقیلہ و خفیفہ میں فرق	۶۳	مضارع معلوم کی بناء
۷۶	نون تاکید کا عمل	۶۳	مضارع مجہول کی بناء
۷۷	فعل مستقبل کی بناء	۶۴	مضارع مجہول والا قانون
۷۸	فعل جحد کی بناء	۶۵	اسم فاعل والا قانون
۷۸	لم جازمہ کا عمل	۶۵	حروف علت
۷۹	فعل نفی کی بناء	۶۵	مدہ اور لین کی تعریف
۷۹	لائے نفی کا عمل	۶۶	مفرد مکبر
۸۰	لن ناصبہ کا عمل	۶۶	تقصیر کا طریقہ
۸۰	غنیہ، اظہار، ادغام، اختفاء، انقلاب کی تعریفات	۶۶	تقصیر کے چند ضابطے
۸۱	یہر ملون والا قانون	۶۸	جمع اقصیٰ کی تعریف

۱۰۳	قانون علم و شہد	۸۲	اعلہار، اقلاب، اخفاء والا قانون
۱۰۵	اعلم تعلم والا قانون	۸۳	امر حاضر والا قانون
۱۰۷	صفت مشبہ کی گردان اور بناء	۸۳	امر حاضر معلوم کی بناء
۱۰۹	اقسام وزن	۸۴	وقف اور جزم میں فرق
۱۱۰	الف مفاعل	۸۵	الف فاعل یا اضرب بنان والا قانون
۱۱۰	شرانف والا قانون	۸۶	امر حاضر مجہول کی بناء
	ابواب ثلاثی مزید فیہ	۸۷	امر غائب کی بناء
۱۱۱	غیر ثلاثی مجرد سے اسم آلہ اور اسم تفضیل کا طریقہ	۸۷	لام امر کا عمل
۱۱۲	بناء مضارع از باب افعال	۸۹	لائے نمی کا عمل
۱۱۳	بناء امر حاضر از باب افعال	۸۹	نہی حاضر کی بناء
	اقسام ہمزہ	۹۰	نہی غائب کی بناء
۱۱۳	ہمزہ وصلی قطعی، وصلی کی تعریف	۹۱	اسم ظرف والا قانون
۱۱۳	اقسام ہمزہ قطعی	۹۳	ہشاذ کی تعریف اور اقسام
۱۱۳	ہمزہ وصلی اور قطعی والا قانون	۹۳	اسم ظرف کی بناء
	مضارع معلوم کے قوانین	۹۴	اسم آلہ کی بناء
۱۱۴	مضارع معلوم کا پہلا قانون	۹۶	اسم تفضیل کی بناء
۱۱۴	مضارع معلوم کا دوسرا قانون	۹۷	مضارع ید اور ضور بی والا قانون
۱۱۵	مضارع معلوم کا تیسرا قانون	۹۷	الف مقصورہ اور اسکی قسمیں
	باب اجتماع کے قوانین	۹۸	الف ممدودہ کی تعریف اور اقسام
۱۱۸	قانون اتنند و اتسر	۹۹	ایہ کی تعریف
۱۲۰	قانون اسمع و اشبہ	۱۰۰	الف مقصورہ اور ممدودہ والا قانون
۱۲۰	قانون اظلم و اظلم	۱۰۱	فعل تعجب کی بناء
		۱۰۳	وزن فعل کی قسمیں

قانون اذکر وادکر	۱۲۱	مثال کے ابواب	
قانون اثبت واثبت	۱۲۲	مثال وادی	۱۵۰
قانون حصم وکضم	۱۲۳	مثال ینی	۱۶۰
حروف شمیه وقریہ کی تعریف اور قانون	۱۲۵	اجوف کے قوانین	
سکتہ کی تعریف	۱۲۸	ناقص حکمی کا مطلب	۱۶۷
قانون لم یحمر لم یمد	۱۳۳	قال باع والا قانون	۱۶۷
ابواب رباعی		اتقائے ساکنین کی بحث	۱۶۹
رباعی مجرہ	۱۳۷	اتقائے ساکنین والا قانون	۱۷۱
رباعی مزید فیہ	۱۳۸	قلین والا قانون	۱۷۴
قوانین مثال		خفن بعن والا قانون	۱۷۴
تعلیل کی تعریف	۱۴۲	قیل بیع والا قانون	۱۷۵
عدۃ والا قانون	۱۴۲	اشام کی تعریف	۱۷۵
اتقائے ساکنین تونی وغیر تونی	۱۴۳	بقول بیع والا قانون	۱۷۶
اقامۃ استقامۃ والا قانون	۱۴۳	یقال بیاع والا قانون	۱۷۸
صیغۃ والا قانون	۱۴۴	قائل بائع والا قانون	۱۸۰
وعدت والا قانون	۱۴۵	قیال وریاض والا قانون	۱۸۰
اعد اشباح والا قانون	۱۴۶	سید والا قانون	۱۸۱
یعد والا قانون	۱۴۶	قولین والا قانون	۱۸۳
ام اعد والا قانون	۱۴۷	اجوف کے ابواب	
یاجل والا قانون	۱۴۸	اجوف وادی	۱۸۳
افعن فعلی، فعلا، کن قسمیں	۱۴۸	طاح یطیح میں اختلاف	۱۹۵
یوسر والا قانون	۱۴۹	اجوف پائی	۲۱۲
		قوانین ناقص	

۲۲۹	لغیف مقرون ثلاثی مجرد	۲۲۹	طرف مکہ سے مراد
۳۰۳	لغیف مقرون ثلاثی مزید فیہ	۲۲۹	دعاء والا قانون
	مہموز کے قوانین	۲۳۰	دعی والا قانون
۳۰۹	راس، بوس، ذیب والا قانون	۲۳۰	دعی کا دوسرا قانون
۳۱۰	امن ایمان والا قانون	۲۳۱	یدعو یرمی والا قانون
۳۱۱	جون میرو والا قانون	۲۳۲	یدعی والا قانون
۳۱۱	جاء او ادم والا قانون	۲۳۲	دعاء والا قانون
۳۱۲	یسل والا قانون	۲۳۳	دعی کا پہلا قانون
۳۱۳	افیس خطیہ والا قانون	۲۳۳	دعی کا دوسرا قانون
۳۱۳	قرءی والا قانون	۲۳۵	لم یدع ادع والا قانون
۳۱۳	سال والا قانون	۲۳۶	لندعون لتدعین والا قانون
۳۱۳	سول مستہزیون والا قانون	۲۳۷	دعی تقوی والا قانون
۳۱۵	الن والا قانون	۲۳۸	رخایا والا قانون
۳۱۵	اویبی والا قانون	۲۳۹	رخای رخیہ والا قانون
	البواب مہموز	۲۴۰	قویۃ اور رخت والا قانون
۳۱۶	مہموز القاء کے ابواب	۲۴۱	رمو نہیو والا قانون
۳۲۳	ابواب مہموز الامین		البواب ناقص
۳۳۰	ابواب مہموز الامام	۲۴۱	ابواب ناقص وادی
	مضاعف کے قوانین	۲۴۹	ابواب ناقص یالی
۳۳۶	متجانسین کا پہلا قانون		لغیف کے ابواب
۳۳۷	متجانسین کا دوسرا قانون	۲۸۳	لغیف منروق ثلاثی مجرد
۳۳۸	متجانسین کا تیسرا قانون	۲۹۰	لغیف منروق ثلاثی مزید فیہ
۳۴۰	متجانسین کا چوتھا قانون		البواب لغیف مقرون



۳۳۸	مضاعف رباعی	۳۳۹	البواب مضاعف
۳۳۹	مركبات	۳۴۰	ثلاثی مجرد
		۳۴۱	ثلاثی مزید فیہ

## انتساب

یہ ۳ رمضان، ۱۸ اکتوبر ۲۰۰۵ء کی ایک افسردہ اور اُداس صبح تھی۔ دن کے آغاز کے ساتھ زندگی معمول کے مطابق رواں دواں ہو گئی، کس کو معلوم تھا کہ آج کا سورج اپنے دامن میں مصائب و آلام، تباہی و بربادی لیکر طلوع ہو رہا ہے۔ جوں ہی وقت کی رفتار ۸ بجکر ۵۰ منٹ کی حد عبور کرنے لگی تو اچانک زمین لرز اٹھی، پہاڑ ہلنے لگے۔ ہر طرف ڈھواں ہی ڈھواں چھا گیا، چیخ و پکار کی صدائیں گونجنے لگیں، ایک شدید جھٹکے نے صوبہ سرحد، آزاد کشمیر اور شمالی علاقہ جات کے بہت سے ہتتے ہتتے شہر، گاؤں کے گاؤں ہزاروں اسکول، ہسپتال، دفاتر، گھر اور بازار، اور ان رگت آبادیاں صفحہ ہستی سے منادیں۔ اور معصوم بچوں سمیت ہزاروں انسانی زندگیاں موت کی نذر ہو گئیں، مظفر آباد، باغ، بالا کوٹ، الائی، شانگلہ، اور متعدد دیگر مقامات پر رہائشی علاقے قبرستانوں کا منظر پیش کرنے لگے، ایک لاکھ سے زائد انسانی جانیں ہلے تلے دب گئیں جبکہ ۳۵ لاکھ سے زائد افراد زخمی اور بے گھر ہو گئے جن میں متعدد زخمی بروقت طبی امداد نہ ملنے کے باعث زندگی بھر کیلئے اچانچ اور معذور ہو گئے، ہزاروں بچے اسکول کی عمارتوں کے ہلے تلے کراہے، چیختے، چلاتے اور مدد کیلئے پکارتے رہے، انکی چیخیں منکریت کی ان وزنی ٹوٹی پھوٹی دیواروں اور چھتوں کو چیرتی، ہوا کے دوش پر تیرتی باہر تک آتی رہیں لیکن کوئی ادارہ، کوئی این جی او، کوئی سیمیا انکی وادری نہیں کر سکا "زندگی شمع کی صورت ہو خدا یا میری" کی دعائیں پڑھنے والے گہری تاریکیوں کی نذر ہو گئے۔ انکی مدد دہ کی التجائیں اور صدائیں ایک ایک کر کے خاموش ہو گئیں، ایسے بہت سے دردناک مناظر، دکھ کی ایسی بہت سی المناک داستانیں مانسمہ سے بالا کوٹ تک، مظفر آباد سے راولا کوٹ تک قدم قدم پر بکھری ہوئی ہیں۔ کل جہاں انسانی آبادی کی چہل پہل تھی چپچپے اور قہقہے تھے آج وہاں کھنڈرات ہیں ویرانے ہیں ایک عجیب سی دشتناک خاموشی ہے، زلزلہ گزر گیا لیکن یہاں سے رہنے والے ابھی تک قیامت سے گزر رہے ہیں ان پر مصائب کے پہاڑ ٹوٹے، حالات نے انکی غیرت و خود داری کا گلا گھونٹ دیا، در بدر کی ٹھوکریں اور اذیتیں انکا مقدر بنی، وہ سسک سسک کر اور گھٹ گھٹ کر جینے پر مجبور ہو گئے وہ چہرے جو کل مسرتوں کے گہوارے تھے اب حزن و ملال کی تصویر بنے ہوئے ہیں۔ اس اندوہناک سانحے نے پوری پاکستانی قوم کو ایک اجتماعی غم سے دو چار کیا ہے، ہر آنکھ پر غم، ہر دل معصوم، ہر شخص غمزدہ اور دل گرفتہ ہے، جکے اتنے قریب نہ تھے تب بھی یہ کسک ہے جکے قریب تھے ان پر کیا گزری ہوگی۔ عالمی برادری اور بالخصوص پاکستانی عوام نے بے پناہ ہمت و ایثار، خلوص اور ہمدردی کے ساتھ متاثرین زلزلہ کی ہر ممکن مدد اور تعاون کر کے انسانی رشتوں اور اخوت و یکجہتی کے ایمانی جذبوں کی ایک نئی تاریخ رقم کی ہے۔

یہ حقیری کاوش، زمین بوس ہو جانے والے ان گنت مکانات کے ان ہزاروں بد نصیب کینوں کے نام جو تعمیر و تہ فین کی رسوم سے بے نیاز ہو کر اس جہاں سے رخصت ہو گئے۔

پھول سے ان بچوں کے نام، جو ہتتے مسکراتے، شرارتیں کرتے اسکول پہنچے تھے اور ابھی انکا دوسرا پیریلڈ شروع ہی تھا کہ اچانک موت کی بے رحم لہروں نے انہیں خاک و خون کے لباس میں ابدی نیند سلا دیا

ان بوڑھے والدین کے نام جن سے اس قیامت نے بڑھا پے کے سہارے جھین لئے، ان عفت مآب بہنوں کے نام جکے سہاگ اجڑ گئے، انکے حسین خواب وقت سے پہلے ٹوٹ کر بکھر گئے

ان پاکدامن و پردہ نشین خواتین کے نام، جن پر کبھی غیر محرم کی نگاہ نہیں پڑی تھی اور آج سڑکوں اور فٹ پاتھوں پر زندگی گزار رہی ہیں

ان معصوم لاوارث بچوں کے نام، جو عمر بھر کیلئے یتیمی اور بے کسی کے حوالے ہو گئے، انکو ملی و قسبی کے چند نسلے کہنے والے بھی نہ رہے۔

جسکی لگانے کی دنیا نہیں یہ عبرت کی جا ہے تماشا نہیں بد کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

بسم الله الرحمن الرحيم

## آغاز سخن

حَمْدًا لِمَنْ زَيَّنَ قُلُوبَنَا بِكَلِمَاتِهِ الْعُلْيَا وَعَلَّمَنَا دُعَاءَهُ بِأَسْمَائِهِ الْحُسْنَى وَمَنْ عَلَّمَنَا بِرَفْعِ السَّمَاءِ وَدَحْطِ الْأَرْضِ وَوَضَعَ الْمِيزَانَ، بِيَدِهِ تَصْرِيفُ الْأَحْوَالِ وَفَتْحُ أَبْوَابِ الْغُفْرَانِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى مَنْ هَدَانَا إِلَى مَحَاسِنِ الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ وَمَيَّزَ النَّاقِصَ مِنَ الْكَامِلِ وَالصَّحِيحَ مِنَ الْفَاسِدِ وَالْحَقَّ مِنَ الضَّلَالِ. وَعَلَى إِلَهٍ وَصَّيْبِهِ الَّذِينَ هُمْ مَصَادِرُ الرُّشْدِ وَمَنَابِغُ الْهُدَايَةِ. لَا مَضَارِعَ لَهُمْ أَحَدٌ فِي الذُّكَاةِ وَالنَّجَابَةِ. اَللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْنَا مِنَ الْعَابِدِينَ عَلَى حَرْفٍ وَاجْعَلْنَا مِنَ الْمُغَايِرِينَ بِعِيَّتِهِمُ وَالشَّرَفُ كُلَّمَا تَدْعُو إِلَيْهِ الْحَاجَةُ وَيَقْتَضِيهِ الظَّرْفُ أَمَّا بَعْدُ.

یہ آج سے تقریباً بائیس سال پہلے کی بات ہے کہ ہمارے شہر کی جامع مسجد میں واقع مدرسہ کا ایک طالب علم اکثر و بیشتر انتہائی انہماک اور توجہ کیساتھ دھیمی دھیمی آواز میں کچھ مخصوص کلمات بار بار دہراتے ہوئے کبھی مسجد کے صحن میں اور کبھی مدرسہ کی راہداریوں میں ٹہکتا ہوا نظر آتا، اسکی اس قدر محویت اور مشغولیت دیکھ کر پر تجسس نگاہ اور بے قرار طبیعت سے مزید رہا نہ گیا ایک دن پوچھنا ہی پڑا، کم عمری اور نا سمجھی کی بنا پر اس طالب علم کی بتلائی ہوئی پوری تفصیل تو سمجھ میں نہ آئی البتہ اتنی بات ذہن میں خوب نقش ہوئی کہ وہ علم صرف کی "صرف میر" نامی کتاب یاد کر رہا ہے اور یہ بھی بتلا دیا کہ اس علم کے بنیادی طور پر تو چالیس ابواب ہیں اور آٹے پلنگہ ان سے پھر پینتکڑوں ابواب بن جاتے ہیں، کئی سال بعد اسکی کہی ہوئی یہ بات اچھی طرح اس وقت سمجھ میں آئی جس دن علم الصبیغہ میں یہ پڑھا کہ کل ابواب چالیس ہیں بائیس مطلق یعنی غیر ملحق ابواب ہیں اور اٹھارہ ملحقات ہیں۔ تو اس وقت ذہن کے بوسیدہ اوراق کے گرد و غبار میں مدفون اور گمشدہ وہ پرانی بات پھر سے تازہ ہو گئی۔

بچپن میں ہم نے یہ دیکھا اور سنا کہ جب کوئی شخص کسی بات کو ضرورت سے زیادہ طویل دیتا یا ایک ہی بات کو بار بار دہراتا تو سننے والا آخر تک آکر ناگواری کے انداز میں اسے کہہ دیتا کہ "یار بس کر سر میر چھوڑ دو" گویا لفظ سر میر محاورہ میں کنایہ تھا زیادہ طوالت اور تکرار سے (جیسا کہ محاورہ میں بڑی لمبی چیز، یا طویل قصہ کہانی کو "شیطان کی آنت" سے تعبیر کرتے ہیں) اور اس

محاورہ کا استعمال مردوں سے عورتوں میں زیادہ تھا۔ جس دن صرف میرٹھی کتاب کا پتہ چلا تو اندازہ ہوا کہ محاورہ استعمال ہونے والا لفظ سر میرا سی "صرف میر" کا مُحَقَّق ہے جس نے اپنی شہرت اور مقبولیت کی بناء پر عوامی استعمال اور محاورات میں بھی جگہ بنالی ہے۔

بہر حال! علم صرف سے اس سطحی اور سرسری تعارف کے بعد اس لاشعوری کے دور سے ہی ایک طرف اس فن کے مشکل اور دشوار ہونے کا خوف و رعب ذہن پر سوار ہو، تو دوسری طرف اسے حاصل کرنے کی جستجو اور شوق دل کے نہاں خانہ میں جا گزریں ہوا۔ بقول شاعر!

اس وقت سے میں تیرا پرستار حسن ہوں۔ دل کو میرا شعور محبت بھی جب نہ تھا۔

تکمیل حفظ قرآن کے بعد درس نظامی کے باقاعدہ آغاز پر میرے خالق و مالک نے علم صرف کی چند کتابیں اپنی بساط کے مطابق محنت کے ساتھ پڑھنے کی توفیق مرحمت فرمائی لیکن ذوق خاطر کی تسکین نہ ہوئی اور مختلف طالب علم ساتھیوں کے ساتھ صرفی مباحث و مسائل پر گفتگو کرنے کے بعد اندازہ ہوا کہ ابھی منزل بہت دور ہے اور اس سفر شوق و تمنا کے کئی دشوار گزار مراحل ابھی طے کرنا باقی ہے خاص طور پر ارشاد الصرف نہ پڑھنے کا قلق اور احساس زیاں کچھ زیادہ ہی ستانے لگا کہ اس وقت بہت سارے مدارس میں یہ کتاب داخل نصاب نہ تھی جبکہ اس کی افادیت اور جامعیت کی بڑی شہرت تھی۔ بس پھر کیا تھا فوراً رحلت سفر باندھ لیا اور ان سرچشموں کی طرف چل پڑا جہاں سے تشنگانِ علم صرف کے قافلے خوب سیلاب و فیضیاب ہو کر لوٹا کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور اساتذہ کرام کی محبت و شفقت کی بدولت ان فیض رساں اور علمی تربیت گاہوں سے اپنی حیثیت و استعداد سے بھی بڑھ کر حصہ ملا اور آج میں جو کچھ بھی ہوں یہ اسی فیض تربیت کا نتیجہ اور ثمرہ ہے۔

یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ مقصود بالذات تو علوم شرعیہ کی تعلیم و تعلّم، انہی کے نشر و اشاعت، اور ان سے ماخوذ اسلامی تعلیمات اور احکامات کی تعمیل ہے، دیگر علوم کی حیثیت ثانوی اور وسائل کی ہے لیکن جن وسائل کے بغیر مقاصد کا حصول ممکن نہ ہو، وہ وسائل بھی مقاصد کی طرح اہمیت اختیار کر جاتے ہیں۔ اور انہیں شک نہیں کہ عربی علوم کے بغیر علوم شرعیہ کا سمجھنا محال ہے اور عربی علوم میں علم صرف کو جو کلیدی حیثیت حاصل ہے و محتاج بیاں نہیں، اسی لئے کہا گیا ہے کہ المصنف ام العلوم کہ صرف تمام علوم کی بنیاد اور جڑ ہے۔

فراغت کے بعد حسب ذوق ہر سال فن صرف کا مضمون پڑھانے کا موقع میسر آتا رہا ہے اور الحمد للہ تاحال یہ سلسلہ جاری ہے اس طویل تدریسی وابستگی کی بناء پر جب بعض اہل علم دوستوں نے بندہ سے اس موضوع پر کچھ لکھنے کی خواہش و فرمائش کا اظہار



کیا تو اللہ عزوجل کا نام لیکر ارشاد الصبیغہ شرح علم الصبیغہ کی تالیف سے اس سلسلہ کا آغاز کر دیا۔ اور جب علماء و طلباء نے تصنیف و تالیف کے میدان میں ایک نو وارد اور اجنبی مؤلف کی اس حقیر کاوش کا بھرپور خیر مقدم کیا اور توقع سے زیادہ اسکو شرف قبولیت بخشا اور نہایت قلیل مدت میں اسکے کئی ایڈیشن شائع ہو کر ہاتھوں ہاتھ تقسیم ہوئے تو اس حوصلہ افزائی نے ایک دفعہ پھر میرے خوابیدہ جذبات کو جگا دیا۔ تنویر الصرف شرح ارشاد الصرف کے نام سے جو ایک سعی نامتام آپ کے سامنے ہے یہ انہیں علم دوست، علم پرور حضرات کی قدردانی، ہمت افزائی، انکی بے لوث اور پر خلوص محبتوں اور شفقتوں کے لہلہاتے گلستان کا ایک پھول ہے۔

میں ہرگز یہ نہیں کہتا کہ اس کے بغیر شروحات علم صرف کی فہرست نامکمل تھی یا یہ اُن پر ایک منفرد اضافہ ہے لیکن اتنا ضرور ہے کہ کسی علم و فن سے زیادہ ربط و تعلق، کثرت ممارست و تمرین، آسمیں دلچسپی اور شوق و شغف، یہ عوامل متعلقہ فن کے درس و تدریس، اور اس پر تصنیف و تالیف کے وقت تکلم کے انداز تفہیم کی انفرادیت و افادیت، اور مشکل مباحث کی تسہیل و توضیح میں بڑا عمل دخل رکھتے ہیں۔ لہذا اپنی تدریسی زندگی میں اب تک اس فن کے متعلق مجھ بے مایہ اور علم سے تہی دامن کو جو کچھ بھی حاصل ہوا ہے میں آسمیں بخل سے کام نہیں لینا چاہتا بلکہ اس سے پہلے ارشاد الصبیغہ اور اب تنویر الصرف کی شکل میں اپنا یہ عزیز سرمایہ طالب علم ساتھیوں کیلئے چھوڑ کر جانا چاہتا ہوں، اللہ کرے یہی میرے لئے ذخیرہ آخرت اور ذریعہ نجات بن جائے۔

اپنے ناقص تجربات اور اہل علم احباب کے پر خلوص مشوروں اور قیمتی تجاویز کی روشنی میں اپنی بساط کے مطابق حتی الامکان قواعد و مسائل کی ضبط و ترتیب، اور اسلوب تحریر کو آسان سے آسان تر بنانے کی بھرپور سعی اور کوشش کی گئی ہے تاکہ مبتدی طلباء کرام کو سمجھنے میں وقت اور دشواری نہ ہو۔ میری یہ سعی کس حد تک کامیاب رہی؟ یہ فیصلہ قارئین پر چھوڑ کر میں اسی پر اپنی بات ختم کر رہا ہوں۔

آخر میں اپنے استاد محترم شیخ الحدیث حضرت مولانا عبد الحمید صاحب دامت برکاتہم العالیہ (ناظم تعلیمات جامعہ غوریہ) کا شکریہ ادا کرنا ضروری سمجھتا ہوں جو صرف میرے استاد ہی نہیں بلکہ اس فن میں میرے رہبر و رہنما بھی ہیں خصوصاً ارشاد الصرف حضرت ہی سے پڑھنے کا شرف حاصل ہوا اور انہی کی زیر سرپرستی اس فن کے پڑھنے پڑھانے کا موقعہ میسر آیا اس لحاظ سے اگر میں اس شرح کو حضرت ناظم صاحب کے افادات سے تعبیر کروں تو بے جا نہ ہوگا، انہی کی محبت و شفقت سے بندہ یہ چند سطور لکھنے کا قابل ہوا، اللہ تعالیٰ انکو دونوں جہانوں کی خوشیاں نصیب فرمائیں (امین)

احسان فراموشی ہوگی اگر میں اس موقع پر استاد محترم، مدیر اعلیٰ جامعہ بنوریہ العالمیہ حضرت اقدس شیخ الحدیث مفتی محمد نعیم صاحب مدظلہ العالی کا ذکر نہ کروں کہ اس مقام تک پہنچنے میں حضرت کے زیر اہتمام مادر علمی جامعہ بنوریہ کی آغوش تربیت اور سایہ عاطفت کا عمل دخل تو ہے ہی خود حضرت کے ذاتی تعاون و توجہ، خصوصی عنایات و نوازشات کا بھی انہیں بہت ہی گہرا دخل ہے۔ اللہ تعالیٰ انکی خدمات جلیلہ اور مساعی جلیلہ کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائیں (امین)

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

از بندہ رشید احمد سواتی عفا اللہ عنہ ۲۰ ذوالحجہ ۱۴۲۶ھ مطابق ۲۱ جنوری ۲۰۰۶ء

## چند اہم چیزوں کی وضاحت

(۱) لغت (۲) اصطلاح (۳) کلمہ (۴) صیغہ (۵) تعریف (۶) موضوع (۷) غرض و غایت

☆ لغت :- لغت کا لفظی معنی ہے زبان لفظ اور بولی۔

اصطلاحی تعریف :- ہر قوم کا وہ کلام جس سے وہ اپنی اغراض و مقاصد کا اظہار کریں

☆ اصطلاح :- اصطلاح کا لغوی معنی ہے تتبع ہونا،

اصطلاحی تعریف :- کسی علمی یا فنی گروہ کا ایک لفظ کے عام معنی کے علاوہ اس کیلئے کوئی خاص مفہوم مقرر کر لینا۔

☆ کلمہ :- کلمہ کا لغوی معنی ہے لفظ قبول اور نکتہ اصطلاحی تعریف :- وہ لفظ جو صرف ایک معنی کیلئے وضع کیا گیا ہو۔

☆ صیغہ :- صیغہ کا لغوی معنی ہے بنانا، سونا اور چاندی کو سانچے میں ڈھالنا،

اصطلاحی تعریف :- وہ شکل جو کلمہ کو حاصل ہوتی ہے مختلف حروف اور حرکات و سکنات کی تقدیم و تاخیر سے۔

☆ تعریف :- تعریف کا لغوی معنی ہے تعارف کرانا، گاہ کر دینا،

اصطلاحی تعریف :- جو ایک چیز کو دوسری چیزوں سے ممتاز کریں۔

☆ موضوع :- لغوی معنی، عنوان، مضمون،

اور اصطلاح میں موضوع اس شئی کو کہتے ہیں جس کے عوارض ذاتیہ سے علم کے اندر بحث ہوتی ہے۔

☆ غرض و غایت :- لغوی معنی مقصد، اور ہدف،

اصطلاحی تعریف :- وہ فائدہ جو کسی شئی کے بنانے اور اس کے حاصل کرنے کا سبب ہو۔

## ☆ مبادیات علم صرف ☆

ہر علم کے شروع کرنے سے پہلے چند چیزوں کا جاننا ضروری ہے۔ (۱) تعریف (۲) موضوع (۳) غرض و غایت

(۴) مرتبہ و فضیلت (۵) واضح (۶) تدوین

سوال :- مندرجہ بالا چیزوں کا جاننا کیوں ضروری ہے؟

جواب :- تعریف کا جاننا اس لئے ضروری ہے تاکہ بالکل ایک نامعلوم چیز کی طلب لازم نہ آئے۔

موضوع کا جاننا اسلئے ضروری ہے تاکہ یہ علم دوسرے علوم سے ممتاز ہو جائے۔ کیونکہ ایک علم دوسرے علم سے ممتاز ہو جاتا ہے اپنے موضوع کی بناء پر۔

غرض و غایت کا جاننا اسلئے ضروری ہے کہ طالب العلم کی محنت بے فائدہ نہ ہو۔ مقصد سامنے ہو۔

مرتبہ و فضیلت کا جاننا اسلئے ضروری ہے تاکہ اس علم کی اہمیت اور اس کے حاصل کرنے کا شوق دل میں پیدا ہو۔

واضح کا جاننا اسلئے ضروری ہے تاکہ واضح کے مرتبے سے واقف ہو کر طالب العلم کا شوق اور زیادہ ہو جائے۔ مذہب کا

جاننا اسلئے ضروری ہے۔ تاکہ مدون کا پتہ چل جائے اور اس علم کی تاریخی حیثیت معلوم ہو جائے۔

(۱) علم الصرف کی تعریف :- صرف کا لغوی معنی ہے پھیرنا اور بنانا،

اصطلاحی تعریف :- علم الصرف چند ایسے قواعد کا نام ہے جن کے ذریعے سے عربی کلمات کے صیغوں اور اوزان کی معرفت حاصل ہوتی ہیں اور کلموں کو ایک دوسرے سے بنانے اور ان میں رد و بدل کے طریقے معلوم ہوتے ہیں۔

(۲) علم الصرف کا موضوع :- علم الصرف کا موضوع کلمہ ہے۔ صیغہ، اصل اور بناء کے اعتبار سے (یعنی اس علم میں عربی کلمہ کے صیغوں، اوزان، اصل سے بحث ہوتی ہے)

(۳) غرض و غایت :- عربی کلمات کا صحیح تلفظ سیکھنا،

(۴) مرتبہ و فضیلت :- امام رازی فرماتے ہیں کہ صرف اور نحو کا حاصل کرنا یہ فرض کفایہ ہے علامہ ابن فارس فرماتے ہیں کہ جو شخص علم الصرف سے محروم ہو وہ بہت کچھ سے محروم ہوا۔ مشہور مقولہ ہے کہ الصرف ام العلوم کہ صرف تمام علوم کی بنیاد ہے۔

(۵) واضح :- ایک قول یہ ہے کہ علم الصرف کا واضح حضرت علیؑ ہے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ اس کا واضح معاذ ابن مسلم ہے۔



(۶) تدوین :- علم الصرف کو علم انھو سے الگ کر کے مستقل علم کی حیثیت سے مدون کرنے والے پہلے شخص ابو عثمان المازنی ہے اس سے پہلے یہ علم، علم نحو میں داخل تھا اور دوسرا قول یہ ہے کہ علامہ فراء نے اس فن کو باضابطہ مرتب کیا اور تیسرا قول یہ ہے کہ اس فن کا مدون اول امام اعظم ابو حنیفہؒ ہے ۔

### چند فوائد

فائدہ نمبر ۱ :- زمانے کل تین ہیں :- (۱) ماضی (۲) حال (۳) استقبال

(۱) ماضی :- گزشتہ زمانے کو کہتے ہیں ۔

(۲) حال :- موجودہ زمانے کو کہتے ہیں ۔

(۳) مستقبل :- آنے والے زمانے کو کہتے ہیں ۔

فائدہ نمبر ۲ :- جو فعل زمانہ حال اور مستقبل دونوں پر دلالت کرتا ہو اس کو فعل مضارع کہا جاتا ہے جیسے یضرب

(مارتا ہے یا مارے گا وہ ایک مرد)

### کلمہ کی تقسیم

کلمہ کی تین قسمیں ہیں :- (۱) اسم (۲) فعل (۳) حرف انکو صرفی اصطلاح میں سہ اقسام کہتے ہیں ۔

(۱) اسم کا لغوی معنی ہے :- نام،

اصطلاحی تعریف :- وہ کلمہ جو دوسرے کلمے کے ملائے بغیر مستقل معنی پر دلالت کریں اور تین زمانوں میں سے کوئی زمانہ اس میں نہ

پایا جائے جیسے - زید

(۲) فعل کا لغوی معنی :- ہے کام۔

اصطلاحی تعریف :- وہ کلمہ جو دوسرے کلمے کے ملائے بغیر مستقل معنی پر دلالت کریں اور تین زمانوں میں سے کوئی بھی زمانہ اس

میں پایا جائے جیسے ضرب (مارا اس ایک مرد نے زمانہ گزشتہ میں) یضرب (مارتا ہے یا مارے گا وہ ایک شخص زمانہ حال یا

استقبال میں)

(۳) حرف :- حرف کا لغوی معنی ہے طرف اور کنارہ۔

اصطلاحی تعریف :- وہ کلمہ جو دوسرے کلمہ کے ملائے بغیر مستقل معنی پر دلالت نہ کریں اور اس میں کوئی بھی زمانہ نہ پایا جائے جیسے  
مِنْ (سے) اِلٰی (تک) اِھْل (کیا) وغیرہ۔

حرکات :- زیر، زبر اور پیش کو عربی میں حرکات کہتے ہیں۔ اور جس حرف پر حرکت ہو اس کو متحرک کہتے ہیں۔ پھر ان میں سے ہر ایک کے دو دو نام ہیں :- زیر کو فتح اور نصب کہتے ہیں۔ جس حرف پر زبر ہو اسے مفتوح یا منصوب کہتے ہیں۔ زیر کو جر اور کسرہ کہتے ہیں۔ اور جس حرف پر زیر ہو اسکو مجرور یا مکسور کہتے ہیں۔ اور پیش کو ضمہ اور رقع کہتے ہیں اور جس حرف پر پیش ہو اسے مرفوع یا مضموم کہتے ہیں

فائدہ نمبر ۳ :- حروف جارہ کی تعریف :- جو حرف کسی کلمہ پر داخل ہو کر اس کے آخری حرف کو جر دے انکو حروف جارہ کہتے ہیں۔ اور یہ کل سترہ ہیں۔ جو اس شعر میں جمع ہیں۔

﴿بَا، وَا، وَاوَا، وَاوَا، مِّنْذُ، مِّنْذُ، حَلَا﴾

﴿رَبِّ، حَاشَا، مِّنْ، عِذَا، فِیْ، عَنِّ، عَلٰی، حَتّٰی، اِلٰی﴾

حروف نداء :- جن حروف کے ذریعے سے کسی کو آواز دی جاتی ہیں ان کو حروف ندا کہتے ہیں۔ اور یہ کل پانچ ہیں۔  
یَا، اِیَا، ہِیَا، اِیْ اور ہمزہ مفتوحہ (اِ)

حروف ناصبہ :- ان حروف کو کہتے ہیں جو کسی کلمہ پر داخل ہو کر اس کے آخر کو نصب دے اور یہ کل چار ہیں  
اَنْ، لَنْ، كِی، اِذَنْ -

حروف جازمہ :- ان حروف کو کہتے ہیں جو کسی کلمہ پر داخل ہو کر اس کے آخر کو جزم دے اور یہ کل پانچ ہیں۔  
لَمْ، لَمَّا لام امر، لائے نہیں، اِنْ شرطیہ

فائدہ نمبر ۴ :- (۱) مسند الیہ (۲) مضاف (۳) ضمیر (۴) منسوب (۵) موصوف (۶) مصغر (۷) مذکر

(۸) مؤنث (۹) معرفہ (۱۰) نکرہ (۱۱) تشبیہ (۱۲) جمع، ان اصطلاحات کا تعارف

(۱) مسند الیہ :- جسکی طرف کسی شئی کی نسبت کی گئی ہو جیسے زیند غالم ہمیں زید مسند الیہ ہے۔ اس کی طرف علم کی نسبت کی

گئی ہے (۲) مضاف۔ جسکی نسبت کسی شئی کی طرف کی گئی ہو جیسے غلام زبید اس میں غلام مضاف ہے کہ اسکی نسبت زبید کی طرف کی گئی ہے (۳) ضمیر۔ وہ اسم جو متکلم یا مخاطب یا غائب پر دلالت کریں جیسے اَنَا (میں) اَنْتَ (آپ) هُوَ (وہ) (۴) منسوب۔ وہ اسم ہوتا ہے جو کسی شئی کی طرف نسبت ظاہر کرنے کی غرض سے اس کے آخر میں یا۔ مشدہ ملحق ہو جیسے پاکستانی (پاکستان والا) (۵) موصوف۔ جسکے بعد صفت آئی ہو جیسے رَجُلٌ عَالِمٌ میں رَجُلٌ موصوف ہے (۶) مصرف۔ وہ اسم ہوتا ہے جسکے اندر کوئی ایسی تبدیلی کی جائے کہ اسکی وجہ سے وہ شفقت، قلت، حقارت، عظمت، میں سے کسی معنی پر دلالت کرے۔ شفقت کی مثال۔ جیسے يَا اَخِي (اے میرے پیارے بھائی) قلت کی مثال جیسے ضَوْئِیْرٌ (تھوڑا سا مارنے والا مرد) حقارت کی مثال۔ جیسے رَجُلٌ (معمولی سا آدمی) عظمت کی مثال جیسے ذُوْیْہِیْمٌ (عظیم مصیبت) (۷) مذکر۔ جسمیں تانیث کی کوئی علامت نہ ہو جیسے رَجُلٌ (تانیث کی علامات آگے آرہی ہیں) (۸) مؤنث۔ جسمیں تانیث کی کوئی علامت ہو جیسے غُرْفَةٌ (تانیث کے مدورہ علامت تانیث ہے۔

(۹) معرفہ۔ جو کسی متعین شئی پر دلالت کرے جیسے زَبْدٌ، خَالِدٌ، بَاکِسْتَانِ۔ (۱۰) مکرہ۔ جو غیر متعین شئی پر دلالت کرے جیسے رَجُلٌ (کوئی آدمی) (۱۱) تثنیہ۔ جو دو پر دلالت کرتے جیسے رَجُلَانِ (دو مرد) کِتَابَانِ (دو کتابیں) (۱۲) جمع۔ جو دو سے زیادہ پر دلالت کرے جیسے رَجَالٌ (کئی آدمی)

فائدہ نمبر ۵: فعل مضارع کے شروع میں چار حروف میں سے کوئی ایک حرف لازمی ہوتا ہے، وہ چار حروف یہ ہیں (۱) هَمْزٌ (۲) تَاءٌ (۳) یَاءٌ (۴) نُونٌ۔ انکا مجموعہ اَنْثَبْ ہے اسلئے انکو حروف اتین یا حروف مضارع کہتے ہیں۔

علامات اسم:- اسم کی پہچان کی کل انیس علامات ہیں۔

(۱) اس کے شروع میں حرف جر ہو جیسے بِاِللّٰہِ (۲) اس کے شروع میں حرف نہا ہو جیسے یَا اَللّٰہُ (۳) اس کے شروع میں الف لام ہو جیسے اَلْحَمْدُ (۴) اس کے شروع میں میم زائدہ ہو جیسے مَحْمَدٌ ﷺ (۵) اس کے آخر میں تنوین ہو جیسے رَبُّ (۶) اس کے آخر میں تائے مدورہ ہو جیسے عَالِمٌ (۷) اس کے آخر میں کسرہ ہو جیسے هُوَ لَا، (۸) وہ مسند الیہ ہو جیسے زَبْدٌ عَالِمٌ میں زید مسند الیہ ہے (۹) وہ مضاف ہو جیسے غلام زبید میں غلام مضاف ہے۔ (۱۰) وہ ضمیر ہو جیسے اَنْتَ، هُوَ (۱۱) وہ منسوب ہو جیسے بَاکِسْتَانِیُّ (۱۲) وہ مصرف ہو جیسے رَجُلٌ (۱۳) وہ موصوف ہو جیسے رَجُلٌ عَالِمٌ میں رَجُلٌ موصوف ہے (۱۴) وہ مذکر ہو جیسے رَجُلٌ (۱۵) وہ مؤنث ہو جیسے اِمْرَاةٌ (۱۶) وہ معرفہ ہو جیسے کَرَاتِیْنِی (۱۷) وہ مکرہ ہو

جیسے انسان (۱۸) وہ تثنیہ ہو جیسے رَجُلَانِ (۱۹) وہ جمع ہو جیسے رَجَالٌ۔

علامات فعل :- فعل کے پہچاننے کی کل پندرہ (۱۵) علامات ہیں

- (۱) اس کے شروع میں حرف نامب ہو جیسے لَسَ یَضْرِبُ (۲) اسکے شروع میں حرف اتین ہو جیسے اَضْرَبَ ، تَضْرِبُ ، یَضْرِبُ ، نَضْرِبُ ، (۳) اس کے شروع میں حرف قد ہو جیسے قَدْ سَمِعَ اللہ (۴) اس کے شروع میں حرف جازم ہو جیسے لَمْ یَضْرِبُ (۵) اس کے شروع میں سین زائدہ ہو جیسے سَيَعْلَمُونَ (۶) اس کے شروع میں سوف ہو جیسے سَوْفَ تَعْلَمُونَ (۷) اس کے آخر میں تائے تانیث ساکنہ ہو جیسے ضَرَبْتَ (۸) اس کے آخر میں تائے ضمیر متحرک ہو جیسے ضَرَبْتَ (۹) اس کے آخر میں نون تاکید ثقیلہ یا خفیفہ ہو جیسے اِضْرِبْ ، اِضْرِبْ ، اِضْرِبْ (۱۰) اس کے آخر میں نون جمع مؤنث ہو جیسے ضَرَبْنَ (۱۱) وہ ماضی ہو جیسے ضَرَبَ (۱۲) وہ مضارع ہو جیسے یَضْرِبُ (۱۳) وہ امر ہو جیسے اِضْرِبْ (۱۴) وہ نہی ہو جیسے لَا تَضْرِبْ (۱۵) اکسیں یا تے مخاطبہ ہو جیسے تَضْرِبْ ۔

علامات حرف :- حرف کی علامت ہے اسم اور فعل کی علامات سے خالی ہونا یعنی اسم اور فعل کی علامات میں سے کوئی علامت اس میں نہ ہو۔

## اسم کی تقسیم

حروف اصلی کی تعداد :- اعتبار سے اسم متمکن کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) ثلاثی (۲) رباعی (۳) خماسی

ثلاثی :- تین حروف والے اسم کو ثلاثی کہتے ہیں جیسے زَيْدٌ۔

رباعی :- چار حروف والے اسم کو رباعی کہتے ہیں جیسے جَعْفَرٌ۔

خماسی :- پانچ حروف والے اسم کو خماسی کہتے ہیں جیسے سَفَرٌ جَلٌ۔

کوئی اسم متمکن تین حروف سے کم اور پانچ سے زیادہ نہیں ہو سکتا۔ باقی مَسْجُ ، مَسَا ، دَا ، وغیرہ اسماء تو ہیں لیکن یہ اسماء غیر متمکنہ ہیں

## فعل کی تقسیم

حروف اصلی کی تعداد کے اعتبار سے فعل کی صرف دو قسمیں ہیں ثلاثی ، رباعی



ثلاثی :- تین حروف والا جیسے ضَرَبَ .

رباعی :- چار حروف والا جیسے دَخَرَجَ .

کسی بھی فعل میں حروف اصلی تین سے کم اور چار سے زیادہ نہیں ہو سکتے

خلاصہ یہ ہوا کہ فعل صرف ثلاثی یا رباعی ہوتا ہے کوئی فعل خماسی یا سداسی (یعنی چھ حرفی) نہیں ہو سکتا۔ اور اسم ثلاثی، رباعی یا خماسی ہوتا ہے خماسی سے زیادہ کوئی اسم نہیں ہو سکتا یعنی چھ حرفی یا سات حرفی۔

اعتراض :- فعل تو خماسی بھی ہوتا ہے جیسے یَسْتَنْسِبُ یہ پانچ حرفی ہے، اسی طرح اسم تو سداسی بھی ہوتا ہے جیسے مُسْتَخْرِجٌ یہ چھ حرفی ہے

جواب :- حرف اصلیہ کا اعتبار ہوتا ہے اور حروف اصلیہ یَسْتَنْسِبُ اور مُسْتَخْرِجٌ میں صرف تین ہیں باقی زائدہ ہیں

### حرف کی تقسیم

حروف کی دو قسمیں ہیں (۱) حروف اصلیہ (۲) حروف زائدہ

حروف اصلیہ کلمہ کے ان بنیادی حروف کو کہتے ہیں جو ہر باب کی تمام گردانوں اور صیغوں میں موجود ہوں جیسے ضَرَبَ کے تینوں حروف اصلیہ ہیں کیونکہ یَضْرِبُ ، ضَارِبٌ ، مَضْرُوبٌ ، اضْرِبْ وغیرہ میں یہ تینوں موجود ہیں۔

حروف زائدہ ۔۔ وہ حروف کہلاتے ہیں جو ہر گردان اور ہر صیغہ میں موجود نہ ہوں جیسے یَضْرِبُ میں یاء زائدہ ہے کیونکہ یہ یاء ضَرَبَ ، اضْبِطْ ، ضَارِبٌ وغیرہ میں موجود نہیں ہے۔ حرف زائدہ ہمیشہ ان دس حروف میں سے ہوتا ہے جنکا مجموعہ سَنَلْتُمُوْنِینَا ہے یہ دس حروف ۔ حروف زیادۃ کہلاتے ہیں۔

### میزان کی بحث

جس طرح چیزوں کے وزن اور کمی زیادتی معلوم کرنے کیلئے ایک میزان اور ترازو ہے تو اسی طرح عربی کلمات کے وزن اور ان کے بنیادی حروف اور زائدہ حروف معلوم کرنے کیلئے ایک میزان ہے۔ وہ میزان ہے فاء ، عین اور لام ۔

موزون :- جس کلمے کا وزن اور اس کے حروف اصلی اور زائدہ حروف کو معلوم کرنا ہوتا ہے اس کلمے کو موزون کہتے ہیں۔

## وزن نکالنے کا طریقہ

وزن نکالنے کا طریقہ یہ ہے کہ موزون کلمے کے حروف اصلی کے مقابلے میں فاء، عین، اور لام کو لایا جائے حرف اول کی جگہ فاء کو، حرف ثانی کی جگہ عین اور حرف ثالث کی جگہ لام کو۔ اور حروف زائدہ کو ویسے ہی بعینہ اپنی جگہ پر لایا جائے۔ اور وزن میں حرکات و سکنات کی ترتیب باقی رکھی جائے جیسے ضَرْبَ بَرُوزَن فَعْلَ اور ضَارِبٌ بَرُوزَن فَاعِلٌ۔

حروف اصلی میں سے حرف اول کو فاء کلمہ، حرف ثانی کو عین کلمہ اور حرف ثالث کو لام کلمہ کہتے ہیں جیسے ضَرْبَ بَرُوزَن فَعْلَ۔

اس میں ضا و فاء کلمہ ہے۔ راء عین کلمہ ہے۔ باء لام کلمہ ہے

تنبیہ:- وزن نکالتے وقت اس بات کا خاص خیال رکھا جائے کہ حروف اصلیہ کے بالمقابل فاء۔ عین۔ لام کو لانا ہے اور حروف زائدہ کو بعینہا اسی طرح اپنے مقام پر لانا ہے۔ لیکن اگر حرف زائدہ حرف اصلی کی جنس سے ہو تو اس صورت میں حرف زائدہ کے بالمقابل بھی وہی حرف آئیگا جو اس کے ہم جنس حرف اصلی کے مقابلہ میں آیا ہے جیسے صَرَفَ بروزن فَعَلَ اس میں ایک راء زائدہ ہے لیکن حرف اصلی کی جنس سے ہے کہ حرف اصلی یعنی عین کلمہ بھی راء ہے لہذا بطرح راء اصلی کے مقابلہ میں حرف عین آیا ہے تو اسی طرح زائدہ راء کے بالمقابل بھی حرف عین آئیگا اس کا وزن فَعَلَ نہیں ہوگا

سوال :- میزان میں تو کل تین حرف ہیں جبکہ رباعی میں حرف اصلی چار ہوتے ہیں اور خماسی میں پانچ ہوتے ہیں۔ تو اس تین حرفی میزان کے ساتھ رباعی اور خماسی کا وزن کس طرح نکالا جائے گا؟

جواب۔ رباعی کا وزن نکالتے وقت اس میزان میں لام ثانی کا اضافہ کر دیا جائیگا اور خماسی کا وزن نکالتے وقت لام ثالث کا اضافہ کر دیا جائے گا اسی لئے کہا جاتا ہے کہ حروف اصلی ثلاثی میں تین ہوتے ہیں فاء، عین اور ایک لام جیسے ضَرْبُ بَرْوَن فَعْلٌ رباعی میں چار حروف اصلی ہوتے ہیں فاء، عین اور دو لام جیسے جَعْفَرُ بَرْوَن فَعْلٌ اور خماسی میں پانچ حروف اصلی ہوتے ہیں فاء، عین اور تین لام جیسے سَفَرَجُلُ بَرْوَن فَعْلٌ۔

فائدہ:- فعل ماضی اور فعل مضارع میں سے ہر ایک کے کل چودہ چودہ صیغے ہیں

**فعل ماضی کی گردان :-** ضَرَبَ، ضَرَبَا، ضَرَبُوا، ضَرَبْتَ، ضَرَبْتُمَا، ضَرَبْتُمْ، ضَرَبْتُ، ضَرَبْنَا

فعل مضارع کی گردان :- یَضْرِبُ ، یَضْرِبَانِ ، یَضْرِبُونَ ، تَضْرِبُ ، تَضْرِبَانِ ، یَضْرِبْنَ ، تَضْرِبُ ، تَضْرِبَانِ ، تَضْرِبِينَ ، تَضْرِبْنَ ، أَضْرِبُ ، نَضْرِبُ ،

## شش اقسام کی بحث

ثلاثی، رباعی، اور خماسی میں سے ہر ایک کی دو دو قسمیں ہیں (۱) مجرد (۲) مزید فیہ  
تو یہ کل چھ قسمیں بنتی ہیں (۱) ثلاثی مجرد (۲) ثلاثی مزید فیہ (۳) رباعی مجرد (۴) رباعی مزید فیہ (۵) خماسی مجرد (۶)  
خماسی مزید فیہ ، انکوشش اقسام کہتے ہیں۔

### تعریفات شش اقسام

(۱) ثلاثی مجرد :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس میں صرف تین حروف اصلی ہوں کوئی زائد حرف نہ ہو۔ فعل کی مثال جیسے ضَرَبَ  
وزن فَعَلَ ، اسم کی مثال :- جیسے رَجُلٌ ، بَرَزَن فَعْلٌ

(۲) ثلاثی مزید فیہ :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس میں تین حروف اصلی کے علاوہ کوئی زائد حرف بھی ہو۔ فعل کی مثال جیسے أَكْرَمَ  
بروزن أَفْعَلَ اکسین ہمزہ زائد ہے ، اسم کی مثال جیسے جَمَّازٌ ، بروزن فَعَالٌ اکسین الف زائد ہے۔

(۳) رباعی مجرد :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس میں صرف چار حروف اصلی ہوں کوئی زائد حرف نہ ہو۔ فعل کی مثال جیسے ذَخَرَ  
بروزن فَعَّلَ اسم کی مثال جیسے جَعْفَرٌ ، بروزن فَعْلَلٌ

(۴) رباعی مزید فیہ :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس میں چار حروف اصلی کے علاوہ کوئی زائد حرف بھی ہو۔ فعل کی مثال جیسے  
تَذَخَّرَ بروزن تَفَعَّلَ اکسین تاء زائد ہے۔ اسم کی مثال جیسے قِرْطَاسٌ ، بروزن فَعْلَالٌ اکسین الف زائد ہے۔

(۵) خماسی مجرد :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس میں صرف پانچ حروف اصلی ہوں کوئی زائد حرف نہ ہو جیسے سَفَرٌ  
فَعْلَلٌ

(۶) خماسی مزید فیہ :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس میں پانچ حروف اصلی کے علاوہ زائد حرف بھی ہو جیسے خَنْدَرِيسٌ  
فَعْلَلِیلٌ اکسین یاء زائد ہے

اعتراض :- یَضْرِبُ میں تو تین حروفِ اصلیہ کے علاوہ زائد حرف بھی ہے یعنی یاء، لہذا ہونا تو یہ چاہئے کہ یہ ثلاثی مزید فیہ ہو حالانکہ یہ ثلاثی مجرد ہے یہ کیسے؟

جواب :- مجرد اور مزید فیہ ہونے کا دار و مدار فعلِ ماضی کے واحد مذکر غائب کے صیغہ پر ہے اگر ماضی کے واحد مذکر غائب کے صیغہ میں کوئی زائد حرف نہ ہو تو اسکی تمام گردانیں مجرد میں داخل ہیں اور اگر کوئی زائد حرف ہو تو پھر مزید فیہ میں۔ اور یَضْرِبُ کے فعلِ ماضی کا صیغہ واحد مذکر غائب ضَرَبَ ہے جس میں تین حروفِ اصلیہ کے علاوہ کوئی زائد حرف نہیں ہے لہذا یَضْرِبُ ثلاثی مجرد ہے مزید فیہ نہیں ہے۔ یہ بات ایک مرتبہ پھر خوب اچھی طرح ذہن نشین کیجئے کہ جب کسی لفظ کے متعلق یہ معلوم کرنا ہو کہ یہ مجرد ہے یا مزید فیہ، تو اس کیلئے اسکی ماضی کے صیغہ واحد مذکر غائب کی طرف رجوع کیا جائیگا اگر اس میں کوئی زائد حرف نہیں ہے تو یہ لفظ مجرد ہے ورنہ مزید فیہ۔ خود اسی لفظ کے دیکھنے سے مجرد اور مزید ہونے کا پتہ نہیں چلتا، اکثر طلباء اس میں غلطی کرتے ہیں۔

### ہفت اقسام کی بحث

حروف کی اقسام کے اعتبار سے فعل اور اسم کی سات قسمیں ہیں۔ جو اس شعر میں مذکور ہیں

صحیح است و مثال است و مضاعف لفیف و ناقص و مہوز و اجوف

علم صرف کی اصطلاح میں انکو ہفت اقسام کہتے ہیں

(۱) صحیح :- صحیح وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے حروفِ اصلیہ میں نہ ہمزہ ہو۔ نہ ایک جنس کے دو حرف ہوں اور نہ حرف علت ہو جیسے ضَرَبَ و ضَرَبَ بَرَزَن فَعَلَ و فَعَلَ۔ ایک فعل کی مثال ہے اور ایک اسم کی۔

فائدہ :- حروف علت کل تین ہیں واو، الف، یا، جن کا مجموعہ وای ہے۔

حروف علت کی وجہ تسمیہ :- انکو حروف علت کہنے کی وجہ یہ ہے کہ علت کا معنی ہے بیماری۔ اور مریض کی زبان سے بیماری کے وقت اکثر و بیشتر تکلیف کی وجہ سے وای وای کا لفظ نکلتا رہتا ہے اور یہ وای واو، الف، یا کا مجموعہ ہے اسلئے انکا نام حروف علت پڑا یعنی بیماری کے حروف۔ اسی وجہ تسمیہ کی طرف شاعر نے اس شعر میں اشارہ کیا ہے

حرف علت نام کردم واو، الف و یائے را

ہر کہ راوردے رسد ناچار گوید واے را

(۲) مثال :- مثال وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے حروف اصلی میں سے فاء کلمہ کی جگہ حرف علت ہو۔ اگر حرف علت واؤ ہو تو اسکو مثال واوی کہتے ہیں جیسے وَعَدَ وَاَعْدَ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلٌ۔ اور اگر حرف علت یاء ہو تو اسکو مثال یائی کہتے ہیں جیسے یَسْرُو یَسْرَ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلٌ مثال کو معتل الفاء بھی کہتے ہیں

(۳) اجوف :- اجوف وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے عین کلمہ کی جگہ حرف علت ہو۔ اگر حرف علت واؤ ہو تو اس کو اجوف واوی کہتے ہیں جیسے قَوْلَ و قَوْلُ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلٌ اور اگر حرف علت یاء ہو تو اس کو اجوف یائی کہتے ہیں جیسے بَنِیْعَ و بَنِیْعُ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلٌ اجوف کا دوسرا نام معتل العین ہے۔

(۴) ناقص :- ناقص وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے حروف اصلی میں سے لام کلمہ کی جگہ حرف علت ہو۔ اگر حرف علت واؤ ہو تو ناقص واوی کہتے ہیں جیسے دَعَوَ و دَعْوَةُ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلَةٌ اور اگر حرف علت یاء ہو تو اس کو ناقص یائی کہتے ہیں جیسے رَمَى و رَمْیٌ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلٌ ناقص کا دوسرا نام معتل اللام ہے۔

سوال :- مثال الفی، اجوف الفی اور ناقص الفی کیوں نہیں ہوتا جبکہ الف بھی تو حرف علت ہے؟

جواب :- مثال الفی تو اسلئے نہیں ہوتا کہ مثال میں حرف علت شروع میں ہوتا ہے اور الف ہمیشہ ساکن ہوتا ہے اور ساکن سے ابتداء محال ہے اور اجوف الفی اور ناقص الفی اسلئے نہیں ہوتا کہ اجوف میں حرف علت عین کلمہ کی جگہ اور ناقص میں حرف علت لام کلمہ کی جگہ ہوتا ہے اور عین اور لام کلمہ کی جگہ جو الف ہوتا ہے وہ اصل کے اعتبار سے الف نہیں ہوتا بلکہ واؤ یا یاء سے تبدیل شدہ ہوتا ہے جیسے قَالَ میں الف واو سے تبدیل ہے اور بَاعَ میں الف یاء سے تبدیل ہے اسی طرح دَعَا میں الف واو سے تبدیل ہے اور رَمَى میں یاء سے۔ تو بظاہر اجوف الفی یا ناقص الفی نظر آنے والا کلمہ اصل کے اعتبار سے اجوف واوی یا اجوف یائی، ناقص واوی یا ناقص یائی ہوتا ہے

(۵) مہموز :- مہموز وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے حروف اصلی میں سے کوئی حرف ہمزہ ہو۔ اگر ہمزہ فاء کلمہ کی جگہ ہو تو اسکو مہموز الفاء کہتے ہیں جیسے اَمَرَ و اَمْرٌ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلٌ اور اگر ہمزہ عین کلمہ کی جگہ ہو تو اس کو مہموز العین کہتے ہیں جیسے سَنَلْ و سَنَلٌ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلٌ اور اگر ہمزہ لام کلمہ کی جگہ ہو تو اسکو مہموز اللام کہتے ہیں جیسے قَرَأَ و قَرَأٌ بَرَزَن فَعَلَ و فَعْلٌ

(۶) مضاعف :- مضاعف وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے حروف اصلی میں سے کوئی دو حرف ایک جنس کے ہوں۔ پھر مضاعف کی دو قسمیں ہیں (۱) مضاعف ثلاثی (۲) مضاعف رباعی۔

مضاعف ثلاثی :- مضاعف ثلاثی وہ ثلاثی کلمہ ہوتا ہے جس کے عین اور لام کلمہ کی جگہ ایک جنس کے دو حرف ہوں جیسے مَذَذَ و مَذَذَ بَرَزَن فَعَلَ و فَعَلَ۔ کبھی ایک جنس کے دو حرف فاء اور عین کلمہ کی جگہ ہوتے ہیں جیسے ذَذَنَ لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے۔

مضاعف رباعی :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے فاء اور لام اول کی جگہ۔ عین اور لام ثانی کی جگہ ایک جنس کے دو حرف ہوں جیسے زَلَزَلَ و زَلَزَلَ الْاَبْرَزَن فَعَلَ و فَعَلَ۔

(۷) لفیف :- لفیف وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے حروف اصلی میں سے کوئی دو حرف علت ہوں پھر لفیف کی دو قسمیں ہیں (۱) لفیف مقرون (۲) لفیف مفروق

لفیف مقرون :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے عین اور لام کی جگہ حرف علت ہو جیسے طَوَوَ و طَبَبَ بَرَزَن فَعَلَ و فَعَلَ، کبھی کبھی یہ حرف علت فاء اور عین کلمہ کی جگہ بھی ہوتے ہیں جیسے یَوْمَ لیکن ایسا بہت کم ہے۔

لفیف مفروق :- وہ کلمہ ہوتا ہے جس کے فاء اور لام کلمے کی جگہ حرف علت ہو جیسے وَشَشَ و وَشَشَ بَرَزَن فَعَلَ و فَعَلَ لفیف کا دوسرا نام معتل بدو حرف ہے

سوال :- صحیح، مثال، اجوف، ناقص، لفیف، مہموز، مضاعف۔ ان میں سے ہر ایک کی وجہ تسمیہ کیا ہے؟ یعنی انکے یہ نام کیوں رکھے گئے؟

جواب :- ہر ایک کی وجہ تسمیہ مندرجہ ذیل ہے۔

(۱) صحیح کا لفظی معنی ہے :- تندرست اور بے عیب، صحیح کلمات چونکہ تغیر و تبدل سے محفوظ رہتے ہیں تعلیل اور رد و بدل کی بیماری سے سالم ہوتے ہیں اسلئے یہ نام پڑ گیا۔

(۲) اجوف کا لغوی معنی ہے :- کھوکھلا، خالی پیٹ والا۔ اجوف کلمہ میں حرف علت وسط میں ہوتا ہے اور جس کلمہ کے وسط یعنی درمیان میں حرف علت ہو وہ ایسا ہے کہ گویا اس کا پیٹ خالی ہے وہ کھوکھلا ہے کیونکہ حرف علت میں تعلیل اور رد و بدل

ہونے کی وجہ سے یہ نہ ہونے کے برابر ہوتا ہے اسلئے ایسے کلمہ کو اجوف کہتے ہیں

(۳) مثال کا لغوی معنی :- مانند، مشابہ، قلت تغیر و تبدل میں یہ صحیح کی مانند ہوتا ہے اسلئے یہ نام دیا گیا۔

(۴) ناقص کا لغوی معنی :- نامکمل، معیوب۔ چونکہ ناقص کے لام کلمہ میں حرف علت ہوتا ہے اور آخر میں حرف علت

اکثر تو حذف ہو جاتا ہے یا تبدیل ہو جاتا ہے تو آخر میں حرف علت آنے کی وجہ سے گویا یہ کلمہ معیوب اور نامکمل ہے

(۵) لفیف کا لغوی معنی :- مخلوط، لپٹا ہوا۔ چونکہ لفیف میں حروف علت اور حرف صحیح مخلوط ہوتے ہیں اور حروف علت حرف

صحیح سے زیادہ ہوتے ہیں گویا کلمہ حروف علت میں لپٹا ہوا ہے پھر مقرون کا معنی ہے ملا ہوا، چونکہ لفیف مقرون میں حروف

علت ایک ساتھ ہوتے ہیں اسلئے یہ نام دیا گیا۔ اور مفروق کا معنی ہے جدا، الگ، انہیں چونکہ حروف علت ایک دوسرے سے

جدا ہوتے ہیں اسلئے یہ نام پڑا۔

(۶) مہموز کا لغوی معنی ہے :- کوز پشت (یعنی کبڑا۔ جسکی کمر جھکی ہوئی ہو) ہمزہ اپنی صورت کے اعتبار سے کچھ اس طرح

ہے کہ اس پر مشتمل کلمہ بھی اس کی وجہ سے خمدار اور کُرد اسانظر آتا ہے اسلئے مہموز نام رکھا۔

(۷) مضاعف کا لغوی معنی :- دو گنا۔ چونکہ انہیں ایک جنس کے دو حرف ہوتے ہیں اسلئے یہ نام پڑ گیا۔

### اشتقاق کی تعریف

ایک لفظ کو دوسرے ایسے لفظ سے بنانا کہ ان دونوں میں لفظ اور معنی کے اعتبار سے مناسبت اور اتحاد ہو جس کو بنایا گیا ہے اس کو

مشتق کہتے ہیں اور جس سے بنایا گیا ہے اس کو مشتق منہ کہتے ہیں جیسے ضَرْبٌ مُضْرَبٌ سے بنا ہے تو ضَرْبٌ مُشْتَقٌّ ہے

اور ضَرْبٌ مُشْتَقٌّ منہ ہے ان دونوں میں لفظ کے اعتبار سے بھی اتحاد ہے اور معنی کے اعتبار سے بھی۔

### اسم کی ایک اور تقسیم

اشتقاق اور عدم اشتقاق کے اعتبار سے اسم کی تین قسمیں ہیں (۱) جامد (۲) مصدر (۳) مشتق

(۱) جامد :- اس اسم کو کہتے ہیں جو نہ کسی سے مشتق ہو اور نہ اس سے کوئی مشتق ہو اور صرف ذات پر دلالت کریں جیسے رَجُلٌ

(مرد)

(۲) مصدر :- اس اسم کو کہتے ہیں جو صرف وصف پر دلالت کریں اور اس کے فارسی معنی کے آخر میں وَن یا تَن ہو اور اردو

معنی کے آخر میں نا ہو جیسے الضَرْبُ، زدن یعنی مارنا، الْقَتْلُ، کشتن یعنی قتل کرنا۔

(۳) مشتق :- اس اسم کو کہتے ہیں جو فعل سے بنا ہو وصف اور ذات دونوں پر دلالت کریں جیسے ضارب مارنے والا،

تنبیہ :- اسم جامد کے مجرد اور مزید ہونے کا دار و مدار اپنے مفرد پر ہوتا ہے جیسے رَجُلٌ یہ ثلاثی مجرد ہے اگرچہ اسمیں تین حرف اصلیہ کے علاوہ زائد حرف یعنی الف بھی ہے لیکن مفرد (یعنی رَجُلٌ) کو دیکھو گے تو اسمیں کوئی زائد حرف نہیں اور مصدر و مشتق یہ دونوں مجرد اور مزید ہونے میں اپنے فعل کے تابع ہوتے ہیں اگر ان کا فعل مجرد ہو تو یہ بھی مجرد اور اگر فعل مزید ہو تو یہ بھی مزید فیہ۔ اور جسطرح فعل صرف ثلاثی اور رباعی ہوتا ہے خماسی نہیں ہوتا تو اسی طرح مصدر اور مشتق بھی فقط ثلاثی اور رباعی ہوتے ہیں خماسی نہیں ہو سکتے۔

## ☆ اوزان اسم جامد ☆

اسم جامد ثلاثی مجرد کیلئے کل دس اوزان مقرر ہیں

- (۱) فَعْلٌ جیسے فَلَسن (۲) فَعْلٌ جیسے فَعْلٌ (۳) فَعْلٌ جیسے جَبُو۔ بڑا عالم (۴) فَعْلٌ جیسے فَرَسٌ (گھوڑا) (۵) فَعْلٌ جیسے عُنُقٌ۔ گردن (۶) فَعْلٌ جیسے اِبِلٌ۔ اونٹ (۷) فَعْلٌ جیسے عَصْدٌ۔ بازو (۸) فَعْلٌ جیسے کَتِفٌ۔ کندھا (۹) فَعْلٌ جیسے صَرَدٌ۔ لٹورا (ایک پرندہ کا نام) (۱۰) فَعْلٌ جیسے عِنَبٌ۔ انگور

اسم جامد ثلاثی مزید فیہ کے اوزان مقرر نہیں ہیں

اسم جامد رباعی مجرد کے پانچ اوزان ہیں

- (۱) فَعْلٌ جیسے جَعْفَرٌ۔ نام (۲) فَعْلٌ جیسے بَرُشٌ (پتھر) (۳) فَعْلٌ جیسے رِيحٌ۔ زینت (۴) فَعْلٌ جیسے دِرْهَمٌ۔ چاندی کا سکہ (۵) فَعْلٌ جیسے قِمَطٌ۔ مونا اونٹ۔
- اسم جامد رباعی مزید فیہ کے اوزان مقرر نہیں ہیں۔

اسم جامد خماسی مجرد کے کل چار اوزان ہیں

- (۱) فَعْلٌ جیسے سَفَرٌ۔ سفر، ایک قسم کا میوہ (۲) فَعْلٌ جیسے قَدْ عَمِلٌ۔ مونا اونٹ (۳) فَعْلٌ جیسے جَحْمَرٌ۔ (بہت بوڑھی عورت) (۴) فَعْلٌ جیسے قِرْطَعٌ۔ (تھوڑی سی چیز)



☆ اسم جامد خماسی مزید فیہ کے کل پانچ اوزان ہیں ☆

(۱) فَعْلَلُولُ جیسے غَضِرَ فُوطٌ۔ چھل۔ (۲) فَعْلَلُولُ جیسے قِرَطَبُونُ۔ مصیت (۳) فَعْلَلِيلُ جیسے خَنْذَرِيسٌ۔ پرانی شراب (۴) فَعْلَلِيلُ جیسے خَذَّ عِبِيلُ۔ فضول چیز (۵) فَعْلَلَلِي جیسے قَبَعَثَرِي مونا اونٹ۔

## ☆ دوازده اقسام کی بحث ☆

ثلاثی مجرد کے مصدر سے بارہ چیزیں مشتق ہوتی ہیں ان میں سے چھ فعل ہیں اور چھ اسم مشتق کی قسمیں ہیں۔ صرفی انکو دوازده اقسام کہتے ہیں (۱) فعل ماضی (۲) فعل مضارع (۳) فعل امر (۴) فعل نہی (۵) فعل مجہد (۶) فعل نفی (۷) اسم فاعل (۸) اسم مفعول (۹) اسم ظرف (۱۰) اسم آلہ (۱۱) اسم تفضیل (۱۲) صفت مشبہ

☆ تعریفات ☆

(۱) فعل ماضی :- وہ فعل ہوتا ہے جو زمانہ گذشتہ میں کسی کام کے ہونے پر دلالت کریں جیسے ضَرَبَ

(۲) فعل مضارع :- وہ فعل ہوتا ہے جو زمانہ حال یا استقبال میں کسی کام کے ہونے پر دلالت کریں جیسے يَضْرِبُ  
(مارتا ہے یا مارے گا وہ ایک مرد)

(۳) فعل امر :- وہ فعل ہوتا ہے جس کے ذریعے سے کسی کو حکم دیا جائے جیسے اضْرِبْ۔ مار

(۴) فعل نہی :- وہ فعل ہوتا ہے جس کے ذریعے کسی کو کام کرنے سے روکا جائے جیسے لَا تَضْرِبْ (مت مار)

(۵) فعل مجہد :- وہ فعل ہوتا ہے جو زمانہ ماضی میں کسی کام کے نہ ہونے پر دلالت کریں لم جازمہ کے ذریعہ سے جیسے لَمْ يَضْرِبْ (نہیں مارا اُس ایک شخص نے زمانہ ماضی میں)

(۶) فعل نفی :- وہ فعل ہوتا ہے جو کسی کام کے نہ ہونے پر دلالت کریں جیسے لَنْ يَضْرِبْ (ہرگز نہیں مارے گا وہ ایک شخص)  
مَا ضَرَبَ زَيْدٌ زَيْدٌ نے نہیں مارا

(۷) اسم فاعل :- وہ اسم مشتق ہوتا ہے جو کام کرنے والی ذات پر دلالت کریں جیسے ضَارِبٌ (مارنے والا)

(۸) اسم مفعول :- وہ اسم مشتق ہے جو ایسی ذات پر دلالت کریں جس پر فعل واقع ہوا ہو جیسے مَضْرُوبٌ (مارا ہوا)

(۹) اسم ظرف :- وہ اسم مشتق ہے جو فعل کے صادر ہونے کے وقت یا جگہ پر دلالت کریں اگر فعل کے صادر ہونے کے وقت پر دلالت کریں تو اس کو ظرف زمان کہتے ہیں جیسے مَضْرِبٌ (مارنے کا وقت) اور اگر فعل کے صادر ہونے کی جگہ پر دلالت کریں تو اس کو ظرف مکان کہتے ہیں جیسے مَقْتُلٌ (قتل کرنے کی جگہ)

(۱۰) اسم آلہ :- وہ اسم مشتق ہے جو فعل کے صادر ہونے کے آلہ پر دلالت کریں جیسے مَضْرِبٌ (مارنے کا آلہ)

(۱۱) اسم تفضیل :- وہ اسم مشتق ہے جو دلالت کرے ایسی ذات پر جس میں معنی مصدری دوسروں کی نسبت زیادتی کے ساتھ پایا جائے جیسے أَضْرَبُ (زیادہ مارنے والا)

(۱۲) صفت مشبہ :- وہ اسم مشتق ہے جو دلالت کرے ایسی ذات پر کہ وہ ذات کسی صفت کے ساتھ دائمی طور پر متصف ہو جیسے شَرِيفٌ (شریف آدمی)

اسم مشتق کی ایک اور قسم اسم مبالغہ ہے یہ درحقیقت اسم فاعل ہی کی قسم ہے

اسم مبالغہ کی تعریف :- اسم مبالغہ وہ اسم مشتق ہے جو دلالت کریں ایسی ذات پر جس میں معنی مصدری زیادتی کیساتھ پایا جائے جیسے عَلَامةٌ (بہت بڑا عالم)

سوال :- اسم تفضیل اور اسم مبالغہ میں کیا فرق ہیں؟

جواب :- فرق یہ ہے کہ اسم تفضیل میں زیادتی مقصود ہوتی ہے دوسرے کے مقابلے میں اور اسم مبالغہ میں زیادتی ہوتی ہے اپنی ذات کے اعتبار سے انہیں غیر کا اعتبار نہیں ہوتا۔

☆ اسم مبالغہ کے مشہور اوزان دس ہیں ☆

- (۱) فَعْلَانٌ جیسے رَحْمَانٌ (۲) فَعِيلٌ جیسے رَحِيمٌ (۳) فَعُولٌ جیسے غَفُورٌ (۴) فُعُولٌ جیسے قُدُّوسٌ
- (۵) فَعَالَةٌ جیسے عَلَامةٌ (۶) فَعَّانٌ جیسے غَفَّارٌ (۷) فُعَّانٌ جیسے طُوفَانٌ (۸) فَاعُولٌ جیسے فَارُوقٌ (۹) فَعِيلٌ جیسے صِدِّيقٌ (۱۰) مَفْعِيلٌ جیسے مَنِطْنِقٌ۔

سوال :- اسم فاعل اور صفت مشبہ میں کیا فرق ہے؟

جواب :- ان دونوں میں لفظی فرق تو یہ ہے کہ اسم فاعل کے اوزان تقریباً قیاسی ہیں یعنی متعین ہیں جبکہ صفت مشبہ کے اوزان

سامعی ہیں متعین نہیں اور معنوی فرق۔ دونوں میں یہ ہے کہ مفت مشہ دائمی وصف پر دلالت کرتی ہے جبکہ اسم فاعل عارضی وصف پر مثلاً کسی کو ضارب اس وقت تک کہا جائیگا جب تک وہ مار رہا ہو جب ضرب ختم تو اسکو ضارب کہنا بھی ختم۔ لہذا ضارب یعنی مارنا ایک عارضی وصف ہے جبکہ شریف جو مفت مشہ ہے اس شخص کو کہا جاتا ہے جو دائمی شرافت کے ساتھ متصف ہو۔

## ☆ ابواب کی بحث ☆

باب کی تعریف :- فعل ماضی اور مضارع کے پہلے دونوں صیغے آپس میں ملا کر اس مجموعہ کو باب کہتے ہیں جیسے ضارب۔ یضرب باب ہے غیر ثلاثی مجرد میں مصدر کے ساتھ باب کا نام رکھا جاتا ہے جیسے باب افعال باب تفعیل وغیرہ۔ عند البعض :- ایک ہی مادہ، ومعنی پر مشتمل تمام تصریفات (گردان) کو باب کہتے ہیں۔

### ☆ کل ابواب بائیس ہیں ☆

چھ باب ثلاثی مجرد کے، بارہ ثلاثی مزید فیہ کے، ایک رباعی مجرد، کا اور تین رباعی مزید فیہ کے ہیں۔

### ☆ ثلاثی مجرد کے چھ باب یہ ہیں ☆

باب اول :- ضارب یضرب بروزن فَعْلٌ یَفْعَلُ۔ باب دوم نضرب ینضرو بروزن فَعْلٌ یَفْعَلُ۔ باب سوم سمیع یتسمع بروزن فَعْلٌ یَفْعَلُ۔ باب چہارم فلتح یتلح بروزن فَعْلٌ یَفْعَلُ۔ باب پنجم حسیب یتحسب بروزن فَعْلٌ یَفْعَلُ۔ باب ششم شرف یشرف بروزن فَعْلٌ یَفْعَلُ۔

### ☆ ثلاثی مزید فیہ کے بارہ ابواب یہ ہیں ☆

(۱) باب افعال جیسے اکرّم یتکرّم اکرّما بروزن اَفْعَلٌ یُفْعِلُ اَفْعَالًا ماضی، مضارع، مصدر، تینوں کی مثال ہے اسی طرح باقی مثالیں

(۲) باب تفعیل جیسے صرّف یصرّف تضرّف یتضرّف بروزن فَعْلٌ یَفْعَلُ تَفْعِيلًا

(۳) باب متاعلہ جیسے طارب یطارب مضارب یتضارب بروزن فاعِلٌ یُفَاعِلُ مُتَاعِلًا

(۴) باب تنعّل جیسے تصرّف یتصرّف تنصّرّف یتنصّرّف بروزن تَفْعَلٌ یَتَفَعَّلُ تَنْعَلًا

- (۵) باب تَفَاعَلَ جِیے تَضَارَبَ یَنْضَارِبُ تَضَارَبَ تَفَاعَلَ یَتَفَاعَلُ تَفَاعُلًا  
 (۶) باب اِفْتَعَلَ جِیے اِکْتَسَبَ یُکْتَسِبُ اِکْتَسَابًا یُفْتَعَلُ یَفْتَعِلُ اِفْتِعَالًا  
 (۷) باب اِنْفَعَلَ جِیے اِنْصَرَفَ یَنْصَرِفُ اِنْصِرَافًا یُنْفَعَلُ یَنْفَعِلُ اِنْفِعَالًا  
 (۸) باب اِسْتَفْعَلَ جِیے اِسْتَخْرَجَ یَسْتَخْرِجُ اِسْتِخْرَاجًا یُسْتَفْعَلُ یَسْتَفْعِلُ اِسْتِفْعَالًا  
 (۹) باب اِفْعَلَلَ جِیے اِخْمَرًا یُخْمَرُ اِخْمَارًا اِفْعَلَّ یَفْعَلُ اِفْعِلَالًا  
 (۱۰) باب اِفْعِلَّلَ جِیے اِخْمَارًا یُخْمَرُ اِخْمَارًا اِفْعِلَّلَ یَفْعِلُّ اِفْعِلْلًا  
 (۱۱) باب اِفْعَوَّلَ جِیے اِجْلَوذًا یُجْلَوذُ اِجْلَوذًا اِفْعَوَّلَ یَفْعَوِّلُ اِفْعِوَالًا  
 (۱۲) باب اِفْعِیْعَلَ جِیے اِخْذَوذًا یُخْذَوذُ اِخْذَوذًا اِفْعِیْعَلَ یَفْعِیْعِلُ اِفْعِیْعَالًا

☆ رباعی مجرد کا ایک باب یہ ہے ☆

(۱) باب فَعْلَلَهُ جِیے دَخَرَجُ یُدْخَرُجُ دَخَرَجَةً یُفْعَلُّ یَفْعِلُّ فَعْلَلَةً

☆ رباعی مزید فیہ کے تین ابواب یہ ہیں ☆

- (۱) باب تَفَعَّلَ جِیے تَدَخَرَجُ یَتَدَخَرُجُ تَدَخَرَجًا تَتَفَعَّلُ یَتَفَعَّلُ تَفَعَّلًا  
 (۲) باب اِفْعِلَّلَ جِیے اِخْرَجَ یُخْرَجُ اِخْرَجًا اِفْعِلَّلَ یَفْعِلُّ اِفْعِلْلًا  
 (۳) باب اِفْعَلَّلَ جِیے اِفْشَعَرَ یُفْشَعَرُ اِفْشَعَرًا اِفْعَلَّلَ یَفْعِلُّ اِفْعِلْلًا

فائدہ:- فعل کی دو قسمیں ہیں (۱) معروف (۲) مجہول

معروف:- اس فعل کو کہتے ہیں جس کا فاعل معلوم ہو جیسے ضَرَبَ زَیْدٌ (زید نے مارا)

مجہول:- اس فعل کو کہتے ہیں جس کا فاعل معلوم نہ ہو جیسے ضَرِبَ زَیْدٌ (زید مارا گیا)

پھر فعل کی دو قسمیں ہیں (۱) مثبت (۲) منفی

مثبت:- اس فعل کو کہتے ہیں جو کسی کام کے ہونے پر دلالت کریں جیسے ضَرَبَ (اس نے مارا)

منفی:- وہ ہوتا ہے جو کسی کام کے نہ ہونے پر دلالت کریں جیسے مَا ضَرَبَ (اس نے نہیں مارا)

### ابواب پہچاننے کی لفظی علامات

ابواب ثلاثی مجرد کے پہچاننے کیلئے کوئی خاص لفظی علامت مقرر نہیں بلکہ اسکا دار و مدار سماع پر ہے یعنی عربی لغت میں جو لفظ جس باب سے مستعمل ہے اسی کے مطابق عمل کیا جائے گا۔ البتہ اگر مشق و تمرین اور عقل سلیم ہو تو پہچاننا کوئی مشکل نہیں۔

☆ غیر ثلاثی مجرد کے ابواب کی پہچان کی ظاہری علامات مقرر ہیں ☆

(۱) باب افعال کی علامت۔ ماضی اور امر حاضر معلوم میں ہمزہ قطعی کا ہونا اور مضارع معلوم میں حرف اتین کا مضموم ہونا جیسے اَکْرَمَ اَکْرِمُ اور یُکْرِمُ

(۲) باب تفعیل کی علامت۔ ماضی اور مضارع میں عین کلمہ کا مشدّد ہونا اس طور پر کہ فاء کلمے سے پہلے تاء زائدہ نہ ہو اور مضارع معلوم میں حرف اتین کا مضموم ہونا جیسے ضَرَفَ یُضَرِّفُ

(۳) باب مفاعلہ کی علامت۔ فاء کلمہ کے بعد الف کا زائد ہونا اس طور پر کہ فاء کلمہ سے پہلے تاء زائدہ نہ ہو اور مضارع معلوم کا مضموم ہونا جیسے ضَارَبَ یُضَارِبُ

(۴) باب تفعّل کی علامت۔ عین کلمہ کا مشدّد ہونا اور فاء کلمہ سے پہلے تاء کا زائد ہونا جیسے تَصَرَّفَ یَتَصَرَّفُ

(۵) باب تفاعل کی علامت۔ فاء کلمہ سے پہلے تاء کا زائد ہونا۔ اور بعد میں الف کا زائد ہونا جیسے تَضَارَبَ یَتَضَارَبُ

(۶) باب افتعال کی علامت۔ فاء کلمہ کے بعد تاء کا زائد ہونا جیسے اِکْتَسَبَ یُکْتَسِبُ

(۷) باب انفعال کی علامت۔ فاء کلمہ سے پہلے نون کا زائد ہونا جیسے اِنْصَرَفَ یَنْصَرِفُ

(۸) باب استفعال کی علامت۔ فاء کلمہ سے پہلے سین اور تاء کا زائد ہونا جیسے اِسْتَخْرَجَ یَسْتَخْرِجُ

(۹) باب افعلال کی علامت۔ لام کلمہ کا مکرر ہونا اور ماضی کے پہلے صیغہ میں ہمزہ وصلی کے بعد چار حروف کا ہونا

جیسے اِخْمَرْتُ یُخْمَرُ کا مادہ حمر ہے راء لام کلمہ ہے جو کہ مکرر ہے اور ماضی کے پہلے صیغہ یعنی اِخْمَرْتُ میں ہمزہ وصلی کے بعد چار حروف ہیں (۱) حاء (۲) میم (۳) راء اول (۴) راء ثانی۔

(۱۰) باب افعیلال کی علامت لام کلمہ کا مکرر ہونا اور لام اول سے پہلے الف کا زائد ہونا جیسے اِحْمَارٌ یَحْمَارُ

اسکا مادہ بھی حمر ہے راء لام کلمہ ہے جو کہ مکرر ہے اور راء اول لام اول ہے جس سے پہلے الف زائد ہے

(۱۱) باب افعوال کی علامت - عین کلمہ کے بعد واؤ کا مشدد ہونا جیسے اِجْلُوْذٍ یَجْلُوْذُ۔

(۱۲) باب افعیعال کی علامت - عین کلمہ کا مکرر ہونا اور درمیان میں واؤ کا زائد ہونا جیسے اِخْدُوْدَبٌ یَخْدُوْدَبُ

اخذ و دب میں دال عین کلمہ ہے جو کہ مکرر ہے اور درمیان میں واؤ زائد ہے۔

(۱) باب فعللہ کی علامت - ماضی کے پہلے صیغہ میں صرف چار حروف اصلی کا ہونا اور مضارع معلوم میں حرف

اتین کا مضموم ہونا جیسے دَخَرَ یَدْخِرُ

(۱) باب تفعلل کی علامت - ماضی میں چار حروف اصلی سے پہلے تاء کا زائد ہونا جیسے تَدْخِرُ

(۲) باب افعللال کی علامت - عین کلمہ کے بعد نون کا زائد ہونا جیسے اِخْرَنْجَمٌ یَخْرَنْجَمُ

(۳) باب افعللال کی علامت - لام دوم کا مشدد ہونا اور ان میں سے ایک لام کا زائد ہونا جیسے اِقْشَعَرٌ یَقْشَعَرُ

اِفْعَلَّ آئیں راء لام ثانی ہے جو کہ مشدد ہے اور ایک راء زائد ہے ایک اصلی۔

﴿تمت مقدمة الصرف بفضل الله تعالى وتبارك﴾

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد، صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ جیسے اَلضَّرَبُ۔ زدن یعنی مارنا  
ضَرَبَ یَضْرِبُ ضَرْبًا فَهُوَ ضَارِبٌ وَضَرَبَ یَضْرِبُ ضَرْبًا فَذَاكَ مَضْرُوبٌ لَمْ یَضْرِبْ  
لَمْ یَضْرِبْ لَا یَضْرِبْ لَا یَضْرِبْ لَنْ یَضْرِبَ لَنْ یَضْرِبَ لَنْ یَضْرِبَ لَنْ یَضْرِبَ لَنْ یَضْرِبَ  
لَمْ یَضْرِبْ لَمْ یَضْرِبْ لَمْ یَضْرِبْ لَمْ یَضْرِبْ لَمْ یَضْرِبْ لَمْ یَضْرِبْ لَمْ یَضْرِبْ لَمْ یَضْرِبْ  
مَضْرُوبٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَضْرُوبٌ، وَ مَضْرُوبَةٌ وَ مَضْرَابٌ وَ اَفْعَلَ التَّضْئِیلَ الْمَذْکُورَ مِنْهُ اَصْرَبَ  
والمؤنث منه ضَرْبٌ وَ فَعَلَ التَّعَجُّبَ مِنْهُ مَا اَصْرَبَهُ وَ اَصْرَبَ بِهِ وَ ضَرَبَ

☆ باب اول صرف کبیر فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ ☆

ضَرَبَ	مارا اُس ایک مرد نے زمانہ گزشتہ میں، صیغہ واحد مذکر غائب فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبَا	مارا اُن دو مردوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ تثنیہ مذکر غائب فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبُوا	مارا ان سب مردوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبَتْ	مارا اس ایک عورت نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْتَا	مارا ان دو عورتوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ تثنیہ مؤنث غائب فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْنَ	مارا ان سب عورتوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْتُ	مارا تو ایک مرد نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْتُمَا	مارا تم دو مردوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ تثنیہ مذکر حاضر فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْتُمْ	مارا تم سب مردوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع مذکر حاضر فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْتِ	مارا تو ایک عورت نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْتُمَا	مارا تم دو عورتوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْتُنَّ	مارا تم سب عورتوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ
ضَرَبْتُ	مارا میں ایک مرد یا ایک عورت نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد متکلم فعل ماضی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ

ضَرَبْنَا	مارا ہم دو مردوں یا ہم دو عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا سب عورتوں نے زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع متکلم مشترک مع البخیر
-----------	---

### ☆ باب اول صرف کبیر فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل ☆

ضَرَبَ	مارا گیادہ ایک مرد زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبَا	مارے گئے وہ دو مرد زمانہ گزشتہ میں صیغہ تثنیہ مذکر غائب فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبُوا	مارے گئے وہ سب مرد زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبَتْ	ماری گئی وہ ایک عورت زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْتَا	ماری گئیں وہ دو عورتیں زمانہ گزشتہ میں صیغہ تثنیہ مؤنث غائب فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْنَ	ماری گئیں وہ سب عورتیں زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْتُ	مارا گیا تو ایک مرد زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْتُمَا	مارے گئے تم دو مرد زمانہ گزشتہ میں صیغہ تثنیہ مذکر حاضر فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْتُمْ	مارے گئے تم سب مرد زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع مذکر حاضر فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْتَ	ماری گئی تو ایک عورت زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْتُمَا	ماری گئیں تم دو عورتیں زمانہ گزشتہ میں صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْتُنَّ	ماری گئیں تم سب عورتیں زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْتُ	مارا گیا میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ گزشتہ میں صیغہ واحد متکلم فعل ماضی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرَبْنَا	مارے گئے ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں زمانہ گزشتہ میں صیغہ جمع متکلم مشترک مع البخیر از باب

### ☆ باب اول صرف کبیر فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل ☆

يَضْرِبُ	مارتا ہے یا مارا گیادہ ایک مرد زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
يَضْرِبَانِ	مارتے ہیں یا مارا گئے وہ دو مرد زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ تثنیہ مذکر غائب فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
يَضْرِبُونَ	مارتے ہیں یا مارا گئے وہ سب مرد زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
تَضْرِبُ	ماری ہے یا مارا گیادہ ایک عورت زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل



تَضَرَّبَانِ	ماری ہیں یا ماریں وہ دو عورتیں زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ ثنیہ مؤنث غائب فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
يُضَرَّبُنِ	ماری ہیں یا ماریں وہ سب عورتیں زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
تَضَرَّبُ	ماری ہے یا ماریا تو ایک مرد زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
تَضَرَّبَانِ	ماری تے ہو یا ماریاؤ گے تم دو مرد زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ ثنیہ مذکر حاضر فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
تَضَرَّبُوْنَ	ماری تے ہو یا ماریاؤ گے تم سب مرد زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ جمع مذکر حاضر فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
تَضَرَّبِيْنَ	ماری ہے یا ماریگی تو ایک عورت زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
تَضَرَّبَانِ	ماری ہو یا ماریاؤ گی تم دو عورتیں زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ ثنیہ مؤنث حاضر فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
تَضَرَّبَجْنَ	ماری ہو یا ماریاؤ گی تم سب عورتیں زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
اَضْرَبُ	ماریا ہوں یا ماریاؤ گا میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ واحد متکلم فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
نَضْرِبُ	ماری تے ہیں یا ماریں گے ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں زمانہ حال یا مستقبل میں صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل مضارع معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

### باب اول صرف کبیر فعل مضارع مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

يُضَرَّبُ	ماریا جاتا ہے یا ماریا جائیگا وہ ایک مرد زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل مضارع مجہول الخ
يُضَرَّبَانِ	ماریے جاتے ہیں یا ماریے جائیں گے وہ دو مرد زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ ثنیہ مذکر غائب فعل مضارع مجہول الخ
يُضَرَّبُوْنَ	ماریے جاتے ہیں یا ماریے جائیں گے وہ سب مرد زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل مضارع مجہول الخ
تَضَرَّبُ	ماری جاتی ہے یا ماری جائیگی وہ ایک عورت زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل مضارع مجہول الخ
تَضَرَّبَانِ	ماری جاتی ہیں یا ماری جائیں گی وہ دو عورتیں زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ ثنیہ مؤنث غائب فعل مضارع مجہول الخ
يُضَرَّبُنِ	ماری جاتی ہیں یا ماری جائیں گی وہ سب عورتیں زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل مضارع مجہول الخ
تَضَرَّبُ	ماریا جاتا ہے یا ماریا جائیگا تو ایک مرد زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل مضارع مجہول الخ
تَضَرَّبَانِ	ماریے جاتے ہو یا ماریے جاؤ گے تم دو مرد زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ ثنیہ مذکر حاضر فعل مضارع مجہول الخ
تَضَرَّبُوْنَ	ماریے جاتے ہو یا ماریے جاؤ گے تم سب مرد زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ جمع مذکر حاضر فعل مضارع مجہول الخ
تَضَرَّبِيْنَ	ماری جاتی ہے یا ماری جائیگی تو ایک عورت زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل مضارع مجہول الخ

تَضْرِبَانِ	ماری جاتی ہو یا ماری جاؤ گی تم دو عورتیں زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ تثنیہ مونث حاضر فعل مضارع مجہول الخ
تَضْرِبْنَ	ماری جاتی ہو یا ماری جاؤ گی تم سب عورتیں زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ جمع مونث حاضر فعل مضارع مجہول الخ
أَضْرَبُ	مارا جاتا ہوں یا مارا جاؤں گا میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ واحد متکلم فعل مضارع مجہول الخ
نُضْرِبُ	مارے جاتے ہیں یا مارے جائیگے ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل مضارع مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

### باب اول صرف کبیر اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

ضَارِبٌ	مارنے والا ایک مرد صیغہ واحد مذکر اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَارِبَانِ	مارنے والے دو مرد صیغہ تثنیہ مذکر اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَارِبُونَ	مارنے والے سب مرد صیغہ جمع مذکر سالم اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَرْبَةٌ	ضَرْبَاتٌ، ضَرْبٌ ضَرْبٌ، ضَرْبَاءٌ، ضَرْبَانٌ، ضَرْابٌ، ضُرُوبٌ، أَضْرَابٌ
	مارنے والے سب مرد صیغہ جمع مذکر کسر اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
ضَارِيَةٌ	مارنے والی ایک عورت، صیغہ واحد مونث اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَارِيَتَانِ	مارنے والی دو عورتیں صیغہ تثنیہ مونث اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَارِيَاتٌ	مارنے والی سب عورتیں صیغہ جمع مونث سالم اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَوَارِبٌ...	ضَرْبٌ مارنے والی سب عورتیں صیغہ جمع مونث کسر اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَوِيرٌ	تھوڑا سا مارنے والا ایک مرد صیغہ واحد مذکر مضمر اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
ضَوِيرَةٌ	تھوڑا سا مارنے والی ایک عورت صیغہ واحد مونث مضمر اسم فاعل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

### باب اول صرف کبیر اسم مفعول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

مَضْرُوبٌ	مارا ہوا ایک مرد	صیغہ واحد مذکر اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
مَضْرُوبَانِ	مارے ہوئے دو مرد	صیغہ تثنیہ مذکر اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

مَضْرُوبُونَ	مارے ہوئے سب مرد	صیغہ جمع مذکر سالم اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
مَضْرُوبَةٌ	ماری ہوئی ایک عورت	صیغہ واحد مؤنث اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
مَضْرُوبَتَانِ	ماری ہوئی دو عورتیں	صیغہثنیہ مؤنث اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
مَضْرُوبَاتٌ	ماری ہوئی سب عورتیں	صیغہ جمع مؤنث سالم اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
مَضَارِبٌ	مارے ہوئے سب مرد یا عورتیں	صیغہ جمع مکسر مشترک اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
مُضْطَرِبٌ	تھوڑا سا مارا ہوا ایک مرد	صیغہ واحد مذکر مضارع اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
مُضْطَرِبَةٌ	تھوڑی سی ماری ہوئی ایک عورت	صیغہ واحد مؤنث مضارع اسم مفعول	ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

باب اول صرف کبیر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید و نون تاکید ثقیلہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَيَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مارے گا وہ ایک مرد	زمانہ مستقبل میں	صیغہ واحد مذکر غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید الخ
لَيَضْرِبَانِ	ضرور بضرور مارینگے وہ دو مرد	زمانہ مستقبل میں	صیغہثنیہ مذکر غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام الخ
لَيَضْرِبُنَّ	ضرور بضرور مارینگے وہ سب مرد	زمانہ مستقبل میں	صیغہ جمع مذکر غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام الخ
لَتَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مارے گی وہ ایک عورت	زمانہ مستقبل میں	صیغہ واحد مؤنث غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام الخ
لَتَضْرِبَانِ	ضرور بضرور مارینگے وہ دو عورتیں	زمانہ مستقبل میں	صیغہثنیہ مؤنث غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام الخ
لَيَضْرِبُنَّ	ضرور بضرور مارینگے وہ سب عورتیں	زمانہ مستقبل میں	صیغہ جمع مؤنث غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام الخ
لَتَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مارے گا تو ایک مرد	زمانہ مستقبل میں	صیغہ واحد مذکر حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام الخ
لَتَضْرِبَانِ	ضرور بضرور مارو گے تم دو مرد	زمانہ مستقبل میں	صیغہثنیہ مذکر حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام الخ
لَتَضْرِبُنَّ	ضرور بضرور مارو گے تم سب مرد	زمانہ مستقبل میں	صیغہ جمع مذکر حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید الخ
لَتَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مارے گی تو ایک عورت	زمانہ مستقبل میں	صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید الخ
لَتَضْرِبَانِ	ضرور بضرور مارو گی تم دو عورتیں	زمانہ مستقبل میں	صیغہثنیہ مؤنث حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید الخ
لَتَضْرِبُنَّ	ضرور بضرور مارو گی تم سب عورتیں	زمانہ مستقبل میں	صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید الخ

لَا تُضَرِّبَنَّ	ضرور بضرور مارونگا میں ایک مرد یا میں ایک عورت	زمانہ مستقبل میں	صیغہ واحد متکلم فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید دون تاکید الخ۔
لَتُضَرَّبَنَّ	ضرور بضرور مارینگے ہم دوسرے یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں	زمانہ مستقبل میں	صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید دون تاکید ثقلی ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

باب اول صرف کبیر فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید دون تاکید ثقلی ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَيُضَرَّبَنَّ	ضرور بضرور مارا جائیگا وہ ایک مرد	زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید الخ
لَيُضَرَّبَانِ	ضرور بضرور مارے جائینگے وہ دو مرد	زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنئیہ مذکر غائب فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَيُضَرَّبُنَّ	ضرور بضرور مارے جائینگے وہ سب مرد	زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَتُضَرَّبَنَّ	ضرور بضرور ماری جائیگی وہ ایک عورت	زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَتُضَرَّبَانِ	ضرور بضرور ماری جائیگی وہ دو عورتیں	زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنئیہ مؤنث غائب فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَيُضَرَّبُنَّ	ضرور بضرور ماری جائیگی وہ سب عورتیں	زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَتُضَرَّبَنَّ	ضرور بضرور مارا جائیگا تو ایک مرد	زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید الخ
لَتُضَرَّبَانِ	ضرور بضرور مارے جاؤ گے تم دو مرد	زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنئیہ مذکر حاضر فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَتُضَرَّبُنَّ	ضرور بضرور ماری جائیگی تو ایک عورت	زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَتُضَرَّبَانِ	ضرور بضرور ماری جاؤ گی تم دو عورتیں	زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنئیہ مؤنث حاضر فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَتُضَرَّبُنَّ	ضرور بضرور ماری جاؤ گی تم سب عورتیں	زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل مستقبل مجهول بلام تاکید الخ
لَا تُضَرِّبَنَّ	ضرور بضرور مارا جاؤنگا میں ایک مرد یا میں	ایک عورت۔ زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد متکلم فعل مستقبل مجهول الخ
لَنْ تُضَرَّبَنَّ	ضرور بضرور مارے جائینگے ہم دوسرے یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں	زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید دون تاکید ثقلی ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

## باب اول صرف کیر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَيُضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مار یا گاوہ ایک مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَيُضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مار یا گاوہ سب مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مار یا گاوہ ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مار یا گاوہ ایک مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مارو گے تم سب مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مار یا گاوہ ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَا ضَرْبَ لَئِنْ	ضرور بضرور مارو لگا میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد متکلم فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَنَضْرِبَنَّ	ضرور بضرور مار یا گاوہ ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں۔ زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

## باب اول صرف کیر فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَيُضْرَبَنَّ	ضرور بضرور مارا جا یا گاوہ ایک مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَيُضْرَبَنَّ	ضرور بضرور مارے جائیگے وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرَبَنَّ	ضرور بضرور ماری جائیگی وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرَبَنَّ	ضرور بضرور مارا جا یا گاوہ ایک مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرَبَنَّ	ضرور بضرور مارے جاؤ گے تم سب مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر حاضر فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرَبَنَّ	ضرور بضرور ماری جائیگی تو ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَا ضَرْبَ لَئِنْ	ضرور بضرور مارا جاؤ لگا میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد متکلم فعل مستقبل مجهول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَنَضْرَبَنَّ	ضرور بضرور مارے جائیگے ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر

## باب اول صرف کبیر فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَمْ يَضْرِبْ	نہیں مارا اس ایک مرد نے، زمانہ گذشتہ میں صیغہ واحد مذکر غائب، فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ يَضْرِبَا	نہیں مارا ان دو مردوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ تثنیہ مذکر غائب فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ يَضْرِبُوا	نہیں مارا ان سب مردوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبْ	نہیں مارا اس ایک عورت نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبَا	نہیں مارا ان دو عورتوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ تثنیہ مؤنث غائب فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ يَضْرِبْنَ	نہیں مارا ان سب عورتوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبْ	نہیں مارا تو ایک مرد نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبَا	نہیں مارا تم دو مردوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ تثنیہ مذکر حاضر، فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبُوا	نہیں مارا تم سب مردوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبِي	نہیں مارا تو ایک عورت نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبَا	نہیں مارا تم دو عورتوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر، فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبْنَ	نہیں مارا تم سب عورتوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ أَضْرِبْ	نہیں مارا میں ایک مرد یا میں ایک عورت نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ واحد متکلم، فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ نَضْرِبْ	نہیں مارا ہم دو مردوں یا دو عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا ہم سب عورتوں نے زمانہ گذشتہ میں صیغہ جمع متکلم مشترک فعل۔ حمد معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

## باب اول صرف کبیر فعل۔ حمد مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَمْ يَضْرِبْ	نہیں مارا گیا وہ ایک مرد، زمانہ گذشتہ میں صیغہ واحد مذکر غائب، فعل۔ حمد مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ يَضْرِبَا	نہیں مارے گئے وہ دو مرد، زمانہ گذشتہ میں صیغہ تثنیہ مذکر غائب فعل۔ حمد مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ يَضْرِبُوا	نہیں مارے گئے وہ سب مرد زمانہ گذشتہ میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل۔ حمد مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تَضْرِبْ	نہیں ماری گئی وہ ایک عورت، زمانہ گذشتہ میں صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل۔ حمد مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَمْ تُضْرَبَا	نہیں ماری گئیں وہ دو عورتیں زمانہ گذشتہ میں، صیغہ ثنیۃ مؤنث غائب، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ يُضْرَبْنَ	نہیں ماری گئیں وہ سب عورتیں، زمانہ گذشتہ میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تُضْرَبْ	نہیں مارا گیا تو ایک مرد زمانہ گذشتہ میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تُضْرَبَا	نہیں مارے گئے تم دو مرد زمانہ گذشتہ میں، صیغہ ثنیۃ مذکر حاضر، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تُضْرَبُوا	نہیں مارے گئے تم سب مرد زمانہ گذشتہ میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تُضْرَبِي	نہیں ماری گئی تو ایک عورت، زمانہ گذشتہ میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تُضْرَبَا	نہیں ماری گئیں تم دو عورتیں، زمانہ گذشتہ میں، صیغہ ثنیۃ مؤنث حاضر، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ تُضْرَبْنَ	نہیں ماری گئیں تم سب عورتیں، زمانہ گذشتہ میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ أُضْرَبْ	نہیں مارا گیا میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ گذشتہ میں، صیغہ واحد متکلم، فعل جہ مجہول، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَمْ نُضْرَبْ	نہیں مارے گئے ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ گذشتہ میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع المتواضع

### باب اول صرف کبیر فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا يَضْرِبُ	نہیں مارتا ہے یا نہیں مارے گا وہ ایک مرد، زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا يَضْرِبَانِ	نہیں مارتے ہیں یا نہیں مارے گئے وہ دو مرد زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ ثنیۃ مذکر غائب فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا يَضْرِبُونَ	نہیں مارتے ہیں یا نہیں مارے گئے وہ سب مرد، زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا تَضْرِبُ	نہیں مارتی ہے یا نہیں مارے گی وہ ایک عورت، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ واحد مؤنث غائب فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا تَضْرِبَانِ	نہیں مارتی ہیں یا نہیں مارے گی وہ دو عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ ثنیۃ مؤنث غائب فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا يَضْرِبْنَ	نہیں مارتی ہیں یا نہیں مارے گی وہ سب عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا تَضْرِبُ	نہیں مارتا ہے یا نہیں مارے گا تو ایک مرد، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا تَضْرِبَانِ	نہیں مارتے ہو یا نہیں مارو گے تم دو مرد، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ ثنیۃ مذکر حاضر، فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا تَضْرِبُونَ	نہیں مارتے ہو یا نہیں مارو گے تم سب مرد، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح
لَا تَضْرِبِينَ	نہیں مارتی ہے یا نہیں مارے گی تو ایک عورت، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح

لَا تُضْرَبَانِ	نہیں مارتی ہو یا نہیں مارو گی تم دو عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر فعل نفی معلوم ثلاثی الخ
لَا تُضْرَبَيْنِ	نہیں مارتی ہو یا نہیں مارو گی تم سب عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل نفی معلوم ثلاثی الخ
لَا أُضْرَبُ	نہیں مارتا ہوں یا نہیں مارو نگا میں ایک مرد یا ایک عورت، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ واحد متکلم ثلاثی مجرد الخ
لَا نَضْرَبُ	نہیں مارتے ہیں یا نہیں ماریں گے ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل نفی معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

### باب اول صرف کیر فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا يُضْرَبُ	نہیں مارا جاتا ہے یا نہیں مارا جائیگا وہ ایک مرد، زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب الخ
لَا يُضْرَبَانِ	نہیں مارے جاتے ہیں یا نہیں مارے جائیں گے وہ دو مرد زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ تثنیہ مذکر غائب، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَا يُضْرَبُونَ	نہیں مارے جاتے ہیں یا نہیں مارے جائیں گے وہ سب مرد، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ
لَا تُضْرَبُ	نہیں ماری جاتی ہے یا نہیں ماری جائیگی وہ ایک عورت، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ
لَا تُضْرَبَانِ	نہیں ماری جاتی ہیں یا نہیں ماری جائیں گی وہ دو عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ تثنیہ مؤنث غائب، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ
لَا يُضْرَبْنَ	نہیں ماری جاتی ہیں یا نہیں ماری جائیں گی وہ سب عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ
لَا تُضْرَبُ	نہیں مارا جاتا ہے یا نہیں مارا جائیگا تو ایک مرد، زمانہ حال یا استقبال میں صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ
لَا تُضْرَبَانِ	نہیں مارے جاتے ہو یا نہیں مارے جاؤ گے تم دو مرد زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ تثنیہ مذکر حاضر، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ
لَا تُضْرَبُونَ	نہیں مارے جاتے ہو یا نہیں مارے جاؤ گے تم سب مرد، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ
لَا تُضْرَبِينَ	نہیں ماری جاتی ہے، یا نہیں ماری جائیں گی تو ایک عورت، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نفی مجہول، ثلاثی الخ
لَا تُضْرَبَانِ	نہیں ماری جاتی ہو یا نہیں ماری جاؤ گی تم دو عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ
لَا تُضْرَبْنَ	نہیں ماری جاتی ہو یا نہیں ماری جاؤ گی تم سب عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد الخ۔
لَا أُضْرَبُ	نہیں مارا جاتا ہوں یا نہیں مارا جاؤ گا میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ واحد متکلم فعل نفی مجہول ثلاثی الخ۔
لَا نَضْرَبُ	نہیں مارے جاتے ہیں یا نہیں مارے جائیں گے ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ حال یا استقبال میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل نفی مجہول ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔



## باب اول صرف کیر فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَنْ يَضْرِبَ	ہرگز نہیں مارے گا وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل الخ
لَنْ يَضْرِبَا	ہرگز نہیں مارینگے وہ دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مذکر غائب، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَنْ يَضْرِبُوا	ہرگز نہیں مارینگے وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَنْ تُضْرِبَ	ہرگز نہیں مارے گی وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَنْ تُضْرِبَا	ہرگز نہیں مارے گی وہ دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مؤنث غائب، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَنْ يُضْرَبَنَّ	ہرگز نہیں مارے گی وہ سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه الخ
لَنْ تُضْرِبَ	ہرگز نہیں مارے گا تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه الخ۔
لَنْ تُضْرِبَا	ہرگز نہیں مارو گے تم دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مذکر حاضر، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه الخ۔
لَنْ تُضْرِبُوا	ہرگز نہیں مارو گے تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه الخ۔
لَنْ تُضْرِبِي	ہرگز نہیں مارے گی تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه الخ۔
لَنْ تُضْرِبَا	ہرگز نہیں مارو گی تم دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مؤنث حاضر، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه الخ۔
لَنْ تُضْرِبَنَّ	ہرگز نہیں مارو گی تم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه الخ۔
لَنْ أَضْرِبَ	ہرگز نہیں ماروں گا میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد متکلم، فعل نفی معلوم مؤکد بن ناصبه الخ
لَنْ يَضْرِبَ	ہرگز نہیں مارے گا ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم الخ

## باب اول صرف کیر فعل نفی مجهول مؤکد بن ناصبه ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَنْ يَضْرِبَ	ہرگز نہیں مارا جائیگا وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل نفی مجهول مؤکد بن ناصبه الخ۔
لَنْ يَضْرِبَا	ہرگز نہیں مارے جائینگے وہ دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مذکر غائب، فعل نفی مجهول مؤکد بن ناصبه الخ
لَنْ يَضْرِبُوا	ہرگز نہیں مارے جائینگے وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نفی مجهول مؤکد بن ناصبه
لَنْ تُضْرِبَ	ہرگز نہیں ماری جائے گی وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نفی مجهول مؤکد بن ناصبه
لَنْ تُضْرِبَا	ہرگز نہیں ماری جائے گی وہ دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مؤنث غائب، فعل نفی مجهول مؤکد بن ناصبه

لَنْ يُضْرَبَ	ہرگز نہیں ماری جائیگی وہ سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث غائب فعل نفی مجہول مؤکد بنی ناصبہ
لَنْ تُضْرَبَ	ہرگز نہیں مارا جائیگا تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر فعل نفی مجہول مؤکد بنی ناصبہ الخ۔
لَنْ تُضْرَبَا	ہرگز نہیں مارے جاؤ گے تم دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مذکر حاضر فعل نفی مجہول مؤکد بنی ناصبہ الخ۔
لَنْ تُضْرَبُوا	ہرگز نہیں مارے جاؤ گے تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، جمع مذکر حاضر فعل نفی مجہول مؤکد بنی ناصبہ الخ۔
لَنْ تُضْرَبِي	ہرگز نہیں ماری جائیگی تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل نفی مجہول مؤکد بنی ناصبہ الخ
لَنْ تُضْرَبَا	ہرگز نہیں ماری جاؤ گی تم دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مؤنث حاضر فعل نفی مجہول مؤکد بنی ناصبہ الخ
لَنْ تُضْرَبِينَ	ہرگز نہیں ماری جاؤ گی تم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل نفی مجہول مؤکد بنی ناصبہ الخ
لَنْ أُضْرَبَ	ہرگز نہیں مارا جاؤں گا میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد متکلم فعل نفی مجہول مؤکد بنی ناصبہ ثلاثی مجرد الخ
لَنْ نُضْرَبَ	ہرگز نہیں مارے جائیگے ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر الخ

### باب اول صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

إِضْرِبْ	مار تو ایک مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل امر حاضر معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
إِضْرِبَا	مار تو تم دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مذکر حاضر فعل امر حاضر معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
إِضْرِبُوا	مار تو تم سب مرد زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر فعل امر حاضر معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
إِضْرِبِي	مار تو ایک عورت زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل امر حاضر معلوم ثلاثی صحیح مجرد از باب فعل یفعل
إِضْرِبَا	مار تو تم دو عورتیں زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مؤنث حاضر فعل امر حاضر معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
إِضْرِبِينَ	مار تو تم سب عورتیں زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل امر حاضر معلوم ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

### باب اول صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

إِضْرِبْ	ضرور مار تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر حاضر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیل ثلاثی مجرد صحیح الخ
إِضْرِبَانِ	ضرور مار تو تم دو مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنیہ مذکر حاضر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیل ثلاثی مجرد الخ
إِضْرِبُوا	ضرور مار تو تم سب مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر حاضر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیل ثلاثی مجرد الخ۔
إِضْرِبِي	ضرور مار تو ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیل ثلاثی مجرد الخ

إِضْرِبَانِ	ضرور مارو تم دو عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر، فعل امر حاضر معلوم مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی مجرد الخ
إِضْرِبْنَائِ	ضرور مارو تم سب عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل امر حاضر معلوم مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی الخ

باب اول صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم مؤنث کد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

إِضْرِبِي	ضرور مارو ایک مرد زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر معلوم مؤنث کد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد الخ
إِضْرِبِي	ضرور مارو تم سب مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل امر حاضر معلوم مؤنث کد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد الخ
إِضْرِبِي	ضرور مارو ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل امر حاضر معلوم مؤنث کد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد الخ

باب اول صرف کبیر فعل امر حاضر مجہول بلات تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لِتَضْرِبْ	چاہئے کہ مارا جائے تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر مجہول بلات تاکید ثلاثی مجرد الخ۔
لِتَضْرِبَا	چاہئے کہ مارے جاؤ تم دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ تثنیہ مذکر حاضر، فعل امر حاضر مجہول بلات تاکید ثلاثی مجرد الخ۔
لِتَضْرِبُوا	چاہئے کہ مارے جاؤ تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل امر حاضر مجہول بلات تاکید ثلاثی مجرد الخ۔
لِتَضْرِبِي	چاہئے کہ ماری جائے تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل امر حاضر مجہول بلات تاکید ثلاثی الخ۔
لِتَضْرِبَا	چاہئے کہ ماری جاؤ تم دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر، فعل امر حاضر مجہول بلات تاکید ثلاثی مجرد الخ۔
لِتَضْرِبِي	چاہئے کہ ماری جاؤ تم سب عورتیں زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل امر حاضر مجہول بلات تاکید ثلاثی الخ۔

باب اول صرف کبیر فعل امر حاضر مجہول مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لِتَضْرِبِي	چاہئے کہ ضرور مارا جائے تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی
لِتَضْرِبَانِ	چاہئے کہ ضرور مارے جاؤ تم دو مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ تثنیہ مذکر حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی
لِتَضْرِبِي	چاہئے کہ ضرور مارے جاؤ تم سب مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی
لِتَضْرِبِي	چاہئے کہ ضرور ماری جائے تو ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی
لِتَضْرِبَانِ	چاہئے کہ ضرور ماری جاؤ تم دو عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی
لِتَضْرِبْنَانِ	چاہئے کہ ضرور ماری جاؤ تم سب عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤنث کد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی

## باب اول صرف کیر فعل امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لِتَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارا جائے تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیہ ثلاثی
لِتَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے جاؤ تم سب مرد زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیہ ثلاثی
لِتَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور ماری مائے تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیہ ثلاثی

## باب اول صرف کیر فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لِيَضْرِبَ	چاہئے کہ مارے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب الخ
لِيَضْرِبَا	چاہئے کہ ماریں وہ دو مرد زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مذکر غائب، فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب الخ
لِيَضْرِبُوا	چاہئے کہ ماریں وہ سب مرد زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَتَضْرِبَ	چاہئے کہ مارے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی الخ
لَتَضْرِبَا	چاہئے کہ ماریں وہ دو عورتیں زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مؤنث غائب، فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب الخ
لِيَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ماریں وہ سب عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح الخ
لَاَضْرِبَ	چاہئے کہ ماروں میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد متکلم، فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح الخ
لِنَضْرِبَ	چاہئے کہ ماریں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل امر غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

## باب اول صرف کیر فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لِيَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر غائب، فعل امر غائب معلوم، مؤکد بنون الخ
لِيَضْرِبَانِ	چاہئے کہ ضرور ماریں وہ دو مرد زمانہ مستقبل میں، ثنیہ مذکر غائب، فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی الخ
لِيَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور ماریں وہ سب مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر غائب، فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی الخ
لَتَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے وہ ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی الخ
لَتَضْرِبَانِ	چاہئے کہ ضرور ماریں وہ دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مؤنث غائب، فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی الخ
لِيَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور ماریں وہ سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی الخ

لَا ضَرْبَ	چاہئے کہ ضرور ماروں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد تکلم فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید الخ
لَنْضَرْبَ	چاہئے کہ ضرور ماریں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں، یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع تکلم مشترک مع الغیر الخ

### باب اول صرف کبیر فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَيَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لَيَضْرِبُنَّ	چاہئے کہ ضرور ماریں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لَتَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لَا ضَرْبَ	چاہئے کہ ضرور ماروں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد تکلم فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لَنْضَرْبَ	چاہئے کہ ضرور ماریں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں، یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع تکلم مشترک مع الغیر فعل امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

### باب اول صرف کبیر فعل امر غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَيَضْرِبُ	چاہئے کہ مارا جائے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر غائب فعل امر غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الخ۔
لَيَضْرِبَا	چاہئے کہ مارے جائیں وہ دو مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنئیہ مذکر غائب فعل امر غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الخ۔
لَيَضْرِبُوا	چاہئے کہ مارے جائیں وہ سب مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر غائب فعل امر غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الخ۔
لَتَضْرِبُ	چاہئے کہ ماری جائے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث غائب فعل امر غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی الخ
لَتَضْرِبَا	چاہئے کہ ماری جائیں وہ دو عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنئیہ مؤنث غائب فعل امر غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الخ
لَيَضْرِبُنَّ	چاہئے کہ ماری جائیں وہ سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل امر غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی الخ
لَا ضَرْبَ	چاہئے کہ مارا جاؤں میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد تکلم فعل امر غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الخ
لَنْضَرْبَ	چاہئے کہ مارے جائیں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع تکلم مشترک الخ

### باب اول صرف کبیر فعل امر غائب مجہول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید ثقیلہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَيَضْرِبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارا جائے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لَيَضْرِبَانَّ	چاہئے کہ ضرور مارے جائیں وہ دو مرد زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنئیہ مذکر غائب فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ

لِئَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے جائیں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لِئَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور ماری جائے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ
لِئَضْرَبَانِ	چاہئے کہ ضرور ماری جائیں وہ دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہثنیہ مؤنث غائب، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لِئَضْرَبَنَ	چاہئے کہ ضرور ماری جائیں وہ سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لِأَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارا جاؤں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد متکلم، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید الخ
لِئَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے جائیں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک الخ

### باب اول صرف کبیر فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لِئَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارا جائے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد الخ
لِئَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے جائیں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی الخ
لِئَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور ماری جائے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لِأَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارا جاؤں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد متکلم، فعل امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید الخ
لِئَضْرَبَنَّ	چاہئے کہ ضرور مارے جائیں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک الخ

### باب اول صرف کبیر فعل نہی حاضر معلوم بلاتا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا تُضْرَبْ	نہ مار تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد حاضر، فعل نہی حاضر معلوم بلاتا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
لَا تُضْرَبَا	نہ مارو تم دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہثنیہ مذکر حاضر، فعل نہی حاضر معلوم بلاتا تاکید ثلاثی مجرد صحیح، از باب فعل یفعل
لَا تُضْرَبُوا	نہ مارو تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نہی حاضر معلوم بلاتا تاکید ثلاثی مجرد صحیح، از باب فعل یفعل
لَا تُضْرَبِي	نہ مار تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر معلوم بلاتا تاکید ثلاثی مجرد صحیح، از باب الخ
لَا تُضْرَبَا	نہ مارو تم دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہثنیہ مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر معلوم بلاتا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
لَا تُضْرَبْنَ	نہ مارو تم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر معلوم بلاتا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

### باب اول صرف کبیر فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا تُضْرَبَنَّ	ہرگز نہ مار تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل نہی حاضر معلوم، مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل الخ
-----------------	---

لَا تُضَرِّبَانِ	ہرگز نہ مارو تم دو مرد زمانہ مستقبل میں، صیغہ تثنیہ مذکر حاضر، فعل نہی حاضر معلوم، مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرِّبُ	ہرگز نہ مارو تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نہی حاضر معلوم، مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ مارو تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر معلوم، مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرِّبَانِ	ہرگز نہ مارو تم دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر معلوم، مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرِّبْنَ	ہرگز نہ مارو تم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر معلوم، مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ

### باب اول صرف کیر فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل یفعل

لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ مارو تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل الخ
لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ مارو تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل الخ
لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ مارو تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل الخ

### باب اول صرف کیر فعل نہی حاضر مجہول ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل یفعل

لَا تُضَرَّبْ	نہ مارا جائے تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل نہی حاضر مجہول ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل یفعل
لَا تُضَرَّبَا	نہ مارے جاؤ تم دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ تثنیہ مذکر حاضر، فعل نہی حاضر مجہول ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل یفعل
لَا تُضَرَّبُوا	نہ مارے جاؤ تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نہی حاضر مجہول ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل یفعل
لَا تُضَرَّبِيْ	نہ ماری جائے تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر مجہول ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرَّبَا	نہ ماری جاؤ تم دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ تثنیہ مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر مجہول ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرَّبْنَ	نہ ماری جاؤ تم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر مجہول ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ

### باب اول صرف کیر فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب فعل یفعل

لَا تُضَرَّبَنَّ	ہرگز نہ مارا جائے تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرَّبَانِ	ہرگز نہ مارے جاؤ تم دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ تثنیہ مذکر حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرَّبَنَّ	ہرگز نہ مارے جاؤ تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ
لَا تُضَرَّبَنَّ	ہرگز نہ ماری جائے تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید ثقلیہ ثلاثی مجرد صیغہ از باب الخ

لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ ماری جاؤ تم دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیۃ مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید اٹخ
لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ ماری جاؤ تم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید اٹخ

باب اول صرف کبیر فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ مارا جائے تو ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ اٹخ
لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ مارے جاؤ تم سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ اٹخ
لَا تُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ ماری جائے تو ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید اٹخ

باب اول صرف کبیر فعل نہی غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا يَضْرِبُ	نہ مارے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل نہی غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح اٹخ۔
لَا يَضْرِبَا	نہ ماریں وہ دو مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنیۃ مذکر غائب، فعل نہی غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح اٹخ۔
لَا يَضْرِبُوْا	نہ ماریں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نہی غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح اٹخ۔
لَا تَضْرِبُ	نہ مارے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نہی غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح اٹخ
لَا تَضْرِبَا	نہ ماریں وہ دو عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ ثنیۃ مؤنث غائب فعل نہی غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَا يَضْرِبْنَ	نہ ماریں وہ سب عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مؤنث غائب فعل نہی غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَا أَضْرِبُ	نہ ماروں میں ایک مرد یا میں ایک عورت زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد متکلم، فعل نہی غائب معلوم بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
لَا نَضْرِبُ	نہ ماریں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر اٹخ۔

فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا يَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ مارے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید اٹخ
لَا يَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ ماریں وہ دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیۃ مذکر غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید اٹخ
لَا يَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ ماریں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید اٹخ
لَا تَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ مارے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید اٹخ
لَا تَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ ماریں وہ دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیۃ مؤنث غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید اٹخ



لَا يُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ ماریں وہ سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون الٹ
لَا أَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ ماروں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد متکلم، فعل نہی غائب معلوم مؤکد الٹ
لَا نَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ ماریں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر مشترک فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثلثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

### فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا يُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ مارے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ الٹ۔
لَا يُضَرِّبَنَّ	ہرگز نہ ماریں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ الٹ۔
لَا تَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ مارے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ الٹ۔
لَا أَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ ماروں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد متکلم، فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ الٹ
لَا نَضْرِبَنَّ	ہرگز نہ ماریں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر۔ فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

### فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا يُضْرَبْ	نہ مارا جائے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الٹ۔
لَا يُضْرَبَا	نہ مارے جائیں وہ دو مرد زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنئیہ مذکر غائب، فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الٹ
لَا يُضْرَبُوا	نہ مارے جائیں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الٹ
لَا تُضْرَبْ	نہ ماری جائے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی الٹ
لَا تُضْرَبَا	نہ ماری جائیں وہ دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنئیہ مؤنث غائب، فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد الٹ
لَا يُضْرَبْنَ	نہ ماری جائیں وہ سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی الٹ
لَا أَضْرَبْ	نہ مارا جاؤں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد متکلم، فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید الٹ
لَا نَضْرَبْ	نہ مارے جائیں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل نہی غائب مجہول بلا تاکید ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

## فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثلثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا يُضَرَّبْنَ	ہرگز نہ مارا جائے وہ ایک مرد زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد مذکر غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لَا يُضَرَّبَانِ	ہرگز نہ مارے جائیں وہ دو مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مذکر غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لَا يُضَرَّبْنَ	ہرگز نہ مارے جائیں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لَا تُضَرَّبْنَ	ہرگز نہ ماری جائے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لَا تُضَرَّبَانِ	ہرگز نہ ماری جائیں وہ دو عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ ثنیہ مؤنث غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لَا يُضَرَّبُنَّ	ہرگز نہ ماری جائیں وہ سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لَا أُضَرَّبَنَّ	ہرگز نہ مارا جاؤں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں صیغہ واحد متکلم فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ الخ
لَا أُضَرَّبَنَّ	ہرگز نہ مارے جائیں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں، زمانہ مستقبل میں، صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ثلثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

## فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ ثلثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

لَا يُضَرَّبْنَ	ہرگز نہ مارا جائے وہ ایک مرد، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مذکر غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لَا يُضَرَّبْنَ	ہرگز نہ مارے جائیں وہ سب مرد، زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع مذکر غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لَا تُضَرَّبْنَ	ہرگز نہ ماری جائے وہ ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لَا أُضَرَّبَنَّ	ہرگز نہ مارا جاؤں میں ایک مرد یا میں ایک عورت، زمانہ مستقبل میں، صیغہ واحد متکلم فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ الخ
لَا أُضَرَّبَنَّ	ہرگز نہ مارے جائیں ہم دو مرد یا ہم دو عورتیں یا ہم سب مرد یا ہم سب عورتیں زمانہ مستقبل میں صیغہ جمع متکلم مشترک مع الغیر الخ

## باب اول صرف کیر اسم ظرف ثلثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

مَضْرِبٌ	مارنے کی ایک جگہ یا ایک وقت، صیغہ واحد اسم ظرف، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مَضْرِبَانِ	مارنے کی دو جگہیں یا دو وقت، صیغہ ثنیہ اسم ظرف، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مَضَارِبُ	مارنے کی بہت جگہیں یا بہت وقت، صیغہ جمع مکسر اسم ظرف، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مُضْرِبٌ	تھوڑا سا مارنے کی ایک جگہ یا ایک وقت، صیغہ واحد مضر اسم ظرف، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

## باب اول صرف کیر اسم آلہ صغری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

مَضْرَبٌ	مارنے کا ایک چھوٹا آلہ، صیغہ واحد اسم آلہ صغری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مَضْرَبَانِ	مارنے کے دو چھوٹے آلے، صیغہ ثنیہ اسم آلہ صغری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مَضَارِبُ	مارنے کے سب چھوٹے آلے، صیغہ جمع مکسر اسم آلہ صغری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مُضِيرٌ	تھوڑا سا مارنے کا ایک چھوٹا آلہ، صیغہ واحد مصغر اسم آلہ صغری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

## باب اول صرف کیر اسم آلہ وسطی ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

مَضْرَبَةٌ	مارنے کا ایک درمیانہ آلہ، صیغہ واحد اسم آلہ وسطی ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مَضْرَبَتَانِ	مارنے کے دو درمیانہ آلے، صیغہ ثنیہ اسم آلہ وسطی ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مَضَارِبُ	مارنے کے سب درمیانہ آلے، صیغہ جمع مکسر اسم آلہ وسطی ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مُضِيرَةٌ	تھوڑا سا مارنے کا ایک درمیانہ آلہ، صیغہ واحد مصغر اسم آلہ وسطی ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

## باب اول صرف کیر اسم آلہ کبری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

مَضْرَبٌ	مارنے کا ایک بڑا آلہ، صیغہ واحد اسم آلہ کبری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مَضْرَبَانِ	مارنے کے دو بڑے آلے، صیغہ ثنیہ اسم آلہ کبری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مَضَارِبُ	مارنے کے سب بڑے آلے، صیغہ جمع مکسر اسم آلہ کبری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
مُضِيرٌ	تھوڑا سا مارنے کا ایک بڑا آلہ، صیغہ واحد مصغر اسم آلہ کبری ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

## باب اول صرف کیر اسم تفضیل المذکر ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

أَصْرَبٌ	زیادہ مارنے والا ایک مرد، صیغہ واحد مذکر اسم تفضیل، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
أَصْرَبَانِ	زیادہ مارنے والے دو مرد، صیغہ ثنیہ مذکر اسم تفضیل، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
أَصْرَبُونَ	زیادہ مارنے والے سب مرد، صیغہ جمع مذکر سالم اسم تفضیل، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
أَصَارِبُ	زیادہ مارنے والے سب مرد، صیغہ جمع مذکر مکسر اسم تفضیل، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
أُصِيرٌ	تھوڑا سا زیادہ مارنے والا ایک مرد، صیغہ واحد مذکر مصغر اسم تفضیل، ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

## باب اول صرف کیر اسم تفضیل المونث ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

ضَرْبِي	زیادہ مارنے والی ایک عورت، صیغہ واحد مونث اسم تفضیل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
ضَرْبِيَانِ	زیادہ مارنے والی دو عورتیں، صیغہثنیہ مونث اسم تفضیل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
ضَرْبِيَاتُ	زیادہ مارنے والی سب عورتیں، صیغہ جمع مونث سالم اسم تفضیل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
ضَرْبُ	زیادہ مارنے والی سب عورتیں، صیغہ جمع مونث مکسر اسم تفضیل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔
ضَرْبِي	تھوڑا سا زیادہ مارنے والی ایک عورت، صیغہ واحد مونث مصغر اسم تفضیل ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل۔

## باب اول صرف کیر فعل التعجب ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

مَا أَضْرَبُ	کیا ہی اچھا مارا اس ایک مرد نے، زمانہ گزشتہ میں، صیغہ واحد مذکر غائب فعل التعجب ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
وَأَضْرَبُ بِهِ	کیا ہی اچھا مارا اس ایک مرد نے، زمانہ گزشتہ میں، صیغہ واحد مذکر غائب فعل التعجب ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
وَضْرَبَ	کیا ہی اچھا مارا اس ایک مرد نے، زمانہ گزشتہ میں، صیغہ واحد مذکر غائب فعل التعجب ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

تمت التصاریف مع ترجمتها

بناء کی بحث :- یعنی گردان اور صیغوں کے بنانے کے طریقے

بناء کے چند اصول

(۱) ماضی معلوم کا پہلا صیغہ مصدر سے بنتا ہے اور مندرجہ ذیل صیغے فعل ماضی کے پہلے صیغہ سے بنتے ہیں  
پانچ صیغے فعل ماضی کے (۱) ضَرَبَا (ثنیہ مذکر غائب) (۲) ضَرَبُوا (جمع مذکر غائب) (۳) ضَرَبْتَ (واحد مؤنث غائب) (۴) ضَرَبْتِ (واحد مذکر حاضر) (۵) ضَرَبْتُمْ (واحد متکلم)  
اور پانچ فعل مضارع کے (۱) یَضْرِبُ (واحد مذکر غائب) (۲) تَضْرِبُ (واحد مؤنث غائب) (۳) تَضْرِبُ (واحد مذکر حاضر) (۴) اَضْرِبُ (واحد متکلم) (۵) نَضْرِبُ (جمع متکلم) توکل یہ دس صیغے ماضی کے پہلے صیغہ سے بنتے ہیں

(۲) اسم فاعل صفت مشبہ، اسم ظرف، اسم آلہ اور اسم تفضیل یہ پانچ اسمائے مشتقہ فعل مضارع معلوم کے پہلے صیغہ سے بنتے ہیں۔ اور اسم مفعول مضارع مجہول سے بنتا ہے۔  
(۳) فعل جحد، فعل نفی، فعل امر، فعل نہی یہ چار گردانیں مضارع سے بنتی ہیں  
(۴) ہر گردان میں ثنیہ، جمع، اور تصغیر کے صیغے اپنے واحد کے صیغے سے بنتے ہیں اور مثنوٹ کا پہلا صیغہ مذکر کے صیغہ سے بنتا ہے۔  
(۵) مجہول کی ہر گردان معلوم کی گردان سے بنتی ہے سوائے امر حاضر مجہول کے کہ وہ مضارع مجہول سے بنتا ہے نہ کہ امر حاضر معروف سے۔

فعل ماضی معلوم کی بناء

(۱) ضَرَبَ کو ضَرَبَا مصدر سے اس طرح بنایا کہ عین کلمہ کو فتح دیا اور آخر سے توین ممکن علامت اسم کو حذف کر کے اس کو بنی بر فتح بنادیا۔

(۲) ضَرَبَا کو ضَرَبْتَ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف علامت ثنیہ اور ضمیر فاعل لگا دیا۔

(۳) ضَرَبُوا کو ضَرَبْتَ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں واو ساکن علامت جمع مذکر اور ضمیر فاعل ماقبل کے ضمہ کے ساتھ

لگا دیا۔

(۴) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبَ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں تائے ساکنہ علامت تانیث لگا دی

(۵) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبْتُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف علامت تشبیہ اور ضمیر فاعل ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا تو ضربتا بن گیا۔

(۶) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبْتُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون مفتوحہ علامت جمع معنوث اور ضمیر فاعل لگا دیا تو ضَرَبْتُ بن گیا تائے ساکنہ بھی تانیث کی علامت ہے اور نون مفتوحہ بھی تانیث کی علامت ہے اور ایک ہی کلمہ میں دو علامت تانیث کا جمع ہونا مناسب اور پسندیدہ نہیں ہے اسلئے تائے واحدہ کو حذف کیا پس ضَرَبْتُ بن گیا اب چار حرکتیں مسلسل ایک کلمہ میں جمع ہو گئیں اور یہ پسندیدہ اور مناسب نہیں ہے اس لئے ماقبل آخر کو ساکن کر دیا پس ضَرَبْتُ بن گیا

(۷) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبَ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں تائے مفتوحہ علامت واحد مذکر حاضر اور ضمیر فاعل ماقبل کے سکون کیساتھ لگا دی۔

(۸) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبْتُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف علامت تشبیہ اور ضمیر فاعل لگا دیا پھر تاء اور الف کے درمیان میم مفتوحہ ماقبل کے ضمہ کیساتھ لگا دیا۔

(۹) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبْتُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں واو ساکن علامت جمع مذکر اور ضمیر فاعل ماقبل کے ضمہ کیساتھ لگا دیا تو ضَرَبْتُ بن گیا پھر تاء اور واو کے درمیان میم مضموم لگا دیا تو ضَرَبْتُ بن گیا، اب واو اسم غیر متمکن کے آخر میں واقع ہے اور اس کے بعد کوئی ضمیر نہیں ہے، تو اس واو کو حذف کر کے میم کو ساکن کر دیا تو ضَرَبْتُ بن گیا

(۱۰) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبْتُ سے اس طرح بنایا کہ تاء کے فتح کو کسرہ سے تبدیل کیا ضَرَبْتُ بن گیا

(۱۱) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبْتُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف علامت تشبیہ اور ضمیر فاعل ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا پھر الف اور تاء کے درمیان میم مفتوحہ ماقبل کے ضمہ کیساتھ لے آیا

(۱۲) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبْتُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون مفتوحہ علامت جمع معنوث اور ضمیر فاعل لگا دیا تو ضَرَبْتُ بن گیا پھر نون اور تاء کے درمیان میم ساکنہ ماقبل کے ضمہ کیساتھ لگا دیا تو ضَرَبْتُ بن گیا۔ میم اور نون قریب الحرج ہیں تو میم کو نون سے بدل کر نون کو نون میں مدغم کیا ضَرَبْتُ بنا۔

(۱۳) ضَرَبْتُ: کو ضَرَبَ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں تائے مضمومہ علامت واحد متکلم اور ضمیر فاعل ماقبل کے سکون

کیا ساتھ لگادی

(۱۴) ضَرَبْنَا: کو ضَرَبْتُ سے اس طرح بنایا کہ تائے مضمومہ کو ہٹا کر اس کی جگہ پر نا علامت جمع متکلم اور ضمیر فاعل لگادیا تو ضَرَبْنَا بن گیا۔

### ماضی مجہول کی بناء

ماضی مجہول بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ مجہول کے ہر ہر صیغہ کو اپنے معلوم کے صیغہ سے اس طرح بنایا جائے کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو کسرہ دیا جائے تو بناء اس طرح ہوگی

ضَرَبَ: کو ضَرَبَ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو کسرہ دیا

ضَرَبَا: کو ضَرَبَا سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو کسرہ دیا

ضَرَبُوا: کو ضَرَبُوا سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو کسرہ دیا اس طرح آخر تک یہ عمل کیا۔

### قوانین شروع کرنے سے پہلے چند فائدے

فائدہ نمبر ۱: علماء صرف کے نزدیک علامات تانیث کل آٹھ ہیں۔ چار فعل کیا ساتھ خاص ہیں اور چار اسم کے ساتھ خاص ہیں فعل کی چار یہ ہیں (۱) تائے ساکنہ جیسے ضَرَبْتُ (۲) تائے ضمیر مکسورہ جیسے ضَرَبْتِ (۳) یائے ساکنہ جیسے تَضَرَّبْتُ (۴) نون ضمیر مفتوحہ جیسے ضَرَبْنِ۔

اور اسم کے ساتھ جو خاص ہیں وہ یہ ہیں (۱) تائے مدورہ خواہ لفظوں میں ہو جیسے ضَارِبٌ یا مقدر ہو جیسے اَرْضٌ جو اصل میں اَرْضَةٌ تھا (۲) تائے جمع مؤنث سالم جیسے ضَارِبَاتٌ (۳) الف مقصورہ جیسے حَبْلِي (۴) الف مدودہ جیسے حَمْرَاءُ

فائدہ نمبر ۲: قانون کی تعریف، قانون یہ عربی لفظ نہیں ہے بلکہ یونانی یا سریانی زبان کا لفظ ہے لغوی معنی ہے مِسْطَرَةٌ یعنی لکیریں کھینچنے کا رولر اور پیمانہ، اصطلاح میں قانون ایسے قاعدہ کلیہ کو کہتے ہیں جو اپنی تمام جزئیات پر منطبق ہو یعنی ہر جزئی کو شامل ہو۔

فائدہ نمبر ۳: ہر قانون کیلئے کچھ شرائط ہوتی ہیں پھر شرط کی دو قسمیں ہیں (۱) شرط وجودی (۲) شرط عدی۔ شرط وجودی اس شرط کو کہتے ہیں کہ جب وہ شرط پائی جائی تب قانون جاری ہو۔ شرط عدی وہ ہوتی ہے کہ جب وہ نہ پائی جائی تب قانون جاری

ہوگا، قانون کی وضاحت کیلئے جو مثال دی جاتی ہے اس کی بھی دو قسمیں ہیں (۱) مثال اتفاقی (۲) مثال احترازی، مثال اتفاقی اس مثال کو کہتے ہیں جسمیں قانون جاری ہوا ہو۔ اور احترازی اس مثال کو کہتے ہیں جسمیں کسی شرط کے نہ ہونے کی وجہ سے قانون جاری نہ ہوا ہو۔

قانون۔ اجتماع دو علامت تانیث در فعل مطلقاً ممنوع است و در اسم وقتیکہ از یک جنس باشد

قانون نمبر ۱:- ضَرْبُنْ کا پہلا قانون

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ اسم یا فعل میں جب دو علامت تانیث جمع ہوں تو ان میں سے ایک کو حذف کرنا واجب ہے۔ فعل سے تو ہر حالت میں حذف کرنا واجب ہے خواہ وہ دونوں ایک جنس کی ہوں یا الگ الگ جنس کی اور اسم میں اس وقت حذف کرنا واجب ہے جب کہ دونوں ایک جنس کی ہوں۔

اتفاقی مثالیں:- فعل میں ایک ہی جنس کی دو علامت تانیث کی مثال تو نہیں ملتی الگ الگ جنس کی مثال جیسے ضَرْبُنْ جو اصل میں ضَرْبَتْنِ تھا اس میں تائے ساکنہ بھی تانیث کی علامت ہے اور نون مفتوحہ بھی تو اس قانون سے تائے واحدہ کو حذف کیا۔ اسم کی مثال جیسے ضَارِبَاتْ جو اصل میں ضَارِبَاتْ تھا، اس میں تاء واحدہ بھی تانیث کی علامت ہے اور تائے جمع مؤنث سالم بھی، اس قانون سے تائے واحدہ کو حذف کیا۔

احترازی مثالیں:- (۱) ضَرْبَتْ یہاں دو علامت تانیث نہیں ہیں صرف ایک علامت ہے (۲) حَمْرَاءَاتْ اس میں الف مدودہ بھی علامت تانیث ہے اور تاء بھی علامت تانیث ہے لیکن دونوں ایک جنس کے نہیں ہیں جبکہ یہ اسم ہے اور اسم میں اس قانون کے جاری ہونے کیلئے یہ شرط ہے کہ دونوں علامت تانیث ایک جنس کی ہوں۔

یہ قانون ہمیشہ مندرجہ ذیل صیغوں میں جاری ہوتا ہے (۱) صیغہ جمع مؤنث غائب فعل ماضی۔ خواہ کسی بھی باب سے ہو جیسے فَتَحْنَ، أَكْرَمْنَ، دَخَرَجْنَ، وغیرہ جو بالترتیب اصل میں فَتَحْتُنَّ، أَكْرَمْتُنَّ، دَخَرَجْتُنَّ تھے (۲) صیغہ جمع مؤنث سالم اسم فاعل و اسم مفعول جسے فَاتِحَاتْ، مُكْرِمَاتْ، مَفْتُوخَاتْ، مُكْرِمَاتْ جو اصل میں فَاتِحَاتْ، مُكْرِمَاتْ، مَفْتُوخَاتْ، مُكْرِمَاتْ تھے (۳) صیغہ جمع مؤنث مخاطبات فعل مضارع۔ خواہ کسی بھی باب سے ہو جیسے تَصْرِبْنِ، تُكْرِمْنِ وغیرہ کہ یہ اپنے واحد (تَصْرِبِیْنِ، تُكْرِمِیْنِ) سے بنے ہیں کما سیئاتی۔ آخر سے نون اعرابی کو حذف کر کے اسکی جگہ پر نون مفتوحہ علامت جمع مؤنث و ضمیر فاعل لگا دیا۔ اب دو علامت



تانیث کا اجتماع ہوا کیونکہ یائے ساکنہ بھی تانیث کی علامت ہے اور نون مفتوحہ بھی کَمَا مَرَّةً، تو اس قانون سے یائے واحدہ کو حذف کر دیا۔

فائدہ:- کلمہ کی دو قسمیں ہیں (۱) کلمہ حقیقی (۲) کلمہ حکمی

کلمہ حقیقی:- وہ ہوتا ہے جو حقیقت میں ایک ہی کلمہ ہو یعنی شروع سے ایک ہی معنی کیلئے وضع کیا گیا ہو، ایک ہی لفظ ہو جیسے یَضْرِبُ، تَضْرِبُ، وغیرہ۔

کلمہ حکمی:- وہ ہوتا ہے جو حقیقت میں تو دو کلمے ہوں، لیکن شدت اتصال کی وجہ سے ان دونوں کلموں کو ایک کلمہ شمار کیا جاتا ہو جیسے ضَرْبُنْ، ضَرْبَتْ، وغیرہ کہ ان میں ضَرْبُ الگ کلمہ ہے اور ضمیر فاعل الگ کلمہ ہے لیکن فعل اور فاعل میں شدت اتصال کی وجہ سے یہ ایک کلمہ سمجھا جاتا ہے۔

قانون: اجتماع اربع حرکات متوالیات در یک کلمہ و حکم دے منع است

قانون نمبر ۲:- ضَرْبُنْ کا دوسرا قانون:-

جب چار اصلی حرکات مسلسل ایک کلمہ میں جمع ہو جائیں تو ان میں سے ایک کو حذف کرنا واجب ہے کلمہ حقیقی ہو یا حکمی۔  
اتفاقی مثالیں:- جیسے یَضْرِبُ اور تَضْرِبُ جو اصل میں یَضْرِبُ اور تَضْرِبُ تھے یہ کلمہ حقیقی ہے، کلمہ حکمی مثال جیسے ضَرْبُنْ جو اصل میں ضَرْبُنْ تھا اور ضَرْبَتْ جو اصل میں ضَرْبَتْ تھا۔

احترازی مثالیں:- (۱) ضَرْبُ اسمیں چار حرکات نہیں ہیں (۲) ضَرْبَتَا اسمیں تاء کی حرکت عارضی ہے الف کی وجہ سے آئی ہے (۳) تَدَخَّرَجَ اسمیں چار حرکات مسلسل نہیں ہیں (۴) خَلَقَكَ یہ ایک کلمہ نہیں ہے بلکہ دو کلمے ہیں

اعتراض:- ضَرْبَةٌ، غَلَبَةٌ میں تو چار حرکات مسلسل جمع ہیں یہ قانون کیوں جاری نہیں ہوتا؟

جواب:- ان میں تاء کی حرکت اصلی نہیں ہے کیونکہ خود تاء ہی عارضی ہے، تو اس کی حرکت بطریقہ اولی عارضی ہوگی۔ دوسری بات یہ ہے کہ حالت وقف میں یہ تاء، ہاء بن جاتی ہے اور حرکت حذف ہو جاتی ہے، تو یہ حرکت عَلَلِیْ سَكْرَفِ السُّقُوطِ ہے گویا یہ ابھی سے کالمعدوم ہے۔

قانون:- ہر واو یکہ واقع شود در آخر اسم غیر متمکن، ما قبلش مضموم آں وادرا حذف کنند و جواباً مگر واو ہو۔

قانون:- نمبر ۳:- اَنْتُمْ اور ضَرْبْتُمْ والا قانون

جب اسم غیر متمکن کے آخر میں واو ساکن ما قبل مضموم ہو کر واقع ہو، اور اس کے بعد کوئی ضمیر نہ ہو، تو اس واو کو حذف کرنا اور اسکے ما قبل کو ساکن کرنا واجب ہے،

اتفاقی مثالیں جیسے اَنْتُمْ جو اصل میں اَنْتُمُو تھا اور ضَرْبْتُمْ جو اصل میں ضَرْبْتُمُو تھا۔

احترازی مثالیں:- (۱) یَدْْعُو یہ اسم نہیں ہے (۲) کَفُّوْا یہ اسم غیر متمکن نہیں ہے (۳) ذُوْنَ یہاں واو آخر میں نہیں ہے (۴) هُوَ، اَکْمِیْں واو ساکن نہیں ہے (۵) اَنْزَلْتُمْوْهُ، اَکْمِیْں واو کے بعد ضمیر ہے هُوَ کے آخر سے واو کو حذف نہ کرنے کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ کلمہ کی صالح یعنی اصل بناء تین حرفی ہے اور هُوَ میں تو پہلے سے ہی دو حرف ہیں پس اگر اس قانون سے واو کو بھی حذف کر دیا تو ایک حرف رہ جائیگا یعنی هاء اب یہ نہیں چلیگا کہ یہ حرف ہجاء ہے یا ضمیر؟

قانون نمبر ۴:- عَلٰی، اِلٰی اور لَدٰی والا قانون (یہ قانون کتاب میں نہیں ہے)

عَلٰی، اِلٰی اور لَدٰی میں سے جب کوئی ایک ضمیر پر داخل ہو، تو ان کے آخر میں جو الف ہے اسکو یا ء سے تبدیل کرنا واجب ہے

اتفاقی مثال جیسے عَلَیْکَ، اِلَیْکَ اور لَدَیْہ

احترازی مثال جیسے عَلٰی اللّٰہِ، اِلٰی النَّاسِ، اور لَدٰی الْبَابِ یہاں ان تینوں میں سے کوئی ضمیر پر داخل نہیں ہے بلکہ اسم ظاہر پر داخل ہے۔

فائدہ:- کل بانئیں ابواب ہیں:- چھ ثلاثی مجرد کے، بارہ ثلاثی مزید فیہ کے، ایک رباعی مجرد کا، اور تین رباعی مزید فیہ کے۔ ان میں سے دس باب وہ ہیں جن کے ماضی کی ابتداء میں نہ تاء زائد ہے، اور نہ ہمزہ وصلی ہے وہ دس باب یہ ہیں چھ ثلاثی مجرد کے، تین ثلاثی مزید فیہ کے، یعنی افعال، تنفعل، مفاعلة اور ایک رباعی مجرد کا یعنی فعللہ، اور تین باب ایسے ہیں جن کے ماضی کی ابتداء میں تاء زائدہ ہوتی ہے (۱) تفعل (۲) تفاعل (۳) تفعّل اور نو باب ایسے ہیں جن کی ماضی کی ابتداء میں ہمزہ وصلی ہوتا ہے وہ یہ ہیں سات ثلاثی مزید فیہ کے، یعنی باب افعال سے لیکر آخر تک اور دو رباعی مزید فیہ

کے یعنی افعلنلات اور افعللات۔

قانون :- در ہر ماضی مجہول ثلاثی مجرد و رباعی مجرد و باب افعال ، تفعیل ، مفاعلة - حرف اول را ضمه و ما قبل آخر را کسرہ می دهند و جوبا، بشرطیکہ قبل از اں کسرہ نباشد۔ و ہر باب کہ در اول ماضی اوتاء زائدہ مطرہہ باشد، در ماضی مجہول او حرف اول و ثانی را ضمه و ما قبل آخر را کسرہ می دهند و جوبا، و ہر باب کہ در اول ماضی او ہمزہ وصلی باشد، در ماضی مجہول او، حرف اول و ثالث را ضمه و ما قبل آخر را کسرہ می دهند و جوبا

قانون نمبر ۵ :- ماضی مجہول والا قانون

اس قانون کی تین صورتیں ہیں :-

(۱) پہلی صورت :- یہ ہے کہ جس باب کی ماضی کی ابتداء میں نہ تاء زائدہ ہو اور نہ ہمزہ وصلی ہو، تو اس سے ماضی مجہول بناتے وقت حرف اول کو ضمه اور ما قبل آخر کو کسرہ دینا واجب ہے۔ اتفاقی مثال جیسے ضَرَبَ سے ضَرْبَ اور اَکْرَمَ سے اُکْرِمَ اور صَرَفَ سے صُرِفَ ضَارَبَ سے ضُورِبَ اور دَخَرَجَ سے دُخِرَجَ۔ اگر ما قبل آخر پہلے سے مکسور ہو تو پھر حرف اول کو ضمه دیا جائیگا جیسے عَلِمَ سے عَلِمَ حَسِبَ سے حُسِبَ۔

احترازی مثال :- (۱) تَصَرَّفَ : یہ ان ابواب میں سے ہے جن کے شروع میں تاء زائدہ ہے (۲) اِکْتَسَبَ : یہ ہمزہ وصلی والا باب ہے۔

(۲) دوسری صورت :- یہ ہے کہ جس باب کی ماضی کی ابتداء میں تاء زائدہ ہو تو اس سے ماضی مجہول بناتے وقت پہلے دونوں حرفوں کو ضمه اور ما قبل آخر کو کسرہ دینا واجب ہے اتفاقی مثال جیسے تَصَرَّفَ سے تُصَرِّفَ اور تَضَارَبَ سے تُضَوِّرَبَ اور تَدَخَرَجَ سے تَدُخِرَجَ۔ احترازی مثال جیسے ضَرَبَ یہ تاء زائدہ والا باب نہیں۔

(۳) تیسری صورت :- یہ ہے کہ جس باب کی ماضی کی ابتداء میں ہمزہ وصلی ہو تو اس سے ماضی مجہول بناتے وقت پہلے اور تیسرے حرف کو ضمه اور ما قبل آخر کو کسرہ دینا واجب ہے اتفاقی مثال جیسے اِکْتَسَبَ سے اُکْتَسِبَ اور اِسْتَخْرَجَ سے اُسْتُخْرِجَ اور اِقْشَعَرَّ سے اُقْشِعِرَّ۔ احترازی مثال جیسے ضَرَبَ یہ ہمزہ وصلی والا باب نہیں ہے۔

ماضی مجہول کے اس قانون کو مختصر انداز میں یوں بھی بیان کیا جاسکتا ہے کہ ماضی مجہول بناتے وقت تمام متحرک حروف کو ضمه دینا

اور ماقبل آخر کو کسرہ دینا، ساکن حروف اور آخر کو اپنے حال پر چھوڑنا واجب ہے۔

تنبیہ:- صاحب ارشاد الصرف نے ماضی مجہول کے لئے کل تین قانون ذکر کئے ہیں ایک اسی موقع پر مذکور ہے اور باقی دو مزید فیہ کے قوانین میں آگے ذکر کئے ہیں۔ اختصار کے پیش نظر ہم نے ان تینوں کو ملا کر ایک قانون اور اسکی تین صورتوں کی شکل میں یہاں بیان کیا ہے اور تینوں کی فارسی عبارت ایک ساتھ یہاں تحریر کی ہے۔ اگر آپ چاہے تو انکو الگ الگ بھی بیان کر سکتے ہیں تین قانون بنا کر کما فعل المصنف، وللمناس فیما یعشقون مذاہب۔

### مضارع معلوم کی بناء

(۱) یَضْرِبُ (۲) تَضْرِبُ (۳) تَضْرِبُ (۴) اَضْرِبُ (۵) اور نَضْرِبُ کو ضَرْبُ سے اسطرح بنایا کہ شروع میں حرف اتین مفتوحہ فاء کلمہ کے ساکن ہونے کیساتھ لگا دیا اور ماقبل آخر کو کسرہ دیا اور آخر میں ضمہ اعرابی لے آئے (۶) یَضْرِبَانِ کو یَضْرِبُ سے اسطرح بنایا کہ آخر میں الف علامت تثنیہ اور ضمیر فاعل ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا اسکے بعد نون مکسورہ مفرد کے ضمہ اعرابی کے عوض لے آئے۔

(۷) یَضْرِبُونِ کو یَضْرِبُ سے اسطرح بنایا کہ آخر میں واو ساکن علامت جمع مذکر اور ضمیر فاعل ماقبل کے ضمہ کیساتھ لگا دیا اس کے بعد نون مفتوحہ مفرد کے ضمہ اعرابی کے عوض لے آئے۔

(۸) تَضْرِبَانِ کو یَضْرِبَانِ کی طرح بنایا۔

(۹) یَضْرِبْنِ کو تَضْرِبُ سے اسطرح بنایا کہ اس کے آخر میں نون مفتوحہ علامت جمع مؤنث اور ضمیر فاعل ماقبل کے سکون کیساتھ لگا دیا اور تاء کو یاء سے بدل دیا۔

(۱۰) تَضْرِبَانِ اور (۱۱) تَضْرِبُونِ کو تَضْرِبُ سے یَضْرِبَانِ اور یَضْرِبُونِ کی طرح بنایا

(۱۲) تَضْرِبِیْنِ کو تَضْرِبُ سے اسطرح بنایا کہ آخر میں یاء ساکنہ عد مت تانیث اور ضمیر فاعل ماقبل کے کسرہ کیساتھ لگا دیا اس کے بعد نون مفتوحہ مفرد کے ضمہ اعرابی کے عوض لے آئے

(۱۳) تَضْرِبَانِ کو تَضْرِبِیْنِ سے اسطرح بنایا کہ یاء ساکنہ کو ہٹا کر اس کی جگہ پر الف علامت تثنیہ اور ضمیر فاعل ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا اور نون کے فتح کو کسرہ سے بدل دیا۔

(۱۴) تَضْرِبْنِ کو تَضْرِبِیْنِ سے اسطرح بنایا کہ یاء ساکنہ اور نون اعرابی کو ہٹا کر ان کی جگہ پر نون مفتوحہ علامت جمع

مؤنث اور ضمیر فاعل ماقبل کے سکون کیساتھ لگا دیا۔

### مضارع مجہول کی بناء

مضارع مجہول مضارع معلوم سے اس طرح بنتا ہے کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا جاتا ہے۔ مثلاً یَضْرِبُ کو

یَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا۔

یَضْرِبَانِ کو یَضْرِبَانِ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا۔ یَضْرِبُونِ کو یَضْرِبُونِ سے

اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا۔ اسی طرح آخر تک یہ عمل کیا۔

مضارع مجہول بنانے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ یَضْرِبُ تَضْرِبُ تَضْرِبُ اَضْرِبُ تَضْرِبُ کو تو حسب سابق

اپنے معلوم کے صیغوں سے بنایا جائے حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیکر۔ اور باقی صیغے مضارع معلوم کی بناء کے طرز پر

بنائے جائیں مثلاً یَضْرِبَانِ کو یَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف علامت تثنیہ اور ضمیر فاعل ماقبل کے فتح کے

ساتھ لگا دیا اس کے بعد نون مکسورہ مفرد کے ضمہ اعرابی کے عوض لے آئے۔ اسی طرح دیگر صیغے سمجھ لیں۔ اسی طریقہ کی طرف

مصنفؒ نے اشارہ کرتے ہوئے فرمایا "ورقی صیغہ ابر معلوم قیاس بائد کرد"۔

قانون۔ در ہر مضارع مجہول حرف اول راضیہ و ماقبل آخر را فتہ می دهند و جو باب بشرطیکہ در مضارع معلوم ضمہ و فتح نہ باشد۔

### قانون نمبر ۶:- مضارع مجہول والا قانون

جب بائیس ابواب میں سے کسی بھی باب سے مضارع مجہول بنانا ہو تو مضارع معلوم میں حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح

دینا واجب ہے۔

مثال اتفاق: جیسے یَضْرِبُ سے یَضْرِبُ اور یَضْرِبُ سے یَضْرِبُ

مثال احترازی:- جیسے یَضْرِبُ یہ مضارع مجہول نہیں ہے۔

اگر حرف اول پہلے سے مضموم ہو تو پھر صرف ماقبل آخر کو فتح دیا جائیگا جیسے یَضْرِبُ سے یَضْرِبُ اور اگر ماقبل آخر پہلے سے مفتوح

ہو تو پھر صرف حرف اول کو ضمہ دیا جائیگا جیسے یَفْتَحُ سے یَفْتَحُ متن میں "بشرطیکہ در مضارع معلوم ضمہ و فتح نہ باشد" سے

اسی بات کی طرف اشارہ ہے

قانون:- ہر اسم فاعل ثلاثی مجرد غالباً بروزن فاعِل می آید و از غیر ثلاثی مجرد بروزن فعل مضارع معلوم آں باب می آید: میم مضمومہ بجائے حرف اتین در آرند و کسرہ دادن ماقبل آخر را اگر نباشد و تنوین تمکن علامت اسمیت در آخرش در آرند

قانون نمبر ۷:- اسم فاعل والا قانون

اس قانون کی دو صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ ثلاثی مجرد کے ابواب سے اسم فاعل کو فاعِل کے وزن پر پڑھنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال جیسے یَضْرِبُ سے ضَارِبٌ یَفْتَحُ سے فَاتِحٌ۔

احترازی مثال:- جیسے مُکْرِمٌ یہ ثلاثی مجرد کے ابواب سے نہیں ہے۔

(۲) دوسری صورت:- یہ ہے کہ غیر ثلاثی مجرد کے ابواب سے اسم فاعل کو اسی باب کے مضارع معلوم کے وزن پر پڑھنا واجب ہے اس فرق کیساتھ کہ حرف اتین کی جگہ میم مضمومہ لگا کر ماقبل آخر کو کسرہ دیا جائے اگر پہلے سے کسرہ نہ ہو، اور آخر پر تنوین علامت اسم جاری کردی جائے اتفاقی مثال جیسے یُکْرِمُ سے مُکْرِمٌ اور یَتَصَرَّفُ سے مُتَصَرِّفٌ۔

احترازی مثال جیسے ضَارِبٌ یہ غیر ثلاثی مجرد نہیں ہے

### چند فائدے

فائدہ نمبر ۱:- حروف علت کا اطلاق مطلق واو، الف یا ہ پر ہوتا ہے خواہ یہ ساکن ہوں یا متحرک۔ انکا ماقبل ساکن ہو یا متحرک۔

ماقبل کی حرکت موافق ہو یا مخالف۔ پھر حرف علت کی دو قسمیں ہیں (۱) حرف علت مدہ (۲) حرف علت لین۔

مدہ کی تعریف:- حرف علت ساکن ہو اور ماقبل کی حرکت اسکا موافق ہو، یعنی واو ماقبل مضموم ہو، الف ماقبل مفتوح ہو، اور یا ماقبل کسور ہو جیسے سَوَاءٌ واو مدہ ہے سَاءٌ یہ الف مدہ ہے یَسِیْعُ یہ یائے مدہ ہے۔ ان سب کی مثال اَوْتِیْنَا ہے۔

لین کی تعریف:- حرف علت ساکن ہو اور اس کا ماقبل متحرک ہو خواہ ماقبل کی حرکت موافق ہو یا مخالف جیسے خَوْفٌ سَاءٌ

اور صَیْفٌ۔

الف ہمیشہ ایک ساتھ مدہ اور لین ہوتا ہے صرف لین نہیں ہوتا۔ جبکہ واو اور یاء دونوں مدہ بھی ہوتے ہیں اور لین بھی۔

تنبیہ:- ان تعریفات سے معلوم ہوا کہ حرف لین عام ہے مدہ سے۔ مدہ لین کے بغیر نہیں پایا جاتا لیکن لین مدہ کے بغیر پایا جاتا ہے جیسے خَوْفٌ صَيِّفٌ واو اور یاء لین ہیں لیکن مدہ نہیں اور حرف علت عام ہے مدہ اور لین دونوں سے مثلاً بَيَّانٌ میں یاء اور وُعْدٌ میں واو حرف علت تو ہیں لیکن نہ مدہ ہیں اور نہ لین۔ کیونکہ مدہ اور لین ہونے کے لئے ساکن ہونا شرط ہے جبکہ یہ متحرک ہیں۔

فائدہ نمبر ۲:- تصغیر کی تعریف پہلے گزری ہے کہ اسم کے اندر کوئی ایسی تبدیلی کی جائے جس کی وجہ سے وہ محبت، قلت، حقارت یا عظمت پر دلالت کریں۔

فائدہ نمبر ۳:- مفرد مکبر کی تعریف:- وہ اسم جس کی تصغیر یا جمع منتهی الجموع آتی ہو جیسے رَجُلٌ یہ رَجُلٌ کا مفرد مکبر ہے اور ضَارِبَةٌ یہ ضَوَارِبُ جمع منتهی الجموع کا مفرد مکبر ہے۔

فائدہ نمبر ۴:- تصغیر بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ مفرد مکبر میں حرف اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیا جائے تیسری جگہ پر یاء ساکنہ علامت تصغیر لگا دی جائے اس کے بعد اگر مفرد مکبر میں ایک حرف باقی ہو تو اسی پر اعراب جاری کیا جائے جیسے رَجُلٌ سے رَجُلٌ اور اگر دو حرف باقی ہوں تو پہلے کو کسرہ اور دوسرے پر اعراب جاری کیا جائے جیسے مَضْرِبٌ سے مَضْرِبٌ اور اگر تین حرف باقی ہوں تو ان میں سے پہلے کو کسرہ دیا جائے، دوسرے کو یاء ساکنہ سے تبدیل کیا جائے، اور تیسرے پر اعراب جاری کیا جائے جیسے مَضْرُوبٌ سے مَضْرِبٌ۔

### تنبیہات:-

تنبیہ:- (۱) اگر مفرد مکبر کے آخر میں الف مقصورہ، الف ممدودہ، الف ونون زائدتان یا تائے زائدہ میں سے کوئی ہو، تو اس صورت میں بوقت تصغیر انکا ماقبل حسب سابق منتوج رہیگا۔ یہاں کوئی تصرف نہیں کیا جائیگا۔ الف مقصورہ کی مثال جیسے ضَرْبٌ سے ضَرْبٌ۔ الف ممدودہ کی مثال جیسے حَمْرٌ سے حَمْرٌ۔ الف ونون زائدتان کی مثال جیسے سَلَمَانٌ سے سَلِيمَانٌ۔ تائے زائدہ کی مثال جیسے مَضْرِبَةٌ سے مَضْرِبَةٌ۔ ضَارِبَةٌ سے ضَوِيرَةٌ، اسی طرح اگر یائے تصغیر کے بعد تین حروف ہوں اور دوسرا حرف الف جمع ہو، تو اس صورت میں بھی یہ الف اپنے ماقبل سمیت حسب سابق برقرار رہیگا یہاں بھی یائے تصغیر کے بعد کوئی تصرف نہیں کیا جائیگا جیسے اَصْحَابٌ سے اَصْدِيحَابٌ۔

تنبیہ (۲) اگر یائے تغیر کے بعد کوئی ایسا الف ہو جو دوا یا یاء سے مبدل ہو یا مبدل تو نہ ہو لیکن زائدہ ہو تو ایسے الف کو یاء سے تبدیل کیجا جائیگا جیسے فتنی کی تغیر فتنیؑ اور عصا کی تغیر عصیؑ ہوگی کہ فتنیؑ میں الف یاء سے اور عصا میں واو سے مبدل ہے۔ الف زائدہ کی مثال جیسے رسالۃؑ اسکی تغیر رسیلۃؑ ہوگی۔

تنبیہ نمبر (۳) ثلاثی میں اگر ایک حرف زائد ہو تو بوقت تغیر وہ حذف نہیں ہوگا جیسے حمارؑ، مقتلؑ، تغیر حمیرؑ اور مقیتلؑ ہے۔ اور اگر دو حرف زائد ہوں، اور ایک کو دوسرے پر ترجیح حاصل ہو، مثلاً ایک ابتداء کلمہ میں واقع ہو، یا وہ حرف اصلی کی جنس سے ہو، جبکہ دوسرا زائد حرف ایسا نہ ہو، تو ایسی صورت میں بوقت تغیر مروج حذف ہوگا رائج باقی رہیگا جیسے منطلقؑ، مضاربؑ، مصرفؑ، اسکی تغیر بالترتیب، مطیلؑ، مضربؑ، مصیرؑ ہیں ان سب میں دو حرف زائد تھے تو ابتداء میں واقع ہونے کی وجہ سے حرف میم کو رائج قرار دیکر چھوڑ دیا اور دوسرے زائد حرف کو حذف کیا جو کہ منطلقؑ میں نون، مضاربؑ میں الف اور مصرفؑ میں ایک راء ہے۔ لیکن اگر دوسرا حرف زائد ایسا حرف مدہ ہو جو چوتھی جگہ پر واقع ہو تو یہ حرف مدہ یاء سے تبدیل ہوگا یہاں کوئی حذف نہیں ہوگا جیسے مضباحؑ کی تغیر مضبیحؑ ہے۔ اور اگر ثلاثی میں دونوں زائد حرف مساوی ہوں، کسی کو ترجیح حاصل نہ ہو تو پھر اختیار ہے، جسکو بھی حذف کریں۔ اور اگر ثلاثی میں تین حروف زائد ہوں مدہ کے سواء، تو ان میں سے رائج کو چھوڑ کر باقی دو حذف کریں گے جیسے مستخرجؑ، اسمیں میم، سین، تاء، زائد ہیں اور رائج میم ہے ابتداء میں واقع ہونے کی وجہ سے۔ لہذا میم کو چھوڑ کر باقی دو حذف کریں گے تو تغیر مخیرجؑ ہوگی۔

اور اگر رباعی کلمہ ہو، تو بوقت تغیر حرف مدہ کے سواء باقی تمام زائد حروف حذف کئے جائیں گے جیسے مدحرجؑ، اسمیں میم زائد ہے یہ حذف ہو کر تغیر دحیرجؑ ہوگی اور مخیرنجیمؑ کی تغیر حریرنجیمؑ ہوگی (دونوں زائد حروف حذف کر کے) اور اخیرنجامؑ میں تین حروف زائد ہیں ہمزہ، نون، الف مدہ، تو مدہ کو چھوڑ کر باقی دو حذف ہو گئے لہذا تغیر حریرنجیمؑ ہوگی۔ نوٹ:- بوقت تغیر ہمزہ اصلی بھی حذف ہو جاتا ہے پس اکتسابؑ اور استیخراجؑ کی تغیر کتیسبؑ اور تحیرنجؑ ہے

تنبیہ نمبر ۴:- خماسی کی تغیر بہت قلیل ہے اور بوقت تغیر پانچویں حرف کو حذف کرنا افضل ہے جیسے سفرجلؑ کی تصغیر سفیرجؑ ہے۔ مہیات کی تغیر بھی شاذ ہے



تنبیہ نمبر ۵:- جموع کی تصغیر جمع سالم میں یاے تصغیر لانے کے بعد مزید تصرف نہیں ہوتا جیسے ضَارِبُونَ اور ضَارِبَاتٌ کی تصغیر ضَوِیرِبُونَ، ضَوِیرِبَاتٌ ہے۔ جمع قلت کی تصغیر قاعدہ کے مطابق آتی ہے جیسے اَکْثَبٌ کی تصغیر اَکْثِبٌ اور غُلْمَةٌ کی تصغیر غُلْمِہٖ ہے۔

جمع کثرۃ کے لفظ سے اگر جمع قلت بھی آتی ہو، تو اس صورت میں یہ بھی جائز ہے کہ جمع کثرۃ کو جمع قلت کی طرف لوٹا کر پھر اسکی تصغیر لائی جائے جیسے کِلَابٌ جمع کثرۃ کی تصغیر اَکْثِبٌ کہ اسکی جمع تلت بھی آتی ہے یعنی اَکْثِبٌ۔ اور یہ بھی جائز ہے کہ جمع کثرۃ کے واحد کی تصغیر لا کر پھر اسکی جمع لائی جائے جیسے غُلْمَانٌ جمع کثرۃ کے مفرد غُلَامٌ کی تصغیر غُلْمِہٖ لا کر پھر غُلْمِہٖمُونَ اسکی جمع لانا۔ اور اگر اس لفظ سے جمع قلت نہ آتی ہو جیسے رِجَالٌ، دَرَاهِمٌ تو اس صورت میں جمع کثرۃ کی تصغیر کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے جمع کثرۃ کو اپنے واحد کی طرف لوٹا کر اسکی تصغیر لائی جائے پھر اس تصغیر کی جمع لائی جائے اگر وہ مفرد، مذکر اور عاقل ہو تو جمع واو اور نون کے ساتھ آئیگی جیسے رِجَالٌ کی تصغیر رُجُلٌ اور اگر غیر عاقل ہو تو جمع الف اور تاء کے ساتھ آئیگی جیسے دَرَاهِمٌ کی تصغیر دَرِیْہِمَاتٌ۔ (تصغیر کی مزید تفصیل کیلئے دیکھئے شرر اشافیہ ابن الحاجب جلد اول۔)

فائدہ نمبر ۵:- جمع اقصیٰ کی تعریف: وہ جمع مکر جو آخری جمع ہو، اسکے بعد اسکی کوئی اور جمع مکر نہ آتی ہو اس کو جمع منتهی الجموع بھی کہتے ہیں

جمع اقصیٰ بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ مفرد میں پہلے دونوں حروف کو فتح دیا جائے تیسری جگہ پر الف علامت جمع اقصیٰ لایا جائے اسکے بعد مفرد میں ایک حرف تو نہیں ہو سکتا اگر دو حرف باقی ہوں تو پہلے کو کسرہ اور دوسرے پر اعراب جاری کیا جائے جیسے مَضْرِبٌ سے مَضَارِبٌ اور اگر تین حرف باقی ہوں تو پہلے کو کسرہ دیا جائے دوسرے کو یاے ساکنہ سے تبدیل کیا جائے اور تیسری جگہ پر اعراب جاری کیا جائے جیسے مَضْرُوبٌ سے مَضَارِیْبٌ۔

جمع اقصیٰ کے اوزان:- اسکے متعدد اوزان ہیں مشہور پانچ ہیں (۱) فَوَاعِلٌ جیسے ضَوَارِبٌ (۲) مَفَاعِلٌ جیسے مَضَارِیْبٌ (۳) مَفَاعِلٌ جیسے مَسَاجِدٌ، مَضَارِبٌ (۴) أَفَاعِلٌ جیسے أَضَارِبٌ، أَفَاضِلٌ (۵) فَعَائِلٌ جیسے شَرَائِفٌ، صَحَائِفٌ۔

تنبیہ:- جمع اقصیٰ غیر منصرف ہے لہذا اسکے آخر میں تین نہیں آتی اگر اسکے آخر میں تاء زائدہ ہو تو پھر یہ منصرف ہوتی ہے لہذا اس وقت تین آتی ہے جیسے مَلَائِکَہٗ، اَسَاطِیْدُہٗ۔

قانون:- ہر مدہ زائدہ کہ واقع شود در مفرد مکمل بدوم جا۔ وقت بنا کردن جمع اقصی و تصغیر، آں را با واد مفتوحہ بدل کنندہ جو با

قانون نمبر ۸:- ضوارب والا یا مدہ زائدہ والا قانون:-

جودہ زائدہ مفرد مکمل میں دوسری جگہ پر واقع ہو، تو تصغیر اور جمع اقصیٰ نہ آتے وقت اسکو واد مفتوحہ سے بدلنا واجب ہے،  
انفاز، مثال جیسے ضارب سے ضویرب اور ضاربۃ سے ضویربۃ یہ تصغیر کی مثالیں ہیں اور ضاربۃ سے  
ضواربۃ یہ جمع اقصیٰ کی مثال ہے۔ احترازی مثالیں (۱) خُوف، صَیْف، اَسْمِیں واد اور یا مدہ نہیں بلکہ لیں ہیں  
(۳) سُوءِ اَسْمِیں واد زائدہ نہیں اصلی ہے (۳) ضاربان یہ تثنیہ ہے مفرد نہیں ہے (۴) ضاربۃ یہ مفرد مکمل نہیں ہے  
کیونکہ مفرد مکمل اسم ہوتا ہے اور یہ فعل ہے (۵) مَضْرُوبۃ اَسْمِیں مدہ زائدہ دوسری جگہ پر نہیں ہے۔

اسم فاعل کی بناء

ثلاثی مجرد سے اسم فاعل بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ فعل مضارع کے پہلے سینہ سے حرف مضارع کو حذف کر کے فاء کلمہ کو فتح دیا  
جائے اسکے بعد الف علامت اسم فاعل لا کر عین کلمہ کو کسرہ دیا جائے اگر پہلے سے کسرہ نہ ہو اور لام کلمہ پر تنوین علامت اسم  
جاری کر دی جائے

(۱) ضَارِبٌ کو یَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کیا فاء کلمہ کو فتح دیا اسکے بعد الف اسم فاعل لگا دیا اور آخر  
میں تنوین ممکن علامت اسم کو جاری کر دیا۔

(۲) ضَارِبَانِ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف علامت تثنیہ ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا اسکے بعد نون مکسورہ  
مفرد کے ضمہ کے عوض یا تنوین کے عوض یا دونوں کے عوض لگایا۔

تثنیہ اور جمع مذکر سالم اسم فاعل واسم ذل (جیسے ضَارِبَانِ ضَارِبُونَ مَضْرُوبَانِ مَضْرُوبُونَ) کے نون میں  
اختلاف ہے کہ یہ کس کے عوض میں آیا ہے؟ عند البعض یہ دونوں نون مفرد کے ضمہ کے عوض آئے ہیں اور بعض علماء  
صرف کے نزدیک یہ مفرد کی تنوین کے عوض میں آئے ہیں جبکہ بعض کے نزدیک یہ ضمہ اور تنوین دونوں کے عوض میں آئے ہیں  
اسلئے عبارت میں ان تینوں اقوال کی طرف اشارہ کیا گیا

(۳) ضَارِبُونَ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں واد ساکن علامت جمع مذکر ماقبل کے ضمہ کیساتھ لگا دیا اسکے بعد

نون مفتوحہ مفرد کے ضمہ یا تنوین یا دونوں کے عوض لے آیا

(۴) ضَرْبَةٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ الف اسم فاعل کو حذف کر کے عین اور لام کلمہ کو فتح دیا اور آخر میں تائے متحرکہ علامت جمع مذکر مکسر لگادی اور کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے اس تاء پر اعراب جاری کیا گیا۔ کیونکہ محل اعراب آخری حرف ہوتا ہے

(۵) ضَرْبٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ دیکر الف اسم فاعل کو حذف کر کے عین کلمہ کو مشدودہ مفتوحہ بنادیا اسکے بعد الف علامت جمع مذکر مکسر لگادیا

(۶) ضَرْبٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ دیکر الف اسم فاعل کو حذف کر کے عین کلمہ کو مشدودہ مفتوحہ بنادیا۔

(۷) ضَرْبٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ دیکر الف اسم فاعل کو حذف کر کے عین کلمہ کو ساکن کر دیا  
(۸) ضَرْبَاءٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ دیکر الف اسم فاعل کو حذف کر کے عین اور لام کلمہ کو فتح دیا، اسکے بعد الف ممدودہ علامت جمع مذکر مکسر لگادیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہوگئی

(۹) ضَرْبَانٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ دیکر الف علامت اسم فاعل کو حذف کر کے عین کلمہ کو ساکن کر دیا اور آخر میں الف نون زائد تان علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے فتح کیساتھ لگا کر کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے نون پر اعراب جاری کر دیا

(۱۰) ضَرْبٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو کسرہ دیکر الف اسم فاعل کو حذف کر کے تیسری جگہ پر الف علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے فتح کیساتھ لگادیا

(۱۱) ضَرْوْبٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ دیکر الف اسم فاعل کو حذف کر دیا تیسری جگہ پر واؤ ساکن علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے ضمہ کیساتھ لگادیا

(۱۲) اَضْرَابٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں ہمزہ مفتوحہ فاء کلمہ کے سکون کیساتھ لگادیا، الف اسم فاعل کو حذف کیا اور عین کلمہ کے بعد الف علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے فتح کیساتھ لگادیا

(۱۳) ضَارِبَةٌ کو ضَارِبٌ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں تائے متحرکہ علامت تانیث ماقبل کے فتح کیساتھ لگادی اور کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے تاء پر اعراب جاری کیا گیا

(۱۳) ضَاَرِبَاتٌ کو ضَاَرِبَةٌ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف علامت تشبیہ ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا، اسکے بعد نون مکسورہ مفرد کے ضمہ یا تنوین کے عوض، یا دونوں کے عوض لگا دیا

(۱۵) ضَاَرِبَاتٌ کو ضَاَرِبَةٌ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف اور تاء علامت جمع مؤنث سالم ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا اور تاء پر اعراب جاری کر دیا تو ضَاَرِبَاتٌ بن گیا، تائے متحرکہ بھی تانیث کی علامت ہے، اور تائے جمع مؤنث سالم بھی، اور ایک ہی جنس کی دو علامت تانیث کا جمع ہونا اسم میں مناسب نہیں ہے تو ضرب بن کے پہلے قانون سے تائے واحدہ کو حذف کیا۔

(۱۶) ضَوَارِبٌ کو ضَاَرِبَةٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو اپنے حال پر چھوڑ دیا دوسرا حرف الف مدہ زائدہ ہے جو مفرد مکمّر میں دوسری جگہ پر واقع ہے تو ضَوَارِبٌ والا قانون سے اس کو واؤ مفتوحہ سے بدل دیا، تیسری جگہ پر الف علامت جمع اقسی لگا دیا آخر سے تائے واحدہ کو حذف کیا کیونکہ واحد اور جمع میں تضاد ہے، جمع کثرت پر دال ہے جبکہ تاء قلت (یعنی وحدت) پر اور قلت و کثرة باہم تضاد ہیں، اور تنوین غیر مضرب ہونے کی وجہ سے حذف ہو گئی تو ضَوَارِبٌ بن گیا

(۱۷) مَضْرِبٌ کو ضَاَرِبَةٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ دیکر الف اسم فاعل کو حذف کر کے عین کلمہ کو مشدودہ مفتوحہ بنا دیا آخر سے تائے واحدہ کو حذف کیا کیونکہ واحد اور جمع ایک دوسری کی ضد ہے

(۱۸) مَضْرِبٌ کو ضَاَرِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ دیا دوسرا حرف الف مدہ زائدہ ہے جو مفرد مکمّر میں دوسری جگہ پر واقع ہے تو ضَوَارِبٌ والا قانون سے اس کو واؤ مفتوحہ سے بدل دیا تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی تو مَضْرِبٌ بن گیا

(۱۹) مَضْرِبَةٌ کو ضَاَرِبَةٌ سے اس طرح بنایا جس طرح مَضْرِبٌ کو بنایا۔

### اسم مفعول کی بناء

مثلاً ثی مجرد سے اسم مفعول بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ فعل مضارع مجہول کے پہلے صیغہ سے حرف مضارع کو حذف کر کے اسکی جگہ میم مفتوحہ علامت اسم مفعول لا کر عین کلمہ کو ضمہ دیا جائے پھر عین اور لام کلمہ کے درمیان واو ساکنہ لا کر آخر پر تنوین جاری کر دی جائے اور غیر مثلاً ثی مجرد سے اسم مفعول بنانے کا طریقہ قانون اسم مفعول میں آ رہا ہے

(۱) مَضْرُوبٌ کو یَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ علامت مضارع کو حذف کر کے اس کی جگہ میم مفتوحہ علامت اسم مفعول لگا کر عین کلمہ کو ضمہ دیا اور آخر میں تنوین تکمّلن علامت اسم کو جاری کر دیا تو مَضْرُوبٌ بن گیا اب یہ مَفْعُولٌ کے وزن پر ہے

اور اس وزن پر کلام عرب میں کوئی کلمہ نہیں پایا جاتا سوائے مَعُونٌ اور مَكْرُمٌ ان دو کلموں کے اور یہ بھی شاذ ہیں تو عین کلمہ کے ضمہ میں اشباع کیا گیا یعنی کھینچ کر پڑھا گیا جس سے واؤ پیدا ہوا تو مَضْرُوبٌ بن گیا (۲) مَضْرُوبَانِ کی بناء ضارِ بآن کی طرح ہے (۳) مَضْرُوبُونَ کی بناء ضارِ بُونَ کی طرح ہے (۴) مَضْرُوبَةٌ کی بناء ضارِ بَةٍ کی طرح ہے (۵) مَضْرُوبَتَانِ کو مَضْرُوبَةٌ سے بنایا ضارِ بَتَانِ کی طرح (۶) مَضْرُوبَاتٌ کو مَضْرُوبَةٌ سے بنایا ضارِ بَاتٌ کی طرح آئیں صَوْنٌ کا پہلا قانون جاری ہوا ہے

(۷) مَضَارِيبٌ کو مَضْرُوبٌ یا مَضْرُوبَةٌ سے اس طرح بنایا کہ حرفِ اول کو اپنے حال پر چھوڑ دیا دوسرے حرف کو فتح دیکر تیسری جگہ پر الف علامت جمع اقصى لے آئے اور مَضْرُوبَةٌ کے آخر سے تائے واحد کو حذف کیا کیونکہ واحد اور جمع میں تضاد ہے واحد قلت پر اور جمع کثرت پر دلالت کرتی ہے اور قلت و کثرت میں باہم منافات ہے، اس کے بعد مفرد مکبر میں تین حرف باقی تھے پہلے حرف کو کسرہ دیا جمع اقصى بنانے کے قاعدہ کے مطابق۔ دوسرے حرف یعنی واؤ کو یائے ساکنہ سے بدل دیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہو گئی تو مَضَارِيبٌ بن گیا۔

اسکی بناء میں جو یہ کہا کہ مَضْرُوبٌ یا مَضْرُوبَةٌ سے بنایا، یہ اسلئے کہ مَضَارِيبٌ مشترک صیغہ ہے یہ جمع مذکر مکسر کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے اور جمع مؤنث مکسر کیلئے بھی اگر یہ جمع مذکر مکسر کیلئے مستعمل ہو تو اس وقت یہ مَضْرُوبٌ سے بیگا اور اگر جمع مؤنث مکسر کیلئے مستعمل ہو، تو اس صورت میں یہ مَضْرُوبَةٌ سے بنے گا۔

(۸) مَضَارِيبٌ کو مَضْرُوبٌ اس طرح بنایا کہ تصغیر بنانے کے طریقہ کے مطابق حرفِ اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی اس کے بعد مفرد مکبر میں تین حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا دوسرے کو یائے ساکنہ سے تبدیل کیا اور تیسری جگہ پر اعراب جاری کیا۔

(۹) مَضَارِيبٌ کو مَضْرُوبَةٌ سے اس طرح بنایا کہ حرفِ اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی اسکے بعد مفرد مکبر میں تائے مدورہ کے وائین حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیکر دوسرے کو یائے ساکنہ سے بدل دیا، تائے مدورہ کا قبل حسب سابق مفتوح رہا جیسا کہ پہلے گزرا ہے کہ مفرد مکبر کے آخر میں تائے مدورہ ہونے کی صورت میں اسکا ما قبل حسب سابق مفتوح رہتا ہے۔

قانون :- ہر اسم مفعول از ثلاثی مجرد بر وزن مَفْعُولِہِی آید و از غیر ثلاثی مجرد بر وزن فَعْل مضارع مجہول آں باب می آید باوردن میم مضمومہ بجائے حرف اتین و تنوین تمکن در آخرش وجوبا۔

قانون نمبر ۹ :- اسم مفعول والا قانون

اس قانون کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ ثلاثی مجرد کے ابواب سے اسم مفعول کو مَفْعُولِہِی کے وزن پر پڑھنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال جیسے یَضْرِبُ سے مَضْرُوبٌ یَنْضَرُ سے مَنْضُورٌ۔

احترازی مثال جیسے مُکْرَمٌ یہ ثلاثی مجرد نہیں ہے۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ غیر ثلاثی مجرد سے اسم مفعول کو اسی باب کے مضارع مجہول کے وزن پر پڑھنا واجب ہے

اس فرق کیساتھ کہ حرف اتین کی جگہ میم مضمومہ لگا کر آخر پر تنوین جاری کر دی جائے اتفاقی مثال جیسے یُکْرَمُ سے مُکْرَمٌ

اور یُتَصَرَّفُ سے مُتَصَرَّفٌ۔ احترازی مثال جیسے مَفْتُوحٌ یہ ثلاثی مجرد ہے

قانون :- ہر نون تنوین وقت دخول الف و لام و اضافت حذف کردہ شود۔ و نون تشنیہ و جمع در وقت

اضافت حذف کردہ شود وجوبا

قانون نمبر ۱۰ :- نون تنوین، نون تشنیہ اور نون جمع والا قانون

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ تنوین کو دو صورتوں میں حذف کرنا واجب ہے

نمبر ۱ :- تنوین والے اسم پر الف لام داخل ہونے کے وقت جیسے رَجُلٌ سے الرَّجُلُ

نمبر ۲ :- تنوین والے اسم کے مضاف ہونے کے وقت جیسے غُلَامٌ سے غُلَامُ زَيْدٍ

اور نون تشنیہ و نون جمع کو صرف اضافت کے وقت حذف کرنا واجب ہے، اتفاقی مثال جیسے ضَارِبَانِ سے ضَارِبَا زَيْدٍ

اور ضَارِبُونِ سے ضَارِبُو زَيْدٍ۔

احترازی مثال جیسے الضَّارِبَانِ اور الضَّارِبُونِ، یہاں اضافت نہیں ہے

قانون :- ہر نون تنوین و نون خفیفہ را موافق حرکت ماقبل بحرف علت بدل می کنند جوازا، در حالت وقف

قانون نمبر ۱۱ :- نون تنوین، اور نون خفیفہ، والا قانون

اس قانون کا خلاصہ ہے کہ حالت وقف میں نون تنوین اور نون خفیفہ کو اپنے ماقبل کی حرکت کے موافق حرف علت سے تبدیل کرنا جائز ہے یعنی ماقبل ضمہ ہو تو واو سے ۔ فتح ہو تو آلف سے ۔ اور کسرہ ہو تو یاء سے، نون تنوین کی مثال جیسے رَحِيمٌ سے رَحِيْمُوْہُ، کَرِيْمًا سے کَرِيْمًا، اور کَرِيْمٌ سے کَرِيْمِيْہُ۔

اور نون خفیفہ کی مثال جیسے اِضْرِبْ بِنَا، اِضْرِبْ بِنَا، اِضْرِبْ بِنَا اور اِضْرِبْ بِنَا سے اِضْرِبْ بِنَا اگر تنوین تائے مدورہ پر ہو تو یہ تاء حالت وقف میں ہاء بن جاتی ہے اور تنوین حذف ہو جاتی ہے جیسے رَحْمَةً سے رَحْمَةُ احترازی مثال جیسے اِضْرِبْ بِنَا یہ نون خفیفہ نہیں ہے۔

تنبیہ :- جب تنوین کا ماقبل مفتوح ہو تو اس صورت میں تنوین کو حالت وقف میں حرف علت (یعنی الف) سے بدلنا کثیر ہے اور حذف قلیل ہے جیسے حَكِيْمًا کو حالت وقف میں حَكِيْمًا پڑھنا کثیر ہے اور حَكِيْمٌ پڑھنا قلیل ہے لیکن جب نون تنوین کا ماقبل مضبوط یا مکسور ہو تو اس وقت معاملہ برعکس ہے یعنی تنوین کو حرف علت سے بدلنا قلیل، اور حذف کرنا کثیر ہے جیسے عَفُوْرٌ اور رَحِيْمٌ کو حالت وقف میں عَفُوْرٌ اور رَحِيْمٌ پڑھنا کثیر ہے اور عَفُوْرِيْہُ اور رَحِيْمِيْہُ پڑھنا قلیل ہے۔

فائدہ :- بعض حضرات نے ارشاد الصرف کے متن میں مذکور اس قانون کی تغلیط کی ہے کہ یہ اس طرح درست نہیں ہے اور پھر اس قانون کو دوسرے الفاظ میں ذکر کر کے بتلایا کہ صحیح یوں ہے لیکن حاصل دونوں کا ایک ہی ہے لہذا تغلیط کی ضرورت نہیں۔

نون اعرابی کی تعریف :- وہ نون جو فعل مضارع کے آخر میں مفرد کے ضمہ اعرابیہ کے عوض آیا ہو، جیسے يَضْرِبُ اِن اکیں نون يَضْرِبُ کے ضمہ اعرابی کے عوض آیا ہے یعنی يَضْرِبُ کا اعراب ضمہ ہے اور يَضْرِبُ اِن کا اعراب یہی نون ہے

قانون :- ہر نون اعرابی وقت دخول جوازم و نواصب و لحوق نون ثقیلہ و خفیفہ و بنا کردن امر حاضر معلوم حذف کردہ شود و جوابا

### قانون نمبر ۱۲: نون اعرابی والا قانون :-

نون اعرابی کو پانچ صورتوں میں حذف کرنا واجب ہے۔

نمبر ۱: عامل جازم داخل ہونے کے وقت جیسے یَضْرِبَانِ سے لَمْ یَضْرِبَا اور یَضْرِبُونِ سے لَمْ یَضْرِبُوا

نمبر ۲: عامل ناصب داخل ہونے کے وقت جیسے یَضْرِبَانِ سے كُنْ یَضْرِبَا اور یَضْرِبُونِ سے لَنْ یَضْرِبُوا

نمبر ۳: نون تاکید ثقیلہ لگنے کے وقت جیسے یَضْرِبَانِ سے لَیْضَرِبَانِ اور یَضْرِبُونِ سے لَیْضَرِبُونِ

نمبر ۴: نون تاکید خفیفہ لگنے کے وقت جیسے یَضْرِبُونِ سے لَیْضَرِبُونِ

نمبر ۵: امر حاضر معلوم بناتے وقت، جیسے تَضْرِبَانِ سے اِضْرِبَا اور تَضْرِبُونِ سے اِضْرِبُوا

احترازی مثال جیسے یَضْرِبُونِ یہاں پانچ صورتوں میں سے کوئی صورت نہیں ہے

### نون تاکید کی بحث

نمبر (۱) نون تاکید کی تعریف :- نون تاکید اس نون کو کہتے ہیں جو فعل کے معنی میں تاکید پیدا کرنے کیلئے اس کے آخر میں

آتا ہے، نون تاکید کی دو قسمیں ہیں نون ثقیلہ اور نون خفیفہ۔

نون تاکید جب مشدد ہو تو اسے نون ثقیلہ کہتے ہیں اور جب ساکن ہو تو اسکو خفیفہ کہتے ہیں

نمبر ۲: نون تاکید فعل کیساتھ خاص ہے اسم میں نہیں آتا اور افعال میں سے فعل ماضی میں بھی نہیں آتا۔ مضارع منفی

اور مضارع بمعنی حال میں بھی کم آتا ہے زیادہ تر امر اور نہی اور اس مضارع میں آتا ہے جو طلب کے معنی پر مشتمل ہو جیسے تمنی،

عرض، دعا وغیرہ۔

نمبر ۳: نون تاکید کا مضارع کیساتھ ملانے کا طریقہ یہ ہے کہ نون تاکید مضارع کے آخر میں لایا جاتا ہے اور شروع

میں اکثر لام تاکید مفتوحہ یا مکتبہ وغیرہ لگا دیا جاتا ہے۔ نون تاکید کے آنے سے فعل مضارع کے سات صیغوں سے نون اعرابی

گر جاتا ہے

چار تشنیہ کے (۱:۔ تشنیہ مذکر غائب ۲:۔ تشنیہ غائب ۳:۔ تشنیہ مذکر حاضر ۴:۔ تشنیہ مؤنث حاضر) دو جمع مذکر (حاضر،

غائب) کے اور ایک واحد مؤنث حاضر کا، اور جمع مذکر کے صیغوں سے واو، اور واحد مؤنث حاضر کے صیغے سے یا، بھئی



گر جاتی ہے۔

نون ثقیلہ مضارع کے تمام صیغوں میں آتا ہے اور نون خفیفہ صرف آٹھ صیغوں میں آتا ہے۔ چھ صیغوں میں نون خفیفہ نہیں آتا (چار تشنیہ کے اور دو جمع مؤنث کے)

جمع مؤنث کے صیغوں میں نون ثقیلہ لگتے وقت درمیان میں الف لایا جاتا ہے جیسے لَيَصْرِبُنَّ، لَتَصْرِبُنَّ  
نمبر ۴:۔ نون تاکید ثقیلیہ اور خفیفہ میں فرق:۔ ان میں ایک فرق تو یہ ہے کہ نون ثقیلہ مشدّد ہوتا ہے اور نون خفیفہ ساکن ہوتا ہے۔

دوسرا فرق یہ ہے: کہ نون ثقیلہ تمام صیغوں میں آتا ہے اور نون خفیفہ صرف آٹھ صیغوں میں آتا ہے باقی چھ صیغوں میں نہیں آتا،

تیسرا فرق یہ ہے:۔ کہ ثقیلہ میں تاکید زیادہ ہوتی ہے اور خفیفہ میں کم (عند البعض)

نمبر ۵:۔ نون تاکید کالفظی اور معنوی عمل: ان کا لفظی عمل یہ ہے کہ مضارع سے نون اعرابی گراتے ہیں اور اسکو معرب سے مبنی بناتے ہیں۔

اور معنوی عمل یہ ہے کہ معنی میں تاکید پیدا کرتے ہیں اور مضارع کو زمانہ استقبال کیساتھ خاص کر دیتے ہیں۔

تنبیہ:۔ بعض علماء (صاحب نحو میر وغیرہ) کے نزدیک نون تاکید کو عمل نہیں کرتا، یہ صرف تاکید فعل کیلئے آتا ہے حروف غیر عاملہ میں سے ہے اور اسکے آنے سے جو مضارع مبنی بنتا ہے وہ اسلئے کہ فعل مضارع میں آخری حرف جو کل اعراب تھا وہ نون تاکید لگنے کے بعد درمیان میں واقع ہوا کیونکہ نون تاکید شدت اتصال کی وجہ سے کلمہ کے جزء کی طرح ہے۔ اب درمیان میں تو اعراب جاری نہیں ہوتا، آخر میں ہوتا ہے۔ اور خود نون تاکید پر اعراب اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ یہ حرف ہے اور حروف مبنی ہوتے ہیں، اور نون اعرابی اسلئے گر جاتا ہے کہ نون تاکید لگنے کے بعد فعل مضارع مبنی بن گیا اور نون اعرابی معرب کی علامت ہے۔

نمبر ۶:۔ نون تاکید اور اس کے ماقبل کی حرکت:۔ پانچ صیغوں میں نون ثقیلہ خود بھی مفتوح ہوتا ہے اور اسکا ماقبل بھی مفتوح ہوتا ہے (واحد مذکر غائب، واحد مؤنث غائب، واحد مذکر حاضر، واحد متکلم، جمع متکلم) اور چھ صیغوں میں نون ثقیلہ خود

مکسور ہوتا ہے اور اسکا ماقبل الف ہوتا ہے (چار تثنیہ کے اور دو جمع مؤنث کے صیغے) اور جمع مذکر کے دونوں صیغوں میں نون ثقیلہ خود مفتوح ہوتا ہے اور اسکا ماقبل مضموم ہوتا ہے اور واحد مؤنث حاضر کے صیغے میں نون تاکید خود مفتوح ہوتا ہے اور اسکا ماقبل مکسور ہوتا ہے۔

نون خفیفہ خود تو ساکن ہوتا ہے اور تثنیہ اور جمع مؤنث کے صیغوں میں تو آتا ہی نہیں باقی صیغوں میں اسکے ماقبل کی حرکت نون ثقیلہ کے ماقبل کی طرح ہوتی ہے یعنی نون ثقیلہ کے ماقبل جس صیغہ میں جو حرکت ہوتی ہے تو نون خفیفہ کے ماقبل بھی اس صیغہ میں وہی حرکت ہوتی ہے۔ امر اور نہی وغیرہ میں نون تاکید لانے کا بھی یہی طریقہ ہے

فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید و نون تاکید ثقیلہ کی بناء

لَيَضْرِبَنَّ كَوْ يَضْرِبُ سے لَتَضْرِبَنَّ كَوْ تَضْرِبُ سے لَاَضْرِبَنَّ كَوْ اَضْرِبُ سے اور لَنَضْرِبَنَّ كَوْ نَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام تاکید مفتوحہ لگا دیا، آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا کر اسکے ماقبل کو مبنی بر فتح بنادیا لَيَضْرِبَنَّ كَوْ يَضْرِبَنَّ سے اور لَتَضْرِبَنَّ كَوْ تَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام تاکید مفتوحہ لگا دیا اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا جس کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا اب نون ثقیلہ نون تثنیہ کے مشابہ ہے وہ اس طرح کہ نون تثنیہ بھی الف کے بعد ہوتا ہے اور نون ثقیلہ بھی یہاں الف کے بعد ہے، اور نون تثنیہ مکسور ہوتا ہے تو اس کے مشابہ ہونے کی وجہ سے نون ثقیلہ کو بھی کسرہ دیا لَيَضْرِبَنَّ كَوْ يَضْرِبَنَّ سے اور لَتَضْرِبَنَّ كَوْ تَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام تاکید مفتوحہ لگا دیا اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا جس کی وجہ سے نون اعرابی گر گیا تو لَيَضْرِبَنَّ كَوْ يَضْرِبَنَّ سے اور لَتَضْرِبَنَّ كَوْ تَضْرِبَنَّ سے، اتقائے ساکنین ہوا واو، اور نون کے درمیان، پہلا ساکن مدہ ہے اسکو حذف کیا اور ضمہ کو باقی رکھا تا کہ واو کے حذف ہونے پر دلالت کریں

لَيَضْرِبَنَّ كَوْ يَضْرِبَنَّ سے اور لَتَضْرِبَنَّ كَوْ تَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام تاکید مفتوحہ اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو لَيَضْرِبَنَّ كَوْ يَضْرِبَنَّ سے اور لَتَضْرِبَنَّ كَوْ تَضْرِبَنَّ سے، اب تین نون ایک ساتھ جمع ہوئے اور یہ منع ہے تو درمیان میں الف فاصلہ لگا دیا اور نون تثنیہ کی مشابہت کی وجہ سے نون ثقیلہ کو کسرہ دیا

لَتَضْرِبَنَّ كَوْ تَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام تاکید مفتوحہ لگا دیا اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا جس کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا تو لَتَضْرِبَنَّ كَوْ تَضْرِبَنَّ سے، اتقائے ساکنین ہوا یا، اور نون کے درمیان، پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا اور کسرہ باقی رکھا تا کہ یاء کے حذف ہونے پر دلالت کریں۔

### فعل مستقبل مجہول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید ثقیلہ کی بناء

لَيَضْرِبَنَّ کو لَيَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا۔ لَيَضْرِبَنَّ کو لَيَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا، اسی طرح آخر تک۔

### فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ کی بناء

لَيَضْرِبَنَّ کو يَضْرِبُ سے لَتَضْرِبَنَّ کو تَضْرِبُ سے لَا ضَرْبَنَّ کو اَضْرِبُ سے اور لَنَضْرِبَنَّ کو نَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام تاکید مفتوحہ لگایا اور آخر میں نون تاکید خفیفہ لگادیا اور اس کے ماقبل کوئی حرف بنا دیا۔

لَيَضْرِبَنَّ کو يَضْرِبُونَ سے لَتَضْرِبُونَ کو تَضْرِبُونَ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام تاکید مفتوحہ لگادیا اور آخر میں نون تاکید خفیفہ لگادیا جس کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا تو لَيَضْرِبُونَ اور لَتَضْرِبُونَ بن گئے اتقائے سائنین ہوا واؤ، اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اسکو حذف کیا اور ضمہ باقی رکھا تا کہ واؤ کے حذف ہونے پر دلالت کریں۔ لَتَضْرِبَنَّ کو تَضْرِبِينَ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام تاکید مفتوحہ لگادیا اور آخر میں نون تاکید خفیفہ لانے کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا تو لَتَضْرِبِينَ بن گیا اتقائے سائنین ہوا، نون اور یاء کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اسکو حذف کیا اور کسرہ باقی رکھا تا کہ یاء کے حذف ہونے پر دلالت کریں۔

### فعل مستقبل مجہول مؤکد بلام تاکید ونون تاکید خفیفہ کی بناء

لَيَضْرِبَنَّ کو لَيَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا۔ لَيَضْرِبَنَّ کو لَيَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا، اس طرح آخر تک یہ عمل کیا۔

### فعل مجہود معلوم کی بناء

فعل مجہود بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ مضارع کے شروع میں لم جازمہ لگادیا جائے

لم جازمہ کا لفظی عمل یہ ہے:- کہ مضارع کے آخر کو جزم دیتا ہے

جزم کی علامت پانچ صیغوں کے آخر سے حرکت کا گرنا ہے اور سات صیغوں کے آخر سے نون اعرابی کا گرنا ہے (چار شنیہ، دو جمع مذکر، اور ایک واحد مؤنث حاضر) باقی دو صیغے (جمع مؤنث) مبنی ہیں ان میں لم کوئی لفظی عمل نہیں کرتا۔

لم جازمہ کا معنوی عمل یہ ہے:- کہ مضارع مثبت کو ماضی منفی کے معنی میں کر دیتا ہے۔

تو اب فعل جحد معلوم کی بناء اس طرح ہوگی کہ لَمْ يَضْرِبْ کو يَضْرِبْ سے لَمْ تَضْرِبْ کو تَضْرِبْ سے لَمْ أَضْرِبْ کو أَضْرِبْ سے لَمْ نَضْرِبْ کو نَضْرِبْ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لم جازمہ لگانے کی وجہ سے آخر سے حرکت گر گئی لَمْ يَضْرِبْنَا کو يَضْرِبَانِ سے لَمْ تَضْرِبْنَا کو تَضْرِبَانِ سے لَمْ يَضْرِبُوا کو يَضْرِبُونَ سے لَمْ تَضْرِبُوا کو تَضْرِبُونَ سے اور لَمْ تَضْرِبِي کو تَضْرِبِينَ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لم جازمہ لگانے کی وجہ سے آخر سے نون اعرابی گر گیا۔

لَمْ يَضْرِبْنِ کو يَضْرِبْنِ سے لَمْ تَضْرِبْنِ کو تَضْرِبْنِ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لم جازمہ لگا دیا یہ صیغہ معنی ہیں ان میں کوئی لفظی تبدیلی نہیں آئی۔

### فعل جحد مجہول کی بناء

لَمْ يُضْرَبْ کو لَمْ يَضْرِبْ سے لَمْ يُضْرَبَا کو لَمْ يَضْرِبَا اور لَمْ يُضْرَبُوا کو لَمْ يَضْرِبُوا سے اس طرح بنایا کہ حرف اول ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا اور آخر تک یہ عمل کیا۔ اور یہ بھی درست ہے کہ فعل جحد مجہول کو مضارع مجہول سے بنایا جائے جحد معلوم کے طرز پر۔

### فعل نفی بلا معلوم کی بناء

فعل نفی بلا مضارع سے اس طرح بنتا ہے کہ شروع میں لائے نفی لگا دیا جاتا ہے لائے نفی کا لفظی عمل، یہ لفظوں میں کچھ بھی عمل نہیں کرتا۔ معنوی عمل اس کا معنوی عمل یہ ہے کہ مضارع مثبت کو منفی بنا دیتا ہے، بناء اس طرح ہوگی کہ لَا يَضْرِبْ کو يَضْرِبْ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لائے نفی لگا دیا، لَا يَضْرِبَانِ کو يَضْرِبَانِ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لائے نفی لگا دیا، اور آخر تک یہ عمل کیا

### فعل نفی مجہول کی بناء

لَا يَضْرَبْ کو لَا يَضْرِبْ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا۔ لَا يَضْرِبَانِ کو لَا يَضْرِبَانِ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا، اور آخر تک یہی عمل کیا اور نفی مجہول کو مضارع مجہول سے بھی بنایا جاسکتا

فعل نفی معلوم مؤکد بلن ناصبہ کی بناء

فعل نفی کی یہ گردان مضارع سے اس طرح بنتی ہے کہ شروع میں لن ناصبہ لگا دیا جاتا ہے۔

لن کا لفظی عمل اس کا لفظی عمل یہ ہے :- کہ مضارع کے آخر کو نصب دیتا ہے، نصب کی علامت پانچ صیغوں کے آخر میں فتح کا آنا ہے سات صیغوں کے آخر سے نون اعرابی کا گرنا ہے اور دو صیغہ منی ہیں ان میں کوئی لفظی عمل نہیں کرتا۔

معنوی عمل لن ناصبہ کا معنوی عمل یہ ہے :- کہ مضارع مثبت کو منفی بناتا ہے اس کو زمانہ مستقبل کے ساتھ خاص کر دیتا ہے اور معنی میں تاکید پیدا کرتا ہے۔

فعل نفی معلوم مؤکد بلن ناصبہ کی بناء اس طرح ہے کہ :- لَنْ يَضْرِبَ کو يَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لن ناصبہ لگانے کی وجہ سے آخر کو نصب دیا تو لَجَّ يَضْرِبَ بن گیا اب نون اور یاء قریب المخرج ہیں تو نون کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں مدغم کر دیا۔ لَنْ يَضْرِبَ کو يَضْرِبُ بن گیا اب نون اور یاء قریب المخرج ہیں تو نون کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں مدغم کر دیا، اور اسی طرح آخر تک یہ عمل کیا۔

فعل نفی مجہول مؤکد بَلْکِنْ ناصبہ کی بناء

لَنْ يَضْرِبَ کو لَنْ يَضْرِبَ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ما قبل آخر کو فتح دیا، اسی طرح آخر تک یہ عمل کیا۔

## چند فوائد

فائدہ نمبر ۱ :- غنہ کی تعریف : کسی حرف کی ادائیگی کے وقت آواز کو ناک کے بانسہ میں لیجا کر ایک الف کے بقدر کھینچ کر ادا کرنا۔

فائدہ نمبر ۲ :- ادغام کی تعریف : ایک جنس کے دو حرفوں میں سے ایک کو دوسرے میں داخل کر کے مشدد بنانا، حرف اول کو مدغم اور حرف ثانی کو مدغم فیہ کہتے ہیں۔

فائدہ نمبر ۳ :- اظہار کی تعریف : کسی حرف کو اپنے مخرج سے بغیر غنہ اور بغیر کسی تبدیلی کے خوب ظاہر کر کے ادا کرنا۔

فائدہ نمبر ۴:- اخفاء کی تعریف: کسی حرف کو اپنے مخرج سے اظہار اور ادغام کی درمیانی حالت سے غنہ کیساتھ ادا کرنا۔

فائدہ نمبر ۵:- انقلاب کی تعریف: نون ساکن اور تنوین کو میم سے بدل کر غنہ اور اخفاء کیساتھ پڑھنا۔

قانون:- ہر نون ساکن و تنوین را در حروف یرملون ادغام میکنند و جو با و نون متحرک را جوازاً بشرطیکہ در یک کلمہ نباشد۔ در حروف یمون بغنہ و در کثر بغیر غنہ

قانون نمبر ۱۳:- یرملون والا قانون

جب نون ساکن اور تنوین کے بعد یرملون کے چھ حروف میں سے کوئی ایک حرف الگ کلمہ میں واقع ہو تو نون ساکن اور تنوین کا

حرف یرملون میں ادغام واجب ہے یمون (یعنی ان چار حروف میں) میں ادغام منع الغنہ ہوگا اور کثر میں ادغام بلا غنہ ہوگا

اتفاقی مثال جیسے لَنْ يَضْرِبَ يَاصِلٌ میں لَنْ يَضْرِبَ تھا یہاں نون ساکن کے بعد حروف یرملون کی یاد واقع ہے

اور غَفُورٌ رَحِيمٌ ط اصل میں غَفُورٌ رَحِيمٌ ط تھا۔ یہاں تنوین کے بعد حروف یرملون میں سے راء واقع ہے۔

احترازی مثال جیسے قَتْلَانٌ اور بُنْيَانٌ یہاں حرف یرملون الگ کلمہ میں نہیں ہے۔

اگر نون متحرک کے بعد یرملون کا کوئی حرف الگ کلمہ میں واقع ہو جائے تو اس صورت میں نون متحرک کا حرف یرملون میں ادغام

جائز ہے واجب نہیں ہے جیسے اَمِنْ لَبِيدٌ جو اصل میں اَمِنْ لَبِيدٌ تھا۔

فائدہ:- حروف تہجی کل انتیس ہیں ان میں سے الف تو نون ساکن اور تنوین کے بعد نہیں آسکتا (القاء ساکنین کی وجہ سے)

باقی اٹھائیس رہ گئے۔ ان ۲۸ میں سے چھ تو حروف یرملون ہیں کہ ان میں نون ساکن اور تنوین کا ادغام ہوتا ہے جیسے کہ یرملون

کے قانون میں گذرا۔ اور چھ حروف حلقیہ ہیں جو اس شعر میں مذکور ہیں۔

حروف حلقیہ چھ کچھ اے نور عین ہمزہ ہاء وحاء وطاء و عین و غین۔

نون ساکن اور تنوین کے بعد حرف حلقی واقع ہونے کی صورت میں ان میں اظہار ہوتا ہے۔ اب باقی سولہ حروف ہجاء رہ گئے، تو

ان میں سے پندرہ تو حروف اخفاء ہیں جو اس شعر میں مذکور ہیں۔

تاء و ثاء و جیم و دال و ذال و زاء و سین و شین۔ صاد و ضاد و طاء و ظاء و فاء و قاف و کاف ببین (یعنی دیکھ)

نون ساکن و تنوین کے بعد حرف اخفاء آنے کی صورت میں یہاں اخفاء ہوتا ہے۔

اب باقی ایک حرف رہ گیا۔ یعنی باء۔ تو نون ساکن و تنوین کے بعد باء واقع ہونے کی صورت میں اقلاب ہوتا ہے، یعنی نون ساکن و تنوین کو میم سے بدل دیتے ہیں

قانون :- ہر نون ساکن و تنوین کہ واقع شود قبل باء مطلقاً آن را بمیم بدل میکنند و جو باء قبل از حرف حلقی ظاہر خواندہ می شوند و جو باء قبل از الف نمی آید، و در باقی حروف انفاء کردہ آید

قانون نمبر ۱۴ :- اظہار۔ اقلاب۔ اور انفاء والا قانون

اس قانون کی تین شبقیں ہیں (۱) اظہار سے متعلق (۲) اقلاب سے متعلق (۳) انفاء کیلئے

(۱) جب نون ساکن اور تنوین کے بعد چھ حروف حلقیہ میں سے کوئی حرف واقع ہو تو نون ساکن اور تنوین میں اظہار کرنا واجب ہے اتفاقاً مثال جیسے اَنْعَمْتَ اور عَلِيمٌ خَبِيرٌ ط اجترازی مثال جیسے اَنْتَ اَمیں نون ساکن کے بعد حرف حلقی نہیں

(۲) جب نون ساکن اور تنوین کے بعد باء واقع ہو، تو نون ساکن اور تنوین کو میم سے بدلنا واجب ہے اسکو اقلاب کہتے ہیں۔

اتفاقاً مثال جیسے يَنْبُغِجْ اور بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ اجترازی مثال جیسے اَنْتَ، اَمیں نون ساکن کے بعد باء نہیں ہے

(۳) جب نون ساکن اور تنوین کے بعد پندرہ حروف انفاء میں سے کوئی حرف واقع ہو تو نون ساکن اور تنوین میں انفاء کرنا

واجب ہے،

اتفاقاً مثال جیسے كُنْتُ اور غُفُورٌ شَكُورٌ ط اجترازی مثال جیسے اَنْعَمْتَ یہاں نون ساکن کے بعد حرف انفاء

نہیں ہے۔

تنبیہ :- رملون والا قانون میں قویہ شرط ہے کہ نون ساکن اور تنوین الگ کلمہ میں ہوں اور حرف رملون الگ کلمہ میں۔ لیکن اس

قانون میں الگ الگ کلمہ کی شرط نہیں ہے بلکہ صرف یہ شرط ہے کہ نون ساکن و تنوین کے بعد حروف حلقی، حروف انفاء، اور باء

میں سے کوئی واقع ہو، ایک کلمہ میں ہو، یا الگ کلمہ میں، متن میں مطلقاً سے مصنف کی مراد بھی یہی ہے لیکن یہ بھی ملحوظ خاطر

رہے کہ نون ساکن تو ان مذکورہ حروف کے ساتھ ایک کلمہ میں بھی آ سکتا ہے اور الگ کلمہ میں بھی، مگر تنوین کے بعد ان حروف کا

اسی ایک کلمہ میں آنا ممکن ہی نہیں بلکہ الگ کلمہ میں آنا متعین اور لازمی ہے کیونکہ تنوین ہمیشہ کلمہ کے آخر میں آتی ہے درمیان میں

نہیں آسکتی۔

قانون :- ہر امر حاضر معلوم را از فعل مضارع مخاطب معلوم بایں طور بنا می کنند کہ اگر بعد از حذف کردن حرف مضارعتہ مابعدش ساکن ماند۔ ہمزہ وصلی مضموم در اولش در آوردند و جوبا، بشرطیکہ مضارع نیز مضموم العین باشد۔ وگرنہ مکسورہ۔ و اگر مابعدش متحرک ماند امر ہموں شد بوقف آخر۔

قانون نمبر ۱۵ :- امر حاضر والا قانون

اسکی کل تین صورتیں ہیں۔

(۱) پہلی صورت :- یہ ہے کہ امر حاضر معلوم بناتے وقت اگر حرف اتین کا مابعد ساکن ہو اور عین کلمہ مضموم ہو، تو حرف اتین کی جگہ ہمزہ وصلی مضموم لانا اور آخر میں وقف کرنا واجب ہے جیسے تَنْصُرُ سے اَنْصُرُ اور تَنْشُرُ سے اَنْشُرُ۔

(۲) دوسری صورت :- یہ ہے کہ امر حاضر معلوم بناتے وقت اگر حرف اتین کا مابعد ساکن ہو اور عین کلمہ مضموم نہ ہو (یعنی مکسور یا مفتوح ہو) تو حرف اتین کی جگہ ہمزہ وصلی مکسور لانا اور آخر میں وقف کرنا واجب ہے جیسے تَضْرِبُ سے اِضْرِبُ اور تَفْتَحُ سے اِفْتَحُ اور تَكْتُبُ سے اِكْتُبُ۔

(۳) تیسری صورت یہ ہے کہ امر حاضر معلوم بناتے وقت اگر حرف اتین کا مابعد متحرک ہو تو حرف اتین کو حذف کر کے صرف حرف آخر میں وقف کرنا واجب ہے جیسے تَصْرِفُ سے صَرِفُ، تَنْصَرِفُ سے تَصْرِفُ اور تَنْذَخِرُ سے نَذَخِرُ۔

## امر حاضر معلوم کی بناء

امر حاضر معلوم فعل مضارع معلوم کے حاضر کے صیغوں سے بنتا ہے واحد واحد کے صیغہ سے تثنیہ اور جمع کے صیغہ، تثنیہ اور جمع سے مذکر مذکر سے اور مؤنث، مؤنث سے، اس طرح کہ حرف اتین کو حذف کیا جاتا ہے پس اگر اس کا مابعد متحرک ہو تو فقط آخر میں وقف کر دیا جاتا ہے اور اگر حرف اتین کا مابعد ساکن ہو تو ابتداء بالساکن محال ہونے کی وجہ سے شروع میں ہمزہ وصلی لایا جاتا ہے اور آخر میں وقف کیا جاتا ہے اگر عین کلمہ مضموم ہو تو ہمزہ وصلی مضموم لایا جاتا ہے اور اگر مضموم نہ ہو تو ہمزہ وصلی مکسور لایا جاتا ہے۔ وقف کی علامت ایک صیغہ کے آخر سے حرکت کا گرنا ہے اور چار صیغوں سے نون اعرابی کا گرنا ہے اور ایک صیغہ یعنی



ہے اس میں کوئی تبدیلی نہیں آئیگی، یعنی وقف کیوجہ سے ایک صیغہ کے آخر سے حرکت گر جاتی ہے اور چار صیغوں سے نون اعرابی۔ اور ایک صیغہ مبنی ہے اہمیں وقف کیوجہ سے کوئی تبدیلی نہیں آتی

سوال:- وقف اور جزم میں کیا فرق ہے؟

جواب:- فرق یہ ہے کہ جزم عامل جازم کا اثر ہوتا ہے اور وقف کسی عامل کا اثر نہیں ہوتا۔

بناءً اس طرح ہوگی:- اِضْرِبْ کو تَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کیا اسکا مابعد ساکن ہے اور ساکن سے ابتداء محال ہے پس عین کلمہ کو دیکھا وہ مضموم نہیں ہے تو شروع میں ہمزہ وصلی مکسور لگا دیا اور وقف کرنے کی وجہ سے آخر کی حرکت حذف ہوگئی۔

اِضْرِبَا کو تَضْرِبَانِ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کیا اسکا مابعد ساکن ہے اور ابتداء بالساکن محال ہے پس عین کلمہ کو دیکھا وہ مضموم نہیں ہے تو شروع میں ہمزہ وصلی مکسور لگا دیا اور آخر میں وقف کرنے کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا۔  
اِضْرِبُوا کو تَضْرِبُونِ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کیا اسکا مابعد ساکن ہے اور ساکن سے ابتداء محال ہے پس عین کلمہ کو دیکھا وہ مضموم نہیں ہے تو شروع میں ہمزہ وصلی مکسور لگا دیا اور آخر میں وقف کرنے سے نون اعرابی حذف ہوا۔  
اِضْرِبِي کو تَضْرِبِينَ سے اور اِضْرِبَا کو تَضْرِبَانِ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کیا اسکا مابعد ساکن ہے اور ابتداء بالساکن محال ہے پس عین کلمہ کو دیکھا وہ مضموم نہیں ہے تو شروع میں ہمزہ وصلی مکسور لگا دیا اور آخر میں وقف کرنے کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا۔

اِضْرِبْنِ کو تَضْرِبُنِ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کیا اسکا مابعد ساکن ہے اور ابتداء بالساکن محال ہے پس عین کلمہ کو دیکھا وہ مضموم نہیں ہے تو شروع میں ہمزہ وصلی مکسور لگا دیا، اور آخر میں وقف کر دیا لیکن مبنی ہونے کی وجہ سے اس صیغہ میں کوئی لفظی تبدیلی نہیں آئی۔

امر حاضر معلوم ہو کہ بنون تاکید ثقیلہ کی بناء

اِضْرِبْنِ کو اِضْرِبْ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی بر فتح بنادیا۔

اِضْرِبَانِ کو اِضْرِبَا سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا اب یہ نون ثقیلہ نون ثنیہ کا مشابہ ہے۔ وہ اس طرح کہ نون ثنیہ بھی الف کے بعد ہوتا ہے اور یہ نون ثقیلہ بھی الف کے بعد ہے، اور نون ثنیہ مکسور ہوتا ہے تو مشابہت کیوجہ سے

نون ثقیلہ کو بھی کسرہ دیا۔

اضربُ نون کو اضربُ نون سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو اضربُ نون بن گیا، التقائے ساکنین ہوا واؤ اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا اور ضمہ کو باقی رکھا تاکہ واؤ کے حذف ہونے پر دلالت کریں۔

اضربُ نون کو اضربُ بی سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو التقائے ساکنین ہوا یاء اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا اور کسرہ کو باقی رکھا تاکہ یاء کے حذف ہونے پر دلالت کریں۔ اضربُ نون کو اضربُ نون سے بنایا تفصیل گذر چکی۔

اضربُ نون کو اضربُ نون سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو اضربُ نون بن گیا، اب تین نون ایک ساتھ جمع ہو گئے اور کلام عرب میں یہ بات پسندیدہ نہیں ہے لہذا درمیان میں الف فاصلہ لگا دیا پھر نون تثنیہ کے مشابہ ہونے کی بناء پر نون ثقیلہ کو کسرہ دیا

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ کی بناء

اضربُ نون کو اضربُ نون سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا کر اس کے ماقبل کوئی برقع بنادیا  
اضربُ نون کو اضربُ نون سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا دیا تو اضربُ نون بن گیا، التقائے ساکنین ہوا واؤ اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا اور ضمہ کو باقی رکھا تاکہ واؤ کے حذف ہونے پر دلالت کریں۔  
اضربُ نون کو اضربُ بی سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا دیا تو اضربُ بی بن گیا، التقائے ساکنین ہوا یاء اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا اور کسرہ کو باقی رکھا تاکہ یاء کے حذف ہونے پر دلالت کریں۔

قانون:- چوں نون تاکید ثقیلہ بانون ضمیری متصل شود، الف فاصلہ میان ایشان در آرندهو جوبا

قانون نمبر ۱۶:- اضربُ بنان والایا الف فاصلہ والا قانون

جب نون جمع مؤنث کیساتھ نون تاکید ثقیلہ ملا دیا جائے تو درمیان میں الف فاصلہ لانا واجب ہے۔

اتفاقی مثال جیسے اضربُ بنان جو اصل میں اضربُ بنان تھا اور لیضربُ بنان جو اصل میں لیضربُ بنان تھا۔

اتحرازی مثال جیسے لَنُکُونَنَّ اُس میں پہلا نون جمع مؤنث نہیں بلکہ لام کلمہ ہے

### امر حاضر مجہول کی بناء

امر حاضر مجہول مضارع مجہول کے حاضر کے صیغوں سے اسطرچ بنتا ہے کہ شروع میں لام امر مکور جازمہ لگا دیا جاتا ہے۔ جس کی وجہ سے آخر مجزوم ہو جاتا ہے اسمیں جزم کی علامت ایک صیغہ کے آخر سے حرکت کا گرنا ہے اور چار صیغوں کے آخر سے نون اعرابی کا حذف ہونا اور ایک صیغہ مبنی ہے اسمیں کوئی تبدیلی نہیں آتی

بناء اس طرح ہوگی:۔ لَتَضَرَّبَ کو تَضَرَّبَ سے اسطرچ بنایا کہ شروع میں لام امر جازمہ مکور لگا دیا جس کی وجہ سے آخر سے حرکت گر گئی۔

لَتَضَرَّبَا کو تَضَرَّبَا سے لَتَضَرَّبُوا کو تَضَرَّبُوا سے اور لَتَضَرَّبِي کو تَضَرَّبِي سے اسطرچ بنایا کہ شروع میں لام امر مکور جازمہ لگانے کی وجہ سے آخر سے نون اعرابی حذف ہوا۔

لَتَضَرَّبَن کو تَضَرَّبَن سے اسطرچ بنایا کہ شروع میں لام امر مکور جازمہ لگا دیا اور یہ صیغہ مبنی ہے اسمیں کوئی تبدیلی نہیں آئی

### امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ کی بناء

لَتَضَرَّبَن کو لَتَضَرَّبَ سے اسطرچ بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا کر اسکے ماقبل کو مبنی بر فتح بنایا:

لَتَضَرَّبَان کو لَتَضَرَّبَا سے اسطرچ بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا اور نون ثقیلہ کا نون تشنیہ کیساتھ مشابہ ہونے کی وجہ سے اسکو کسرہ دیا۔

لَتَضَرَّبِي کو لَتَضَرَّبُوا سے اسطرچ بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو لَتَضَرَّبِي بن گیا، التقائے ساکنین ہوا

واو اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا اور ضمہ کو باقی رکھا تا کہ واؤ کے حذف ہونے پر دلالت کریں

لَتَضَرَّبِي کو لَتَضَرَّبِي سے اسطرچ بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو لَتَضَرَّبِي بن گیا، التقائے ساکنین ہوا

یاء اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا اور کسرہ باقی رکھا تا کہ یاء کے حذف ہونے پر دلالت کریں

لَتَضَرَّبَان کو لَتَضَرَّبَا سے بنایا جسکی بناء او پر مذکور ہے۔

لَتَضَرَّبَان کو لَتَضَرَّبَن سے اسطرچ بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو لَتَضَرَّبَان بن گیا، اب تین نونات

ایک ساتھ جمع ہوئے اور تین نونات کا ایک ساتھ جمع ہونا کلام عرب میں مناسب نہیں ہے تو اضربُ بَنَان والا قانون کے

مطابق درمیان میں الف فاصلہ لگا دیا اور نون تشنیہ کیساتھ مشابہ ہونے کی بناء پر نون ثقیلہ کو کسرہ دیا۔

امر حاضر مجہول مؤکد بخون تاکید خفیفہ کی بناء

لِتَضْرِبَنَّ کو لِتَضْرِبْ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی بر فتح بنا دیا۔  
لِتَضْرِبَنَّ کو لِتَضْرِبُوا سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا دیا تو لِتَضْرِبُونَ بن گیا، اتقائے ساکنین  
ہو اداؤ اور نون کے درمیان، پہلا ساکن مدہ ہے اسکو حذف کیا اور ضمہ کو باقی رکھا تا کہ واؤ کے حذف ہونے پر دلالت کریں۔  
لِتَضْرِبَنَّ کو لِتَضْرِبِي سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا دیا تو لِتَضْرِبِينَ بن گیا، اتقائے ساکنین ہوا  
یاء اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا اور کسرہ کو باقی رکھا تا کہ یاء کے حذف ہونے پر دلالت  
کریں۔

امر غائب معلوم کی بناء

فائدہ :- امر غائب مضارع کے غائب اور متکلم کے صیغوں سے بنتا ہے اس طرح کہ شروع میں لام امر جازمہ مکسور لگا دیا جاتا  
ہے جس کی وجہ سے آخر مجزوم ہو جاتا ہے یہاں جزم کی علامت چار صیغوں کے آخر سے حرکت کا گرنا ہے اور تین صیغوں کے  
آخر سے نون اعرابی کا گرنا ہے اور ایک صیغہ مبنی ہے اسمیں کوئی تبدیلی نہیں آتی  
لام امر کا عمل :- لام امر کا لفظی عمل آخر کو جزم دینا ہے۔

معنوی عمل :- معنوی عمل یہ ہے کہ مضارع میں طلب کا معنی پیدا کرتا ہے اور اس کو زمانہ مستقبل کیساتھ خاص کر دیتا ہے

بناء یوں ہوگی

لِيَضْرِبْ کو يَضْرِبْ سے لِتَضْرِبْ کو تَضْرِبْ سے لَاَضْرِبْ کو اَضْرِبْ سے اور لِنَضْرِبْ کو نَضْرِبْ  
سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام امر جازمہ مکسور لگانے کی وجہ سے آخر سے حرکت گر گئی۔  
لِيَضْرِبَا کو يَضْرِبَانِ سے لِتَضْرِبَا کو تَضْرِبَانِ سے لَاَضْرِبَا کو اَضْرِبَانِ سے اس طرح بنایا کہ شروع  
میں لام امر جازمہ مکسور لگانے سے آخر سے نون اعرابی حذف ہوا۔  
لِيَضْرِبَنَّ کو يَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لام امر جازمہ مکسور لگا دیا، اور یہ صیغہ مبنی ہے، اسمیں کوئی تبدیلی  
نہیں آتی۔

امرغائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ کی بناء

لِیَضْرِبَنَّ کَوِلِیْضَرْبٍ ؕ لِتَضْرِبَنَّ کَوِلْتَضَرْبٍ ؕ لَآضَرْبٌ کَوِلَاضَرْبٍ ؕ لِنَضَرْبٍ کَوِلْنَضَرْبٍ ؕ

لِیَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی بر فتح بنادیا۔

لِیَضْرِبَانَ کَوِلِیْضَرْبَانِ ؕ لِتَضْرِبَانِ کَوِلْتَضَرْبَانِ ؕ اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگادیا اور نون تشبیہ کیساتھ مشابہ ہونے کی بناء پر نون ثقیلہ کو کسرہ دیا۔

لِیَضْرِبَنَّ كُوْلِیَضْرِبُوْا سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو لِیَضْرِبُ بُوْنَ بن گیا اتھائے ساکنین ہوا واؤ اور نون کے درمیان، پہلا ساکن مدہ ہے اسکو حذف کیا اور ضمہ کو باقی رکھا تا کہ واؤ کے حذف ہونے پر دلالت کریں لِیَضْرِبُ بِنَائِ كُوْلِیَضْرِبَنَّ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو لِیَضْرِبُ بِنَنَّ بن گیا۔ تین نونات ایک ساتھ جمع ہو گئے جو کلام عرب میں پسندیدہ نہیں ہے اسلئے درمیان میں الف فاصلہ لگا دیا (اَضْرِبُ بِنَائِ وَالْاَقَانُونَ سے) اور نون تشبیہ کے مشابہ ہونے کی بناء پر نون ثقیلہ کو کسرہ دیا۔

امرغائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ کی بناء

لِیَضْرِبَنَّ كُ لِّیَضْرِبُ عَ لِتَضْرِبَنَّ كُ لِتَضْرِبُ عَ لِأَضْرِبَنَّ كُ لِأَضْرِبُ عَ اور لِضَرْبَنَّ كُ  
لِضَرْبُ عَ اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی پر فتح بنا دیا، اسی طرح باقی صیغے نون ثقیلہ  
پر قیاس کر لیں

امرغائب مجہول کی بناء

لِيُضْرَبَ لِیَضْرِبَا لِح کو لِیَضْرِبْ لِیَضْرِبَا لِح (معلوم) سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر یعنی عین کلمہ کو فتح دیا۔ اور مضارع مجہول سے بھی بن سکتا ہے

امرغائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ کی بناء

لِيَضْرِبَنَّ الْخُكُوفُ الْحَرْفَ أَهْلًا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ حَرْفٌ يَضْرِبُ بِهِ الْحَرْفَ الْأُخْرَى

امرغائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیہ کی بناء

لِيَصْرَبَنَّ لِيَصْرَبَنَّ لِيَصْرَبَنَّ الخ کو لِيَصْرَبَنَّ الخ سے بنایا، حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیکر

## فعل نہی حاضر کی بناء

فائدہ لائے نہی کا عمل :- لائے نہی کا لفظی عمل جزم دینا ہے، معنوی عمل :- اور معنوی عمل یہ ہے کہ مضارع کو زمانہ استقبال کیساتھ خاص کرنا اور اس میں ترک طلب کا معنی پیدا کرنا۔

فعل نہی حاضر، مضارع کے حاضر کے صیغوں سے اس طرح بنتا ہے کہ شروع میں لائے نہی جازم لگا دیا جاتا ہے جسکی وجہ سے آخر مجزوم ہو جاتا ہے یہاں جزم کی علامت ایک صیغہ کے آخر سے حرکت کا کرنا ہے اور چار صیغوں کے آخر سے نون اعرابی کا حذف ہوتا ہے اور ایک صیغہ مبنی ہے اس میں کوئی تبدیلی نہیں آتی۔

## فعل نہی حاضر معلوم بلا تا کید کی بناء

لَا تَضْرِبْ کو تَضْرِبْ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لائے نہی جازم لگانے کی وجہ سے آخر سے حرکت گر گئی۔  
لَا تَضْرِبْنَا کو تَضْرِبَانِ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لائے نہی جازم لگانے کی وجہ سے آخر سے نون اعرابی حذف ہوا، اس طرح آخر تک۔

## فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بنون تا کید ثقیلہ کی بناء

لَا تَضْرِبَنَّ کو لَا تَضْرِبْ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تا کید ثقیلہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی برفح بنادیا۔  
لَا تَضْرِبَانِ کو لَا تَضْرِبْنَا سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تا کید ثقیلہ لگا دیا اور نون ثننیہ کی مشابہت کی وجہ سے نون ثقیلہ کو کسرہ دیا۔ اسی طرح آخر تک امر حاضر معلوم مؤکد بنون تا کید ثقیلہ کے طرز پر  
نہی حاضر معلوم مؤکد بنون تا کید خفیفہ کی بناء۔ لَا تَضْرِبَنَّ کو لَا تَضْرِبْ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تا کید خفیفہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی برفح بنادیا، اسی طرح باقی صیغے سمجھ لیں۔

## فعل نہی حاضر مجہول بلا تا کید

لَا تَضْرِبْ الخ کو لَا تَضْرِبْ الخ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیا۔

## فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تا کید ثقیلہ کی بناء

لَا تَضْرِبَنَّ لَا تَضْرِبَانِ الخ کو لَا تَضْرِبَنَّ لَا تَضْرِبَانِ الخ سے بنایا، حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیکر۔ اور یہ بھی جائز ہے کہ اس گردان کو لَا تَضْرِبْ لَا تَضْرِبْنَا الخ سے بنائیں آخر میں نون تا کید ثقیلہ لگا کر۔

نہی حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ کی بناء

لَا تُضْرِبَنَّ لَا تُضْرِبَنَّ الْخ كُ لَا تُضْرِبَنَّ لَا تُضْرِبَنَّ الْخ سے بنایا حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح دیکر۔ اور یہ بھی جائز ہے کہ لَا تُضْرِبَنَّ لَا تُضْرِبَنَّ لَا تُضْرِبَنَّ لَا تُضْرِبَنَّ الْخ سے بنائیں معلوم کے طرز پر۔

فعل نہی غائب بلا تاکید معلوم کی بناء

فائدہ :- فعل نہی غائب مضارع کے غائب اور متکلم کے صیغوں سے اس طرح بنتا ہے کہ شروع میں لائے نہی جازمہ لگا دیا جاتا ہے جس کی وجہ سے آخر مجزوم ہو جاتا ہے یہاں جزم کی علامت چار صیغوں کے آخر سے حرکت کا گرنا ہے اور تین صیغوں کے آخر سے نون اعرابی کا گرنا ہے اور ایک صیغہ مبنی ہے، آمیں کوئی تبدیلی نہیں آتی۔

بناء اس طرح ہوگی کہ لَا يُضْرِبُ کو يُضْرِبُ سے لَا تُضْرِبُ کو تُضْرِبُ سے لَا أُضْرِبُ کو أُضْرِبُ سے اور لَا نَضْرِبُ کو نَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لائے نہی جازمہ لگانے کی وجہ سے آخر کی حرکت گر گئی۔ لَا يُضْرِبُنَا کو يُضْرِبُنَا سے لَا يُضْرِبُونَا کو يُضْرِبُونَا سے لَا تُضْرِبُنَا کو تُضْرِبُنَا سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لائے نہی جازمہ لگانے کی وجہ سے آخر کا نون اعرابی حذف ہوا۔

لَا يُضْرِبَنَّ کو يُضْرِبَنَّ سے بنایا شروع میں لا نا ہیہ لگا کر، اور مبنی ہونے کی وجہ سے اس صیغہ میں کوئی لفظی تبدیلی نہیں آتی

فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ کی بناء

لَا يُضْرِبَنَّ کو لَا يُضْرِبُ سے لَا تُضْرِبَنَّ کو لَا تُضْرِبُ سے لَا أُضْرِبَنَّ کو لَا أُضْرِبُ سے لَا نَضْرِبَنَّ کو لَا نَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا کر اسکے ماقبل کو مبنی برفتح بنادیا۔ اسی طرح باقی صیغے سمجھ لیجئے امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ کے طرز پر ۔

فعل نہی غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ کی بناء

لَا يُضْرِبَنَّ کو لَا يُضْرِبُ سے لَا تُضْرِبَنَّ کو لَا تُضْرِبُ سے لَا أُضْرِبَنَّ کو لَا أُضْرِبُ سے اور لَا نَضْرِبَنَّ کو لَا نَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی برفتح بنادیا۔ اور لَا يُضْرِبُونَا کو لَا يُضْرِبُونَا سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید خفیفہ لگا دیا تو لَا يُضْرِبُونَا بن گیا۔ اتھائے

ساکینین ہوا واؤ اور نون کے درمیان پہلا ساکن مدہ ہے اسکو حذف کیا اور ضمہ باقی رکھا تاکہ واؤ محذوفہ پر دلالت کرے۔

فعل نہی غائب مجہول بلاتا کید کی بناء

لَا يُضْرَبُ كَوَلَايَضْرِبَ لَا يُضْرَبُوْا كَوَلَايَضْرِبُوْا لَا تُضْرَبُ  
لَا تُضْرَبُوْا لَا يُضْرَبَنَّ الخ كَوَلَا تُضْرَبُ لَا تُضْرَبُ الخ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ماقبل آخر کو فتح  
دیا، اسی طرح آخر تک

فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ کی بناء

لَا يُضْرَبَنَّ، لَا يُضْرَبَانِ، لَا يُضْرَبُْنَ، الخ کو لَا يُضْرَبَنَّ لَا يُضْرَبَانِ الخ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ما قبل آخر کو فتح دیا۔ اور یہ بھی درست ہے کہ لَا يُضْرَبَنَّ لَا يُضْرَبَانِ الخ کو لَا يُضْرَبُ لَا يُضْرَبَا الخ سے بنائیں معلوم کے طرز پر۔

فعل نہی غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیہ کی بناء

لَا يُضْرَبَنَّ لَا يُضْرَبَنَّ لَا تُضْرَبَنَّ الخ کو لَا يُضْرَبَنَّ لَا يُضْرَبَنَّ لَا تُضْرَبَنَّ الخ سے اس طرح بتایا کہ حرف اول کو ضمہ اور ما قبل آخر کو فتح دیا اور یہ بھی جائز ہے کہ لَا يُضْرَبَنَّ وَلَا يُضْرَبُ سے لَا يُضْرَبَنَّ وَلَا يُضْرَبُوا سے لَا تُضْرَبَنَّ وَلَا تُضْرَبُ سے لَا أُضْرَبَنَّ وَلَا أُضْرَبُ سے اور لَا نُضْرَبَنَّ وَلَا نُضْرَبُ سے بناوے معلوم کے طرز پر۔

قانون :- ظرف صحیح، مہموز، اجوف، کہ مضارع اور وزن یَفْعِلُ باشد و مثال مطلقاً بروزن مَفْعِلُ می آید۔ صحیح، مہموز، اجوف کہ مضارع اور وزن غیر یَفْعِلُ و ناقص، لفیف، مضاعف، مطلقاً بروزن مَفْعِلُ می آید و ما سوائے ایشال شاذ است و از غیر ثلاثی مجرد بروزن اسم مفعول آں باب می آید و جو بآ

قانون نمبر ۱۷: اسم ظرف والا قانون

اس قانون کی کل تین صورتیں ہیں دو ثلاثی مجرد کی اور ایک غیر ثلاثی مجرد کی



(۱) پہلی صورت یہ ہے:- کہ ثلاثی مجرد سے اسم ظرف کو مَفْعِل کے وزن پر پڑھنا واجب ہے جب کہ مضارع ہفت اقسام میں صحیح، مہوز یا جوف ہو اور اسکا عین کلمہ مکسور ہو یا مضارع ہفت اقسام میں مثال ہو اور عین کلمہ پر کوئی بھی حرکت ہو صحیح کی مثال جیسے یَضْرِبُ سے مَضْرِبٌ۔ مہوز کی مثال جیسے یَزْنِيْزُ سے مَزْنِيْزٌ اور جوف کی مثال جیسے يَبْيِعُ سے مَبْيِعٌ اور مثال کی مثال جیسے يُوْعِدُ سے مَوْعِدٌ اور يُوَضِّعُ سے مَوْضِعٌ اور يُوَسِّمُ سے مَوْسِمٌ

(۲) دوسری صورت یہ ہے:- کہ ثلاثی مجرد سے اسم ظرف کو مَفْعِل کے وزن پر پڑھنا واجب ہے جبکہ مضارع ہفت اقسام میں صحیح، مہوز اور جوف ہو اور عین کلمہ مکسور نہ ہو یا مضارع ہفت اقسام میں لفیف، ناقص یا مضاعف ہو، چاہے عین کلمہ پر کوئی بھی حرکت ہو، صحیح کی مثال جیسے يَنْصُرُ سے مَنصَرٌ اور يَفْتَحُ سے مَفْتَحٌ مہوز کی مثال جیسے يَقْرَأُ سے مَقْرَأٌ اور جوف کی مثال جیسے يَقُوْنُ سے مَقُوْنٌ اور ناقص کی مثال جیسے يَرْمِيْ سے مَرْمِيْ لفیف کی مثال جیسے يُوْقِيْ سے مَوْقِيْ مضاعف کی مثال جیسے يَمْدُدُ سے مَمْدَدٌ

(۳) تیسری صورت یہ ہے:- کہ غیر ثلاثی مجرد سے اسم ظرف کو اسی باب کے اسم مفعول کے وزن پر پڑھنا واجب ہے جیسے يَكْرِمْ سے مُكْرَمٌ اور يَصْرِفُ سے مُصْرَفٌ

فائدہ:- بقول صاحب علم الصیغہ: مضاعف کا اسم ظرف صحیح، مہوز اور جوف کی طرح استعمال ہوتا ہے یعنی مضارع مکسور العین ہو تو مَفْعِل کے وزن پر آتا ہے اور غیر مکسور العین ہو تو مَفْعِل کے وزن پر۔

فائدہ نمبر ۲:- کبھی اسم ظرف مَفْعِل کے وزن پر بھی آتا ہے جیسے مُكْحَلَةٌ (سرمہ ڈالنے کی جگہ یعنی سرمہ دانی) اور کبھی مَفْعِل کے وزن پر بھی آتا ہے جیسے مَقْبَرَةٌ (بہت سی قبروں کی جگہ)

اعتراض:- يَسْجُدُ، يَشْرِقُ، اور يَغْرُبُ ہفت اقسام میں صحیح، اور غیر مکسور العین مضارع ہے۔ لہذا قانون کے مطابق انکا اسم ظرف مَفْعِل کے وزن پر آنا چاہیے، لیکن ان کا اسم ظرف تو مَفْعِل کے وزن پر آتا ہے جیسے مَسْجِدٌ، مَشْرِقٌ مغرب یہ کیوں؟

جواب:- یہ مثالیں شاذ ہیں اسی لئے مصنف نے فرمایا "واما سوائے ایساں شاذ است"۔

سوال:- شاذ کسے کہتے ہیں؟

جواب :- جو مثالیں قاعدہ اور قانون یا عام استعمال کے خلاف ہوں انکو شاذ کہتے ہیں

شاذ کی تین قسمیں ہیں نمبر ۱ :- شاذ احسن، نمبر ۲ :- شاذ حسن، نمبر ۳ :- شاذ قبیح

نمبر (۱) شاذ احسن :- وہ ہوتا ہے جو قانون کے مخالف ہو لیکن عام استعمال کے موافق ہو جیسے مَسْجِدٌ، مَشْرِقٌ اور مَغْرِبٌ کہ قانون کے مطابق ان سب میں عین کلمہ مفتوح ہونا چاہیے، لیکن یہاں مکسور ہے لہذا یہ قانون اور قیاس کے تو مخالف ہیں لیکن عام استعمال کے موافق ہیں

نمبر (۲) شاذ حسن :- شاذ حسن وہ ہوتا ہے جو قانون کے مطابق ہو لیکن عام استعمال کے خلاف ہو جیسے مَسْجِدٌ، مَشْرِقٌ اور مَغْرِبٌ انکا عام استعمال بکسر العین ہے

نمبر (۳) شاذ قبیح :- شاذ قبیح وہ ہوتا ہے جو قانون اور عام استعمال دونوں کے خلاف ہو جیسے مَسْجِدٌ، مَشْرِقٌ، مَغْرِبٌ ان کا عام استعمال بکسر العین ہے اور قانون کے مطابق ان میں عین کلمہ مفتوح ہونا چاہیے، شاذ کی پہلی دونوں قسمیں مقبول ہیں اور تیسری قسم مردود ہے۔

### اسم ظرف کی بناء

فائدہ :- اسم ظرف مضارع معلوم سے اسطرح بنتا ہے کہ حرف اتین کو حذف کر کے اس کی جگہ میم مفتوحہ علامت اسم ظرف لگادی جاتی ہے اور عین کلمہ کو اسم ظرف والا قانون کے مطابق حرکت دی جاتی ہے۔ اور آخر میں تنوین ممکن علامت اسم جاری کر دی جاتی ہے تو بناء اسطرح ہوگی کہ مَضْرِبٌ کو یَضْرِبُ سے اسطرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کر کے اسکی جگہ میم مفتوحہ علامت اسم ظرف لگا کر آخر میں تنوین ممکن علامت اسم کو جاری کر دیا۔

مَضْرِبَانِ کو مَضْرِبٌ سے اسطرح بنایا کہ آخر میں الف علامت ثننیہ ماقبل کے فتح کیساتھ لگادیا اور اسکے بعد نون مکسورہ مفرد کے ضمہ کے عوض یا تنوین کے عوض یا دونوں کے عوض لگادیا۔

مَضَارِبٌ کو مَضْرِبٌ سے اسطرح بنایا کہ دوسرے حرف کو فتح دیا تیسری جگہ پر الف علامت جمع اقصى لگادیا۔ اور تنوین غیر مضرف ہونے کی وجہ سے حذف ہوگئی

مُضْطَرِبٌ کو مَضْرِبٌ سے اسطرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر

## اسم آلہ کی بناء

فائدہ :- اسم آلہ مضارع معلوم سے اسطرح بنتا ہے کہ حرف اتین کو حذف کر کے اس کی جگہ میم مکسورہ علامت اسم آلہ لگادی جاتی ہے اور عین کلمہ کو فتح دیا جاتا ہے اگر پہلے سے فتح نہ ہو۔ اور آخر میں تنوین ممکن علامت اسم جاری کردی جاتی ہے اور اسم آلہ وسطی بناتے وقت آخر میں تائے متحرکہ ماقبل کے فتح کیساتھ لگادی جاتی ہے۔ اور کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے اس تاء پر اعراب جاری کر دیا جاتا ہے اور اسم آلہ کبری بناتے وقت چوتھی جگہ پر الف لایا جاتا ہے۔

پس اسم آلہ صغریٰ کی بناء اسطرح ہوگی کہ مَضْرَبٌ کو یَضْرِبُ سے اسطرح بنایا کہ حرف اتین کی جگہ میم مکسورہ علامت اسم آلہ لگا کر عین کلمہ کو فتح دیا اور آخر پر تنوین ممکن جاری کر دیا مَضْرَبَانِ کو مَضْرَبٌ سے اسطرح بنایا کہ آخر میں الف علامت تشبیہ ماقبل کے فتح کیساتھ لگادیا اور اس کے بعد نون مکسورہ مفرد کے ضمہ یا تنوین یا دونوں کے عوض لگادیا۔

مَضْرَابٌ کو مَضْرَبٌ سے اسطرح بنایا کہ پہلے دونوں حرفوں کو فتح دیا تیسری جگہ پر الف علامت جمع قصی لگادیا، اسکے بعد مفرد مکمل میں دو حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہوگئی۔

مُضْیِرِبٌ کو مَضْرَبٌ سے اسطرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یاء ساکنہ علامت تغیر لگا دی اس کے بعد مفرد مکمل میں دو حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا اور دوسرے پر اعراب جاری کر دیا۔

## اسم آلہ وسطیٰ کی بناء

مَضْرَبَةٌ کو یَضْرِبُ سے اسطرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کر کے اس کی جگہ میم مکسورہ علامت اسم آلہ لگا کر عین کلمہ کو فتح دیا اور آخر میں تائے متحرکہ علامت اسم آلہ وسطیٰ ماقبل کے فتح کیساتھ لگا کر کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے اس پر اعراب جاری کیا

مَضْرَبَتَانِ کو مَضْرَبَةٌ سے اسطرح بنایا کہ آخر میں الف تشبیہ ماقبل کے فتح کیساتھ لگادیا، اس کے بعد نون مکسورہ کو مفرد کے ضمہ یا تنوین، یا دونوں کے عوض لگادیا۔

مَضْرَابٌ کو مَضْرَبَةٌ سے اسطرح بنایا کہ پہلے دونوں حرفوں کو فتح دیکر تیسری جگہ پر الف جمع قصی لگادیا اور تائے واحدہ کو حذف کیلا اس کے بعد مفرد مکمل میں دو حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہوگئی۔

مُضْطَرِبَةٌ کو مِضْطَرِبَةٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیا تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی اس کے بعد مفرد مکبر میں تین حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا اور تائے مدورہ کا ماقبل حسب سابق مفتوح رہنے دیا

### اسم آلہ کبریٰ کی بناء

مِضْطَرِبٌ کو یَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کر کے اس کی جگہ میم مکسورہ علامت اسم آلہ لگا کر عین کلمہ کو فتح دیا اور چوتھی جگہ پر الف اسم آلہ کبریٰ لگا کر آخر پر تنوین تمکن علامت اسم کو جاری کر دیا۔

مِضْطَرِبَانِ کو مِضْطَرِبٍ سے بنایا مِضْطَرِبَانِ کی طرح۔

مِضْطَرِبٌ کو مِضْطَرِبٌ سے اس طرح بنایا کہ پہلے دونوں حرفوں کو فتح دیا تیسری جگہ پر الف جمع اقصیٰ لگا دیا اس کے بعد مفرد مکبر میں تین حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا اور الف کا ماقبل مکسور ہونے کی وجہ سے اس کو یاء سے تبدیل کیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہوئی۔

مُضْطَرِبٌ کو مِضْطَرِبٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی اس کے بعد مفرد مکبر میں تین حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا اور الف کا ماقبل مکسور ہونے کی وجہ سے یاء سے بدل گیا،

تنبیہ:- اسم آلہ کی بناء اس طرح بھی ہو سکتی ہے کہ اسم آلہ صغریٰ کو تو مضارع معلوم سے بنایا جائے اور اسم آلہ وسطیٰ اور کبریٰ کو اسم آلہ صغریٰ سے بنایا جائے (کَمَا فَعَلَ الْمُضْطَرِبُ) اور بقول صاحب علم الصیغہ مِضْطَرِبٌ اسم آلہ اصل ہے اور مِضْطَرِبٌ مِضْطَرِبَةٌ اسی سے بنتے ہیں۔ مِضْطَرِبٌ تو اس طرح کہ مِضْطَرِبٌ سے الف کو حذف کر دیا جائے اور مِضْطَرِبٌ اس طرح کہ مِضْطَرِبٌ سے الف کو حذف کر کے آخر میں تا، متحرکہ ماقبل مفتوح کا اضافہ کر دیا جائے۔

صاحب ارشاد الصرف نے تو بتلایا کہ مِضْطَرِبٌ مِضْطَرِبَانِ الخ اسم آلہ صغریٰ کی گردان ہے اور مِضْطَرِبَةٌ مِضْطَرِبَتَانِ الخ اسم آلہ وسطیٰ کی اور مِضْطَرِبٌ مِضْطَرِبَانِ الخ اسم آلہ کبریٰ کی۔ بعض دوسرے صرفی علماء کا بھی یہی خیال ہے لیکن راجح یہ ہے کہ مِفْعَلٌ، مِفْعَلَةٌ، مِفْعَالٌ۔ یہ تینوں وزن ہر اسم آلہ کیلئے استعمال ہوتے ہیں سب کے ایک ہی معنی ہیں ان میں سے کوئی وزن کسی ایک آلہ کے ساتھ خاص نہیں ہے

فائدہ:- اسم تنخیل مذکر مضارع معلوم سے اس طرح بنتا ہے کہ حرف اتین کو حذف کر کے اس کی جگہ حمزہ مفتوحہ علامت اسم تنخیل لگا دیا جاتا ہے۔ عین کلمہ کو فتح دیا جاتا ہے۔ آخر میں تنوین تمکن علامت اسم غیر منصرف ہونے کی وجہ سے مقدر ہو جاتی ہے اور اسم تنخیل مؤنث

اسم تفصیل مذکر سے بنتا ہے

### اسم تفصیل مذکر کی بناء

أَضْرَبُ کو يَضْرِبُ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کر کے اس کی جگہ ہمزہ مفتوحہ علامت اسم تفصیل مذکر لگا دیا۔  
عین کلمہ کو فتح دیا اور آخر میں تنوین تمکن علامت اسم غیر منصرف ہونے کی وجہ سے مقدر رہی  
أَضْرَبَانِ کو أَضْرَبُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں الف تشنیہ ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا اس کے بعد نون مکسورہ مفرد کے  
ضمہ کے بدلے یا تنوین مقدرہ یا دونوں کے عوض لگا دیا۔

أَضْرَبُونَ کو أَضْرَبُ سے بنایا ضاربون کی طرح

أَضْرَبُوا کو أَضْرَبُ سے اس طرح بنایا کہ دوسرے حرف کو فتح دیکر تیسری جگہ پر الف جمع اتقی لگا دیا اسکے بعد مفرد مکبر  
میں دو حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے مقدر رہی

أَضْرِبُ کو أَضْرَبُ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ، دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی  
اس کے بعد مفرد مکبر میں دو حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا اور تنوین مقدرہ ظاہر ہو گئی کیونکہ یہ کلمہ غیر منصرف نہیں منصرف ہے۔

### اسم تفصیل مؤنث کی بناء

ضَرَبِي کو أَضْرَبُ سے اس طرح بنایا کہ شروع سے ہمزہ مفتوحہ کو حذف کر کے فاء کلمہ کو ضمہ دیکر عین کلمہ کو ساکن کر دیا آخر  
میں الف مقصورہ علامت اسم تفصیل مؤنث ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے مقدر رہی

ضَرَبَيَانِ کو ضَرَبِي سے اس طرح بنایا کہ الف مقصورہ کو یائے مفتوحہ سے تبدیل کیا اس کے بعد الف تشنیہ لگا دیا آخر میں  
نون مکسورہ مفرد کے ضمہ مقدرہ یا تنوین مقدرہ یا دونوں کے عوض میں لے آئے

ضَرَبِيَّاتُ کو ضَرَبِي سے اس طرح بنایا کہ الف مقصورہ کو یائے مفتوحہ سے تبدیل کیا اس کے بعد الف اور تاء علامت جمع  
مؤنث سالم لگا دی کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے تاء پر اعراب جاری کر دیا اور تنوین مقدرہ ظاہر ہو گئی

ضَرَبُ کو ضَرَبِي سے اس طرح بنایا کہ عین کلمہ کو فتح دیا اور آخر سے الف مقصورہ کو حذف کر کے لام کلمہ پر اعراب جاری  
کیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے مقدر رہی کیونکہ اس صیغہ میں ایک سبب عدل ہے اور ایک وصف۔

بعض حضرات اس صیغہ کو تنوین کے ساتھ (منصرف) پڑھتے ہیں لیکن صحیح یہ ہے کہ یہ غیر منصرف ہے

مُضَرَّيْبِي کو مُضَرَّيْبِي سے اس طرح بنایا کہ دوسرے حرف کو فتح دیکر تیسری جگہ یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی۔ آخر میں الف مقصورہ ہونے کی وجہ سے اسکا ماقبل حسب سابق مفتوح رہنے دیا

قانون:- ہر الف کہ حرکت ماقبلش مخالفش شود، آں را بوفق حرکت ماقبل بحرف علت بدل کنند و جو با

قانون نمبر ۱۸:- مضاریب اور ضروب والا قانون

اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب الف ماقبل مضموم ہو جائے تو اس کو واؤ سے تبدیل کرنا واجب ہے اور جب الف ماقبل مکسور ہو جائے تو اس کو یاء سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال:- جیسے مَضَارِیْبٌ اور مُضَرَّیْبٌ ان کا مفرد مَضْرَابٌ ہے ان دونوں میں یاء الف سے تبدیل شدہ ہے کہ بوقت بناء الف کا ماقبل مکسور ہوا جیسا کہ آپ نے مَضَارِیْبٌ (اسم آلہ کبریٰ) اور مُضَرَّیْبٌ کی بناء میں پڑھا تو اس قانون سے الف کو یاء سے تبدیل کیا۔

اور ضُورِبٌ جو اصل میں ضَارِبٌ تھا ماضی مجہول بناتے وقت جب حرف اول کو ضمہ دیا تو الف ماقبل مضموم ہوا لہذا اس قانون سے اسکو واؤ سے تبدیل کیا۔ احترازی مثال:- ضَارِبٌ اسمیں الف ماقبل مفتوح ہے

قانون سے پہلے چند فائدے

فائدہ نمبر (۱) الف مقصورہ کی تعریف:- وہ الف لازمہ، جو اسم میں دوسری جگہ سے زائد پر واقع ہو، اور اس کے بعد ہمزہ نہ ہو، اصلی ہو یا زائد جیسے، اَلْمَلِی (جب یہ کسی کا نام ہو) اسی طرح عِیْسٰی وغیرہ۔

الف لازمہ کہنے سے عَلِیْمًا کا الف نکل گیا کہ یہ لازم نہیں ہے عارضی ہے، وقف کی وجہ سے پیدا ہوا ہے۔

اسم کی قید لگا کر رملی اور اسْتَنْدَ عَلٰی کا الف نکال دیا کہ یہ افعال ہیں۔

دوسری جگہ سے زائد پر واقع ہونے کی قید سے ہا کا الف خارج ہوا کہ یہ دوسری جگہ پر ہے اور اس کے بعد ہمزہ نہ ہونے کی قید سے حَمْرَاءُ جیسی مثالوں کا الف خارج ہوا کہ اس کے بعد ہمزہ ہے

الف مقصورہ کی چار قسمیں ہیں

(۱) اصلی (۲) تانیثی (۳) مبدل (۴) الحاقی

نمبر (۱) الف مقصورہ اصلی وہ ہوتا ہے جو لام کلمہ کے مقابلہ میں ہو اور کسی سے تبدیل شدہ نہ ہو جیسے اَلْمَلِی (جب یہ علم ہو) نمبر (۲) الف مقصورہ تانیثی وہ ہوتا ہے:- جو تانیث کی علامت ہو جیسے ضَرْبُی۔

نمبر (۳) الف مقصورہ مبدل وہ ہوتا ہے:- جو واو یا یاء سے تبدیل شدہ ہو جیسے عَصَا جو اصل میں عَصَوُ تھا عَصَا میں الف واو سے مبدل ہے اور فَتٰی جو اصل میں فَتٰی تھا اِیْمیں الف یاء سے مبدل ہے۔

تنبیہ:- اسم غیر متمکن کے آخر میں جو الف ہوتا ہے اسکو ازروئے اصطلاح الف ممدودہ یا الف مقصورہ نہیں کہتے کیونکہ اصطلاحاً اسم ممدود اور اسم مقصور اسم متمکن کی قسمیں ہیں لہذا یہ کہنا درست نہیں ہے کہ اِذَا اسم مقصور ہے کہ اس کے آخر میں الف مقصورہ ہے اور هُوَ لَا اسم ممدود ہے کہ اسکے آخر میں الف ممدودہ ہے کیونکہ یہ دونوں اسم غیر متمکن ہیں ان کے آخر میں جو الف ہے یہ الف مقصورہ اور ممدودہ نہیں ہے بلکہ محض الف ہے

نمبر (۴) الف مقصورہ الحاقی وہ ہوتا ہے:- جو کسی چھوٹے کلمہ کو بڑے کلمہ کے ہم وزن بنانے کیلئے بڑھا دیا گیا ہو جیسے اَرَطْنِی جو اصل میں اَرَطْتُ تھا جَعْفَرُ کے ہم وزن بنانے کیلئے اِیْمیں الف مقصورہ کا اضافہ کیا گیا۔

فائدہ نمبر (۲) الف ممدودہ کی تعریف:- وہ الف زائدہ جو اسم کے آخر میں واقع ہو اور اس کے بعد ہمزہ ہو خواہ وہ ہمزہ زائد ہو یا اصلی جیسے حَمْرٌ اِیْمیں ہمزہ زائدہ ہے اور رِذَاءٌ اِیْمیں ہمزہ اصلی ہے۔

الف ممدودہ کی تعریف میں زائدہ کی قید لگا کر جَاءٌ اور نَشَاءٌ اور مَسَاءٌ جیسے الفاظ کا الف خارج کیا کہ ان میں الف زائدہ نہیں اصلی ہے اور جَاءٌ، نَشَاءٌ، تو اسماء بھی نہیں ہیں بلکہ افعال ہیں جبکہ الف ممدودہ اسم کی علامت ہے۔

فائدہ:- الف ممدودہ اصل میں دو الف تھے دوسرے کو ہمزہ سے تبدیل کیا اب احکام کے اعتبار سے فی الحقیقۃ الف ممدودہ یہی ہمزہ ہے جو الف کے بعد ہوتا ہے رد و بدل وغیرہ کے احکام اسی ہمزہ پر جاری ہوتے ہیں اس ہمزہ کو الف کہنا ماکان یعنی اصل کے اعتبار سے ہے (جیسا کہ اگلے قانون میں آ رہا ہے) جب ہم کہتے ہیں کہ الف ممدودہ کو واو سے تبدیل کرنا واجب ہے یا الف ممدودہ کو برقرار رکھنا واجب ہے تو یہاں الف ممدودہ سے مراد الف ممدودہ کا ہمزہ ہوتا ہے ورنہ الف تو برقرار ہی رہتا ہے کسی سے نہیں بدلتا چونکہ اِیْمیں آواز کی درازی ماقبل کے الف سے پیدا ہوتی ہے اس لحاظ سے اس ماقبل والا الف کو الف ممدودہ کہتے ہیں اور بعض علماء فرماتے ہیں کہ الف اور ہمزہ دونوں کا مجموعہ الف ممدودہ ہے۔

## الف ممدودہ کی بھی چار قسمیں ہیں

(۱) اصلی (۲) تانیثی (۳) مبدل (۴) الحاقی۔ انکی تعریفات بھی وہی ہیں، جو الف مقصورہ کی چار قسموں کی ہیں۔  
 (۱) اصلی جیسے قُرْآن (۲) الف ممدودہ تانیثی جیسے حَمْرَاء (۳) الف ممدودہ مبدل جیسے کِسْنَاء جو جو اصل میں کِسْنَاء تھا اور رِذَاء جو اصل میں رِذَاء تھا (۴) الف ممدودہ الحاقی جیسے عَلْبَاء یہ اصل میں عَلْبٌ تھا رِطَاس کے ہم وزن بنانے کیلئے انہیں الف ممدودہ کا اضافہ کیا گیا۔

## فائدہ نمبر (۳) امالہ کی تعریف

لغوی معنی :- مائل کرنا، جھکانا، اصطلاحی تعریف :- قراء کی اصطلاح میں امالہ کہتے ہیں، فتح کو کسرہ کی طرف اور مابعد کے الف کو یاء کی طرف مائل کر کے اس طرح پڑھنا کہ نہ تو فتح خالص فتح اور الف خالص الف ہی رہے اور نہ ہی فتح بالکل کسرہ اور الف خالص یاء بن جائے بلکہ فتح اور کسرہ کی، اور الف و یاء کی درمیانی حالت ہو جیسے مَجْرُہَا۔ اسکی راء کو اس طرح پڑھیں گے جس طرح اردو میں ستارے، اور سویرے، کی راء، ادا کیجاتی ہے یعنی مَجْرُہَا میں خالص فتح اور خالص الف نہیں پڑھا جائیگا (جیسے مَجْرُہَا) اور نہ خالص کسرہ اور خالص یاء پڑھی جائیگی (جیسے مَجْرُہَا) بلکہ فتح کو کسرہ کی طرف اور الف کو یاء کی طرف مائل کر کے پڑھا جائیگا جیسے قطرے، سویرے، وغیرہ کی راء، صحیح ادائیگی ماہر قاری قرآن سے سننے اور سمجھنے پر موقوف ہے امالہ فعل اور اسم متمکن کے ساتھ خاص ہے حرف میں اور اسم غیر متمکن میں عام طور پر امالہ نہیں ہوتا، سوائے چند کلمات کے جیسے اَنْتِ، مَتْنِ، ذَا، هَا، ضمیر جیسے بھٹا اور نَا ضمیر جیسے بٹنا یہ اسماء غیر متمکنہ ہیں لیکن ان میں امالہ ہوتا ہے اور بَلْی، مَّا، لَا اور یَا (حرف ندا) یہ حروف ہیں لیکن ان میں امالہ ہوتا ہے۔

تنبیہ :- روایت حفص جسکے موافق ہم لوگ قرآن مجید پڑھتے ہیں جو تمام روایات اور قراتوں میں سے سب سے زیادہ مشہور ہے اور ساری دنیا میں زیادہ تر یہی روایت پڑھی اور پڑھائی جاتی ہے اس روایت حفص کے مطابق تمام قرآن مجید میں صرف ایک لفظ (مَجْرُہَا) نہیں امالہ ہے اس کے علاوہ کہیں بھی امالہ نہیں ہے، جبکہ دوسری روایات اور قرات میں امالہ بکثرت پایا جاتا ہے



قانون:- ہر الف مقصورہ سیوم جابدل از واؤ، یا اصلی کہ امالہ کردہ نشود، وقت بناء کردن تثنیہ و جمع سالم آں را با و مفتوحہ بدل کنند و جو با و غیرش را بیاہ۔ و ممدودہ اصلی را ثابت دارند و تانیثی را با و او بدل کنند و جو با و در غیر ایشان ہر دو وجہ خواندن جائز است

قانون نمبر ۱۹:- الف مقصورہ اور الف ممدودہ والا قانون

اس قانون کی کل پانچ صورتیں ہیں دو صورتیں الف مقصورہ کیلئے اور تین صورتیں الف ممدودہ کیلئے ہیں

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ جب الف مقصورہ مفرد میں تیسری جگہ پر واقع ہو اور واو سے تبدیل شدہ ہو یا الف مقصورہ اصلی ہو کر مفرد میں تیسری جگہ پر واقع ہو اور اس میں امالہ جائز نہ ہو۔

تو ان دونوں حالتوں میں الف مقصورہ کو تثنیہ اور جمع مؤنث سالم بناتے وقت واو مفتوحہ سے تبدیل کرنا واجب ہے، جیسے عَصَا سے عَصَوَان اور عَصَوَات (کہ عَصَا میں الف مقصورہ تیسری جگہ پر ہے اور واو سے مبدل ہے) اور اَللّٰی سے اَلْوَان اور اَلْوَات (کہ اَللّٰی میں الف مقصورہ اصلی ہو کر تیسری جگہ پر واقع ہے اور اکسیر امالہ جائز نہیں ہے) احترازی مثال جیسے فَنَتٰی اکسیر الف مقصورہ مذکورہ دونوں حالتوں میں سے کسی حالت میں نہیں۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ جب الف مقصورہ مذکورہ دونوں حالتوں میں نہ ہو (یعنی یا تو تیسری جگہ سے زائد پر واقع ہو، یا تیسری جگہ پر ہو لیکن یا اصل ہو لیکن اکسیر امالہ جائز ہو) تو ایسے الف مقصورہ کو تثنیہ اور جمع مؤنث سالم بناتے وقت یائے مفتوحہ سے تبدیل کرنا واجب ہے جیسے ضَرْبُی سے ضَرْبِیَان اور ضَرْبِیَات اکسیر الف مقصورہ تیسری جگہ سے زائد پر ہے اور فَنَتٰی سے فَنَتِیَان اور فَنَتِیَات اکسیر الف مقصورہ تیسری جگہ پر واقع ہے لیکن واو سے مبدل نہیں بلکہ یاء سے مبدل ہے اور بَلٰی سے بَلٰیَان اور بَلٰیَات (جبکہ علم ہو) اکسیر الف مقصورہ تیسری جگہ پر ہے اور اصلی ہے لیکن اکسیر امالہ جائز ہے۔

(۳) تیسری صورت یہ ہے کہ الف ممدودہ اصلی کو تثنیہ اور جمع مؤنث سالم بناتے وقت اپنے حال پر برقرار رکھنا واجب ہے جیسے قُرَآء سے قُرَآءَان اور قُرَآءَات۔

احترازی مثال۔ کَسَا اکسیر الف ممدودہ اصلی نہیں ہے۔

(۴) چوتھی صورت یہ ہے کہ الف ممدودہ تانیثی کو تثنیہ اور جمع مؤنث سالم بناتے وقت واو مفتوحہ سے تبدیل کرنا واجب

نَصَرَ يَنْصُرُ نَصْرًا وَنُصْرَةً فَهُوَ نَاصِرٌ وَنُصِرَ يُنْصَرُ نَصْرًا وَنُصْرَةٌ فَذَاكَ مَنْصُورٌ لَمْ  
يَنْصُرْ لَمْ يَنْصُرْ لَا يَنْصُرُ لَا يُنْصَرُ لَنْ يَنْصُرَ لَنْ يُنْصَرَ لِأَمْرِ مِنْهُ أَنْصَرَ لِيُنْصَرَ لِيَنْصُرَ

لِيَنْصُرُوا النَّهْيَ عَنْهُ لَا تَنْصُرُ، لَا تَنْصُرُ، لَا يَنْصُرُ، لَا يَنْصُرُ الظرف منه مَنْصُرٌ، والآلة منه مَنْصُرٌ وَمِنْصَرَةٌ وَمِنْصَارٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ أَنْصَرُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ نُصْرَى وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَنْصَرْتُ وَأَنْصِرُ بِهِ وَنَصُرُ

تنبیہ:- باب اول کے بعد باقی تمام ابواب میں فقط صرف صغیر لکھنے پر اکتفا کیا جاتا ہے کیونکہ تمام گردان باب اول کی طرح ہی ہیں معمولی فرق کے ساتھ۔ طلباء کرام کو چاہیے کہ ہر باب میں صرف صغیر سے لیکر فعل تعجب تک کی تمام گردانیں دہرائیں اور صیغوں کو پہچانیں۔

بناء میں بھی باقی ابواب پہلے باب کی طرح ہیں معمولی سا فرق ہے مثلاً باب دوم کا مضارع چونکہ مضموم العین ہے اور باب سوم کا ماضی مکسور العین اور مضارع مفتوح العین ہے باب چہارم میں ماضی اور مضارع دونوں مفتوح العین ہیں باب پنجم میں دونوں مکسور العین اور باب ششم میں دونوں مضموم العین ہیں لہذا بوقت بناء ماضی اور مضارع کے عین کلمہ کی حرکت مد نظر رکھی جائے اور اس اعتبار سے صیغے بنائے جائیں مثال کے طور پر يَنْصُرُ تَنْصُرُ، أَنْصُرُ، نَنْصُرُ، کو نَصَرَ سے بناتے وقت شروع میں حرف اتین مفتوح فاء کلمہ کے سکون کے ساتھ لگانے کے بعد۔ یہاں یہ کہا جائیگا کہ ماقبل آخر کو ضمہ دیا (کیونکہ اس باب کا مضارع مضموم العین ہے) يَضْرِبُ تَضْرِبُ وغیرہ کی بناء کی طرح یہاں یہ نہیں کہا جائیگا کہ ماقبل آخر کو کسرہ دیا۔ اسی طرح نَاصِرٌ اسم فاعل کو يَنْصُرُ سے بناتے وقت حرف اتین کو حذف کر کے فاء کلمہ کو فتح دیکر اس کے بعد الف اسم فاعل لانے کے بعد یہاں یہ کہا جائیگا عین کلمہ کو کسرہ دیا اسلئے کہ يَنْصُرُ میں عین کلمہ مضموم ہے جبکہ ضَارِبٌ کی بناء میں یہ کہنے کی ضرورت نہیں تھی اسلئے کہ وہاں يَضْرِبُ میں عین کلمہ پہلے سے مکسور تھا (علیٰ ہذا القیاس) اسی طرح امر حاضر معروف، اور اسم ظرف کی بناء میں باب اول کی بناء سے معمولی سا فرق ہوگا جو کہ ظاہر ہے، ایسا ہی باب عَلِمَ يَعْلَمُ میں ماضی معلوم کے پہلے صیغہ کی بناء اس طرح ہوگی کہ عَلِمَ کو عَلِمًا مصدر سے بنایا، فاء کلمہ کو فتح اور عین کلمہ کو کسرہ دیا اور آخر سے تنوین کو حذف کر کے اسکو مبنی بفتح بنادیا، اس معمولی فرق کو مد نظر رکھتے ہوئے تمام ابواب کی بناء دہرائی جائیں تاکہ اچھی طرح ذہن نشین ہو جائیں۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل: چون اَلْعِلْمُ بمعنی جانتا

عَلِمَ يَعْلَمُ عَلِمًا فَهُوَ عَلِيمٌ وَعَلِمَ يُعْلَمُ عَلِمًا فَذَاكَ مَعْلُومٌ لَمْ يَعْلَمْ لَمْ يَعْلَمْ لَا يَعْلَمُ لَا

يُعَلِّمُ لَنْ يَّعْلَمَ لَنْ يُّعْلَمَ الامر منه اَعْلَمُ لِتُعْلَمَ لِيُعْلَمَ لِیُعْلَمَ والنهی عنه لَا تَعْلَمُ لَا تُعْلَمُ لَا یَعْلَمُ لَا یُعْلَمُ الظرف منه مَعْلَمٌ وَالآلة منه مَعْلَمٌ وَمِغْلَمٌ وَمِغْلَامٌ و افعِل التفضیل المذکر منه اَعْلَمُ والمؤنث منه عُلْمٌ و فعل التعجب منه مَا اَعْلَمُهُ وَاَعْلِمَ بِهِ و عِلْمٌ

فائدة:- فَعِل کے وزن کی دو قسمیں ہیں (۱) فَعِلٌ حَقِیْقِی (۲) فَعِلٌ حَکْمِی

نمبر ۱:- فَعْلٌ حقیقی وہ ہوتا ہے کہ کلمہ صرف تین حروف اصلی پر مشتمل ہو اور اس کا وزن فَعِلٌ ہو جیسے شَهِدَ اور فَخِذْ (وزن میں لام کلمہ کی حرکت کا اعتبار نہیں ہوتا۔)

نمبر ۲:- **فَعِل** حکمی وہ ہوتا ہے کہ ایک کلمہ کے چند حروف آپس میں ملانے سے یا دو مختلف کلموں کے حروف آپس میں ملانے سے **فَعِل** کا وزن بن جائے خواہ وہ حروف اصلی ہوں یا زائد یا کچھ حروف اصلی اور کچھ زائد ہوں جیسے **يَسْتَتِهَرُ** میں **تِهَرُ** **فَعِل** کا وزن ہے اور **وَلْيَضْرِبْ** میں **وَلْيَ** **فَعِل** کا وزن ہے۔  
اگلا قانون **فَعِل** حقیقی اور حکمی دونوں میں جاری ہوتا ہے۔

[illegible]

قانون نمبر ۲۰:- عَلِيم اور شَهِدَ والا یا حلقی العین والا قانون

اس قانون کی کل تین صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت یہ ہے:۔ کہ ہر وہ کلمہ جو فَعِل کے وزن پر ہو اور حلقی العین ہو، خواہ اسم ہو یا فعل، فعل حقیقی ہو یا حکمی۔  
اسیں اصل کے علاوہ تین صورتیں بڑھنا جائز ہیں۔

فِعْلِ حَقِیْقِی کی مثال جیسے شَہِدَ، اَمِیْسَ شَہِدَ، یَشْہِدُ، اور یَشْہِدُ، پڑھنا جائز ہے اور فَعِدَ میں فَعِدَ، فَعِدَ، اور

فِعْلٌ پڑھنا جائز ہے

فِعْلٌ حکمی کی مثال جیسے یَشْتَهَرُ، اَسْمٌ یَشْتَهَرُ، یَشْتَهَرُ اور یَشْتَهَرُ جائز ہیں اور مُشْتَهَرٌ میں مُشْتَهَرُ، مُشْتَهَرُ اور مُشْتَهَرُ پڑھنا جائز ہے۔

احترازی مثال جیسے سَنَلْ یہ فعل کا وزن نہیں ہے اور عَلِمَ یہ حلقی العین نہیں ہے

(۲) دوسری صورت یہ ہے :- کہ ہر وہ کلمہ جو فِعْلٌ حقیقی یا حکمی کے وزن پر ہو، اور حلقی العین نہ ہو، تو فِعْلٌ میں اصل کے

علاوہ ایک صورت اور اسم میں اصل کے علاوہ دو صورتیں جائز ہیں

فِعْلٌ حقیقی کی مثال :- جیسے عَلِمَ میں عَلَمَ پڑھنا جائز ہے (یہ فعل کی مثال ہے جو حلقی العین نہیں ہے)

اسم کی مثال :- جیسے کَتَفَ میں کَتَفَ اور کَتَفَ پڑھنا جائز ہے

فِعْلٌ حکمی کی مثال :- جیسے یَكْتَسِبُ میں یَكْتَسِبُ پڑھنا جائز ہے (یہ فعل کی مثال ہے)

اسم کی مثال :- جیسے مُكْتَسِبٌ میں مُكْتَسِبٌ اور مُكْتَسِبٌ پڑھنا جائز ہے

احترازی مثال :- جیسے شَهِدَ، یہ حلقی العین ہے

(۳) تیسری صورت یہ ہے :- کہ ہر وہ کلمہ جو ان چار اوزان میں سے کسی ایک وزن پر ہو، تو اس میں اصل کے علاوہ

ایک صورت اور پڑھنا جائز ہے اور وہ اوزان یہ ہیں۔

نمبر ۱:- فَعْلٌ میں فَعْلٌ پڑھنا جائز ہے جیسے عَصْدٌ میں عَصْدٌ پڑھنا جائز ہے

نمبر ۲:- فُعْلٌ میں فُعْلٌ پڑھنا جائز ہے جیسے عُنُقٌ میں عُنُقٌ پڑھنا جائز ہے

نمبر ۳:- فِعْلٌ میں فِعْلٌ پڑھنا جائز ہے جیسے اِبِلٌ میں اِبِلٌ پڑھنا جائز ہے

نمبر ۴:- فُعْلٌ میں فُعْلٌ پڑھنا جائز ہے جیسے قُفْلٌ میں قُفْلٌ پڑھنا جائز ہے

احترازی مثال :- جیسے فَرَسٌ یہ ان چار اوزان میں سے نہیں ہے

قانون:- ہر باب کہ ماضی او مکسور العین و مضارع او مفتوح العین یاد در اول ماضی او ہمزہ وصلی، یا تاء زائدہ مطرودہ باشد، در مضارع معلوم او غیر اہل جاز حرف اتین را بغیر یاء، حرکت کسرہ می دہند جوازا و در مضارع معلوم اُبی یأُبی یاء را نیز

### قانون نمبر ۲۱:- اَعْلَمُ اور تَعْلَمُ والا قانون

قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ عَلِمَ یَعْلَمُ، تاء زائدہ والے ابواب، اور ہمزہ وصلی والے ابواب کے مضارع معلوم میں یاء کے علاوہ باقی حروف اتین کو کسرہ دینا جائز ہے غیر اہل جاز کے نزدیک

جیسے تَعْلَمُ سے یَعْلَمُ، اَعْلَمُ سے اَعْلَمُ اور نَعْلَمُ سے یَعْلَمُ یہ عَلِمَ یَعْلَمُ کا باب ہے  
تاء زائدہ والے ابواب کی مثال جیسے تَتَضَارَبُ سے تَتَضَارَبُ، تَتَصَرَّفُ سے تَتَصَرَّفُ اور تَتَذَخَّرُ سے تَتَذَخَّرُ۔

ہمزہ وصلی والے ابواب کی مثال:- جیسے تَكْتَسِبُ سے تَكْتَسِبُ اور تَقْشَعِرُ سے يَقْشَعِرُ پڑھنا جائز ہے  
(اور یہ پہلے گزرا ہے کہ تاء زائدہ والے ابواب کل تین ہیں یعنی جنگی، غی کی ابتداء میں تائے زائدہ ہوا ایسے باب تین ہیں  
(۱) باب تَفَعَّلَ (۲) تَفَاعَلَ (۳) تَفَعَّلَ اور ہمزہ وصلی والے ابواب کل نو ہیں۔ سات مثلاً مزید فیہ کے اور دور باعی مزید فیہ کے)

احترازی مثال نمبر (۱):- تَفْتَحُ یہ عَلِمَ یَعْلَمُ کا باب نہیں ہے، نمبر (۲):- تَعْلَمُ یہ مضارع معلوم نہیں ہے مجہول ہے،  
نمبر (۳):- یَعْلَمُ امیں حرف اتین یاء ہے۔

خلاف قانون اُبی یأُبی کے مضارع معلوم میں بھی چاروں حرف اتین کو کسرہ دیا جاتا ہے جیسے یأُبی سے یَنْبُی  
اور تَأُبی سے یَنْبُی، اور اُبی سے اِنْبُی اور تَأُبی سے یَنْبُی تو یہ شاذ ہے۔

یہاں دو شاذ ہیں، ایک شاذ تو اس طرح کہ عَلِمَ یَعْلَمُ، تاء زائدہ والے اور ہمزہ وصلی والے ابواب میں سے نہ ہونے کے باوجود قانون جاری ہوتا ہے۔

دوسرا شاذ اس طرح کہ یاء میں بھی جاری ہوتا ہے جبکہ یاء میں تو مذکورہ ابواب کے اندر بھی جاری نہیں ہوتا۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ چون اَلْفَتْحُ بمعنی فتح کرنا، کھولنا

فَتَحَ، یَفْتَحُ، فَتَحًا فهو فَاتِحٌ، وَفَتْحٌ، یُفْتَحُ، فَتَحًا، فَذَاکَ مَفْتُوحٌ، لَمْ یَفْتَحْ، لَمْ یَفْتَحْ، لَا یَفْتَحُ، لَا یَفْتَحُ، لَنْ یَفْتَحَ، لَنْ یَفْتَحَ، الامر منه اِفْتَحْ، لِنَفْتَحْ، لِنَفْتَحْ، لِنَفْتَحْ، والنهی عنه، لَا تَفْتَحْ، لَا تَفْتَحْ، لَا یَفْتَحْ، لَا یَفْتَحْ، الظرف منه، مَفْتُوحٌ، والآلة منه، مِفْتَاحٌ، ومِفْتَاحَةٌ، وَاَفْعَلُ التفضیل المذکر منه اَفْتَحْ، والمؤنث منه فُتِحْ، وفعل التعجب منه، مَا اَفْتَحَهُ وَاَفْتَحَ بِهِ، وَفَتْحٌ،

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ چون اَلْحَسْبُ بمعنی گمان کرنا

حَسِبَ یَحْسِبُ حَسْبًا فهو حَاسِبٌ وَحُسْبٌ یُحْسَبُ حَسْبًا فَذَاکَ مَحْسُوبٌ لَمْ یَحْسِبْ لَمْ یَحْسِبْ لَا یَحْسِبْ لَا یَحْسِبْ لَنْ یَحْسِبَ لَنْ یَحْسِبَ الامر منه اِحْسِبْ لِتَحْسِبْ لِیَحْسِبْ والنهی عنه لَا تَحْسِبْ لَا تَحْسِبْ لَا یَحْسِبْ لَا یَحْسِبْ الظرف منه مَحْسِبٌ والآلة منه مَحْسَبٌ وَمَحْسَبَةٌ وَمَحْسَابٌ وَاَفْعَلُ التفضیل المذکر منه اَحْسَبْ والمؤنث منه حُسِبَ وفعل التعجب منه مَا اَحْسَبَهُ وَاَحْسَبَ بِهِ، وَحَسْبٌ

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ یَفْعَلُ چون اَلشَّرْفُ وَالشَّرَافَةُ (شریف ہونا)

شَرَفَ یَشْرَفُ شَرَفًا فهو شَرِیفٌ لَمْ یَشْرَفْ لَا یَشْرَفْ لَنْ یَشْرَفَ الامر منه اَشْرَفْ لِیَشْرَفْ والنهی عنه لَا تَشْرَفْ لَا یَشْرَفْ الظرف منه مَشْرَفٌ والآلة منه مَشْرَفٌ وَمَشْرَفَةٌ وَمِشْرَافٌ وَاَفْعَلُ التفضیل المذکر منه اَشْرَفْ والمؤنث منه شُرِفَ وفعل التعجب منه مَا اَشْرَفَهُ وَاَشْرَفَ بِهِ وَشَرَفٌ

فائدہ نمبر (۱): شَرَفَ یَشْرَفُ کا باب ہمیشہ لازم استعمال ہوتا ہے متعدی استعمال نہیں ہوتا۔ اور اسم فاعل کی جگہ پر اس سے صفت مشبہ استعمال ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ ثلاثی مجرد کے باقی پانچ باب لازم اور متعدی دونوں طرح استعمال ہوتے ہیں۔

فائدہ (۲): فعل لازم سے اسم مفعول اور مہول کی گردان نہیں آتی، اسم مفعول تو اسلئے نہیں آتا کہ فعل لازم کو مفعول کی

ضرورت نہیں ہوتی وہ فاعل کیساتھ تام ہو جاتا ہے

اور مجہول کی گردان اسلئے نہیں آتی کہ فعل مجہول کی نسبت مفعول کی طرف ہوتی ہے اور فعل لازم سے مفعول آتا ہی نہیں۔  
اگر فعل لازم کو حرف جر وغیرہ کے ذریعہ سے متعدی بنا دیا جائے تو پھر اس سے اسم مفعول اور فعل مجہول دونوں آتے ہیں جیسے  
شُرِفَ بِهِ۔ شُرِفَ بِهِمَا۔ شُرِفَ بِهِمْ شُرِفَ بِهَا۔ شُرِفَ بِهِنَّ الخ،  
اور اسم مفعول جیسے مَشْرُوفٌ بِهِ۔ مَشْرُوفٌ بِهِمَا، مَشْرُوفٌ بِهِمْ الخ  
یعنی فعل مجہول اور مفعول کے صیغہ ہر حالت میں واحد مذکر کی شکل میں مستعمل ہونگے اور حرف جر کے بعد جو ضمیر ہے وہ تذکیر و  
تانیث اور افراد و تثنیہ و جمع کے اعتبار سے بدلتی رہے گی۔

### باب ششم صرف کبیر صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فَعَلَ يَفْعُلُ

شُرِفٌ	ایک شریف مرد، صیغہ واحد مذکر، صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
شُرِيفَانِ	دو شریف مرد، صیغہ تثنیہ مذکر، صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
شُرِيفُونَ	سب شریف مرد، صیغہ جمع مذکر سالم، صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل،
شُرَفَاءُ، شُرَفَانُ، شُرَفَانِ، شُرَافٌ، شُرُوفٌ، شُرُفٌ، أَشْرَافٌ، أَشْرَفَاءُ، أَشْرَفَةٌ،	سب شریف مرد، صیغہ جمع مذکر کسر صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
شَرِيفَةٌ	ایک شریف عورت، صیغہ واحد مؤنث صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
شَرِيفَتَانِ	دو شریف عورتیں، صیغہ تثنیہ مؤنث، صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
شَرِيفَاتٌ	سب شریف عورتیں، صیغہ جمع مؤنث سالم صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
شَرَائِفٌ	سب شریف عورتیں، صیغہ جمع مؤنث کسر صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
شُرَيفٌ	تھوڑا سا شریف ایک مرد، صیغہ واحد مذکر مضمر صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل
مُشْرِفَةٌ	تھوڑی سی شریف ایک عورت، صیغہ واحد مؤنث مضمر صفت مشبہ ثلاثی مجرد صحیح از باب فعل یفعل

### صفت مشبہ کی بناء

شریف کوین شرف سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کر کے فاء کلمہ کو فتح اور عین کلمہ کو کسرہ دیا، تیسری جگہ پر یاء



ساکنہ علامت صفت مشبہ لگادی اور آخر میں تنوین تمکن علامت اسم کو جاری کردیا

شَرِیفَان کو شَرِیف سے ضارِ بَان کی طرح اور شَرِیفُون کو شَرِیف سے ضارِ بُون کی طرح بنایا  
شُرْفَاء کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ، عین کلمہ کو فتح دیکریائے ساکنہ کو حذف کردیا، اور آخر میں الف  
ممدودہ علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے فتح کیساتھ لگادیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہوگئی  
شُرْفَان کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ فاء کلمہ کو ضمہ دیکر عین کلمہ کو ساکن کیا، یائے ساکنہ کو حذف کیا اور آخر میں الف  
نون زائد تان علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے فتح کے ساتھ لگادیا، اور کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے نون پر اعراب جاری  
کردیا۔

یَشْرَفَان کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ فاء کلمہ کو کسرہ دیکر عین کلمہ کو ساکن کردیا اور یائے ساکنہ کو حذف کیا اور آخر میں  
الف نون زائد تان علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے فتح کے ساتھ لگادیا، اور کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے نون پر اعراب  
جاری کیا۔

یَشْرَاف کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ فاء کلمہ کو کسرہ اور عین کلمہ کو فتح دیا، یائے ساکنہ کو حذف کر کے اسکی جگہ پر الف  
علامت جمع مذکر مکسر لگادیا

شُرُوف کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ فاء اور عین کلمہ کو ضمہ دیا یائے ساکنہ کو حذف کر کے اس کی جگہ واو ساکن  
علامت جمع مذکر مکسر لگادیا۔

شُرُف کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ فاء اور عین کلمہ کو ضمہ دیکریائے ساکنہ کو حذف کیا  
أَشْرَاف کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ شروع میں ہمزہ مفتوحہ فاء کلمہ کے ساکن ہونے کے ساتھ لگادیا عین کلمہ کو فتح دیا  
اور یائے ساکنہ کو حذف کر کے اس کی جگہ الف علامت جمع مذکر مکسر لگادیا۔

أَشْرَفَاء کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ شروع میں ہمزہ مفتوحہ فاء کلمہ کے ساکن ہونے کیساتھ لگادیا اور یائے ساکنہ کو  
حذف کر کے آخر میں الف ممدودہ علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے فتح کے ساتھ لگادیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے  
حذف ہوگئی

أَشْرِفَةً کو شَرِیف سے اس طرح بنایا کہ شروع میں ہمزہ مفتوحہ فاء کلمہ کے ساکن ہونے کیساتھ لگادیا اور یائے  
ساکنہ کو حذف کر کے آخر میں تائے متحرکہ علامت جمع مذکر مکسر ماقبل کے فتح کیساتھ لگادیا اور کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ

سے اس پر اعراب جاری کر دیا۔

شَرِيفَةٌ، شَرِيفَتَانِ، شَرِيفَاتُ کی بناء۔ ضَارِبَةٌ، ضَارِبَتَانِ، ضَارِبَاتُ کی بناء کی طرح ہے شَرَايفُ کو شَرِيفَةٌ سے اس طرح بنایا کہ جمع اقصى بنانے کے طریقہ کے مطابق، حرف اول کو اپنے حال پر چھوڑ کر دوسرے کو فتح دیا، تیسری جگہ پر الف جمع اقصى لگا دیا، آخر سے تائے واحدہ کو حذف کیا کیونکہ واحد اور جمع میں تضاد ہے، اس کے بعد مفرد مکبر میں دو حرف باقی تھے تو پہلے کو کسرہ دیا اور تین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہو گئی، تو شَرَايفُ بن گیا، اب یاء الف مفاعل کے بعد واقع ہے تو اسکو، ہمزہ سے تبدیل کیا، پس شَرَايفُ بن گیا۔

شُرَيفٌ، کو شَرِيفٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی، اس کے بعد مفرد مکبر میں دو حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا تو شُرَيفٌ بن گیا اب ایک جنس کے دو حرف ایک ساتھ جمع ہیں اور ان میں سے پہلا ساکن ہے اس کو دوسرے میں مدغم کیا تو شُرَيفٌ بن گیا

شُرَيفَةٌ، کو شَرِيفَةٌ سے اس طرح بنایا کہ حرف اول کو ضمہ اور دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی، اس کے بعد مفرد مکبر میں تین حرف باقی تھے جن میں تیسرا حرف تائے مدورہ ہے تو ان میں سے حرف اول کو کسرہ دیکر باقی کو اپنے حال پر چھوڑ دیا تو شُرَيفَةٌ بن گیا، اب ایک جنس کے دو حرف ایک ساتھ جمع ہیں اور ان میں سے پہلا ساکن ہے تو اسکو دوسرے میں مدغم کر دیا۔

قانون سے پہلے ایک فائدہ:- وزن کی تین قسمیں ہیں (۱) وزن صرفی، (۲) وزن صوری (۳) وزن عروضی۔

نمبر ۱:- وزن صرفی:- وہ ہوتا ہے جس میں موزون کلمہ کی حرکات و سکنات اور حروف اصلی وزائدہ کا لحاظ رکھا گیا ہو یعنی حروف اصلی کے مقابلے میں فاء، عین اور لام کو لایا گیا ہو اور حروف زائدہ حسب سابق آئے ہو اور موزون میں جس حرف پر جو حرکت یا سکون ہو وزن میں بھی اسی طرح ہو جیسے شَرِيفٌ بروزن فَعِيلٌ اور شَرَايفُ بروزن فَعَائِلٌ۔

نمبر ۲:- وزن صوری:- وہ ہوتا ہے، جس میں موزون کلمہ کے حروف اصلی اور زائدہ کا اعتبار نہ کیا گیا ہو، بلکہ صرف حرکات و سکنات کا لحاظ رکھا گیا ہو جیسے شَرَايفُ بروزن مَفَاعِلٌ مِیَا فَعَائِلٌ کہ یہاں حروف اصلی وزائدہ کا اعتبار نہیں کیا گیا اور نہ حروف اصلی شین، راء، فاء، ہیں۔ اس اعتبار سے وزن فَعَائِلٌ ہے، بلکہ یہاں صرف موزون کی حرکات و سکنات کا اعتبار کیا گیا ہے کہ شَرَايفُ میں پہلے دونوں حرف مفتوح تیسرا ساکن چوتھا کسور اور پانچواں مضموم ہے تو مَفَاعِلٌ مِیَا فَعَائِلٌ بروزن

میں بھی اسی طرح ہے

نمبر ۳:- وزن عروضی وہ ہوتا ہے کہ جس میں نہ تو موزون کلمہ کے حروف اصلی اور زائد کا اعتبار کیا گیا ہو اور نہ ہی ان مخصوص حرکات و سکنات کا، بلکہ صرف اس بات کا خیال رکھا گیا ہو کہ متحرک حرف کے مقابلے میں متحرک اور ساکن کے مقابلے میں ساکن ہو جیسے شَرِیفٌ بَرُوزُنْ فُعُولٌ کہ فُعُولٌ میں نہ تو حروف اصلی وزائد کا اعتبار کیا گیا ہے (ورنہ پھر اس کا وزن فَعِيلٌ ہوتا) اور نہ ہی ان مخصوص حرکات و سکنات کا کیونکہ شَرِیفٌ میں پہلا حرف مفتوح دوسرا مکسور ہے جبکہ فُعُولٌ میں پہلے دونوں حرف مضموم ہیں بس اس بات کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ شَرِیفٌ میں پہلے دونوں حرف متحرک ہیں تو فُعُولٌ میں بھی اسی طرح ہیں اگرچہ دونوں کی حرکات مختلف ہیں اور اسی طرح مَضْرُوبٌ بَرُوزُنْ فَاعُولٌ۔

علم الصرف میں عام طور پر وزن صرفی ہی کا اعتبار ہوتا ہے سوائے آنے والے قانون کے کہ انہیں وزن صوری کا اعتبار ہوتا ہے اور وزن عروضی کا اعتبار علم عروض کے اندر ہوتا ہے۔

فائدہ نمبر ۲:- الف مفاعل اس جمع اقصى والے الف کو کہتے ہیں جسکے بعد دو حرف ہوں جیسے مَضَارِبٌ ، مَسَاجِدٌ ، اور شَرَائِفٌ وغیرہ۔

قانون:- ہر حرف علت کہ واقع شد بعد از الف مفاعل۔ آں را بہ ہمزہ بدل کنند و جوبا۔ زائدہ را مطلقاً و اصلہ را بشرط تقدّم حرف علت بر الف مفاعل

قانون نمبر ۲۲:- شَرَائِفٌ والا قانون

جب الف مفاعل کے بعد حرف علت واقع ہو تو اس کو ہمزہ سے تبدیل کرنا واجب ہے۔ اگر حرف علت زائد ہو، تو بغیر کسی شرط کے ہمزہ سے بدل دیا جائیگا خواہ الف مفاعل سے پہلے حرف علت ہو یا نہ ہو، اور اگر حرف علت اصلی ہو تو پھر شرط یہ ہے کہ الف مفاعل سے پہلے بھی حرف علت ہو۔

حرف علت زائد کی مثال جیسے شَرَائِفٌ جو اصل میں شَرَائِفٌ تھا۔

حرف علت اصلی کی مثال جیسے قَوَائِلٌ اور بَوَائِعٌ جو اصل میں قَوَائِلٌ اور بَوَائِعٌ تھے

احترازی مثالیں، ۱:- مَوَاعِدُ اس میں حرف علت الف مفاعل کے بعد نہیں ہے، ۲:- مَقَاوِلٌ اور مَبَائِعٌ ان میں حرف علت اصلی ہے اور اصلی کیلئے شرط یہ ہے کہ الف مفاعل سے پہلے بھی حرف علت ہو اور یہاں ایسا نہیں ہے

باقی مَصَانِبُ جو اصل میں مَصَاوِبُ تھیں جو واؤ حرف علت، اصلی ہونے کے باوجود، ہمزہ سے تبدیل ہوا ہے حالانکہ الف مفاعل سے قبل حرف علت نہیں ہے تو یہ شاذ ہے

﴿ ختم شد ابواب ثلاثی مجرد صحیح بفضل اللہ تعالیٰ ﴾

(آغاز ابواب ثلاثی مزید فیہ صحیح (بناء، قوانین، وگردان)

فائدہ:- اسم آلہ، اور اسم تفضیل ثلاثی مجرد کیساتھ خاص ہیں غیر ثلاثی مجرد سے نہیں آتے۔

اگر غیر ثلاثی مجرد سے اسم آلہ کے معنی ادا کرنے کا ارادہ ہو تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ مطلوبہ باب کے معرف باللام مصدر سے پہلے لفظ ما بہ لگا دیا جائے، اسم آلہ والا معنی ادا ہو جائے گا جیسے مَا بِهٖ اِلَّا کَرَمٌ (اکرام کرنے کا آلہ) مَا بِهٖ اِلَّا جِتْنَابٌ (بچنے کا آلہ)

اور اگر غیر ثلاثی مجرد سے اسم تفصیل کا معنی ادا کرنا مقصود ہو تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ لفظ اَشَدُّ یا اَكْثَرُ کے بعد مطلوبہ باب کا مصدر منصوب ذکر کیا جائے جیسے اَكْثَرُ اَكْرَامًا (بہت اکرام کرنے والا) اور اَشَدُّ اَجْتِنَابًا (بہت زیادہ بچنے والا) فعل التعجب بھی ثلاثی مجرد کیساتھ خاص ہے مزید سے نہیں آتا۔

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فی صحیح از باب افعال چون اَلْاِکْرَامُ بمعنی (عزت دینا، اکرام کرنا)  
اَلْکَرَمُ، یُکْرِمُ، اِکْرَامًا، فَهُوَ مُکْرِمٌ، وَ اَکْرِمُ، یُکْرِمُ، اِکْرَامًا، فِذَاکَ مُکْرِمٌ، لَمْ یُکْرِمْ، لَمْ یُکْرَمْ،  
لَا یُکْرِمُ، لَا یُکْرَمْ، لَنْ یُکْرِمَ، لَنْ یُکْرَمْ، الْاَمْرُ مِنْهُ اَکْرِمُ، لَتُکْرِمَ، لَیُکْرِمَ، لَیُکْرَمْ، وَالنَّهْیُ  
عَنْهُ لَا تُکْرِمُ، لَا تُکْرَمْ، لَا یُکْرِمُ، لَا یُکْرَمْ، الظَّرْفُ مِنْهُ مُکْرِمٌ، مُکْرِمَانِ، مُکْرِمَاتٌ،

تنبیہ:- غیر ثلاثی مجرد کے ابواب میں صرف ماضی کے پہلے صیغہ کی بناء لکھنے پر اکتفا کیا جائیگا کہ اسکی بناء ثلاثی مجرد سے مختلف ہے باقی تصاریف کی بناء ثلاثی مجرد کی طرح ہیں معمولی فرق کے ساتھ۔ جہاں زیادہ فرق ہو، وہاں وضاحت کر دی جائیگی جیسے کہ باب افعال کے مضارع معلوم اور امر حاضر معلوم کی بناء کی یہاں وضاحت کر دی گئی ہے۔

اس باب کی ماضی کے پہلے صیغہ کی بناء اس طرح ہے کہ اَکْرَمَ کو اِکْرَامًا مصدر سے بنایا۔ ہمزہ کے کسرہ کو فتنہ سے تبدیل کر کے الف اور تنوین علامت مصدر کو حذف کر کے آخر کو مبنی برفتنہ بنادیا

سوال:- اَکْرَمَنْ صیغہ جمع مؤنث غائبات فعل ماضی جو اَکْرَمْتُ سے بنا ہے آخر میں نون مفتوحہ علامت جمع مؤنث اور ضمیر فاعل لگا کر۔ پس اَکْرَمْتُنَّ بن جانے کے بعد دو علامت تانیث میں سے تائے واحدہ تو ضَرْبُنْ کے پہلے قانون سے حذف ہوئی ہے اس کے بعد اَکْرَمَنْ بن گیا یہاں ماقبل آخر کس قانون کی رو سے ساکن ہوا؟ ضَرْبُنْ کا دوسرا قانون تو اسلئے جاری نہیں ہو سکتا کہ یہاں چار حرکات مسلسل نہیں ہیں بلکہ تین ہیں۔

جواب:- اَکْرَمَنْ اور اس جیسے دوسرے صیغوں میں جو ماقبل آخر ساکن کر دیا جاتا ہے یہ عمل جمع مؤنث غائب فعل ماضی کے ان صیغوں کے ساتھ مناسبت کی خاطر کیا جاتا ہے جن میں ماقبل آخر ساکن کیا جاتا ہے چار حرکات مسلسل جمع ہونے کی وجہ سے جیسے ضَرْبُنْ، فَتَحْنِ وغیرہ کہ (اصل میں ضَرْبُنْ فَتَحْنِ تھے) اب اَکْرَمَنْ وغیرہ میں اگرچہ چار حرکات مسلسل جمع نہیں ہیں لیکن چونکہ ضَرْبُنْ وغیرہ صیغوں میں نون جمع مؤنث کا ماقبل ساکن ہوتا ہے تو ان سے مناسبت کی غرض سے یہاں اَکْرَمْتُنْ میں بھی ماقبل آخر ساکن کیا کیونکہ علم صرف میں مناسبت باب کو بڑی اہمیت حاصل ہے اگر یہاں ماقبل آخر کو ساکن نہ کیا جاتا تو جمع مؤنث غائب فعل ماضی کے صیغوں میں مناسبت نہ ہوتی بعض صیغوں میں ماقبل آخر ساکن ہوتا اور بعض میں متحرک۔

### باب افعال کے مضارع معلوم کی بناء

يُكْرِمُ، تُكْرِمُ، اُكْرِمُ اور تُكْرِمُ کو اَکْرِمَ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں حرف اتین مضمومہ لگا کر عین کلمہ کو کسرہ دیا اور آخر میں ضم اعرابی لے آئے تو یَا کُرِمُ تا کُرِمُ، اُکْرِمُ اور تُکْرِمُ بن گئے، اب واحد متکلم کے صیغہ (یعنی)۔۔۔۔۔۔ اُکْرِمُ) میں دو متحرک ہمزے ایک ساتھ جمع ہو گئے اور دو متحرک ہمزوں کا ایک ساتھ جمع ہونا ثقیل ہے اب مہوز کے قانون (یعنی جِءَ اور اَوَادِمُ والا قانون) کا تقاضا تو یہ تھا، کہ دوسرے ہمزہ کو واو سے بدل دیا جائے لیکن تخفیف کی غرض سے خلاف قیاس دوسرے ہمزہ کو حذف کیا تو اُکْرِمُ بن گیا پھر اس صیغہ کی مناسبت کی خاطر باقی صیغوں سے بھی ہمزہ حذف کیا، اگرچہ ان میں دو ہمزہ جمع نہیں تھے۔

فائدہ:- باب افعال کا امر حاضر معلوم اصل مضارع سے بنتا ہے (یعنی ہمزہ کے حذف ہونے سے پہلے جو مضارع ہے) اس باب کے امر حاضر کے شروع میں جو ہمزہ مفتوحہ ہوتا ہے وہ ہمزہ قطعی ہوتا ہے ہمزہ وصلی نہیں ہوتا کیونکہ امر کا ہمزہ وصلی مکسور یا مضموم ہوتا ہے مفتوح نہیں ہوتا۔

باب افعال کے امر حاضر کی بناء:- اُکْرِمْ کو تُکْرِمْ سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کیا اور اس کا مابعد متحرک ہے تو آخر میں وقف کیا جس کی وجہ سے حرکت گئی۔

اُکْرِمْ مَا کو تُکْرِمْ مَان سے اس طرح بنایا کہ حرف اتین کو حذف کیا، اس کا مابعد متحرک ہے تو آخر میں وقف کیا جس کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا، اسی طرح آخر تک۔

قانون سے پہلے ایک فائدہ:- ہمزہ کی تین قسمیں ہیں (۱) ہمزہ وصلی۔ (۲) ہمزہ اصلی۔ (۳) ہمزہ قطعی:-

(۱) ہمزہ اصلی: وہ ہوتا ہے:- جو فاء، عین اور لام میں سے کسی کے مقابلے میں ہو جیسے اَمْرٌ، سَأَلٌ، قَرَأٌ،

(۲) ہمزہ وصلی وہ ہوتا ہے:- جو ابتداء میں واقع ہو جائے ہو یا کبھی کبھی حذف ہوتا ہو جیسے اَلْحَمْدُ

(۳) ہمزہ قطعی وہ ہوتا ہے:- جو زائد ہو، ابتداء میں واقع ہو، اور حذف نہ ہوتا ہو

### ہمزہ قطعی کی آٹھ قسمیں ہیں

(۱) باب افعال کا ہمزہ جیسے اُکْرِمْ، اُکْرِمْ، (۲) مضارع کے واحد متکلم کا ہمزہ جیسے اَضْرَبْ، (۳) اسم تفضیل کا ہمزہ

جیسے اَضْرَبْ، (۴) جمع مکسر کا ہمزہ جیسے اَضْرَابٌ (۵) علم کا ہمزہ جیسے رَابِعَاهُمُ، (۶) فعل التعجب کا ہمزہ

جیسے مَا اَضْرَبَهُ، (۷) جہن کا ہمزہ جیسے اَنْتَ، اَنَا، (۸) استفہام کا ہمزہ جیسے اَصُمْتَ الْيَوْمَ؟

بعض حضرات نے ہمزہ قطعی کی اور بھی قسمیں بیان کی ہیں مثلاً نام کا ہمزہ جیسے اِبْرَاهِيْمُ، رَسُوْلُهُ صفت مشبہ کا ہمزہ جیسے

اَحْمَرٌ، اَعْرَجٌ، لَفْظُ اللّٰہ کا ہمزہ جب اس پر یاء حرف ندا داخل ہو جیسے يَا اللّٰہ! ان اقسام کے علاوہ باقی ہمزہ وصلی ہوتا

ہے (سوائے ہمزہ اصلی کے)

قانون:- ہر ہمزہ زائدہ کہ واقع شود در اول کلمہ وصلی باشد یا قطعی، حکم وصلی اس کے در درج کلام و بمحرک

شملن مابعد بینند و حکم قطعی عکس اس است

قانون نمبر ۲۳:- ہمزہ وصلی اور ہمزہ قطعی والا قانون

اس کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) پہلی صورت یہ ہے:- کہ جب ہمزہ وصلی در میان میں واقع ہو یا اس کا مابعد متحرک ہو جائے تو اس کو حذف کرنا واجب

ہے۔

درمیان میں واقع ہونے کی مثال جیسے فَاَضْرِبْ جو اصل میں اَضْرِبْ تھا، اسکے مابعد کے متحرک ہونے کی مثال جیسے سَلْ جو اصل میں اسْتَسَلْ تھا، یَنْسَلْ والا قانون سے ہمزہ کی حرکت سین کو دیکر اس کو حذف کر دیا تو اسل بن گیا پھر اس قانون سے ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے گر گیا پس سَلْ بن گیا

(۲) دوسری صورت یہ ہے: کہ ہمزہ قطعی کو ہر حالت میں برقرار رکھنا واجب ہے خواہ درمیان میں واقع ہو جائے یا اس کا مابعد متحرک ہو جائے جیسے اَكْرَمَ سے فَاَكْرَمَ، یہاں درمیان میں واقع ہونے کے باوجود ہمزہ حذف نہ ہوا، اسلئے کہ قطعی ہے، اور اَعَدُّ، یہاں مابعد کے متحرک ہونے کے باوجود ہمزہ موجود ہے

قانون :- ہر باب کہ ماضی او چار حرفی باشد در مضارع معلوم او حرف اتین را حرکت ضم می دهند  
و جوبا

قانون نمبر ۲۴ :- مضارع معلوم کا پہلا قانون

ہر وہ باب جسکی ماضی کا پہلا صیغہ چار حرفی ہو تو اسکے مضارع معلوم میں حرف اتین کو ضمہ دینا واجب ہے۔  
اور اگر ماضی چار حرفی نہ ہو تو پھر مضارع معلوم میں حرف اتین کو فتہ دینا واجب ہے۔

ماضی چار حرفی کی مثال :- جیسے اَكْرَمَ اسکا مضارع معلوم يُكْرِمُ، يُكْرِمَانِ - الخ ہے۔

ایسے ابواب جنگلی ماضی کا پہلا صیغہ چار حرفی ہوکل چار ہیں (۱) باب افعال (۲) باب تفعیل (۳) باب مفاعله (۴) باب فعللہ

ماضی چار حرفی نہ ہونے کی مثال :- جیسے ضَرَبَ اسکا مضارع معلوم يَضْرِبُ، يَضْرِبَانِ الخ ہے۔ اسی طرح فَتَحَ، اِكْتَسَبَ، اِحْمَرَتْ۔ جنکا مضارع معلوم يَفْتَحُ، يَكْتَسِبُ، يَحْمَرُ ہیں ان سب میں حرف اتین مفتوح ہے

قانون :- ہر باب کہ در اول ماضی اوتائے زائدہ مطرودہ باشد در مضارع معلوم او ماقبل آخر را بر حال خودی دارند و جوبا، و اگر تائے زائدہ مطرودہ نباشد کسر می دهند سوائے ابواب ثلاثی مجرد۔

قانون ۲۵ :- مضارع معلوم کا دوسرا قانون

اس کی دو صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت یہ ہے:- کہ جس باب کی ماضی کی ابتداء میں تاء زائدہ ہو، اس کے مضارع معلوم میں ماقبل آخر کو مفتوح پڑھنا واجب ہے، اتفاقی مثال جیسے تَصَرَّفَ سے يَتَصَرَّفُ اور تَضَارَبَ سے يَتَضَارَبُ تَدَخَّرَ سے يَتَدَخَّرُ

احترازی مثال جیسے يَضْرِبُ، اسکی ماضی کی ابتداء میں تاء زائدہ نہیں ہے

(۲) دوسری صورت یہ ہے:- کہ ثلاثی مجرد کے علاوہ ہر وہ باب جس کی ماضی کی ابتداء میں تاء زائدہ نہ ہو، اس کے مضارع معلوم میں ماقبل آخر کو کسرہ دینا واجب ہے۔

اتفاقی مثال جیسے اَكْرَمَ سے يُكْرِمُ اور اِكْتَسَبَ سے يَكْتَسِبُ۔

احترازی مثال جیسے يَنْصُرُ یہ ثلاثی مجرد ہے اور يَتَصَرَّفُ اس کی ماضی کی ابتداء میں تاء زائدہ ہے۔

اس قانون میں تاء زائدہ مطرہ سے مراد وہ تاء ہے جو حروفِ اصلیہ میں سے نہ ہو اور باب کے ہر صیغہ میں موجود ہو اور یہ پہلے گزرا ہے کہ تائے زائدہ والے ابواب کل تین ہیں (۱) تَفَعَّلَ (۲) تَفَاعَلَ (۳) تَفَعَّلَ۔

اس قانون کے متن میں جو یہ کہا ہے کہ مضارع معلوم میں ماقبل آخر کو اپنے حال پر چھوڑنا واجب ہے تو یہاں اپنے حال سے مراد مفتوح ہونا ہے کیونکہ فعل مضارع ماضی سے بنتا ہے اور تائے زائدہ والے ابواب کے فعل ماضی میں ماقبل آخر مفتوح ہوتا ہے

قانون:- ہر تائے مضارع کہ داخل شود بر تائے تَفَعَّلَ، یا تَفَاعَلَ یا تَفَعَّلَ، در مضارع معلوم او حذف کیے جائز است

قانون نمبر ۲۶:- مضارع معلوم کا تیسرا قانون

جب باب تَفَعَّلَ، تَفَاعَلَ اور تَفَعَّلَ کے مضارع معلوم میں دو تاء جمع ہو جائیں تو ان میں سے ایک کا حذف کرنا جائز

ہے اتفاقی مثال جیسے تَصَرَّفَ جو اصل میں تَتَصَرَّفُ تھا اور تَضَارَبَ جو اصل میں تَتَضَارَبُ تھا اور تَدَخَّرَ جو اصل میں تَتَدَخَّرُ تھا۔

احترازی مثالیں (۱) تَنَزَّلَ یہ تاء زائدہ والا باب نہیں ہے (۲) تَتَصَرَّفُ یہ مضارع معلوم نہیں ہے (۳) يَتَصَرَّفُ



آئیں دوتا نہیں ہیں،

مصنف نے یہاں ماضی مجہول کے بھی دو قانون ذکر کئے ہیں لیکن ہم نے اختصار کی غرض سے ان دونوں کو ماضی مجہول کے پہلے قانون کے ساتھ ملا کر کتاب کی ابتداء میں ذکر کئے ہیں اور وہاں اس پر تنبیہ بھی کی ہے

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ صحیح از باب تفعیل: چون التَّصْرِيفُ بمعنی پھیرنا

صَرَّفَ يُصَرِّفُ تَصْرِيفًا فَهُوَ مُصَرِّفٌ وَصَرَّفَ يُصَرِّفُ تَصْرِيفًا فَذَاكَ مُصَرِّفٌ لَمْ يُصَرِّفْ لَمْ يُصَرِّفْ لَا يُصَرِّفْ لَا يُصَرِّفُ لَنْ يُصَرِّفَ لَنْ يُصَرِّفَ الْأَمْرُ مِنْهُ صَرَّفَ لِيُصَرِّفَ لِيُصَرِّفَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَصَرِّفْ لَا تَصَرِّفْ لَا يُصَرِّفْ لَا يُصَرِّفُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُصَرِّفٌ مُصَرِّفَانِ مُصَرِّفَاتٌ

صَرَّفَ کو تَصْرِيفُ مصدر سے اس طرح بنایا کہ یاء اور تاء علامت مصدر کو حذف کر کے فاء کلمہ کو فتح دیا عین کلمہ کو مشدودہ مفتوحہ بنادیا اور آخر سے توین علامت اسم کو حذف کر کے اسکو مَبْنِیٰ بِرَفْعٍ بنادیا

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ صحیح از باب مفاعلة: چون الْمُضَارَبَةُ بمعنی ایک دوسرے کو مارنا، ضَارَبَ يُضَارِبُ مُضَارَبَةً فَهُوَ مُضَارِبٌ وَضُورِبَ يُضَارَبُ مُضَارَبَةً فَذَاكَ مُضَارِبٌ لَمْ يُضَارَبْ لَمْ يُضَارَبْ لَا يُضَارَبْ لَا يُضَارَبُ لَنْ يُضَارَبَ لَنْ يُضَارَبَ الْأَمْرُ مِنْهُ ضَارَبَ لِيُضَارَبَ لِيُضَارَبَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُضَارَبْ لَا تُضَارَبْ لَا يُضَارَبْ لَا يُضَارَبُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُضَارِبٌ مُضَارِبَانِ مُضَارِبَاتٌ

☆ ضَارَبَ کو مُضَارَبَةٌ مصدر سے اس طرح بنایا کہ شروع سے میم و را آخر سے تاء متحرکہ اور توین ممکن علامت اسم کو حذف کر کے آخر کو مبنی بِرَفْعٍ بنادیا آخر تک گردان اور انکی بناء، دہرانا مت بھولیے گا۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ صحیح از باب تفعّل: چون التَّصَرُّفُ (کسی کام میں ہاتھ ڈالنا)

تَصَرَّفَ يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفًا فَهُوَ مُتَصَرِّفٌ وَتَصَرَّفَ يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفًا فَذَاكَ مُتَصَرِّفٌ لَمْ يَتَصَرَّفْ لَمْ يَتَصَرَّفْ لَا يَتَصَرَّفْ لَا يَتَصَرَّفُ لَنْ يَتَصَرَّفَ لَنْ يَتَصَرَّفَ الْأَمْرُ مِنْهُ تَصَرَّفَ لِيَتَصَرَّفَ لِيَتَصَرَّفَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَصَرَّفْ لَا تَتَصَرَّفْ لَا يَتَصَرَّفْ لَا يَتَصَرَّفُ

لَا يَتَصَرَّفُ لَا يَتَصَرَّفُ الظرف منه مُتَصَرِّفٌ مُتَصَرِّفَانِ مُتَصَرِّفَاتٌ

☆ تَصَرَّفَ کو تَصَرَّفًا سے اس طرح بنایا کہ عین کلمہ کو فتح دیکر آخر سے تنوین ممکن علامت اسم کو حذف کر کے اسکو مبنی برفتح بنادیا باقی بناء ثلاثی مجرد کی طرح ہے۔ امر حاضر معلوم کی گردان۔ تَصَرَّفَ تَصَرَّفًا تَصَرَّفُوا تَصَرَّفِي، تَصَرَّفًا، تَصَرَّفْنَ وعلی هذا القياس۔ قوانین بھی جاری کرتے جائے مثلاً مضارع معلوم کے ہر ایک صیغہ میں مضارع معلوم کے تین قوانین میں سے کوئی ضرور جاری ہوتا ہے جیسے يَتَصَرَّفُ يَتَصَرَّفَانِ يَتَصَرَّفُونَ انہیں مضارع معلوم کا پہلا قانون جاری ہوتا ہے کہ ماضی کا پہلا صیغہ چار حرفی نہ ہونے کیوجہ سے مضارع معلوم میں حرف اتین مفتوح ہے، اسی طرح مضارع معلوم کے دوسرے قانون کی پہلی صورت جاری ہوتی ہے کہ ماضی کی ابتداء میں تاء زائدہ ہونے کیوجہ سے یہاں ماقبل آخر یعنی راء مفتوح ہے اور تَتَصَرَّفُ تَتَصَرَّفَانِ الخ میں مضارع معلوم کا تیسرا قانون جاری ہوتا ہے لہذا، ایک تاء کو حذف کر کے تَصَرَّفَ تَصَرَّفَانِ الخ پڑھنا جائز ہے

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیصح از باب تفاعل: چون التَّضَارُبُ بمعنی ایک دوسرے کو مارنا

تَضَارَبَ يَتَضَارَبُ تَضَارَبًا فَهُوَ مُتَضَارِبٌ وَتُضْرَبُ يَتَضَارَبُ تَضَارِبًا فَذَاكَ مُتَضَارِبٌ لَمْ يَتَضَارَبْ لَمْ يَتَضَارَبْ لَا يَتَضَارَبُ لَا يَتَضَارَبُ لَنْ يَتَضَارَبَ لَنْ يَتَضَارَبَ الْأَمْرُ مِنْهُ تَضَارَبَ لِيَتَضَارَبَ لِيَتَضَارَبَ لِيَتَضَارَبَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَضَارَبُ لَا تَتَضَارَبُ لَا يَتَضَارَبُ الظرف منه مُتَضَارِبٌ مُتَضَارِبَانِ مُتَضَارِبَاتٌ

تَضَارَبَ کو تَضَارِبًا مصدر سے اس طرح بنایا کہ عین کلمہ کو فتح دیکر آخر سے تنوین علامت اسم کو حذف کر کے اس کو مبنی برفتح بنادیا۔ گردان اور بناء دہراتے جائے اور قوانین جاری کرتے جائے اس باب کے مضارع معلوم میں بھی مضارع کے تین قوانین میں سے کوئی لازمی جاری ہوتا ہے۔

اسم فاعل واسم مفعول کی گردان میں انکے قوانین جاری ہوتے ہیں، لِيَتَضَارَبَ بِنَانٍ جیسے صیغوں میں الف فاصلہ والا قانون جاری ہوتا ہے تَضَارَبَ تَضَارَبًا الخ امر حاضر معلوم میں امر حاضر والا قانون کی تیسری صورت جاری ہوتی ہے لَمْ يَتَضَارَبَا لَمْ يَتَضَارَبُوا الخ فعل۔ جحد میں نون اعرابی والا قانون جاری ہوتا ہے، وعلی هذا القياس

## باب افتعال کے قوانین

قانون:- ہر واؤ ویائے غیر بدل از ہمزہ کہ واقع شود مقابلہ فاء کلمہ باب اِفْتَعَالَ یَفْعَلُ یَفْعَلُ،  
آزراتاء کردہ در تاء ادغام می کنند و جو برابر اکثر لغت اہل حجاز در افتعال، و بر بعض لغت اہل حجاز در  
تفعل و تفاعل، مگر اِتَّخَذَ یَتَّخِذُ شاذ است

## قانون نمبر ۲۷:- اِتَّقَدَّ اور اِنْتَسَرَ والا قانون

جب باب اِفْتَعَالَ کے فاء کلمہ کی جگہ واؤ اور یاء میں سے کوئی واقع ہو اور ہمزہ سے تبدیل شدہ نہ ہو تو اکثر اہل حجاز کے نزدیک  
اس واؤ اور یاء کو تاء سے تبدیل کر تاء کو تائے افتعال میں مدغم کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال جیسے اِتَّقَدَّ اور اِنْتَسَرَ جو اصل میں اَوْتَقَدَّ اور اِیْنْتَسَرَ تھے باب افتعال کے فاء کلمہ کے مقابلہ میں اَوْتَقَدَّ کے  
اندر واؤ اور اِیْنْتَسَرَ میں یاء واقع ہے اور ہمزہ سے تبدیل شدہ نہیں ہیں تو اس قانون سے واؤ اور یاء کو تاء سے تبدیل کیا پھر اس  
تاء کو تائے افتعال میں مدغم کیا۔

اترازی مثالیں جیسے اَوْتَمَرَّ اور اِیْتَمَرَ: ان میں واؤ اور یاء ہمزہ سے بدل ہیں کیونکہ اَوْتَمَرَّ اصل میں اُتَمَرَّ تھا مادہ  
”آمر“ ہے مہوز کے قانون (اَمَنَّ اِیْمَانًا) سے ہمزہ ساکنہ واؤ سے بدل گیا اور اِیْتَمَرَ اصل میں اِتَمَرَ تھا، مہوز کے اَمَنَّ  
ایماننا والا قانون کے مطابق ہمزہ ساکنہ یاء سے بدل گیا۔

اعترض:- اِتَّخَذَ، جو اصل میں اِنْتَخَذَ تھا مادہ اَخَذَ ہے مہوز کے اَمَنَّ اِیْمَانًا والا قانون سے ہمزہ ساکنہ یاء سے  
تبدیل ہوا تو اِیْتَّخَذَ بن گیا، اب اس یاء میں تو یہ قانون جاری نہیں ہونا چاہئے کیونکہ یہ یاء ہمزہ سے تبدیل شدہ ہے جبکہ  
قانون میں یہ شرط ہے کہ ہمزہ سے تبدیل شدہ نہ ہو لیکن اس میں تو قانون جاری کیا گیا کہ یاء کو تاء سے تبدیل کر تاء کو تاء میں مدغم  
کیا اور اِتَّخَذَ بن گیا، یہ کیوں؟

جواب:- یہ شاذ ہے خلاف قیاس یہاں یاء تاء سے تبدیل ہو کر مدغم ہو گئی ہے۔

اس پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ اِتَّخَذَ، ماضی میں تو سمجھ آ گیا کہ اصل اِنْتَخَذَ تھا اولاً مہوز کا اَمَنَّ اِیْمَانًا والا قانون سے ہمزہ  
کو تاء سے تبدیل کیا پھر یہ اِتَّقَدَّ اِنْتَسَرَ والا قانون جاری ہوا، لیکن یَتَّخِذُ مضارع جو اصل میں یَاتَّخِذُ تھا اس میں ہمزہ کو نے

قانون کے تحت تاء سے تبدیل ہوا؟ یہاں تو اَہَسَ اِیْسَانًا والا قانون جاری نہیں ہو سکتا اسلئے کہ وہ دو ہمزوں میں جاری ہوتا ہے اسی طرح مہوز کا کوئی اور قانون بھی جاری نہیں ہوتا اور جب تک ہمزہ تاء سے تبدیل نہیں ہوتا تو تائے افعال میں ادغام ممکن ہی نہیں پھر کیسے ادغام ہوا؟

جواب :- یَتَّخِذُ اِتَّخَذَ (ماضی) سے بنا ہے (جیسے کہ بناء کا طریقہ ہے) شروع میں حرف اتین مفتوح لگا کر ماقبل آخر کو کسرہ دیا اور آخر میں ضمہ اعرابی لے آئے تو یَتَّخِذُ بن گیا ہمزہ وصلی درمیان میں واقع ہونے کی وجہ سے حذف ہوا۔ تو یَتَّخِذُ میں اِتَّخَذَ والا قانون کا جاری ہونا اس کی ماضی کے اعتبار سے ہے، خود اس کے اعتبار سے نہیں۔

صاحب علم الصیغہ نے اپنے استاد کے حوالہ سے مذکورہ بالا اعتراض کا جواب یہ دیا ہے کہ یہ شاذ نہیں بلکہ اِتَّخَذَ اِتَّبَعَ کی طرح ہے کہ جسطرح اِتَّبَعَ اصل میں اِتَّخَذَ تھا اس کا فاعل تاء ہے مجرد یَتَّبَعُ یَتَّبِعُ (از سَمِعَ) ہے متجاسمین کے قاعدہ سے ایک تاء دوسری میں مدغم ہو گئی تو اسی طرح اِتَّخَذَ اصل میں اِتَّخَذَ تھا (اِتَّخَذَ نہیں) اس کا فاعل تاء بھی تاء ہے ہمزہ نہیں، اس کا مادہ تَخِذَ ہے (اَخَذَ نہیں) یہ ثلاثی مجرد میں تَخِذَ یَتَّخِذُ از سَمِعَ یَسْمَعُ ہے (صحیح ہے مہوز نہیں) مضاعف کے قاعدہ کے مطابق اِتَّخَذَ میں ایک تاء کا دوسری میں ادغام کیا اِتَّخَذَ بن گیا، اسکی اِتَّخَذَ والا قانون سرے سے جاری ہی نہیں ہوا جسکی بناء پر اس کو شاذ کہا جائے۔

تنبیہ :- اصلاً تو یہ قانون مثال کے قوانین میں سے ہے لیکن جاری باب افعال میں ہوتا ہے اسلئے اس کو یہاں باب افعال کے قوانین کے ساتھ ذکر کیا

بعض اہل حجاز کہتے ہیں کہ جب باب تفعّل اور تفاعل کے فاعل کی جگہ واؤ یا آء واقع ہو اور ہمزہ سے تبدیل شدہ نہ ہو تو باب افعال کی طرح یہاں بھی واؤ اور یاؤ کو تاء سے تبدیل کر باب تفعّل و تفاعل کی تاء کو اس تاء میں مدغم کرنا واجب ہے تفعّل کی مثال جیسے اِنْعَمَ، اور اِنْسَمَرَ جو اصل میں تَوَعَّدَ اور تَيَسَّرَ تھے

تفاعل کی مثال :- جیسے اِنَّا عَدَّاور اِنَّا سَمَرَ جو اصل میں تَوَاعَدَ اور تَيَاسَرَ تھے

ان چاروں مثالوں میں واؤ، اور یاؤ، باب تفعّل و تفاعل کے فاعل میں واقع ہیں تو اس قانون سے واؤ اور یاؤ کو تاء سے تبدیل کیا پھر تاء کو تاء میں مدغم کیا، اور ابتداً بالساکن محال ہے اسلئے شروع میں ہمزہ وصلی مکور لگا دیا۔

قانون :- اگر یکے از سین و شین کہ واقع شود مقابلہ فاء کلمہ افتعال، تائے وے را جنس فاء کلمہ کردہ جوازاً، و جنس را در جنس او غامی کنند و جوبا

قانون نمبر ۲۸ :- اِسْتَمَعَ اور اِشْتَبَهَ والا قانون

جب باب اِفْتِعَال کے فاء کلمہ کی جگہ سین یا شین ہو، تو باب افتعال کی تاء کو فاء کلمہ کی جنس سے تبدیل کرنا جائز ہے اور جنس کو جنس میں مدغم کرنا واجب ہے، یعنی اگر فاء کلمہ کی جگہ سین ہو تو تائے افتعال کو سین سے تبدیل کرنا جائز ہے اور سین میں مدغم کرنا واجب ہے اور اگر فاء کلمہ کی جگہ شین ہو تو تائے افتعال کو شین سے تبدیل کرنا جائز ہے اور شین کو شین میں مدغم کرنا واجب ہے

اتفاقی مثال :- اِسْتَمَعَ اور اِشْتَبَهَ جو اصل میں اِسْتَمَعَ اور اِشْتَبَهَ تھے، ان میں تاء افتعال کو سین اور شین سے بدلنا جائز ہے پھر ابدال کے بعد ادغام واجب ہے۔

احترازی مثالیں (۱) سَمِعَ یہ باب افتعال نہیں ہے (۲) اِكْتَسَبَ اس میں سین فاء کلمہ کی جگہ نہیں ہے۔

قانون :- اگر یکے از صاد، ضاد، طاء، نطاء، واقع شود در مقابلہ فاء کلمہ افتعال، تائے وے را طاء کنند و جوبا پس اگر مقابلہ فاء کلمہ طاء است ادغام واجب است، و اگر طاء است، اظہار یک طرفہ و ادغام دو طرفہ، یعنی طاء را نطاء کردن و عکس او جائز است، و اگر صاد، ضاد، باشد اظہار و ادغام یک طرفہ، یعنی طاء را صاد، ضاد، کردن جائز است و نہ عکس او۔

قانون نمبر ۲۹ :- اِظْلَمَ اور اِطْلَمَ والا قانون

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ جب باب افتعال کے فاء کلمہ کی جگہ صاد، ضاد، طاء، اور نطاء، میں سے کوئی ایک حرف واقع ہو، تو باب افتعال کی تاء کو طاء سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

صاد کی مثال :- جِیے اِضْطَبَّرَ جو اصل میں اِضْطَبَّرَ تھا

ضاد کی مثال :- جِیے اِضْطَرَبَ جو اصل میں اِضْطَرَبَ تھا

طاء کی مثال :- جیسے اِطْطَلَبَ جو اصل میں اِطْطَلَبَ تھا

طاء کی مثال :- جیسے اِظْطَلَمَ جو اصل میں اِظْطَلَمَ تھا

پھرتائے افتعال کو طاء سے بدلنے کے بعد تین صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت :- اگر فاء کلمہ کی جگہ طاء ہو، تو ادغام واجب ہے (یعنی فاء کلمہ کی طاء کو تائے افتعال سے تبدیل شدہ طاء میں مدغم کرنا واجب ہے) جیسے اِطْطَلَبَ جو اصل میں اِطْطَلَبَ تھا۔

(۲) دوسری صورت :- اگر فاء کلمہ کی جگہ طاء ہو تو اظہار بھی جائز ہے یعنی تاء افتعال کو طاء سے بدلنے کے بعد اپنے حال پر چھوڑنا اور ادغام نہ کرنا جیسے اِظْطَلَمَ جو اصل میں اِظْطَلَمَ تھا اور ادغام دو طرفہ بھی جائز ہے یعنی طاء کو طاء سے تبدیل کر طاء کو طاء میں مدغم کرنا جیسے اِظْطَلَمَ اور طاء کو طاء سے تبدیل کر طاء کو طاء میں مدغم کرنا جیسے اِظْطَلَمَ ان دونوں کی اصل اِظْطَلَمَ ہے۔

(۳) تیسری صورت :- اگر فاء کلمہ کی جگہ صاد یا ضاد ہو، تو اظہار بھی جائز ہے جیسے اِضْطَبَّرَ اور اِضْطَرَبَ، اور ایک طرفہ ادغام بھی جائز ہے یعنی طاء کو صاد یا ضاد سے تبدیل کر صاد کو صاد اور ضاد کو ضاد میں مدغم کرنا، جیسے اِضْطَبَّرَ جو اصل میں اِضْطَبَّرَ تھا اور اِضْطَرَبَ جو اصل میں اِضْطَرَبَ تھا۔ اِضْطَبَّرَ میں طاء کو صاد سے اور اِضْطَرَبَ میں طاء کو ضاد سے تبدیل کیا تو اِضْضَبَّرَ اور اِضْضَرَبَ بن گئے، پھر صاد کو صاد میں اور ضاد کو ضاد میں مدغم کیا، یہاں ادغام دو طرفہ جائز نہیں لہذا اِضْطَبَّرَ میں صاد کو طاء سے تبدیل کر طاء، کو طاء میں مدغم کر کے اِطْطَبَّرَ پڑھنا جائز نہیں۔ اسی طرح اِضْطَرَبَ میں ضاد کو طاء سے بدل کر طاء کا طاء میں ادغام کر کے اِطْطَرَبَ پڑھنا جائز نہیں۔ متن میں "وہ عکس او" کا یہی مطلب ہے

قانون :- اگر یکے از دال، ذال، زاء واقع شود مقابلہ فاء کلمہ باب افتعال۔ تائے وے را دال کردہ و جو با دال ادغام می کنند و جو با، و ذال مثل طاء، و زاء مثل صاد و ضاد است

قانون نمبر ۳۰ :- اِذْکَر اور اِذْکَر والا قانون۔

جب باب افتعال کے فاء کلمہ کی جگہ دال، ذال اور زاء میں سے کوئی ایک حرف واقع ہو، تو باب افتعال کی تاء کو دال سے

تبدیل کرنا واجب ہے

دال کی مثال :- جیسے اِدْذَغَمَ جو اصل میں اِدْتَعَمَ تھا

ذال کی مثال :- جیسے اِدْذَكَّرَ جو اصل میں اِدْتَكَّرَ تھا

زاء کی مثال جیسے اِزْذَجَرَ جو اصل میں اِزْتَجَرَ تھا

تائے افتعال کو دال سے بدلنے کے بعد پھر اس کی تین صورتیں ہیں۔

(۱) پہلی صورت :- اگر فاء کلمہ کی جگہ دال ہو تو دال کو دال میں مدغم کرنا واجب ہے جیسے اِدْغَمَ اصل میں اِدْذَغَمَ تھا

(۲) دوسری صورت :- اگر فاء کلمہ کی جگہ ذال ہو تو اظہار بھی جائز ہے یعنی تاء کو دال سے بدلنے کے بعد اپنے حال پر چھوڑ

نا اور ادغام نہ کرنا جیسے اِدْذَكَّرَ اور دو طرفہ ادغام بھی جائز ہے یعنی دال کو ذال سے تبدیل کر ذال کو ذال میں مدغم کرنا جیسے

اِدْذَكَّرَ، اور ذال کو دال سے تبدیل کر دال کو دال میں مدغم کرنا، جیسے اِدْذَكَّرَ دونوں کی اصل اِدْذَكَّرَ ہے۔

(۳) تیسری صورت :- اگر فاء کلمہ کی جگہ زاء ہو تو اظہار بھی جائز ہے جیسے اِزْذَجَرَ اور ایک طرفہ ادغام بھی جائز ہے یعنی

دال کو زاء سے تبدیل کر زاء کو زاء میں مدغم کرنا جیسے اِزْذَجَرَ جو اصل میں اِزْذَجَرَ تھا لیکن زاء کو دال سے بدل کر دال کو دال میں

مدغم کر کے اِزْذَجَرَ پڑھنا جائز نہیں۔

متن میں "و ذال مثل غاء" کا مطلب یہ ہے کہ جس طرح فاء افتعال کے مقابلہ میں جب غاء واقع ہو تو وہاں اِظْلَمَ اِظْلَمَ

والا قانون سے اظہار بھی جائز ہے اور دو طرفہ ادغام بھی، تو اس طرح جب فاء افتعال کی جگہ ذال واقع ہو تو یہاں بھی غاء کی

طرح اظہار بھی جائز ہے اور دو طرفہ ادغام بھی۔ اور "وزاء مثل صاد و ضاد است" اس عبارت کا مطلب یہ ہے کہ جس طرح

فاء افتعال کی جگہ صاد یا ضاد واقع ہونے کی صورت میں اظہار بھی جائز ہوتا ہے اور ایک طرفہ ادغام بھی، تو اسی طرح فاء

افتعال کی جگہ زاء واقع ہونے کی صورت میں اس قانون کی رو سے اظہار بھی جائز ہے اور ایک طرفہ ادغام بھی۔

قانون :- اگر ثاء واقع شود بمقابلہ فاء کلمہ افتعال اظہار یک طرفہ و ادغام دو طرفہ جائز است مگر ثاء

را ثاء کردن اولی است

قانون نمبر ۳۱ :- اِثْبَتَ اور اِثْبَتَ والا قانون

جب باب افتعال کے فاء کلمہ کی جگہ تاء ہو، تو اظہار بھی جائز ہے یعنی اپنے حال پر چھوڑنا جیسے اِثْتَبَّتْ اور دو طرفہ ادغام بھی جائز ہے یعنی تاء کو تاء سے تبدیل کر تاء کو تاء میں مدغم کرنا جیسے اِثْبَتَّ اور تاء کو تاء سے تبدیل کر تاء کو تاء میں مدغم کرنا جیسے اِثْبَتَّ، دونوں کی اصل اِثْتَبَّتْ ہے لیکن تاء کو تاء سے تبدیل کرنا زیادہ بہتر ہے جیسے اِثْبَتَّ، کیونکہ تاء حرف اصلی ہے اور تاء حرف زائد ہے تو زائد کو اصلی کا تابع بنانا زیادہ بہتر ہے نسبت اصلی کو زائد کے تابع بنانے سے، احترازی مثال جیسے ثَبَّتْ یہ باب افتعال نہیں ہے۔

تنبیہ:- قانون نمبر ۲۷ سے اس قانون نمبر ۳۱ تک یہ پانچ قوانین باب اِفْتَعَالُ کے فاء کلمہ سے متعلق تھے، اگلا قانون باب افتعال کے عین کلمہ اور باب تَفَعَّلَ و تَفَاعَلَ کے فاء کلمہ سے متعلق ہے۔

قانون:- اگر یکے از وہ حروف مذکورہ بالا واقع شود مقابلہ عین کلمہ باب افتعال تائے وے را جنس عین کلمہ کردہ جوازاً۔ ادغام می کنند و جوبا۔ و اگر تاء واقع شود ادغام جائز است۔ و اگر یکے از حروف مذکورہ واقع شود مقابلہ فاء کلمہ باب تَفَعَّلَ یا تَفَاعَلَ، تائے آنہا را جنس فاء کلمہ کردہ جوازاً، ادغام می کنند و جوبا۔ و اگر تاء باشد ادغام جائز است۔

قانون نمبر ۳۲:- خَصَمَ كَظَمَ يَاثَاقِلَ اِظْهَرَ والا قانون

اس کی کل تین صورتیں ہیں۔

(۱) پہلی صورت یہ ہے:- کہ جب اِفْتَعَالُ کے عین کلمہ کی جگہ سَ، شَ، صَ، طَ، ظَ، ذَ، زَ، اور ثَ، ان دس حروف میں سے کوئی ایک واقع ہو، تو باب افتعال کی تاء کو عین کلمہ کی جنس سے تبدیل کرنا جائز ہے اور جنس کو جنس میں مدغم کرنا واجب ہے یعنی اگر عین افتعال کی جگہ سین ہو تو تائے افتعال کو سین بنانا جائز ہے اور سین کو سین میں مدغم کرنا واجب و علیٰ هذا القیاس۔

اتفاقی مثال جیسے خَصَمَ، اور كَظَمَ جو اصل میں اِخْتَصَمَ۔ اور اِكْتَظَمَ تھے اِخْتَصَمَ میں عین افتعال کی جگہ مذکورہ دس حروف میں سے صا اور اِكْتَظَمَ میں ظاء واقع ہے تو تائے افتعال کو عین کلمہ کی جنس (یعنی اِخْتَصَمَ میں صا اور اِكْتَظَمَ میں ظاء) سے تبدیل کیا تو اِخْصَصَمَ اور اِكْظَظَمَ بن گئے پھر جنس کو جنس میں (یعنی صا کو صا میں اور ظاء کو ظاء



میں) اس طرح مدغم کیا کہ متجانسین میں سے حرف اول کی حرکت ماقبل کو دی (جو کہ اِخْصَصَہم میں خاء ہے اور اِكْظَمَہم میں کاف) تو اِخْصَصَہم اور اِكْظَمَہم بنے۔ ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوا تو خَصَصَہم، اور كَظَمَہم بن گئے، اسی طرح باقی حروف سمجھ لیں۔ سین کی مثال جیسے بَسَمَہم شین کی مثال جیسے نَشَرَہم ضاد کی مثال فَضَّلَہم۔ طاء کی مثال جیسے عَطَرَہم، دال کی مثال جیسے عَدَّلَہم، ذال کی مثال جیسے عَذَرَہم، زاء کی مثال جیسے عَزَلَہم، ثاء کی مثال جیسے مَثَّلَہم، ان تمام امثلہ کی اصل بالترتیب۔ اِبْتَسَمَہم، اِنْتَشَرَہم، اِفْتَضَلَہم، اِعْتَطَرَہم، اِعْتَدَلَہم، اِعْتَذَرَہم، اِعْتَزَلَہم، اور اِمْتَثَلَہم ہے، مذکورہ بالا طریقہ سے ادغام ہوا تو ہمزہ وصلی حذف ہوا۔

تنبیہ:- مذکورہ امثلہ میں فاء کلمہ مفتوح ہے جیسے بَسَمَہم میں باء اور نَشَرَہم میں نون الخ یہ اسلئے کہ تائے افعال کی حرکت فاء کلمہ کی طرف منتقل ہوئی ہے اور تاء افعال مفتوح ہوتی ہے اسلئے فاء کلمہ بھی مفتوح ہے لیکن یہاں ان تمام مثالوں میں فاء کلمہ کو کسرہ دینا بھی جائز ہے جیسے بَسَمَہم، نَشَرَہم، اِخْصَصَہم، اِكْظَمَہم الخ یہ اس طرح کہ تاء افعال کو عین کلمہ کی جنس سے تبدیل کرنے کے بعد اس کی حرکت ماقبل کو نہ دی جائے بلکہ حذف کر دی جائے اور پھر جنس کا جنس میں ادغام کیا جائے تو یہاں اتقائے ساکنین ہوگا فاء افعال اور حرف مدغم کے درمیان پس اتقائے ساکنین سے بچنے کیلئے ساکن اول یعنی فاء کلمہ کو کسرہ کی حرکت دی جائیگی کہ قاعدہ ہے اَلْسَّاکِنُ اِذَا حُرِّكَ۔ حُرِّكَ بِالْكَسْرِ اسی طریقہ کے مطابق قرآن میں یَخْصِمُونَ اور یَهْدِيْہِیْ آیا ہے جو اصل میں یَخْتَصِمُونَ اور یَهْتَدِيْہِیْ تھا۔

احترازی مثال:- جیسے اِسْتَمَعَہم، عین کلمہ کی جگہ دس حروف میں سے کوئی حرف نہیں ہے۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے:- کہ جب باب تفعّل اور تفاعل کے فاء کلمہ کی جگہ مذکورہ دس حروف میں سے کوئی حرف واقع ہو، تو باب تفعّل اور تفاعل کی تاء کو فاء کلمہ کی جنس سے تبدیل کرنا جائز اور جنس کو جنس میں مدغم کرنا واجب ہے، اتفاقی مثال:- جیسے اِطْهَرَہم جو اصل میں تَطَهَّرَہم تھا اور اِثَّاقَلَہم جو اصل میں تَثَاقَلَہم تھا، تَطَهَّرَہم باب تفعّل میں طاء اور تَثَاقَلَہم باب تفاعل میں ثاء فاء کلمہ کی جگہ واقع ہے، تو تَطَهَّرَہم میں تائے تفعّل کو فاء کلمہ کی جنس یعنی طاء سے اور تَثَاقَلَہم میں تائے تفاعل کو ثاء سے تبدیل کیا تو طَطَهَّرَہم اور ثَثَاقَلَہم بن گئے پھر جنس کو جنس میں یعنی طاء کو طاء میں اور ثاء کو ثاء میں مدغم کیا (حرف اول کو ساکن کر کے) اب ابتدا بالساکن محال ہے تو شروع میں ہمزہ وصلی لایا گیا پس اِطْهَرَہم اور اِثَّاقَلَہم بن گئے اسی طرح باقی حروف کی مثالیں سمجھ لیں جیسے اِذْکَرَہم جو اصل میں تَذْکَرُہم تھا اور اِذَارَکَہم جو اصل میں تَذَارَکَہم تھا اور اِصْرَفَہم جو

اصل میں تَصَرَّفَ تھا اور اِضَارَبَ جو اصل میں تَضَارَبَ تھا۔

سورج عَبَسَ میں يَذْكُو اور يَزِيْزُ کی اسی قانون کے مطابق وارد ہیں۔ جنگی اصل يَتَذَكَّرُو اور يَنْزِلُ کی ہے ان میں ادغام کے بعد ابتدا بالساکن لازم نہیں آتی اسلئے ہمزہ وصلی کی ضرورت نہیں ہے۔

تنبیہ:- منشعب نامی کتاب کے مصنف نے ثلاثی مزید فیہ کے ابواب میں باب اِفْعَلْ اور اِفَاعِلْ کا اضافہ کر کے کل چودہ باب بنائے ہیں باب اِفْعَلْ جیسے اِطَهَّرَ يَطْهَرُ اِطَهَّرَ اور اِفَاعِلْ جیسے اِنَاقَلَ يَنَاقِلُ اِنَاقَلَ۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان دونوں کو مستقل باب شمار کرنا درست نہیں ہے بلکہ باب اِفْعَلْ دراصل باب تَفَعَّلْ ہے، اور باب اِفَاعِلْ اصل میں باب تَفَاعَلْ ہے جو اسی قانون سے اِفْعَلْ اور اِفَاعِلْ بنے ہیں لہذا ثلاثی مزید فیہ کے ابواب بارہ ہی ہیں چودہ نہیں ہیں۔

احترازی مثال:- جیسے تَعَلَّمَ۔ یہاں فاء کلمہ کی جگہ مذکورہ دس حروف میں سے کوئی حرف نہیں ہے۔

(۲) تیسری صورت یہ ہے:- کہ جب باب اِفْتَعَلَ کے عین کلمہ کی جگہ تاء واقع ہو، یا باب تَفَعَّلْ اور تَفَاعَلَ کے فاء کلمہ کی جگہ تاء ہو، تو ان دونوں صورتوں میں تاء کا تاء میں ادغام جائز ہے،

باب اِفْتَعَلَ کی مثال جیسے قَتَلَ جو اصل میں اِقْتَتَلَ بروزن اِفْتَعَلَ تھا مادہ قَتَلَ ہے عین اِفْتَعَلَ تاء ہے، تو اس قانون سے تاء اِفْتَعَلَ کی حرکت قاف کو دیکر تاء کو تاء میں مدغم کیا تو اِقْتَتَلَ بن گیا ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوا

باب تَفَعَّلْ اور تَفَاعَلَ کی مثال جیسے اِنْتَرَكَ، اور اِنْتَارَكَ جو اصل میں تَنْتَرَكَ، اور تَنْتَارَكَ تھے باب تَفَعَّلْ اور تَفَاعَلَ کے فاء کلمہ کی جگہ تاء واقع ہے، کیونکہ مادہ تَرَكَ ہے، تو تائے تَفَعَّلْ و تَفَاعَلَ کو تائے ثانی میں مدغم کیا، اور ابتداء بالساکن محال ہونے کی وجہ سے شروع میں ہمزہ وصلی لے آیا۔

فائدہ (۱):- لام تعریف وہ لام ہے جو کسی شئی کے متعین کرنے کیلئے آتا ہو جیسے اَلْمَرْجُلُ (معین آدمی) میں لام، اور لام غیر تعریف وہ لام ہے جو کسی شئی کی تعین کیلئے نہ ہو بلکہ کلمہ کا بنیادی حرف ہو جیسے بَلٌّ اور هَلٌّ کا لام۔

فائدہ (۲):- حروف تجبی کی دو قسمیں ہیں (۱) حروف شمسیہ۔ (۲) حروف قمریہ

نمبر ۱:- حروف شمسیہ وہ حروف ہوتے ہیں جن میں لام تعریف مدغم ہو جاتا ہے

نمبر ۲:- حروف قمریہ وہ حروف ہوتے ہیں جن میں لام تعریف مدغم نہیں ہوتا

حروف شمسیہ کل چودہ ہیں:- ت، ث، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ل، ن۔

ان کے علاوہ، باقی حروف قمریہ ہیں وہ بھی چودہ ہیں ب، ج، ح، خ، ع، غ، ف، ق، ک، م، و، ء، ہ، ی

اعتراض:- حروف حجاب تو کل انتیس ہیں۔ اور ان دونوں قسموں میں کل اٹھائیس حروف ہیں تو انیسواں حرف کہاں گیا؟

جواب:- انیسواں حرف الف ہے اور الف نہ حرف شمی ہے اور نہ قمری۔ کیونکہ یہ تقسیم لام تعریف کے بعد واقع ہونے کے اعتبار سے ہے اور لام تعریف کے بعد الف نہیں آ سکتا اسلئے کہ لام تعریف بھی ساکن ہوتا ہے اور الف بھی ساکن ہوتا ہے تو الف آنے سے انتقائے ساکنین ہوگا جو درست نہیں ہے۔

سوال:- مصنف نے حروف شمسیہ تیرہ بتلائے ہیں جبکہ یہ کل چودہ ہیں یہ کیوں؟

جواب:- مصنف نے لام کو ذکر نہیں کیا کیونکہ لام تعریف کے بعد لام آنے کی صورت میں ابدال نہیں ہوتا (کیونکہ لام کو لام سے بدلنا کوئی معنی نہیں رکھتا) یہاں صرف ادغام ہوتا ہے (ایک جنس کے دو حرف جمع ہونے کی وجہ سے) جبکہ مصنف صرف ان حروف کو بیان کرنا چاہتے ہیں جنکے آنے کی صورت میں لام تعریف کا ابدال اور ادغام دونوں ہوتا ہو

دوسری بات یہ ہے کہ لام تعریف کے بعد ایک اور لام آنے کی صورت میں بقانون متجانسین (مضاعف) ادغام کا ہونا بالکل واضح اور متعین ہے اسلئے اسکو بیان کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔

وجہ تسمیہ:- حروف شمسیہ کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ شمس سورج کو کہتے ہیں پس جس طرح سورج کے نکلنے سے ستارے چھپ جاتے ہیں تو اسی طرح حرف شمی کے آنے سے لام تعریف اسمیں مدغم ہو کر چھپ جاتا ہے۔

حروف قمریہ کی وجہ تسمیہ یہ ہے:- کہ قمر چاند کو کہتے ہیں پس جس طرح چاند کی موجودگی میں ستارے بھی موجود رہتے ہیں اسی طرح حرف قمری کی موجودگی بھی لام تعریف اپنے حال پر برقرار رہتا ہے مدغم نہیں ہوتا۔

قانون:- اگر یکے از یازده حروف مذکورہ وراء و فون بعد از لام تعریف واقع شود، لام را جنس ایشان کرده و جوبا، ادغام می کنند و جوبا۔ و اگر یکے از ایشان بعد از لام ساکن غیر تعریف واقع شود۔ لام را جنس ایشان کرده جوازا، ادغام می کنند و جوبا، سوائے راء چرا کہ دریں جا واجب است

قانون نمبر ۳۳:- حروف شمسیہ اور حروف قمریہ والا قانون

اس کی تین صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت یہ ہے:- کہ جب لام تعریف کے بعد حروف شمسیہ میں سے کوئی حرف واقع ہو، تو لام تعریف کو حرف شمی کی جنس سے تبدیل کرنا بھی واجب اور جنس کو جنس میں مدغم کرنا بھی واجب ہے۔  
اتفاقی مثال:- جیسے الشَّمْسُ جو اصل میں الشَّمْسُ تھا، لام تعریف کے بعد شین حرف شمی واقع ہے تو لام تعریف کو شین سے تبدیل کیا اَشْمَسُ بن گیا پھر شین کو شین میں مدغم کیا تو اَشْمَسُ بن گیا۔ لام تعریف یہاں لکھنے میں تو آتا ہے لیکن پڑھنے میں نہیں آتا۔

حروف شمیہ کی مزید امثلہ جیسے الثَّائِبُ، الثَّابِتُ، الدَّلِيلُ، الدَّائِرُ، الرَّجِيمُ وغیرہ جنکی اصل بالترتیب۔  
الثَّائِبُ، الثَّابِتُ، الدَّلِيلُ، الدَّائِرُ، الرَّجِيمُ ہے، مذکورہ طریقہ سے ابدال و ادغام ہوا  
احترازی مثال جیسے اَلْعَلِيمُ میں لام تعریف کے بعد حرف شمی نہیں ہے۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے:- کہ جب لام ساکن غیر تعریف کے بعد کوئی حرف شمی واقع ہو تو اس لام کو حرف شمی کی جنس سے تبدیل کرنا جائز اور جنس کو جنس میں مدغم کرنا واجب ہے سوائے راء کے کہ اس میں ابدال اور ادغام دونوں واجب ہیں  
اتفاقی مثال:- جیسے بَسَّوْلَتٌ جو اصل میں بَلَّ سَوَّلَتْ تھا بَلَّ سَوَّلَتْ میں لام ساکن غیر تعریف کے بعد سین حرف شمی واقع ہے تو لام کو سین کی جنس سے تبدیل کیا جوازا۔ پس بَسَّ سَوَّلَتْ بن گیا اسکے بعد سین کا سین میں ادغام واجب ہے

راء کی مثال جیسے قُلْ رَبِّ جَوَّالٌ میں قُلْ رَبِّ تھا۔

کَلَّابٌ زَانٌ والی راء اس حکم سے مستثنیٰ ہے اس میں نہ ابدال ہوگا اور نہ ادغام کیونکہ بَلَّ پر سکتہ ہے جو قرءاء کے نزدیک فرض

مضارع معلوم کی بناءً: يَكْتَسِبُ، تَكْتَسِبُ اِكْتَسِبُ، نَكْتَسِبُ کو اِكْتَسَبَ سے اس طرح بنایا کہ

شروع میں حرف مضارع مفتوح لگا کر ماقبل آخر کو کسرہ دیا اور آخر میں ضمہ اعرابی لے آئے تو یَا کَتْسِبُ تَا کَتْسِبُ ، اَکَتْسِبُ ، نَا کَتْسِبُ بن گئے۔ ہمزہ وصلی درمیان میں واقع ہونے کی وجہ سے حذف ہوا باقی بناء مجرد کی طرح ہے۔

غیر ثلاثی مجرد میں اسم مفعول اور اسم ظرف کے درمیان لفظ کے اعتبار سے کوئی فرق نہیں ہوتا۔ ان میں فرق ایک تو معنی کے اعتبار سے ہوتا، اور ایک بناء کے اعتبار سے، کہ اسم مفعول مضارع مجہول سے بنتا ہے اور اسم ظرف مضارع معلوم سے

قوانین کا اجراء:- اَکَتْسِبُنْ ماضی معلوم میں ضَرْبُنْ کا پہلا قانون جاری ہوا کہ اصل میں اَکَتْسِبُنْ تھا ایک علامت تانیث (یعنی تاء) حذف ہوئی تو اَکَتْسِبُنْ بن گیا ضَرْبُنْ کے دوسرے قانون سے ماقبل آخر کی حرکت حذف ہوئی تاکہ چار حرکات کا اجتماع لازم نہ آئے، اسی طرح اَکَتْسِبُنْ ، اَکَتْسِبُنْ ، میں بھی یہی قانون جاری ہوا کہ انکی اصل اَکَتْسِبُنْ ، اَکَتْسِبُنْ ہے۔

اَکَتْسِبُنْ میں ضَرْبُنْ اور اَنْتُمْ والا قانون جاری ہوا ہے کہ اصل میں اَکَتْسِبُنْ تھا۔

ماضی مجہول کے تمام صیغوں میں ماضی مجہول والا قانون کی تیسری صورت جاری ہوئی ہے کہ یہ ہمزہ وصلی والا باب ہے اسلئے بوقت بناء پہلے اور تیسرے حرف کو ضمہ اور ماقبل آخر کو کسرہ دیا گیا ہے جیسے اَکَتْسِبُ اَکَتْسِبَا الخ۔

مضارع معلوم کے تمام صیغوں میں مضارع کا پہلا قانون جاری ہوتا ہے کہ ماضی کا پہلا صیغہ چار حرفی نہیں ہے اسلئے حرف اتین مفتوح ہے اور مضارع معلوم کے دوسرے قانون کی دوسری صورت بھی جاری ہوتی ہے، کہ اسکی ماضی کی ابتداء میں تائے زائدہ نہیں ہے اس لئے ماقبل آخر یعنی سین یہاں مکسور ہے، اور فعل مضارع کے واحد متکلم کے صیغہ میں ہمزہ قطعی والا قانون جاری ہوتا ہے اور یاء کے علاوہ باقی حروف اتین والے صیغوں میں مضارع معلوم کے اندر اَعْلَمُ تَعْلَمُ والا قانون بھی جاری ہو سکتا ہے کیونکہ یہ ہمزہ وصلی والا باب ہے اس کے علاوہ مضارع معلوم میں عَلِمَ شَهِدَ والا قانون کی دوسری صورت بھی جاری ہو سکتی ہے مثلاً یَکَتْسِبُ تَکَتْسِبُ وغیرہ میں تَسْبِ ، فعل کا وزن ہے اور حلقی العین نہیں ہے اور فعل ہے لہذا

ایمیں اصل کے علاوہ ایک صورت اور پڑھنا جائز ہے جیسے یَکَتْسِبُ ، تَکَتْسِبُ میں یَکَتْسِبُ ، تَکَتْسِبُ پڑھنا جائز ہے اسی طرح باقی گردانوں کے اندر بھی جہاں فَعَلَ کا وزن بنتا ہو تو وہاں یہ قانون جاری ہوگا۔ اس باب کے ہر ایک صیغہ میں خَصَمَ اور كَطَمَ والا قانون کی پہلی صورت جاری ہو سکتی ہے کیونکہ ہر ایک صیغہ میں باب افعال کے عین کلمہ کی جگہ دس حروف میں سے سین واقع واقع ہے تو تائے افعال کو سین بنانا جائز ہے اور پھر سین کو سین میں مدغم کرنا واجب ہے جیسے

اِکْتَسَبَ کو کَسَبَ، یَکْتَسِبُ کو یَکْتَسِبُ اور اِکْتَسِبَ کو کَسِبَ پڑھنا جائز ہے اور ان میں قاء کلمہ یعنی کاف کو کسرہ دیکر یَسَبَ، یَکَسِبُ اور یَسِبَ پڑھنا بھی جائز ہے جیسا کہ گذرا۔

اسی ترتیب سے آپ باقی ابواب کے تمام میخوں پر نظر ڈالیے کہ کس میخ میں کونسا قانون جاری ہوتا ہے؟

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فی صحیح از باب انفعال: چون اَلْاِنْصِرَافُ لوٹنا، باز رہنا اِنْصَرَفَ یَنْصَرِفُ اِنْصِرَافاً فہو مُنْصَرِفٌ لَمْ یَنْصَرِفْ لَا یَنْصَرِفُ لَنْ یَنْصَرِفَ الامر منه اِنْصَرَفَ لَیَنْصَرِفُ والنہی عنه لَا تَنْصَرِفُ، لَا یَنْصَرِفُ الظرف منه مُنْصَرَفٌ مُنْصَرَفَانِ مُنْصَرَفَاتٌ۔

یہ باب ہمیشہ لازم استعمال ہوتا ہے اسلئے اس سے اسم مفعول اور مجہول کی گردان نہیں آتی

بناء:۔۔ اِنْصَرَفَ کو اِنْصِرَافاً سے اس طرح بنایا کہ عین کلمہ کو فتح دیکر الف مصدر کو حذف کیا اور آخر سے تونین ممکن علامت اسم کو حذف کر اسکو مبنی برفتح بنا دیا۔

اس باب کے ہر ایک میخ میں اخفاء والا قانون جاری ہوتا ہے کیونکہ یہاں نون ساکن کے بعد حروف اخفاء میں سے صاد واقع ہے، باقی قوانین بھی جاری کر دیجئے

باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فی صحیح از باب استفعال: چون اَلْاِسْتِخْرَاجُ بمعنی نکلوانا، استنباط کرنا،

اِسْتَخْرَجَ یَسْتَخْرِجُ اِسْتِخْرَاجاً فہو مُسْتَخْرِجٌ وَاِسْتَخْرَجَ یُسْتَخْرِجُ اِسْتِخْرَاجاً اِذَاکَ مُسْتَخْرِجٌ لَمْ یَسْتَخْرِجْ لَمْ یُسْتَخْرِجْ لَا یَسْتَخْرِجُ لَا یُسْتَخْرِجُ لَنْ یَسْتَخْرِجَ لَنْ یُسْتَخْرِجَ الامر منه اِسْتَخْرَجَ لَیَسْتَخْرِجَ لَیُسْتَخْرِجَ والنہی عنه لَا تَسْتَخْرِجُ لَا یَسْتَخْرِجُ الظرف منه مُسْتَخْرَجٌ مُسْتَخْرَجَانِ مُسْتَخْرَجَاتٌ۔

اِسْتَخْرَجَ کو اِسْتِخْرَاجاً سے اس طرح بنایا کہ تاء استفعال کو فتح دیکر الف مصدر کو گردا دیا اور آخر سے تونین علامت اسم کو حذف کر کے اسکو مبنی برفتح بنا دیا۔

تصاریف، بناء، اور قوانین کے اجراء پر توجہ دیجئے تاکہ ابواب کا جو اصل مقصد ہے وہ حاصل ہو جائے

باب نہم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ صحیح از باب افعال : چون اَلْاِحْمِرَاز بمعنی سرخ ہونا

اِحْمَرَّ يَحْمَرُّ اِحْمَارًا فَهُوَ مُحْمَرٌّ لَمْ يَحْمَرْ لَمْ يَحْمَرْ لَا يَحْمَرُّ لَنْ يَحْمَرَ اَلْاَمْرُ مِنْهُ اِحْمَرَّ اِحْمَرَّ اِحْمَرُّ لِيَحْمَرَ لِيَحْمَرَ لِيَحْمَرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَحْمَرَّ لَا تَحْمَرُّ لَا يَحْمَرُّ لَا يَحْمَرُّ لَا يَحْمَرُّ لَا يَحْمَرُّ مِنْهُ مُحْمَرٌّ مُحْمَرَّانِ مُحْمَرَّاتٌ

یہ باب ہمیشہ لازم استعمال ہوتا ہے متعدی استعمال نہیں ہوتا اور یہ بار بار گذر چکا کہ فعل لازم سے اسم مفعول اور مجہول کی گردان نہیں آتی، بعض صرفی حضرات جو فعل لازم سے بھی اسم مفعول اور مجہول کی گردان ذکر کر دیتے ہیں یہ محض مشق و تمرین کی خاطر، تاکہ مختلف گردانیں زبان پر جاری ہو جائیں قطع نظر اس سے کہ وہ کلام عرب میں مستعمل ہوں یا نہ ہوں اس باب کا لام کلمہ مکرر ہوتا ہے جسمیں سے ایک لام اصلی اور ایک زائد ہوتا ہے یہاں لام کلمہ راء ہے جو کہ مکرر ہے ایک راء اصلی ہے اور ایک راء زائد ہے، مادہ حمر ہے۔

اِحْمَرَّ فعل ماضی کو اِحْمَارًا مصدر سے اس طرح بنایا کہ عین کلمہ (یعنی میم) کو فتح دیکر الف مصدر کو گردایا اور آخر سے تنوین علامت اسم کو حذف کر کے اسکو مبنی بر فتح بنادیا تو اِحْمَرَّ بن گیا ایک جنس کے دو حرف (یعنی دو راء) ایک ساتھ جمع ہو گئے تو مضاعف کے قانون سے راء اول کی حرکت حذف کر کے اسکا راء ثانی میں ادغام کیا تو اِحْمَرَّ بن گیا و علیٰ هذا القیاس۔

فعل ماضی معروف اِحْمَرَّ، اِحْمَرَّا، اِحْمَرُّوا، اِحْمَرَّتْ، اِحْمَرَّتَا، اِحْمَرُّونَ، اِحْمَرُّونَ، اِحْمَرُّونَ اِحْمَرُّونَ اِحْمَرُّونَ الخ

فعل مضارع معلوم: يَحْمَرُّ يَحْمَرَّانِ، يَحْمَرُّونَ، تَحْمَرُّ، تَحْمَرَّانِ، يَحْمَرُّونَ تَحْمَرُّونَ، تَحْمَرُّونَ، تَحْمَرُّونَ، تَحْمَرُّونَ اَحْمَرُّونَ اَحْمَرُّونَ

اعتراض :- مضارع معلوم کے دوسرے قانون کے مطابق یہ گردان درست نہیں ہے کیونکہ مضارع کے دوسرے قانون کی دوسری صورت یہ ہے کہ جس باب کی ماضی کی ابتداء میں تائے زائد نہ ہو، اس کے مضارع معلوم میں ماقبل آخر کو کسرہ دینا واجب ہے، تو اس باب کی ماضی کی ابتداء میں تائے زائد نہیں ہے (بلکہ حمزہ وصلی ہے) لہذا قانون کا تقاضہ تو یہ ہے کہ ماقبل



آخر یعنی آخر سے پہلی راء مکتور ہو لیکن یَحْمَرُ میں تو پہلی راء ساکن ہے، اور اگر ماقبل آخر سے عین کلمہ مراد ہے تو یہاں عین کلمہ میم ہے اور وہ بھی مکتور نہیں بلکہ مفتوح ہے یہ کیوں؟

جواب :- باقیل آخر سے مراد یہاں پہلی راء ہے اور پہلی راء اصل میں مکسور ہی ہے کیونکہ یَحْمَرُ اصل میں یَحْمَرُ تھا بقانون مضاعف ادغام کرنے کے بعد پہلی راء ساکن ہو گئی ہے تو سکون عارضی ہے اصلاً یہ راء مکسور ہے۔ لہذا مضارع کی گردان بالکل قانون کے مطابق ہے۔

اسم فاعل کی گردان: مُحَمَّرٌ مُحَمَّرَانِ مُحَمَّرُونَ مُحَمَّرَةٌ مُحَمَّرَتَانِ مُحَمَّرَاتٌ۔  
اسم فاعل اور اسم ظرف دونوں مُحَمَّرٌ ہے اصل کے اعتبار سے فرق ہے کہ اسم فاعل کی اصل مُحَمَّرٌ اور اسم ظرف کی اصل مُحَمَّرَةٌ ہے۔

فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید و نون تاکید ثقیلہ کی گردان :- لِيَحْمَرَنَّ، لِيَحْمَرَانِ، لِيَحْمَرُنَّ،  
لَتَحْمَرَنَّ لَتَحْمَرَانِ، لِيَحْمَرُزَنَانِ، لَتَحْمَرُنَّ، لَتَحْمَرَانِ، لَتَحْمَرُنَّ لَتَحْمَرَانِ،  
لَتَحْمَرُزَنَانِ لَا حَمَرَنَّ، لَنَحْمَرَنَّ۔

**فعل**۔ حمد معلوم :- لَمْ يَحْمَرْ لَمْ يَحْمِرْ لَمْ يَحْمَرَّا، لَمْ يَحْمُرُوا، لَمْ تَحْمَرْ لَمْ تَحْمِرْ لَمْ تَحْمِرَا، لَمْ يَحْمِرَنَّ لَمْ يَحْمِرْنَ لَمْ تَحْمِرَنَّ لَمْ تَحْمِرْنِ، لَمْ يَحْمِرُوا، لَمْ تَحْمِرِي لَمْ تَحْمِرِي لَمْ تَحْمِرِي لَمْ أَحْمِرْ لَمْ أَحْمِرْ لَمْ نَحْمِرْ لَمْ نَحْمِرْ لَمْ نَحْمِرْ فَاعِلٌ حمد کی یہ گردان ثلاثی مجرد سے قدرے مختلف ہے اسلئے اسکی بناء بھی تحریر کی جارہی ہے ۔

فعل۔ حمد کی تعلیل (بناء) لَمْ يَحْمَرَّ لَمْ يَحْمَرَّ لَمْ يَحْمَرَّ لَمْ يَحْمَرَّ سے بنایا اور لَمْ تَحْمَرَّ لَمْ تَحْمَرَّ لَمْ تَحْمَرَّ لَمْ تَحْمَرَّ کو تَحْمَرَّ سے بنایا اور لَمْ أَحْمَرَّ لَمْ أَحْمَرَّ لَمْ أَحْمَرَّ لَمْ أَحْمَرَّ کو أَحْمَرَّ سے بنایا اور لَمْ نَحْمَرَّ لَمْ نَحْمَرَّ لَمْ نَحْمَرَّ لَمْ نَحْمَرَّ کو نَحْمَرَّ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں لم جازمہ لگانے کی وجہ سے حرکت آخر سے گر گئی تو اتقائے ساکنین ہوا دوراؤں کے درمیان کہ رائے اول تو پہلے سے ساکن تھی اور دوسری راء اب ساکن ہو گئی، تو اتقائے ساکنین سے بچنے کیلئے بعض صرفی کہتے ہیں کہ دوسرے ساکن کو فتح دیا جائے کیونکہ فتح اخف الحركات ہے، لہذا لَمْ يَحْمَرَّ لَمْ يَحْمَرَّ لَمْ يَحْمَرَّ لَمْ يَحْمَرَّ اور لَمْ أَحْمَرَّ اور لَمْ نَحْمَرَّ بن گیا

اور بعض صرفی کہتے ہیں کہ دوسرے ساکن کو کسرہ دیا جائے کیونکہ قاعدہ یہ ہے کہ اَلسَّائِکِنْ اِذَا حَرَّكَ، حَرَّكَ بِاَلْکَسْرِ، (کہ جب کسی ساکن کو حرکت دی جاتی ہے تو اسے کسرہ کی حرکت دی جاتی ہے) لہذا، لَمْ یَحْمَرْ، لَمْ تَحْمَرْ، لَمْ یَحْمَرْ، لَمْ تَحْمَرْ، بن گیا۔ اور بعض صرفی حضرات کہتے ہیں کہ پہلے ساکن کو کسرہ دیکر فک ادغام کیا جائے یعنی ادغام کے بغیر پڑھا جائے کیونکہ ادغام نہ کرنا اصل ہے تو ان کے نزدیک لَمْ یَحْمَرْ، لَمْ تَحْمَرْ، لَمْ یَحْمَرْ اور لَمْ تَحْمَرْ بن جائیگا۔

باقی تثنیہ اور جمع کے صیغوں کی بناء ثلاثی مجرد کی طرح ہے۔

اسی طریقہ سے امر اور نہی اور مضارع مجزوم کے صیغوں کی بناء ہوگی۔

امر حاضر معروف کی گردان :- اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ۔

یہاں بھی اِحْمَرْ، اِحْمَرْ، اِحْمَرْ کی بناء فعل مجد کی طرح ہے کہ امر حاضر بناتے وقت تَحْمَرْ سے حرف اتین کو حذف کر کے اسکی جگہ ہمزہ وصلی مسور لگا دیا اور آخری حرف پر وقف کرنے کی وجہ سے اسکی حرکت حذف ہوگئی تو دو ساکن راء جمع ہو گئیں اب بعض صرفی دوسرے ساکن کو فتح دیکر اِحْمَرْ پڑھتے ہیں کہ فتح اَخْفَ الْحَوَکَاتِ ہیں اور بعض صرفی حضرات ساکن ثانی کو کسرہ دیکر اِحْمَرْ پڑھتے ہیں اس قاعدہ کی بناء پر کہ اَلسَّائِکِنْ اِذَا حَرَّكَ، حَرَّكَ بِاَلْکَسْرِ جبکہ بعض علماء صرف ساکن اول کو کسرہ دیکر بلا ادغام اِحْمَرْ پڑھتے ہیں کیونکہ اصل یہی ہے، باقی صیغوں کی بناء ثلاثی مجرد کے طرز پر ہے قانون نمبر ۳۴ کتاب میں مستقل طور پر مذکور نہیں تغلیل کی صورت میں مذکور ہے، طلبہ کی سہولت کی خاطر اس کو ایک مستقل قانون کی حیثیت سے بیان کیا گیا۔

قانون نمبر ۳۴ :- لَمْ یَحْمَرْ اور لَمْ یَمُدَّ والا قانون :- اسکی دو صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت یہ ہے :- کہ ہر وہ مضارع جس کا آخر مشد ہوا اور مضموم العین نہ ہو جب اس پر کوئی عامل جازم داخل ہو جائے یا امر حاضر معلوم بنانا ہو، تو اس کے پانچ صیغوں (واحد مذکر غائب، واحد مذکر حاضر، واحد مؤنث غائب، واحد مکمل، جمع مکمل) کو تین طریقوں سے پڑھنا جائز ہے فتح، کسرہ اور فک ادغام (یعنی ادغام نہ کرنا اور اصل پر پڑھنا)۔

اتفاقی مثال :- جیسے یَحْمَرْ سے لَمْ یَحْمَرْ، لَمْ یَحْمَرْ، لَمْ یَحْمَرْ یہ عامل جازم داخل ہونے کی مثال ہے۔

إِحْمَارٌ يَحْمَرُّ إِحْمِيرًا أَفْهُوَ مُحَمَّرٌ لَمْ يَحْمَرْ لَمْ يَحْمَرْ لَا يَحْمَرُّ لَا يَحْمَرُّ لَنْ يَحْمَرَ  
الامر منه إِحْمَارٌ إِحْمَارٌ لِیَحْمَرَ لِیَحْمَرَ لِیَحْمَرُ وَالنهی عنه لَا تَحْمَرُ لَا تَحْمَرِ  
لَا تَحْمَرُ لَا یَحْمَرُ لَا یَحْمَرُ الظرف منه مُحَمَّرٌ مُحَمَّرَاتٌ  
إِحْمِيرًا مصدر اصل میں إِحْمَارٌ اَبْرَزَ اِفْعَالًا لَا تھا کیونکہ اس باب کی علامت عین کلمہ کے بعد الف کا ہونا ہے

پھر عین کلمہ کو کسرہ دیا کہ اس باب کے مصدر میں عین کلمہ کسور ہوتا ہے تو الف ماقبل کسور ہونے کی وجہ سے بقانون مَضَارِیْبُ وَ هُؤُوبُ۔ یہ الف یاء سے بدل گیا اَحْمِیْزَارُ بن گیا۔

فعل ماضی کا پہلا صیغہ مصدر کی اصل یعنی اَحْمَارًا اُ سے اس طرح بنتا ہے کہ الف مصدر اور آخر سے تنوین کو حذف کر کے اسکو مبنی برفتحہ کر دیا جاتا ہے تو اَحْمَارَزْ بنتا ہے ایک جنس کے دو حرف ساتھ جمع ہونے کی وجہ سے ایک کا دوسرے میں ادغام ہو جاتا ہے تو اَحْمَارِزْ مبنی جاتا ہے

فعل ماضی معروف کی گردان :- اَحْمَارَ، اَحْمَارًا، اَحْمَارُوا، اَحْمَارَتْ، اَحْمَارَتَا، اَحْمَارَزْنَ، اَحْمَارَزَتْ، اَحْمَارَزْتُمَا، اَحْمَارَزْتُمْ الخ

فعل مضارع معروف :- یَحْمَارُ، یَحْمَارَانِ، یَحْمَارُونَ، تَحْمَارُ، تَحْمَارَانِ، یَحْمَارِزْنَ، تَحْمَارُ، تَحْمَارَانِ، تَحْمَارُونَ، تَحْمَارَتِینِ، تَحْمَارَانِ، تَحْمَارِزْنَ، اَحْمَارُ، نَحْمَارُ، باقی گردانیں اَحْمَرَّ یَحْمَرُ کی گردانوں پر قیاس کر لیں۔

اس باب کے فعل جحد، فعل امر، فعل نہی میں پانچ صیغوں کو لَمْ یَحْمَرَّ لَمْ یَحْمَرَّا لَمْ یَحْمَرُّوا لَمْ یَحْمَرْنَ کے مطابق تین طریقوں سے پڑھنا جائز ہے جیسے لَمْ یَحْمَرَّ، لَمْ یَحْمَرَا، لَمْ یَحْمَرُّوا، لَمْ یَحْمَرْنَ، لَمْ تَحْمَرَّ، لَمْ تَحْمَرَّا، لَمْ تَحْمَرُّوا، لَمْ تَحْمَرْنَ، لَمْ یَحْمَرُّوا الخ

باب یازدہم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ صحیح از باب اَفْعُولٌ : چون اِلَّا جَلُوْا ذِمَّعْنِ دوڑنا اَجْلُوْذٌ یَجْلُوْذٌ اَجْلُوْا ذَا فہو مُجْلُوْذٌ لَمْ یَجْلُوْذْ لَا یَجْلُوْذْ لَنْ یَجْلُوْذَ الامر منه اَجْلُوْذٌ لِیَجْلُوْذَ والنہی عنه لَا تَجْلُوْذْ لَا یَجْلُوْذُ الظرف منه مُجْلُوْذٌ مُجْلُوْذَانِ مُجْلُوْذَاتٌ اَجْلُوْذٌ کو اَجْلُوْا ذَا مصدر سے اس طرح بنایا کہ عین کلمہ (یعنی لام) کو فتحہ دیکر الف مصدر اور آخر سے تنوین ممکن علامت ام کو حذف کر کے اسکو مبنی برفتحہ بنا دیا۔

اس باب کے ہر ایک صیغہ میں عین کلمہ کے بعد واو مشدودہ زائدہ ہوتا ہے جیسے اَجْلُوْذٌ بَرُوْزْنَ اَفْعُوْلٌ مادہ جَلَّذَ ہے لام عین کلمہ ہے جسکے بعد واو مشدودہ زائدہ ہے۔

یہ باب اور اس کے بعد آنے والا باب اَفْعِیْعَالٌ یہ دونوں اکثر لازم استعمال ہوتے ہیں اور کبھی کبھی متعدی بھی استعمال

ہوتے ہیں

فعل ماضی معروف کی گردان :- اِجْلَوْذَ، اِجْلَوْذَا، اِجْلَوْذُوْا، اِجْلَوْذَتْ، اِجْلَوْذَتَا، اِجْلَوْذَنْ، اِجْلَوْذَتْ، اِجْلَوْذْتُمَا الخ۔

فعل مضارع معروف :- يَجْلُوْذُ، يَجْلُوْذَانِ، يَجْلُوْذُوْنَ، تَجْلُوْذُ، تَجْلُوْذَانِ، يَجْلُوْذَنْ الخ بناء :- يَجْلُوْذُ کو اِجْلَوْذَ سے اس طرح بنایا کہ شروع میں حرف مضارع مفتوح لگا کر ماقبل آخر کو کسرہ دیا اور آخر میں ضمہ اعرابی لے آئے تو یَکِیَ اِجْلُوْذُ بن گیا، ہمزہ وصلی درمیان میں آنے کی وجہ سے حذف ہوا تو یَجْلُوْذُ بن گیا، اسی طریقہ سے تَجْلُوْذُ، اِجْلَوْذُ، نَجْلُوْذُ سمجھ لیں۔

باب دوازدهم صرف صغیر ثلاثی مزید فی صحیح از باب اِفْعِیْعَالِ : چون اِلَا حِدِیْدَابُ، بمعنی کبڑا ہونا اِخْدَوْدَبُ، یَحْدَوْدَبُ، اِخْدِیْدَاباً فہو مُحْدَوْدَبُ لَمْ یَحْدَوْدَبُ، لَا یَحْدَوْدَبُ لَنْ یَحْدَوْدَبُ الامر منه اِخْدَوْدَبُ لِیَحْدَوْدَبُ والنہی عنه لَا تَحْدَوْدَبُ لَا یَحْدَوْدَبُ الظرف منه مُحْدَوْدَبُ مُحْدَوْدَبَانِ مُحْدَوْدَبَاتٌ۔

اِخْدِیْدَابُ مصدر اصل میں اِخْدَوْدَابُ تھا اور ماقبل مکسور ہونے کی وجہ سے بقانون مِیْعَاذُ (جو آگے آ رہا ہے) میاء کے ساتھ تبدیل ہو گیا۔

علامات ایواب میں آپ نے پڑھا ہے کہ اس باب کا عین کلمہ مکرر ہوتا ہے اور درمیان میں واو زائدہ ہوتا ہے جیسے اِخْدَوْدَبُ بردزن اِفْعَوْعَلْ، اس کے حروف اصلیہ حَدَبُ ہیں دال عین کلمہ ہے جو کہ مکرر ہے، ایک اصلی ہے اور ایک زائدہ، اور درمیان میں واو زائدہ ہے۔

بناء :- اِخْدَوْدَبُ کو اِخْدِیْدَاباً سے اس طرح بنایا کہ عین اول کو فتح دیکر الف مصدر اور تونین ممکن کو حذف کر کے آخر کو مبنی بر فتح بنادیا تو اِخْدَوْدَبُ بن گیا۔

فعل ماضی معروف کی گردان :- اِخْدَوْدَبُ، اِخْدَوْدَبَا، اِخْدَوْدَبُوْا، اِخْدَوْدَبَتْ، اِخْدَوْدَبَتَا، اِخْدَوْدَبَنْ، اِخْدَوْدَبَتْ، اِخْدَوْدَبْتُمَا الخ۔

یَحْدَوْدَبُ کی بناء یَجْلُوْذُ کی طرح ہے۔

ہر باب کی تمام گردانیں انکی بناء اور ان میں قوانین کا اجراء نہ بھولیں

﴿ایواب ثلاثی مزید فی صحیح ختم شد بعون اللہ وفضلہ تعالیٰ﴾

## آغاز ابواب رباعی

باب اول صرف صغیر بائی مجرد صحیح از باب فعللة: چون الدَّخْرَجَةُ، بمعنى، تفرلُّ هكنا،  
دَخَرَ يَدْخُرُ دَخْرَجَةً فهو مُدَخِّرٌ و دَخَرَ يَدْخُرُ دَخْرَجَةً فذاك مُدَخِّرٌ لَمْ يَدْخُرْ  
لَمْ يَدْخُرْ لَا يَدْخُرْ لَا يَدْخُرُ لَنْ يَدْخُرَ لَنْ يَدْخُرَ الامر منه دَخَرَ يَدْخُرُ لِيَدْخُرَ  
لِيَدْخُرَ وَالسَّيْءُ عَنْهُ لَا تَدْخُرُ لَا تَدْخُرُ لَا يَدْخُرُ لَا يَدْخُرُ الظرف منه مُدَخِّرٌ  
مُدَخَّرَانِ مُدَخَّرَاتٌ.

بناءً: - دَخْرَجَ کو دَخْرَجَةً سے اس طرح بنایا کہ تائے مصدر اور تین تمکّن کو حذف کر کے آخر کو مبنی بر فتح بنا دیا۔

اس باب کے مضارع معلوم کے ہر ایک صیغہ میں مضارع معلوم کا پہلا قانون جاری ہوتا ہے کیونکہ ماضی کا پہلا صیغہ (یعنی دَخْرَجَ) چار حرفی ہے اسلئے مضارع معلوم میں حرف مضارع مضموم ہوتا ہے اسی طرح مضارع معلوم کے دوسرے قانون کی دوسری صورت بھی جاری ہوتی ہے (یعنی مضارع معلوم میں) کیونکہ اس باب کی ماضی کی ابتداء میں تائے زائدہ نہیں ہے اسلئے مضارع میں ماقبل آخر کمسور ہوتا ہے جیسے يُدْخِرُ جَانِ النخ ماقبل آخراء ہے جو کہ کمسور ہے

سوال: - کل کتنے ابواب کے مضارع معلوم میں حرف اتین مضموم ہوتا ہے

جواب :- ابواب میں سے صرف چار ابواب کے مضارع معلوم میں حرف اتین مضموم ہوتا ہے، تین باب ثلاثی مزید فیہ کے (۱) باب اِفْعَال (۲) تَفْعِيل (۳) مُفَاعَلَةٌ، اور ایک رباعی مجرد کا باب فَعْلَلَةٌ۔ ان کے علاوہ باقی تمام ابواب کے مضارع معلوم میں حرف اتین مفتوح ہوتا ہے۔

سوال :- کل کتنے ابواب کے مضارع معلوم میں ماقبل آخر مفتوح ہوتا ہے

جواب :- پانچ ابواب میں (۱) فَتَحَ يَفْتَحُ (۲) عَلِمَ يَعْلَمُ (۳) باب تَفَعَّلُ (۴) باب تَفَاعَلَ (۵) باب تَفَعَّلُ۔

سوال :- کتنے ابواب کے مضارع معلوم میں ماقبل آخر مضموم ہوتا ہے اور کتنے میں مکسور ہوتا ہے  
 جواب :- صرف دو باب ایسے ہیں جنکے مضارع معلوم میں ماقبل آخر مضموم ہوتا ہے (۱) نَصَرَ يَنْصُرُ (۲) شَرَفَ  
 يَشْرِفُ، اور جن ابواب کے مضارع معلوم میں ماقبل آخر مکسور ہوتا ہے وہ کل پندرہ ہیں دو ثلاثی مجرد کے (۱) ضَرَبَ  
 يَضْرِبُ (۲) حَسِبَ يَحْسِبُ اور دس ثلاثی مزید فیہ کے (یعنی تفعّل اور تفاعل کے سوا باقی سب) اور ایک رباعی مجرد  
 کا، اور دو رباعی مزید فیہ کے۔

### ابواب رباعی مزید فیہ

باب اول صرف صغیر، رباعی مزید فیہ صحیح از باب تَفَعَّلُ : چون اَلتَّدَخَّرُجُ بمعنی پتھر کا لڑھکنا  
 تَدَخَّرَجُ يَتَدَخَّرُجُ تَدَخَّرَجًا فهو مُتَدَخِّرُجٌ لَمْ يَتَدَخَّرَجْ لَا يَتَدَخَّرُجُ لَنْ يَتَدَخَّرَجَ الامر منه  
 تَدَخَّرَجُ لِيَتَدَخَّرَجُ والنهي عنه لَا تَتَدَخَّرَجْ لَا يَتَدَخَّرُجُ الظرف منه مُتَدَخَّرُجٌ مُتَدَخَّرَجَانِ  
 مُتَدَخَّرَجَاتٌ۔

فائدہ :- یہ باب صرف لازم استعمال ہوتا ہے بلکہ رباعی مزید فیہ کے تینوں ابواب لازم ہی استعمال ہوتے ہیں متعدی استعمال  
 نہیں ہوتے اسلئے یہاں اسم مفعول اور فعل مجہول کی گروان مذکور نہیں ہے۔

بناء :- تَدَخَّرَجُ کو تَدَخَّرَجًا سے اس طرح بنایا کہ ماقبل آخر کو فتحہ دیکر آخر سے تین کو حذف کر کے اسکو مبنی برفتحہ بنادیا  
 اجراء قوانین :- اس باب کے مضارع معلوم میں مضارع معلوم والے قوانین کے ساتھ ساتھ اَعْلَمُ تَعْلَمُ والا قانون  
 بھی جاری ہوتا ہے، باقی تصاریف میں بھی جا بجا قوانین جاری ہوتے ہیں ثلاثی مجرد کی ترتیب سے یہاں تلاش کیجئے۔

باب دوم صرف صغیر رباعی مزید فیہ صحیح از باب اِفْعِلْ لال : چون اِلْاِحْرِنْجَامُ بمعنی اونٹنوں کا پانی پر جمع ہونا  
 اِحْرِنْجَمَ يَحْرِنْجَمُ اِحْرِنْجَامًا فهو مُحْرِنْجَمٌ لَمْ يَحْرِنْجَمْ لَا يَحْرِنْجَمُ لَنْ يَحْرِنْجَمَ الامر  
 منه اِحْرِنْجَمَ لِيَحْرِنْجَمَ والنهي عنه لَا تَحْرِنْجَمْ لَا يَحْرِنْجَمُ الظرف منه مُحْرِنْجَمٌ  
 مُحْرِنْجَمَانِ مُحْرِنْجَمَاتٌ۔

بناء :- اِحْرِنْجَمَ کو اِحْرِنْجَامًا سے اس طرح بنایا کہ عین کلمہ (یعنی راء) کو فتحہ دیا الف مصدر اور تین ممکن کو حذف کر

کے آخر کو بنی برفتحہ کر دیا۔

يَحْرَنْجُمُ، تَحْرَنْجُمُ، اَحْرَنْجُمُ، نَحْرَنْجُمُ کو اِحْرَنْجُم سے اس طرح بنایا کہ شروع میں حرف اتین مفتوح لگا کر ماقبل آخر کو کسرہ دیا اور آخر میں ضمہ اعرابی لے آئے اور ہمزہ وصلی درمیان میں آنے کی وجہ سے حذف ہوا

اجراء قوانین :- اس باب کے ہر ایک صیغہ میں اخفاء والا قانون جاری ہوتا ہے کہ نون ساکن کے بعد جیم حرف اخفاء واقع ہے، اس کے علاوہ اِحْرَنْجُمَنْ ماضی معلوم میں ضَرْبَنْ کا پہلا قانون جاری ہوتا ہے کہ اصل میں اِحْرَنْجُمَنْ تھا۔

اِحْرَنْجُمَنْم میں ضَرْبَنْم اور اَنْتُمْ والا قانون جاری ہوتا ہے کہ اصل میں اِحْرَنْجُمَنْم تھا۔

ماضی مجہول کی گردان میں ماضی مجہول والا قانون جاری ہوتا ہے مضارع معلوم کی گردان میں مضارع معلوم والے قوانین جاری ہوتے ہیں اور بعض صیغوں میں اِعْلَمُ تَعْلَمُ والا قانون جاری ہوتا ہے اسی طرح آخر تک تلاش کیجئے۔

باب سوم صرف صغیر رباعی مزید فیہ صحیح از باب اَفْعِلَالٌ : چون اَلَا قِشْعَرَارُ، بمعنی رو گئے کھڑے ہونا،

خوف یا سردی کی وجہ سے کانپنا۔

اَقْشَعَرَّ يَقْشَعِرُّ اِقْشَعَرَّ اَفْهَوْ مُقْشَعِرٌّ لَمْ يَقْشَعِرْ يَقْشَعِرْ لَمْ يَقْشَعِرْ لَا يَقْشَعِرْ لَنْ يَقْشَعِرَّ  
الامر منه اِقْشَعِرْ اِقْشَعِرْ اِقْشَعِرْ لِيَقْشَعِرْ لِيَقْشَعِرْ لِيَقْشَعِرْ والنهي عنه لَا تَقْشَعِرْ  
لَا تَقْشَعِرْ لَا تَقْشَعِرْ لَا يَقْشَعِرْ لَا يَقْشَعِرْ لَا يَقْشَعِرْ الظرف منه مُقْشَعِرٌ مُقْشَعِرَانِ  
مُقْشَعِرَاتٌ

بناء :- اَقْشَعَرَّ کی اصل اِقْشَعَرَّ ہے حروف اصلیہ آسمیں چار ہیں قاف، شین، عین، راء کیونکہ یہ رباعی ہے اور حروف اصلیہ رباعی میں چار ہوتے ہیں فاء، عین، دو لام۔ آسمیں قاف فاء کلمہ ہے شین عین کلمہ ہے، عین لام اول ہے، اور راء لام ثانی ہے، اس باب کا لام دوم مشدد ہوتا ہے جسمیں سے ایک اصلی اور ایک زائد ہوتا ہے جیسے کہ اِقْشَعَرَّ میں راء لام دوم ہے جو کہ مشدد ہے گویا کل تین لام ہوتے ہیں دو اصلی ہوتے ہیں اور ایک زائد

اعترض :- پھر تو یہ باب خماسی ہونا چاہیے کیونکہ تین لام تو خماسی میں ہوتے ہیں۔

جواب :- یہ خماسی اسلئے نہیں ہو سکتا کہ خماسی میں تینوں لام اصلی ہوتے ہیں جبکہ آسمیں صرف دو لام اصلی ہیں اور تیسرا لام زائد ہے اِقْشَعَرَّ کو اِقْشَعَرَّ اَفْ مصدر سے اسی طرح بنایا کہ عین کلمہ (یعنی شین) کو فتح دیکر الف مصدر اور تین ممکن کو



حذف کر کے آخر کو مبنی بر فتح کر دیا تو اِقْشَعْرَزَ بن گیا ایک جنس کے دو حرف (یعنی راء) ایک ساتھ جمع ہو گئے تو رائے اول کی حرکت ماقبل (عین) کو دیکر اس کا رائے ثانی میں ادغام کیا تو اِقْشَعْرَزَ بن گیا۔

**فعل ماضی معروف کی گردان :-** اِشْعَرْتُ، اِشْعَرْنَا، اِشْعَرْتُمْ، اِشْعَرُوا، اِشْعَرْتَ، اِشْعَرْنَا، اِشْعَرْتُمَا، اِشْعَرْتُمَا الخ

فعل مضارع معروف : يَقْشَعِرُّ ، يَقْشَعِرَانِ ، يَقْشَعِرُونَ ، تَقْشَعِرُ ، تَقْشَعِرَانِ ، يَقْشَعِرْنَ ، يَقْشَعِرُنَّ ، يَقْشَعِرُونَ ، يَقْشَعِرِينَ ، يَقْشَعِرُونَ ، يَقْشَعِرَيْنِ ، يَقْشَعِرُونَ ، أَقْشَعِرُ ، أَقْشَعِرَانِ ، أَقْشَعِرُونَ ، أَقْشَعِرِينَ ، أَقْشَعِرُونَ ، أَقْشَعِرَيْنِ ، أَقْشَعِرُونَ .

اسم فاعل: مُقَشِّعِرٌ، مُقَشِّعِرَانِ، مُقَشِّعِرُونَ، مُقَشِّعِرَةٌ، مُقَشِّعِرَتَانِ، مُقَشِّعِرَاتٌ،

فعل مستقبل معلوم مؤكد بلام تأكيد ونون تأكيد ثقيل: لَيَقْشَعِرَنَّ، لَيَقْشَعِرَانِ، لَيَقْشَعِرُنَّ،  
لَتَقْشَعِرَنَّ، لَتَقْشَعِرَانِ، لَتَقْشَعِرُنَّ

امرحاضر معروف : اِقْشَعِرْ اِقْشَعِرْ ، اِقْشَعِرْ ، اِقْشَعِرَا ، اِقْشَعِرُوا ، اِقْشَعِرِي ، اِقْشَعِرَا ، اِقْشَعِرْنَ ، اِی طرح تمام گردان دہرائیں ۔

قوانین کا اجراء:- یَقْشَعِرُ، تَقْشَعِرُ وغیرہ میں ایک تو ہمزہ وصلی والا قانون جاری ہوا ہے کہ انکی اصل یَاَقْشَعِرُ تَاَقْشَعِرُ ہے جیسا کہ یَجْلُوْذِیْ بِناء میں گذرا۔ ہمزہ وصلی درمیان میں آنے کی وجہ سے حذف ہوا۔ اسکے علاوہ مضارع معلوم کے ہر صیغہ میں مضارع معلوم کا پہلا اور دوسرا قانون جاری ہوتا ہے البتہ مضارع معلوم کا تیسرا قانون یہاں جاری نہیں ہوتا کہ وہ تائے زائدہ والے ابواب کے مضارع معلوم میں جاری ہوتا ہے۔

اعتراض :- یَقْشَعِرُّ، یَقْشَعِرَّانِ الخ مضارع معلوم میں ماقبل آخر (یعنی رائے اول) تو مکسور نہیں ہے بلکہ ساکن ہے حالانکہ مضارع معلوم کے دوسرے قانون کی دوسری صورت کے مطابق یہاں ماقبل آخر مکسور ہونا چاہیے کیونکہ تائے زائدہ والے ابواب کے علاوہ میں مضارع معلوم کا ماقبل آخر مکسور ہوتا ہے (سوائے ٹھلائی مجرد کے)

جواب :- یَفْقُشْعِرُ الخ میں ماقبل آخر اصلا مکسور ہی ہے سکون عارضی ہے کیونکہ یہ اصل میں یَفْقُشْعِرُ مِ یَفْقُشْعِرُ رَانَ ، یَفْقُشْعِرُ مِ یَفْقُشْعِرُ رَانَ کی دو حرف ایک جنس کے دو حرف ایک ساتھ آنے کی وجہ سے بقانون متجانسین رائے اول کی حرکت ماقبل کو دیکر

اسکورائے ثانی میں مدغم کیا۔

فعل جحد، امر بھی، میں لَمْ يَحْمَرَّ لَمْ يَمْدَّ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق پانچ صیغوں کو تین طریقوں سے پڑھنا جائز ہے

اسم ظرف کی گردان میں اسم ظرف والا قانون کی تیسری صورت جاری ہوتی ہے اور یہ صرف اس باب کے ساتھ خاص نہیں بلکہ غیر ثلاثی مجرد کے تمام ابواب کے اسم ظرف میں یہی تیسری صورت چلتی ہے۔ ہر ایک صیغہ میں تلاش کیا جائے کہ کونسا قانون جاری ہوا ہے یا کونسا جاری ہو سکتا ہے؟ مثلاً لَمْ يَفْشَعِرَا، یہاں نون اعرابی والا قانون جاری ہوا ہے اسی طرح لَيْفَشْعِرَانِ، لَيْفَشْعِرَانِ وغیرہ میں بھی نون اعرابی والا قانون جاری ہوا ہے کہ نون اعرابی حذف ہوا ہے نون تاکید آنے کی وجہ سے لَمْ يَفْشَعِرَا الخ میں يَمْشُونَ والا قانون جاری ہوا ہے لَمْ يَفْشَعِرَا میں اظہار والا قانون جاری ہوا ہے کہ نون ساکن کے بعد حرف حلقی (ہمزہ) ہے اسی طرح اسیں ہمزہ قطعی والا قانون بھی جاری ہوا ہے کہ درمیان میں آنے کے باوجود ہمزہ حذف نہیں ہوا۔ وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ۔

## آغاز قوانین مثال

فائدہ:- مثال، اجوف، ناقص، لفیف، ان سب کا مشترک نام معتل ہے۔

تعلیل کی تعریف:- معتل کے قوانین کے ساتھ حرف علت میں کسی بھی قسم کی تبدیلی کو تعلیل یا اعلال کہتے ہیں یعنی مثال، اجوف، ناقص، ولفیف کے قوانین کی رو سے جب کسی حرف علت کو دوسرے حرف سے تبدیل کیا جائے یا حذف کیا جائے تو اس رد و بدل کو تعلیل کہتے ہیں اور کبھی مطلق رد و بدل، تغیر و تبدل پر بھی تعلیل کا اطلاق ہوتا ہے خواہ پتھیر و تبدیلی حرف علت میں ہو یا کسی اور حرف مثلاً ہمزہ یا متجانسین وغیرہ میں ہو۔

تعلیل:- عِدَّةٌ جَوْوَعْدَ يَعْدُ کا مصدر ہے یہ اصل میں وَعَدَ تھا واو پر کسرۃ نقل تھا اس کو مابعد (یعنی عین) کی طرف منتقل کر کے واو کو حذف کر دیا اور آخر میں اس واو کے عوض تائے متحرک ماقبل کے فتح کیساتھ لگا دی اور کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے اس تاء پر اعراب جاری کر دیا کیونکہ محل اعراب کلمہ کا آخری حرف ہوتا ہے لہذا عِدَّةٌ بن گیا۔

تنبیہ:- عِدَّةٌ میں تین طرح کی تبدیلیاں ہوئی ہیں (۱) واو کی حرکت مابعد کو دینا (۲) اس کو حذف کرنا (۳) آخر میں واو کے عوض تائے متحرک کر لانا۔ پہلی دونوں قسم کی تبدیلی ایک قانون سے ہوئی ہے اور تیسری تبدیلی ایک دوسرے قانون سے ہوئی ہے یہ دونوں قانون بالترتیب مابعد میں متصلاً مذکور ہیں۔

قانون:- ہر واو کے واقع شود مقابلہ فاء کلمہ مصدر سے کہ بروزن فِعْلٌ باشد بشرطیکہ مضارع معلومش نیز مُعْتَلٌّ باشد کسرہ اش را نقل کردہ بمابعد دادہ آں را حذف کردہ عوضش تائے متحرک در آخرش در آور دند و جَوْوَبًا بکلیہ راقامۃ

قانون: نمبر ۳۵:- عِدَّةٌ اور زِنَةٌ والا قانون

ہر وہ مصدر جو فِعْلٌ کے وزن پر ہو اور اس کے فاء کلمہ کی جگہ واو ہو اور مضارع معلوم میں یہ واو حذف ہو چکا ہو تو اس واو کی حرکت مابعد کو دیکر اس کو حذف کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثالیں جیسے عِدَّةٌ جَوَاصِلٌ میں وَعَدَ تھا اور زِنَةٌ جَوَاصِلٌ میں وَزَنَ تھا وَعَدَ وَزَنَ یہ دونوں مصدر ہیں اور

فعل کے وزن پر ہیں اور ان میں فاء کلمہ کی جگہ واؤ واقع ہے اور ان کے مضارع معلوم (یعنی یَعِدُ اور یَزِنُ) میں واؤ حذف ہو چکا ہے (کہ انکی اصل یَوْعِدُ اور یَوْزِنُ ہے) تو اس قانون کے مطابق رُوْعِدُ میں واؤ کا سرہ عین کو اور یَوْزِنُ میں زاء کو دیکر واؤ کو حذف کیا پھر بقانون اِقَامَةِ (جو آگے آ رہا ہے) واؤ محذوف کے عوض آخر میں تاء متحرکہ ماقبل کے فتح کے ساتھ لا کر اس پر اعراب جاری کر دیا۔

احترازی مثالیں :- (۱) وِزْرٌ اور وِثْرٌ یہ مصدر نہیں ہیں بلکہ ان دونوں نے اب اسم جامد کی حیثیت اختیار کر لی ہے اور معنی مصدری پر یہ کم ہی دلالت کرتے ہیں وِزْرٌ یَزِرُ کا مصدر یَزَرُ اور وِثْرٌ یِثِرُ کا مصدر یِثِرُ اور وِثْرٌ ہیں (۲) وَصَلَیْہُ فِعْلٌ کے وزن پر نہیں ہے (۳) عَلِمَ اس کے فاء کلمہ کی جگہ واؤ نہیں ہے (۴) رُوْجِلَ اس کے مضارع معلوم یَوْجِلُ میں واؤ محذوف نہیں ہے۔

فائدہ :- دوسرا کن جب جمع ہو جائیں تو اس کو التقائے ساکنین کہتے ہیں۔ التقائے ساکنین کی دو قسمیں ہیں

(۱) التقائے ساکنین تنوینی (۲) التقائے ساکنین غیر تنوینی۔

نمبر ۱ :- التقائے ساکنین تنوینی یہ ہوتا ہے کہ دوسرا کنوں میں سے کوئی ایک ساکن نون تنوین ہو جیسے هُدًی جو اصل میں هُدًی تھا قال باع والا قانون سے یاء الف سے تبدیل ہو گئی تو هُذَانِ بن گیا یہاں دوسرا کن جمع ہیں اور ان میں دوسرا ساکن نون تنوین ہے

نمبر ۲ :- التقائے ساکنین غیر تنوینی یہ ہوتا ہے کہ دونوں ساکنوں میں سے کوئی ساکن نون تنوین نہ ہو جیسے اِقَامَةٌ اور اِسْتِقَامَةٌ جو اصل میں اِقْوَامٌ اور اِسْتِقْوَامٌ تھے یُقَالُ یُیْبَاعُ والا قانون سے واؤ کی حرکت ماقبل کو دیکر واؤ کو الف سے بدل دیا تو دوسرا کن جمع ہو گئے یعنی دو الف اور ان میں سے کوئی ساکن نون تنوین نہیں ہے۔

قانون: در مصدر ہر حرفیکہ بجز التقائے تنوینی بیفتد، عوض تائے متحرکہ در آخرش در آرنند و جو بآ۔ مگر لُغَةٌ و مَائَةٌ شاذ اند

قانون نمبر ۳۶ :- عِدَّةٌ کا دوسرا قانون یا اِقَامَةٌ اور اِسْتِقَامَةٌ والا قانون

جب مصدر میں کوئی حرف التقائے ساکنین تنوینی کے علاوہ کسی اور وجہ سے حذف ہوا ہو تو اس کے عوض آخر میں تائے متحرکہ

لانا واجب ہے۔

اتفاقی مثال جیسے عِدَّةٌ اَوْ رِزْقَةٌ جو اصل میں رِعْدٌ اَوْ رِزْقٌ تھے یہ دونوں مصدر ہیں ان میں واؤ حذف ہوا بغیر التقائے ساکنین تنوینی کے تو اس قانون سے واو کے بدلے آخر میں تائے متحرک لے آئے۔  
اور اِقَامَةٌ اَوْ اِسْتِقَامَةٌ جو اصل میں اِقْوَامٌ اَوْ اِسْتِقْوَامٌ تھے ان میں بھی الف محذوف کے عوض آخر میں تائے متحرک لے آئے۔

احترازی مثالیں:۔ (۱) یَعِدُّ اَصْلٌ میں یَوْعِدُّ تھا واؤ حذف ہوا لیکن تاء متحرکہ آخر میں نہیں آئی اسلئے کہ یہ مصدر نہیں ہے۔  
(۲) لَهْدَى جو اصل میں هَدَى تھا یا الف سے تبدیل ہو کر التقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہو گئی لیکن آخر میں تائے متحرکہ نہیں آئی اسلئے کہ اس مصدر میں التقائے ساکنین تنوینی کی وجہ سے حرف حذف ہوا ہے۔

اعتراض:۔ لُغَةٌ اَوْ مِثْنَةٌ جو اصل میں لُغُوٌّ اَوْ مِثْنَانٌ تھے بقانون قَالَ بَاعَ وَاوَّ اور یا الف سے تبدیل ہوئے تَوَلَّغَانُ اور مِثْنَانُ بن گئے اب یہ التقائے ساکنین تنوینی ہے کیونکہ دوسرا ساکن نون تنوین ہے تو یہاں التقائے ساکنین تنوین کی وجہ سے الف حذف ہوا پھر بھی اس کے عوض آخر میں تاء متحرکہ آئی ہے یہ کیوں؟

جواب:۔ یہ دونوں مثالیں شاذ ہیں یہاں آخر میں تائے متحرکہ خلاف قانون آئی ہے

تعلیل:۔ مِيعَادٌ جو مصدر مِی اور اسم آلہ کا صیغہ ہے، اصل میں مِوَعَادٌ تھا واؤ ساکن مَظْهَرٌ ماقبل مکسور ہو کر واقع ہے اسکیاء سے بدل دیا تو مِيعَادٌ بن گیا۔

قانون: ہر واؤ ساکن مَظْهَرٌ غیر واقع مقابلہ فاء کلمہ باب اِفتِعال، ماقبلش مکسور، آں واورا بیا بدل کنند  
وجوباً بشرطیکہ باعث تحریکیش موجود نباشد

قانون نمبر ۳:۔ مِيعَادٌ اَوْ مِيزَانٌ والا قانون

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ جب واؤ ساکن ہو مَظْهَرٌ ہو (مدغم نہ ہو) ماقبل مکسور ہو، باب اِفتِعال کے فاء کلمہ کی جگہ نہ ہو اور اس پر حرکت آنے کا کوئی سبب موجود نہ ہو یعنی اس واو کے متحرک ہونے کا کوئی چانس نہ ہو۔

تو اس واؤ کیاء سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال جیسے: مِیْعَادٌ اور مِیْزَانٌ جو اصل میں مَوْعَدٌ اور مِوْزَانٌ تھے تمام شرائط موجود ہونے کی بناء پر واویاء سے بدل گیا۔

احترازی مثالیں (۱) عَوْضٌ اسمیں واو ساکن نہیں ہے (۲) اِجْلِیَّوَادٌ اسمیں واو مضطر نہیں ہے مدغم ہے (۳) مَوْجِبٌ یہاں واو ماقبل مکسور نہیں ہے (۴) اَوْتَقَدَ یہاں واو افتعال کی جگہ ہے (۵) اَوْزَّةٌ جو اصل میں اَوْزَزَتْ تھا اسمیں واو کے متحرک ہونے کا سبب موجود ہے وہ اس طرح کہ جب مضاعف کے قانون سے زاء اول کا زاء ثانی میں ادغام ہوگا تو زاء اول کی حرکت اس واو کی طرف منتقل ہوگی۔

تنبیہ: مِیْرَاثٌ، مِیْلَادٌ، مِیْثَاقٌ میں بھی مِیْعَادٌ والا قانون جاری ہوا ہے۔

تعلیل: وَعَدْتُ (فعل ماضی معلوم واحد مذکر حاضر) کی اصل وَعَدْتُ ہے دال ساکن کے بعد تائے متحرک واقع ہے تو قریب المنخرج ہونے کی وجہ سے دال کوتاہ سے تبدیل کرتا کوتاہ میں مدغم کیا تو وَعَدْتُ بن گیا۔

قانون: ہر دال ساکن کے مابعدش تائے متحرک غیر تائے افتعال باشد۔ آں راتا کردہ درتا ادغام می کنند و جوبا

### قانون نمبر ۸ وَعَدْتُ والا قانون

جب دال ساکن کے بعد تائے متحرک واقع ہوتا ہے افتعال کے علاوہ تو اس دال کوتاہ سے تبدیل کرتا کوتاہ میں مدغم کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال: جیسے وَعَدْتُ جو اصل میں وَعَدْتُ تھا۔

احترازی مثال: (۱) وَعَدْتُ اسمیں دال ساکن نہیں ہے (۲) اِدْتَنَعَمَ اسمیں دال کے بعد تائے افتعال ہے۔

قانون: ہر واو مضموم یا مکسور کہ واقع شود در اول کلمہ و مابعدش دیگر واو متحرک نہ باشد، یا مضموم کہ مقابلہ عین کلمہ باشد، ہمزہ میشود (جوازاً)

## قانون نمبر ۳۹۔ اَعِدَّ اور اِشْأَحْ والا قانون

قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ دو صورتوں میں واؤ کو ہمزہ سے تبدیل کرنا جائز ہے۔

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ جب واؤ کلمہ کی ابتداء میں مضموم یا مکسور ہو کر واقع ہو اور اس کے بعد کوئی اور متحرک واؤ نہ ہو

اتفاقی مثال جیسے اَعِدَّ جواصل میں وُعِدَّ تھا اور اِشْأَحْ جوہل میں وِشْأَحْ تھا۔

احترازی مثال (۱) وَعَدَ اکسیں واؤ مفتوح ہے (۲) وَوَعِدَ اکسیں واؤ کے بعد ایک اور متحرک واؤ موجود ہے۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ واؤ عین کلمہ کی جگہ مضموم ہو کر واقع ہو مشدد نہ ہو، اور مضارع میں نہ ہو۔

اتفاقی مثال جیسے قَوْلٌ جواصل میں قَوْلٌ تھا (قَالَ يَقُولُ سے فعل تعجب کا صیغہ ہے)

احترازی مثالیں (۱) دَلَّوْا یہاں واؤ عین کلمہ میں نہیں (۲) قَوْلٌ اکسیں واؤ مضموم نہیں (۳) تَقُولُ اکسیں واؤ مشدد ہے

(۴) يَقُولُ میہ مضارع ہے۔

تنبیہ:- اَحَدٌ جواصل میں وَحَدٌ تھا اکسیں واؤ کا ہمزہ سے بدل جانا شاذ ہے کیونکہ یہاں واؤ ابتداء کلمہ میں واقع ہے اور ابتداء

میں واقع ہونے کی صورت میں واؤ کا ہمزہ سے تبدیل ہونے کیلئے مضموم یا مکسور ہونا شرط ہے جبکہ یہاں واؤ مفتوح ہے۔

تعلیل:- یَعِدُّ اصل میں یَوْعِدُّ تھا واؤ حرف اتین مفتوحہ اور کسرہ کے درمیان واقع ہوا ثقیل ہونے کی وجہ سے اسکو حذف کیا

تو یَعِدُّ بن گیا۔

قانون: ہر باب مثال واوی بروزن مَنَعَ یَمْنَعُ یا کہ ماضی او نیافتہ شدہ باشد، یا مضارع

معلومش بروزن یَفْعَلُ باشد، در مضارع معلوم اوفاء کلمہ را حذف کنند و جو باواز باب فَعْلَ

یَفْعَلُ در دو باب وَسِعَ یَسْعُ، بَطِنُ یَطْنُ نیز۔

## قانون نمبر ۴۰۔ یَعِدُّ والا قانون

مثالی مجرد سے مثال واوی کے مضارع معلوم میں فاء کلمہ کو حذف کرنا واجب ہے جبکہ تین صورتوں میں سے کوئی ایک صورت ہو

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ وہ مضارع معلوم فتح یفتح کے باب سے ہو جیسے یَضَعُ اور یَهَبُ جواصل میں یَوْضَعُ اور

يُؤْذَعُ تھے

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ اس باب کی ماضی استعمال نہ ہو یا کم استعمال ہو جیسے يَذَرُ اور يَذَعُ جو اصل میں يُوْذَرُ اور يُوْذَعُ تھے انکی ماضی نہایت قلیل الاستعمال ہے۔

(۳) تیسری صورت یہ ہے کہ مضارع مکسور العین ہو جیسے يَعْدُوْرُ يَلِدُ جو اصل میں يُوْعِدُوْرُ اور يُوْلِدُ تھے۔

احترازی مثالیں (۱) يُوْجِبُ یہ ثلاثی مجرد نہیں ہے (۲) يَيْسِرُ یہ مثال داوی نہیں ہے (۳) يُوْعِدُ یہ مضارع معلوم نہیں ہے (۴) يُوْسَمُ یہ مذکورہ تین صورتوں میں سے نہیں ہے۔

تنبیہ: سَمِعَ يَسْمَعُ کے دو باب وَسِعَ يَسْعُ اور وَطِئَ يَطِيْءُ جو اصل میں وَسِعَ يُوْسَعُ اور وَطِئَ يُوْطِيْءُ تھے ان میں فاء کلمہ خلاف قانون حذف ہوا ہے کیونکہ یہاں اس قانون کی مذکورہ بالا تین صورتوں میں سے کوئی صورت نہیں پائی جاتی۔

تعلیل: اَوَاعِدُ جو جمع مؤنث مکسر اسم فاعل کا صیغہ ہے ضَوَارِبُ کی طرح یہ اصل میں وَوَاعِدُ تھا کلمہ کی ابتداء میں دو متحرک واؤ ایک ساتھ جمع ہوئے تو واؤ اول کو ہمزہ سے تبدیل کیا۔

قانون: دو واؤ متحرک کہ جمع شوند در اول کلمہ، واؤ اولی را بہ ہمزہ بدل کنند و جو با

قانون نمبر ۴۱۔ اَوَاعِدُ اور اُوْیَعِدُ والا قانون

جب کلمہ کی ابتداء میں دو متحرک واؤ ایک ساتھ جمع ہو جائیں تو پہلے واؤ کو ہمزہ سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال جیسے اَوَاعِدُ اور اُوْیَعِدُ جو اصل میں وَوَاعِدُ اور وُوْیَعِدُ تھے۔

احترازی مثالیں (۱) وُوْرَى اسمیں دونوں واؤ متحرک نہیں ہیں (۲) قَوَوُ یہاں دونوں واؤ ابتداء میں نہیں ہیں

(۳) وُسُوْسَ اسمیں دونوں واؤ ایک ساتھ نہیں ہیں

قانون: ہر باب مثال واوی از باب عَلِمَ يَعْلَمُ کہ غیر محذوف الفاء باشد، در مضارع معلوم او

سوائے اصل سے وَجْه خواندن جائز اند، چنانچہ رِيُوْجَلُ، يَاجَلُ، يَنْجَلُ، يَنْجَلُ

خواندن جائز است



## قانون نمبر ۴۲، یَا جَلُّ وَالَا قانون

سَمِعَ یَسْمَعُ سے مثال واوی کے مضارع معلوم کو اصل کے علاوہ تین طریقوں سے پڑھنا جائز ہے جبکہ محذوف الفاء باب نہ ہو (یعنی وَسِعَ یَسْعُ اور وَطِئَ یَطِئُ نہ ہو) وہ تین طریقے یہ ہیں (۱) واو کو الف سے تبدیل کرنا (۲) واو کو یاء سے تبدیل کرنا (۳) واو کو یاء سے تبدیل کرنا اور ماقبل کو کسرہ دینا۔

جیسے یُوَجِّلُ مَکِیْمَ یَا جَلُّ یَجِلُّ اور یُجِلُّ پڑھنا جائز ہے۔

احترازی مثالیں (۱) یُوَسِّمُ یہ سَمِعَ یَسْمَعُ کا باب نہیں ہے (۲) یُوَجِّلُ یہ مضارع معلوم نہیں ہے (۳) یَسْعُ اور یَطِئُ یہ محذوف الفاء باب ہیں۔

فائدہ:- جو اسم اَفْعَلُ کے وزن پر ہو اسکی تین قسمیں ہیں۔

(۱) اَفْعَلُ ای (۲) اَفْعَلُ تَفْضِیلِ (۳) اَفْعَلُ صِفَتِ۔

(۱) اَفْعَلُ ای وہ اسم ہوتا ہے جو اَفْعَلُ کے وزن پر ہو اور کسی کا نام ہو جیسے اَحْمَدُ، اَنْوَرُ

(۲) اَفْعَلُ تَفْضِیلِ وہ اسم ہوتا ہے جو اَفْعَلُ کے وزن پر اور اسم تَفْضِیلِ کا صیغہ ہو یعنی اسمیں معنی مصدری زیادتی کے ساتھ پایا

جاتا ہو جیسے اَضْرَبُ (زیادہ مارنے والا)

(۳) اَفْعَلُ صِفَتِ وہ اسم ہوتا ہے جو اَفْعَلُ کے وزن پر ہو اور صرف ایسی ذات پر دلالت کریں جو کسی صفت کے ساتھ متصف ہو

اسمیں اسم تَفْضِیلِ والا معنی یعنی زیادت کا اعتبار نہیں ہوتا جیسے اَبْیَضُ (سفید شے) اَحْمَرُ (سرخ چیز)

اسی طرح جو اسم فُعْلٰی کے وزن پر ہو اسکی بھی تین قسمیں ہیں۔

(۱) فُعْلٰی ای جیسے طُوبٰی (درخت کا نام) (۲) فُعْلٰی تَفْضِیلِ جیسے ضَرْبٰی (زیادہ مارنے والی)

(۳) فُعْلٰی صِفَتِ جیسے حُیْکٰی (ناز و نخرے سے چلنے والی عورت)

جو اسم فَعْلَاءِ کے وزن پر ہو اسکی دو قسمیں ہیں (۱) فَعْلَاءِ ای جیسے صَحْبَاءُ (بیابان)

(۲) فَعْلَاءِ صِفَتِ جیسے حَمْرَاءُ (سرخ عورت)

تعلیل:- یُوَسِّرُ مضارع مجہول اصل میں یُسِّرُ تھا یا ماکن مظہر ہے اور ماقبل اسکا مضموم ہے تو اسکو واؤ سے تبدیل کیا

قانون: ہر یائے ساکن مظہر غیر واقع مقابلہ فاء کلمہ باب افتعال ماقبلش مضموم۔ آں را باوا بدل کنند و جو با بشرطیکہ در جمع اَفْعَلٌ و فَعْلَاءٌ صفتی، و فَعْلٰی صفتی نباشد و در اسم مفعول ثلاثی مجرد اجوف یائی نباشد اگر باشد ضمہ ماقبلش را بکسرہ بدل کنند و جو با

قانون نمبر ۴۳: یُؤَسِّرُ والا قانون

اس قانون کی دو صورتیں ہیں

- (۱) پہلی صورت یہ ہے کہ یاء کو واؤ سے تبدیل کرنا واجب ہے جبکہ یہ سات شرطیں موجود ہوں۔
- (۱) یاء ساکن ہو۔
- (۲) احترازی مثال جیسے مَبِيعٌ آئیں یاء ساکن نہیں ہے
- (۲) مظہر ہوند غم نہ ہو۔
- (۳) احترازی مثال جیسے مَبِيعٌ آئیں یاء مدغم ہے
- (۳) ماقبل مضموم ہو، احترازی مثال جیسے مَبِيعٌ یہاں ماقبل مضموم نہیں ہے
- (۴) باب افتعال کے فاء کلمہ کی جگہ نہ ہو۔
- (۴) احترازی مثال جیسے اُتْسِرُ بروزن اُتْسِرُ آئیں یاء فاء اِفْتَعَال کی جگہ

ہے

- (۵) فَعْلٰی صفتی میں نہ ہو جیسے حُبْكِي
- (۶) اَفْعَلٌ صفتی اور فَعْلَاءٌ صفتی کی جمع میں نہ ہو جیسے بُيُضٌ یہ اَبْيَضٌ اور بَيْضَاءٌ کی جمع ہے اور اَبْيَضٌ اَفْعَلٌ صفتی ہے اور بَيْضَاءٌ فَعْلَاءٌ صفتی ہے
- (۷) یہ یاء ثلاثی مجرد اجوف یائی کے اسم مفعول میں نہ ہو جیسے مَبِيعٌ جو اصل میں مَبْيُوعٌ تھا (اسکی پوری تعلیل گے آرہی ہے)
- اتفاقی مثال جیسے یُؤَسِّرُ جو اصل میں یُؤَسِّرُ تھا تمام شرائط موجود ہونے کی وجہ سے یاء واؤ سے تبدیل ہوگئی

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ تین حالتوں میں یاء سے پہلے ضمہ کو کسرہ سے تبدیل کرنا واجب ہے

- (۱) وہ یاء فَعْلٰی صفتی میں ہو جیسے حُبْكِي جو اصل میں حُبْكِي تھا جو فَعْلٰی صفتی ہے
- (۲) وہ یاء اَفْعَلٌ صفتی اور فَعْلَاءٌ صفتی کی جمع میں ہو جیسے بُيُضٌ اصل میں بُيُضٌ تھا یہ اَبْيَضٌ بروزن اَفْعَلٌ اور بَيْضَاءٌ بروزن فَعْلَاءٌ کی جمع ہے اور یہ دونوں صفت کے صیغے ہیں اَبْيَضٌ اَفْعَلٌ صفتی ہے اور بَيْضَاءٌ فَعْلَاءٌ صفتی

ہے

(۳) ثلاثی مجرد اجوف یائی کے اسم مفعول میں ہو جیسے مَبِیْعٌ جو اصل میں مَبِیْعٌ تھا یہ اسم مفعول کا صیغہ ہے بالکل اصل مَبِیْعٌ ہے (مَضْرُوبٌ کی طرح) اجوف کے یَقُولُ، یَبِیْعُ والا قانون سے (جو آگے آ رہا ہے) یاء کا ضمہ باء کو دیا تو مَبِیْعٌ بن گیا پھر اسی قانون کی اس دوسری صورت سے یاء کے ماقبل والے ضمہ کو کسرہ سے تبدیل کیا تو مَبِیْعٌ ہوا۔  
التقاء ساکنین کی وجہ سے یاء حذف ہو گئی تو مَبِیْعٌ ہوا۔ بقانون مَبِیْعٌ واویاء سے بدل گیا تو مَبِیْعٌ ہوا۔  
(تمت قوانین المثال) —

## مثال کے ابواب

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد، مثال واوی از باب ضَرَبَ یَضْرِبُ چوں التَّوَعَّدُ، وَالتَّعْدَةُ،  
وَالْمِيعَادُ (بمعنی وعدہ کرنا)

وَعَدَ يَعِدُ وَعْدًا وَعِدَّةً وَمِيعَادًا فَهُوَ وَاِعْدٌ وَوَعِدَ يُوْعِدُ وَعْدًا وَعِدَّةً وَمِيعَادًا فَذَاكَ مَوْعُودٌ  
لَمْ يَعِدْ لَمْ يُوْعَدْ لَا يَعِدُ لَا يُوْعَدُ لَنْ يَعِدَ لَنْ يُوْعَدَ الْأَمْرُ مِنْهُ عِدٌ لِيُوْعَدَ لِيَعِدَ لِيُوْعَدَ  
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَعِدْ لَا تُوْعَدُ لَا يُعِدْ لَا يُوْعَدُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَوْعِدٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مِيعَدٌ وَمِيعَدَةٌ  
مِيعَادٌ وَافْعَلِ التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَوْعَدُ وَالْمَوْثِقُ مِنْهُ وَعْدَى وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَوْعَدَهُ  
وَأَوْعِدْ بِهِ وَوَعْدٌ

فعل ماضی معلوم: وَعَدَ، وَعَدَا، وَعَدُوا، وَعَدْتَ، وَعَدْتَا، وَعَدَنْ، وَعَدْتِ، وَعَدْتُمَا وَعَدْتُمْ  
وَعَدْتِ الْخ

تعلیمات:۔ (یعنی اجراء قوانین) ماضی معلوم کی اس گردان میں واحد مذکر مخاطب کے صیغہ سے لیکر واحد متکلم کے صیغہ تک  
ان سات صیغوں میں وَعَدْتِ وَالْخ والا قانون جاری ہوا ہے اسی طرح ماضی مجہول میں بھی۔

فعل ماضی مجہول کے تمام صیغوں میں اَعَدَ اور اِشَارَ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق واو کو ہمزہ سے تبدیل کرنا جائز ہے  
لِذَا أَوْعِدَ، وَوَعِدَا، وَوَعِدُوا الْخ کو اَعِدَ، اَعِدَا، اَعِدُوا الْخ پڑھنا جائز ہے۔ اسم تفصیل مَوْثِقُ کے تمام صیغوں میں بھی یہی  
قانون جاری ہو سکتا ہے۔

تعلیلات :- اس گردان کے پہلے چار صیغوں میں صرف اسم فاعل والا قانون جاری ہوا ہے اس کے بعد وُتَّخَذَ سے وُعُوذُ تک ان سات صیغوں میں بقانون ۳۹ یعنی اُعِدَّ اور اِشْأَحْ والا قانون سے واو کو ہمزہ سے تبدیل کر کے یوں پڑھنا جائز ہے اُتَّخَذَ، اُعِدَّ، اُعِدَّ الخ

اَوَاعِدٌ - یہ صیغہ اسم فاعل میں بھی آتا ہے اور اسم تفضیل مذکر میں بھی، اگر یہ اسم فاعل کا صیغہ ہو تو اس کا مفرد وَاَعِدَ ہے  
ضَمَّوْا رَبُّ وَالْاَقَانُون سے وَاَعِدَ میں الف مدہ زائدہ کو او مفتوحہ سے تبدیل کیا اور آخر سے تائے واحدہ اور تنوین کو حذف  
کیا تو وَاَعِدَ بن گیا پھر اَوَاعِدُ اَوْيُعِدُ وَالْاَقَانُون سے واو اول کو ہمزہ سے تبدیل کیا تو اَوَاعِدُ بن گیا  
اور اگر اَوَاعِدُ اسم تفضیل کا صیغہ ہو تو اس کا مفرد اَوْعِدُ ہے جمع اقصیٰ بنانے کے طریقہ کے مطابق اَوَاعِدُ بنا ہے اَضَارِبُ  
کی طرح اسمیں کوئی تعلیل نہیں ہوئی۔

اُوَيْعِدَ ۞ واحد مؤنث مضارع صيغة ۞ وَاِئْتَدَ ۞ سے بنا ہے۔ آئیں بھی اَوَّلًا ضَوَارِبُ والا قانون جاری ہوا کہ الف مدہ زائدہ کو او مفتوحہ سے بدل دیا اور تصغیر کے قاعدہ کے مطابق حرف اول کو ضمہ دیا۔ تیسری جگہ پر یائے ساکنہ علامت تصغیر لگا دی تو وُ وُئِعِدَ ۞ بنا۔ پھر اَوَاِئْتَدَ والا قانون سے اُوَيْعِدَ ۞ بن گیا۔

اسم مفعول: مَوْعُودٌ، مَوْعُودَانِ، مَوْعُودُونَ، مَوْعُودَةٌ، مَوْعُودَتَانِ، مَوْعُودَاتٌ، مَوْاعِيدٌ، مَوْاعِيدٌ، مَوْاعِيدٌ.

تعلیمات :- ابتدائی چھ صیغے اپنی اصلی حالت پر ہیں ان میں کوئی تغلیل نہیں ہوئی سوائے اس کے کہ ان میں اسم مفعول والا قانون جاری ہوا ہے اور مَوْعُودَاتٌ میں صَّرَبْنَ کا پہلا قانون بھی جاری ہوا ہے کہ اسکی اصل مَوْعُودَاتُتٌ ہے ایک تاء حذف ہوئی۔

مَوَاعِيِدُ : یہ اصل میں مَوَاعِيِدُ تھا وہ اس طرح کہ یہ مَوْعُودُ سے بنا ہے جمع اقصى بنانے کے طریقہ کے مطابق دو سرے حرف کو فتح دیا (کہ حرف اول پہلے سے مفتوح ہے) تیسری جگہ پر الف علامت جمع اقصى لے آئے اس کے بعد مفرد مکمر میں تین حرف باقی تھے پہلے کو کسرہ دیا تو مَوَاعِيِدُ بن گیا قانون مِيعَادُ واویاء سے تبدیل ہوا اور تینوں غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہوئی تو مَوَاعِيِدُ بن گیا۔

مَوِيعِيْدٌ، مَوِيعِيْدَةٌ اصل میں مَوِيعِيْدُ، مَوِيعِيْدَةٌ تھے مِيعَادُ والا قانون جاری ہوا۔  
فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید و نون تاکید ثقیلہ :- لَيَعِدَنَّ، لَيَعِدَانِ، لَيَعِدُنَّ، لَتَعِدَنَّ، لَتَعِدَانِ، لَتَعِدُنَنَّ، لَتَعِدَنَّ، لَتَعِدَانِ، لَتَعِدُنَنَّ، لَتَعِدُنَنَّ، لَتَعِدُنَنَّ، لَتَعِدُنَنَّ، لَتَعِدُنَنَّ۔  
مجهول :- لَيُوْعِدَنَّ، لَيُوْعِدَانِ الخ

معروف کی ہر گردان میں يَعِدُ والا قانون جاری ہوتا ہے خواہ فعل جمد معروف ہو یا فعل نفی معروف، امر غائب معروف ہو یا نہی معروف۔

امر حاضر معروف :- عِدْ، عِدَا، عِدُوا، عِدِي، عِدَا، عِدْنِ۔

عِدْ تَعِدْ سے بنا ہے عِدَا۔ تَعِدَانِ سے، اسی طرح باقی صیغے سمجھ لیں ان میں امر حاضر والا قانون جاری ہوا ہے (تیسری صورت)

اسم آلہ صغری :- مِيعَدٌ، مِيعَدَانِ، مَوَاعِدُ، مَوِيعِيْدُ، اسم آلہ وسطی مِيعَدَةٌ، مِيعَدَتَانِ، مَوَاعِدُ مَوِيعِيْدَةٌ، اسم آلہ کبری مِيعَادٌ، مِيعَادَانِ، مَوَاعِيِدُ، مَوِيعِيْدُ۔ تینوں اسم آلہ کے پہلے دونوں صیغوں میں مِيعَادُ والا قانون جاری ہوا ہے اور مَوَاعِيِدُ، مَوِيعِيْدُ میں مَضَارِيْبُ، ضُورِبُ والا قانون جاری ہوا ہے وہ اس طرح کہ یہ دونوں صیغے مِيعَادُ مفرد سے بنے ہیں جو اصل میں مَوْعَادُ تھا اس سے مَوَاعِيِدُ کو اس طرح بنایا کہ جمع اقصى بنانے کے طریقہ کے مطابق پہلے دونوں حرفوں کو فتح دیکر تیسری جگہ پر الف جمع لے آئے اس کے بعد مفرد مکمر میں تین

اور مَوِیْعَیْدٌ: کو مَوْعِدَہ سے اس طرح بنایا کہ حسب قاعدہ تصغیر حرف اول کو ضمہ دوسرے کو فتح دیکر تیسری جگہ پر یاء ساکنہ علامت تصغیر لگادی اس کے بعد مفرد مکمل میں تین حرف باقی تھے ان میں سے پہلے کو کسرہ دیا تو الف ماقبل مکسور ہونے کی بناء پر یاء بدل گیا

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجر و مثال واوی از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چوں اَلْوَجْهَ لُ (بمعنی دُرنا)

## تصاریف: وَجِلْ يُوْجَلْ

سوال: فَعُول کا وزن تو اس گردان کے باقی صیغوں میں بھی موجود ہے مثلاً وَجِلْتُ الخ یہاں عَلِمَ شَهِدَ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا۔

جواب: اگرچہ وزن موجود ہے لیکن ان میں لام کلمہ پہلے سے ساکن ہے اگر اس قانون سے عین کلمہ کو بھی ساکن کر دیا جائے تو انتقاء ساکنین لازم آئے گا جو درست نہیں ہے اسلئے باقی صیغوں میں یہ قانون جاری نہیں ہوتا۔

ماضی مجہول کے تمام صیغوں میں اَعَدَّ اور اِشَّاحٌ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق واو کو ہمزہ سے تبدیل کرنا جائز ہے اس باب کے مضارع معلوم میں فاعل کلمہ (یعنی واو) یَعِدُّ والا قانون سے حذف نہیں ہوتا کیونکہ یَعِدُّ والا قانون فَتَحَ یَفْتَحُ میں جاری ہوتا ہے یا قلیل الاستعمال ماضی والا باب میں یا مضارع مفسور العین میں جبکہ یہاں ان تین صورتوں میں سے کوئی صورت نہیں البتہ مضارع معلوم کو یَا جَلَّ والا قانون کی بناء پر تین طریقوں سے پڑھنا جائز ہے (۱) یَا جَلَّ، یَا جَلَّانَ، یَا جَلُّونَ، تَا جَلَّ، تَا جَلَّانَ، یَا جَلُّنَ، تَا جَلَّ الخ (۲) یَیْجَلَّ، یَیْجَلَّانَ، یَیْجَلُّونَ الخ (۳) یَیْجَلَّ، یَیْجَلَّانَ، یَیْجَلُّونَ، تَیْجَلَّ، تَیْجَلَّانَ الخ۔

اسم فاعل کی گردان اور تعلیلات وَاَعِدَّ، وَاَعِدَّانَ الخ۔ اسم فاعل کی طرح ہیں، اسم ظرف، اسم آلہ، اسم تفضیل کی گردانیں بھی وَعَدَّ یَعِدُّ کی گردانوں کی طرح ہیں۔

امر حاضر معروف :- اِیْجَلَّ، اِیْجَلَّانَ، اِیْجَلُّوا، اِیْجَلُّوا، اِیْجَلُّنَ، اِیْجَلُّنَ۔ اسمیں امر حاضر والا قانون کے علاوہ مِیْعَادٌ والا قانون جاری ہوا ہے اصل گردان یوں تھی اِوْجَلَّ، اِوْجَلَّانَ، اِوْجَلُّوا الخ۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی از باب فَتَحَ یَفْتَحُ چوں اَلْوَضْعُ (رکھنا)

وَضَعَ یَضَعُ وَضَعًا فَهُوَ وَاضِعٌ وَوَضَعَ یُوضِعُ وَضَعًا فَذَٰلِكَ مَوْضُوعٌ لَمْ یَضَعْ لَمْ یُوضَعْ لَا یَضَعُ لَا یُوضِعُ لَنْ یَضَعَ لَنْ یُوضَعَ اَلْاَمْرُ مِنْهُ ضَعُ، لِتُوضَعَ، لِیَضَعَ، لِیُوضَعَ وَالنَّهْی عَنْهُ لَا تُضَعُ لَا تُوضَعُ، لَا یَضَعُ، لَا یُوضَعُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَوْضِعٌ، وَالْاَلَّةُ مِنْهُ مِیْضَعٌ، وَمِیْضَعَةٌ وَمِیْضَاعٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِیْلِ مِنْهُ اَوْضَعُ، وَالْمَوْنُثُ مِنْهُ وَضَعِی، وَاَفْعَلُ التَّعْجِبِ مِنْهُ مَا اَوْضَعَهُ وَاَوْضِعْ بِهِ وَوَضِعْ۔

تصریفات و تعلیلات :- ماضی مجہول میں اَعَدَّ و اِشَّاحٌ والا قانون جاری ہوتا ہے واو ہمزہ سے تبدیل ہوگا۔

فعل مضارع معروف: یَضَعُ، یَضَعَانِ یَضَعُونَ تَضَعُ، تَضَعَانِ، یَضَعْنَ، تَضَعْنَ، تَضَعْنَ الخ۔

ان تمام صیغوں میں یعد والا قانون سے واو حذف ہوا ہے اسی طرح ہر معروف کی گردان میں ہوا ہے

اسم فاعل :- وَاَضِعُ، وَاَضِعَانِ، وَاَضِعُونَ، وَضَعَةٌ، وَضَاعٌ، وَضَعٌ، وَضَعٌ، وَضَعَاءُ،

وَضَعَانٌ، وَضَاعٌ، وَضُوعٌ، أَوْضَاعٌ، وَاضِعَةٌ، وَاضِعَتَانِ، وَاضِعَاتٌ، أَوْضِعُ، وَأُضِعُّ، وَضَعْتُ، وَأُضِيعُ، أَوْضِيعُ۔ ہر صیغہ کی تعلیل و اَعْدَانِ الخ کی طرح ہے

اسم مفعول: مَوْضُوعٌ، مَوْضُوعَانِ، مَوْضُوعُونَ، مَوْضُوعَةٌ، مَوْضُوعَتَانِ، مَوْضُوعَاتٌ، مَوَاضِيعٌ، مَوِضِيعٌ، مَوِضِيعَةٌ۔

آخری تین صیغوں کی تعلیمات، مَوَاعِيدُ، مَوِيعِيدُ، مَوِيعِيدَةٌ کی طرح ہیں۔

امر حاضر معروف: ضَعَّ، ضَعَا، ضَعُّوا، ضَعِي، ضَعَا، ضَعْنُ، اے میں امر حاضر والا قانون کی تیسری صورت جاری ہوئی ہے۔

تمام گردانیں اور ان میں جاری ہونے والے قوانین کی نشاندہی ضروری ہے۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی از باب حَسِبَ يَحْسِبُ چوں اَلْوَرْمُ (سو جتا)

وَرِمَ يَرِمُ وَرْمًا فَهُوَ وَارِمٌ وَوَرِمَ يُوَرِّمُ وَرْمًا فَذَاكَ مَوْرُومٌ لَمْ يَرِمْ لَمْ يُوَرِّمْ لَا يَرِمُ، لَا يُوَرِّمُ لَنْ يَرِمَ، لَنْ يُوَرِّمَ الْأَمْرُ مِنْهُ رِمٌ، لَتُوَرِّمَ، لَيَرِمَ، لَيُوَرِّمُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَرِمُ، لَا تُوَرِّمُ، لَا يَرِمُ، لَا يُوَرِّمُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَوْرِمٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَيِّرِمٌ وَمَيِّرِمَةٌ وَمَيِّرَامٌ وَافْعَلِ التَّقْضِيلُ مِنْهُ أَوْرِمٌ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ وَرْمِيٌّ وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَوْرَمَهُ وَأَوْرِمُ بِهِ وَوَرِّمُ۔

تعلیمات و تصریفات: فعل ماضی معروف کے پہلے پانچ صیغوں میں عَلِمَ اور شَهِدَ والا قانون کی دوسری صورت جاری ہو سکتی ہے اور ماضی مجہول کے تمام صیغوں میں اَعْدَ اور اَشَاحَ والا قانون جاری ہوگا۔ مضارع معلوم میں يَعِدُ والا قانون جاری ہوگا۔

امر حاضر معروف: رِمَ، رِمَا، رِمُوا، رِمِي، رِمَا، رِمْنُ،

مؤكد بنون تاکید ثقیلہ: رِمَنَّ، رِمَانٌ، رِمْنٌ، رِمْنٌ، رِمْنٌ، رِمَانٌ، رِمْنَانِ۔

اس آخری صیغہ میں اَصْرَبُ ثَبَاتٌ والا قانون جاری ہوا ہے۔

اسم ظرف: مَوْرِمٌ، مَوْرِمَانِ مَوَارِمٌ مَوِيرِمٌ۔

اسم آلہ صغری: مَيِّرِمٌ، مَيِّرِمَانِ، مَوَارِمٌ، مَوِيرِمٌ۔



اسم آلہ کے پہلے دونوں صیغوں میں **مِیْعَادٌ** والا قانون جاری ہوا ہے، اسی طرح باقی گردانیں اور انکی تعلیلات سمجھ لیں،  
باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی از باب **شَرُفَ یَشْرِفُ** چوں **الْوَسَامَةُ** خوبصورت ہونا  
== (اور **الْوَسْمُ** مصدر کا معنی ہے داغ لگانا لیکن یہ **ضَرَبَ یَضْرِبُ** سے ہے) ==

**وَسْمٌ یَّوْسُمُ** وَ **وَسَامَةٌ** فَهُوَ **وَسِیمٌ** لَمْ **یُؤْسَمْ** لَا **یُؤْسَمُ** لَنْ **یُؤْسَمَ**، الامر منه **أُؤْسِمُ**، **لِیُؤْسَمَ**،  
والنهی عنه لَا **تُؤْسَمُ** لَا **یُؤْسَمُ**، الظرف منه **مُؤْسِمٌ** و الالة منه **مِیسَمٌ** و **مِیسَمَةٌ** و **مِیسَامٌ**  
و افعل التفضیل منه **أَوْسَمُ** و المؤنث منه **وَسْمِی** و فعل التعجب منه مَا **أَوْسَمَهُ** و **أَوْسَمَ**  
بِهِ و **وَسْمٌ**،

یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے اسلئے اس سے مجہول اور اسم مفعول کی گردان نہیں آتی اور اسم فاعل کی جگہ اس سے صفت مشبہ آتی  
ہے اس کے فعل مضارع معلوم میں **یَعِدُ** والا قانون جاری نہیں ہوتا کیونکہ اس قانون کی تین صورتوں میں سے یہاں کوئی  
صورت نہیں پائی جاتی،

صفت مشبہ: **وَسِیمٌ** و **سِیمَکَیْن**، و **سِیمُوْنَ**، و **وَسَمَاءٌ**، و **وَسْمَانٌ**، و **وَسْمَانٌ**، و **وَسَامٌ**، و **وَسُومٌ**، و **وَسْمٌ**  
**أَوْسَامٌ**، **أَوْسِمَاءٌ**، **أَوْسِیمَةٌ**، و **سِیمَةٌ**، و **سِیمَتَانِ**، و **سِیمَاکَیْن**، و **وَسَائِمٌ**، و **وَسِیمٌ**، و **وَسِیمَةٌ**۔  
جمع مذکر مکر کے پہلے چھ صیغوں میں **أَعَدَّ**، **أَشَاحَ** والا قانون جاری ہو سکتا ہے اسی طرح **وَسِیمٌ** و **وَسِیمَةٌ** میں بھی  
اور **وَسْمٌ** کو عَلِمَ شَهِدَ والا قانون کی تیسری صورت کی رو سے **وَسْمٌ** پڑھنا جائز ہے۔ و **وَسَائِمٌ** اصل میں **وَسَائِمٌ** تھا  
**نَشَرَ** اَنْفَ والا قانون جاری ہوا ہے۔

امر حاضر معروف: **أُؤْسَمُ**، **أُؤْسَمَا**، **أُؤْسَمُوا**، **أُؤْسِمِی**، **أُؤْسَمَا**، **أُؤْسَمَنَّ**۔  
اے میں امر حاضر والا قانون جاری ہوا ہے۔ آخر تک تمام گردانیں کر لیجئے۔ **نَصَرَ** یَنْصُرُ سے مثال واوی کا استعمال قلیل ہے اسلئے  
مصنف نے پانچ ابواب ذکر کئے ہیں۔

## ابواب مثال واوی از غیر ثلاثی مجرد

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال واوی از باب **أَفْعَالٌ** چوں **أَلَا یَجَابِی** (لازم کرنا)  
**أَوْجَبَ یُوجِبُ** اِیْجَاباً فَهُوَ **مُوجِبٌ** و **أَوْجَبَ یُوجِبُ** اِیْجَاباً فَذَاکَ **مُوجِبٌ** لَمْ **یُوجِبْ** لَمْ

يُوجِبُ، لَا يُوجِبُ لَا يُوجِبُ لَنْ يُوجِبَ لَنْ يُوجِبَ الْأَمْرُ مِنْهُ أَوْجِبُ لَتُوجِبُ لِيُوجِبُ  
لِيُوجِبُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُوجِبُ لَا تُوجِبُ لَا يُوجِبُ لَا يُوجِبُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُوجِبٌ  
مُوجِبَانِ مُوجِبَاتٌ

الْإِيجَابُ اصل میں الْاَوْجَابُ تھا مِيعَادُ وَالْاَقَانُونِ کی رو سے واڈیاء سے بدل گیا۔ باقی گروانیں صحیح کی طرح ہیں ان میں مثال کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال واوی از باب تَفْعِيلِ چوں التَّوَجُّدُ (یکتا جانا)

وَحَدَّ يُوَحِّدُ تَوْحِيدًا فَهُوَ مُوَحِّدٌ وَوَحَّدَ يُوَحِّدُ تَوْحِيدًا أَفْذَاكَ مُوَحِّدٌ لَمْ يُوَحِّدْ لَمْ يُوَحِّدْ لَا يُوَحِّدُ  
لَا يُوَحِّدُ لَنْ يُوَحِّدَ لَنْ يُوَحِّدَ الْأَمْرُ مِنْهُ وَحَّدَ لَتُوَحِّدْ لِيُوَحِّدْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُوَحِّدُ لَا  
تُوَحِّدُ لَا يُوَحِّدُ لَا يُوَحِّدُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُوَحِّدٌ مُوَحِّدَانِ مُوَحِّدَاتٌ

اسکی بھی تمام گروانیں صحیح کی طرح ہیں صرف ماضی مجہول میں اَعَدَّ وَإِشَاحُ وَالْاَقَانُونِ جاری ہو سکتا ہے۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال واوی از باب مُفَاعَلَةٍ چوں الْمُوَاطَبَةُ

(ہیشکی کرنا، مداومت کرنا)

وَاطَبَ يُوَاطِبُ مُوَاطَبَةً فَهُوَ مُوَاطِبٌ وَوُاطِبَ يُوَاطِبُ مُوَاطَبَةً أَفْذَاكَ مُوَاطِبٌ لَمْ  
يُوَاطِبْ لَمْ يُوَاطِبْ لَا يُوَاطِبُ لَا يُوَاطِبُ لَنْ يُوَاطِبَ لَنْ يُوَاطِبَ الْأَمْرُ مِنْهُ وَاطِبٌ  
لَتُوَاطِبْ لِيُوَاطِبْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُوَاطِبْ لَا تُوَاطِبْ لَا يُوَاطِبُ لَا يُوَاطِبُ  
الظَّرْفُ مِنْهُ مُوَاطِبٌ مُوَاطِبَانِ مُوَاطِبَاتٌ

اس باب میں بھی مثال کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا سوائے ماضی مجہول کے کہ اس میں اَعَدَّ وَإِشَاحُ وَالْاَقَانُونِ جاری ہو سکتا

ہے

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال واوی از باب تَفْعَلِ چوں التَّوَحُّدُ (یکتا ہونا)

تَوَحَّدَ يَتَوَحَّدُ تَوْحَدًا فَهُوَ مُتَوَحِّدٌ وَتَوَحَّدَ يَتَوَحَّدُ تَوْحَدًا أَفْذَاكَ مُتَوَحِّدٌ لَمْ يَتَوَحَّدْ لَمْ يَتَوَحَّدْ لَا يَتَوَحَّدُ  
لَا يَتَوَحَّدُ لَنْ يَتَوَحَّدَ لَنْ يَتَوَحَّدَ الْأَمْرُ مِنْهُ تَوَحَّدَ لَتَتَوَحَّدْ لِيَتَوَحَّدْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا يَتَوَحَّدُ لَا يَتَوَحَّدُ

عنه لَا تَتَوَحَّدُ لَا تَتَوَحَّدُ لَا يَتَوَحَّدُ الظرف منه مُتَوَحَّدٌ مُتَوَحَّدَانِ مُتَوَحَّدَاتٌ.  
تصريفات و تعلیلات فعل ماضی معلوم: تَوَحَّدَ، تَوَحَّدَا، تَوَحَّدُوا، تَوَحَّدْتُ، تَوَحَّدْتَا، تَوَحَّدْنَا،  
تَوَحَّدْتُمْ الخ

اس باب کے ہر ایک صیغہ میں اِتَّفَقَ، اِتَّفَقَا، اِتَّفَقُوا، اِتَّفَقْتُ، اِتَّفَقْتَا، اِتَّفَقْنَا، اِتَّفَقْتُمْ سے  
تبدیل کرتا، کو تاء میں مدغم کرنا جائز ہے فعل ماضی میں اس قانون کے جاری ہونے کے وقت ہمزہ وصلی کی ضرورت پڑیگی جبکہ  
باقی گردانوں میں ہمزہ وصلی لانے کی ضرورت نہیں ہوگی۔ قانون جاری کرنے کے بعد ماضی معلوم کی گردان یوں ہوگی اِتَّفَعْتُ، اِتَّفَعْتَا،  
اِتَّفَعُوا، اِتَّفَعْتُ الخ  
فعل ماضی مجہول: اِتَّفَعْتُ، اِتَّفَعْتَا، اِتَّفَعْتُوا الخ  
فعل مضارع معروف: يَتَّفَعُّ، يَتَّفَعَانِ يَتَّفَعُونَ الخ  
امر حاضر معروف: اِتَّفَعَا، اِتَّفَعُوا۔

ماضی کی گردان میں واحد مذکر حاضر کے صیغہ سے لیکر واحد متکلم تک کے صیغوں میں وَعَدْتُ والا قانون جاری ہوتا ہے

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال واوی از باب تَفَاعَلَ چوں اَلتَّوَارَتْ (ایک دوسرے کا وارث ہونا)  
تَوَارَتْ يَتَوَارَتْ تَوَارَتْ فَهُوَ مُتَوَارٍ وَتَوَارَتْ يَتَوَارَتْ تَوَارَتْ فَذَاكَ مُتَوَارٍ لَمْ يَتَوَارَتْ  
لَمْ يَتَوَارَتْ لَا يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ  
لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ لَنْ يَتَوَارَتْ  
مُتَوَارٍ مُتَوَارَانِ مُتَوَارَاتٌ

ما قبل کی طرح اس باب میں بھی اِتَّفَقَ، اِتَّفَقَا، اِتَّفَقُوا، اِتَّفَقْتُ، اِتَّفَقْتَا، اِتَّفَقْنَا، اِتَّفَقْتُمْ سے لیکر واحد متکلم تک کے صیغوں میں وَعَدْتُ والا قانون جاری ہوتا ہے ہر ایک صیغہ میں، قانون جاری کرنے کے بعد  
گردانیں یوں ہوگی:-

فعل ماضی معلوم: اِتَّارَتْ، اِتَّارْتَا، اِتَّارْتُوا، اِتَّارْتُ، اِتَّارْتَا، اِتَّارْتُوا، اِتَّارْتُ الخ۔ ماضی مجہول: اِتَّارْتُ، اِتَّارْتَا، اِتَّارْتُوا،  
اِتَّارْتُمْ الخ  
فعل مضارع معلوم: يَتَّارْتُ، يَتَّارْتَانِ، يَتَّارْتُونَ الخ۔

اس گردان میں مضارع معلوم والے قوانین بھی جاری ہوتے ہیں توجہ فرمائیں !

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال واوی از باب اِفْتَعَالَ چوں اِلَّا تَقَادُ (روشن ہونا، آگ جلنا)  
 اِتَّقَدَ يَتَّقَدُ اِتْقَادًا فَهُوَ مُتَّقِدٌ وَاتَّقَدَ يَتَّقَدُ اِتْقَادًا فِذَاكَ مُتَّقِدٌ لَمْ يَتَّقَدْ لَمْ يَتَّقَدْ لَا يَتَّقَدُ لَا يَتَّقَدُ  
 لَنْ يَتَّقَدَ لَنْ يَتَّقَدَ الْاَمْرُ مِنْهُ اِتَّقَدْ لَتَتَّقَدَ لَيَتَّقَدَ لَيَتَّقَدُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَّقَدْ لَا تَتَّقَدْ لَا يَتَّقَدُ لَا يَتَّقَدُ  
 الظرف منه مُتَّقِدٌ مُتَّقِدَانِ مُتَّقِدَاتٌ ۔

فعل ماضی معلوم :- اِتَّقَدَ ، اِتَّقَدُوا ، اِتَّقَدْتَ ، اِتَّقَدْتَا ، اِتَّقَدْتُ ، اِتَّقَدْتِي الخ  
 اس باب کے تمام صیغوں میں اِتَّقَدَ اِتَّسَرَ والا قانون جاری ہوا ہے اصل گردان یوں تھی اِوْتَقَدَ ، اِوْتَقَدَا ، اِوْتَقَدُوا ،  
 اِوْتَقَدْتِ اِوْتَقَدْتَا ، اِوْتَقَدْتِ اِوْتَقَدْتِي الخ واداء سے تبدیل ہو کر تاء میں مدغم ہوئی ۔  
 سوال :- اِوْتَقَدَ میں بقانون مِيعَادِ واداء سے کیوں نہیں بدلتے ؟

جواب :- اُس قانون میں یہ شرط ہے کہ واداء افعال میں نہ ہو جبکہ یہاں واداء افعال میں ہے  
 فعل ماضی مجہول :- اِتَّقَدَ ، اِتَّقَدَا ، اِتَّقَدُوا ، اِتَّقَدْتِ ، الخ اصل یوں تھی اُوتَّقَدَ ، اُوتَّقَدَا ، اُوتَّقَدُوا الخ اِتَّقَدَ  
 والا قانون جاری ہوا ، اور واحد مذکر حاضر سے لیکر واحد متکلم تک کے صیغوں میں وَعَدَتْ والا قانون جاری ہوا ہے ۔  
 اسم فاعل :- مُتَّقِدٌ ، مُتَّقِدَانِ ، مُتَّقِدُونَ ، مُتَّقِدَةٌ الخ اصل یوں تھی مُوْتَقِدٌ ، مُوْتَقِدَانِ ، مُوْتَقِدُونَ الخ اِتَّقَدَ  
 والا قانون جاری ہوا ہے ، اس کے علاوہ مُتَّقِدٌ وغیرہ میں عَلِمَ شَهِدَ والا قانون کی دوسری صورت کے مطابق مُتَّقِدٌ  
 ، مُتَّقِدٌ پڑھنا بھی جائز ہے باقی صیغوں میں قوانین تلاش کر لیجئے کہ کہاں کونسا قانون جاری ہوتا ہے ۔

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال واوی از باب اِسْتَجَبَا چوں اِلَّا يَسْتَجِبُ (مستحق ہونا)  
 اِسْتَوْجَبَ يَسْتَوْجِبُ اِسْتِجَابًا فَهُوَ مُسْتَوْجِبٌ وَاسْتَوْجَبَ يَسْتَوْجِبُ اِسْتِجَابًا فِذَاكَ  
 مُسْتَوْجِبٌ لَمْ يَسْتَوْجِبْ لَمْ يَسْتَوْجِبْ لَا يَسْتَوْجِبْ لَا يَسْتَوْجِبْ لَنْ يَسْتَوْجِبَ لَنْ  
 يَسْتَوْجِبَ الْاَمْرُ مِنْهُ اِسْتَوْجِبْ لَتَسْتَوْجِبَ لَيَسْتَوْجِبَ لَيَسْتَوْجِبُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا  
 تَسْتَوْجِبْ لَا تَسْتَوْجِبْ لَا يَسْتَوْجِبُ الظرف منه مُسْتَوْجِبٌ مُسْتَوْجِبَانِ

## مُسْتَوْجَبَاتُ

اس کی گردانیں صحیح کی طرح ہیں جو قوانین صحیح میں جاری ہوتے ہیں وہی یہاں بھی جاری ہونگے سوائے اسْتِیْجَابُ مصدر کے کہ یہ اصل میں اسْتِیْجَابُ تھا مِیْعَادُ والا قانون سے واویاء بن گیا۔

## باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال واوی از باب اِنْفِعَالِ چوں اِلَا نُوقَدُ

(روشن ہونا) یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے

اِنُوقَدُ یَنْوَقِدُ اِنُوقَدَا فہو مُنَوَّقِدٌ لَمْ یَنْوَقِدْ لَا یَنْوَقِدْ لَنْ یَنْوَقِدَ الامر منه اِنُوقِدْ لَیَنْوَقِدْ والنہی عنه لَا تَنْوَقِدْ لَا یَنْوَقِدُ الظرف منه مُنَوَّقِدٌ مُنَوَّقِدَانِ مُنَوَّقِدَاتُ

اسکی گردانیں بھی صحیح کی طرح ہیں ہر صیغہ میں اخفاء ہوگا کیونکہ نون ساکن کے بعد واو حرف اخفاء واقع ہے، اور جہاں فَعِل کا وزن بنتا ہو وہاں عَلِمَ، شَہِدَ والا قانون کی دوسری صورت جاری ہوگی جیسے یَنْوَقِدُ مُنَوَّقِدٌ وغیر میں۔

باقی ابواب سے مثال واوی کا استعمال نہایت قلیل ہے، (مثال واوی کے ابواب ختم ہو گئے)

## مثال یائی کے ابواب

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال یائی از باب ضَرَبَ یَضْرِبُ چوں اَلْیُسْرُ (جواکھیا) اسی سے

قرآن مجید میں اَلْمُیْسِرُ مستعمل ہے بمعنی۔ جوا

یُسْرَ یُیْسِرُ یُسْرًا فہو یَیْسِرُ وَ یُسِرُ یُوسِرُ یُسْرًا فَاذا کَ مَیْسِرٌ لَمْ یَیْسِرْ لَمْ یُوسِرْ لَا یَیْسِرُ لَا یُوسِرُ لَنْ یَیْسِرَ لَنْ یُوسَرَ الامر منه اَیْسِرُ لِتُوسَرَ لِیَیْسِرَ لِیُوسَرَ والنہی عنه لَا تَیْسِرْ لَا تُوسِرْ لَا یَیْسِرُ لَا یُوسِرُ الظرف منه مَیْسِرٌ وَالآلۃُ مِنْهُ مَیْسِرٌ وَمَیْسِرَةٌ وَمَیْسَارٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِیلُ مِنْهُ اَیْسَرُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ یُسْرٰی وَاَفْعَلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ مَا اَیْسَرُہُ وَ اَیْسِرَہُ وَ یُسِرُ

تصریفات و تعلیلات: اسکی گردانیں بھی صحیح کی مانند ہیں سوائے مضارع مجہول کے کہ اسکی گردان یوں ہے

یُوسِرُ، یُوسِرَانِ، یُوسِرُونَ، تُوسِرُ، تُوسِرَانِ یُوسِرُنَ الخ اصل یوں تھی یُیْسِرُ، یُیْسِرَانِ، یُیْسِرُونَ الخ یُوسِرُ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق یا کو واو سے تبدیل کیا۔ ماضی مجہول کے سوا ہر مجہول گردان میں

یہ یُوسِرُ والا قانون جاری ہوگا۔

اسم فاعل :- یَاسِرٌ، یَاسِرَانِ، یَاسِرُونَ، یَسْرَةٌ، یَسَارٌ، یُسْرٌ، یُسَرٌ، یُسَرَاءُ، یُسْرَانٌ، یَسَارٌ، یُسُورٌ، اِیْسَارٌ، یَاسِرَةٌ، یَاسِرَتَانِ، یَاسِرَاتٌ، یَاسِرٌ، یُسُورٌ، یُسُورٌ، یُسُورَةٌ۔  
یَاسِرٌ اور آخری دونوں صیغوں میں صَوَارِبُ والا قانون جاری ہوا ہے۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال یائی از باب فَتَحَ یَفْتَحُ چُونِ الْیَنْعُ (پھل کا پختہ ہونا)

یَنْعَ یَنْعُ یَنْعًا فَهُوَ یَانِعٌ وَ یَنْعُ یُونَعُ یَنْعًا فَذَٰکَ مِیْنُوعٌ لَمْ یَنْعَ لَمْ یُونَعْ لَا یَنْعُ لَا یُونَعُ لَنْ یَنْعَ لَنْ یُونَعِ الْأَمْرُ مِنْهُ اِیْنَعُ لَتُونَعْ لَیْنَعُ لَیُونَعُ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَنْعُ لَا تُونَعُ لَا یَنْعُ لَا یُونَعُ الظَّرْفُ مِنْهُ مِیْنَعٌ وَالْأَلَةُ مِنْهُ مِیْنَعٌ وَ مِیْنَعَةٌ وَ مِیْنَاعٌ وَافْعَلِ التَّقْضِیْلُ مِنْهُ اَیْنَعُ وَالمُؤَنَّثُ مِنْهُ یُنْعِیْ وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا اَیْنَعُ وَ اَیْنَعُ بِهِ وَ یَنْعُ

تصریفات و تعلیلات :- اسکی بھی زیادہ تر گردانیں صحیح کی مانند ہیں یَسْرَ یُسِرُ کی طرح یہاں بھی مضارع مجہول اور اس کے بعد ہر مجہول گردان میں یُسُورُ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق یا ءِ واو سے تبدیل ہوگی جیسے یُونَعُ، یُونَعَانِ الْخَ لَمْ یُونَعْ لَمْ یُونَعَا الْخَ جو اصل میں تھَا یَنْعُ یُیْنَعَانِ الْخَ لَمْ یَنْعُ، لَمْ یَنْعَا الْخَ۔

اسم ظرف :- مِیْنَعٌ، مِیْنَعَانِ، مِیْنَاعٌ، مِیْنَعٌ، یہاں اسم ظرف والا قانون جاری ہوا کہ ثلاثی مجرد سے مثال کا اسم ظرف ہمیشہ مَفْعِلٌ کے وزن پر آتا ہے۔ مِیْنَاعٌ مِیْنَعٌ یہ دونوں صیغے اسم مفعول کی گردان میں بھی آتے ہیں اور اسم آلہ کبریٰ کی گردان میں بھی۔ اگر یہ اسم مفعول کے صیغے ہوں تو پھر ان میں مِیْنَعَاڈُ والا قانون جاری ہوا ہے کہ اَمْلَ مِیْلَانُوعٌ، مِیْلَانُوعٌ ہے مِیْنُوعٌ مفرد سے بنے ہیں اور اگر یہ اسم آلہ کے صیغے ہوں تو اس وقت ان میں مَضَارِیْبُ اور صَوَارِبُ والا قانون جاری ہوا ہے تب یہ دونوں مِیْنَاعٌ مفرد سے بنے ہیں۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال یائی از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چُونِ الْیَتِمُ (یتیم ہونا)

(یہ لازم استعمال ہوتا ہے اسلئے مفعول اور مجہول کی گردان اسمیں نہیں آتی اور اسم فاعل کی جگہ صفت مشبہ آتی ہے)

یَتِمَ یَتِمُ یَتِمًا فَهُوَ یَتِیْمٌ لَمْ یَتِمْ لَا یَتِمَ لَنْ یَتِمَ الْأَمْرُ مِنْهُ اِیْتَمَ لَیْتِمَ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَتِمَ لَا یَتِمُ الظَّرْفُ مِنْهُ مِیْتَمٌ وَالْأَلَةُ مِنْهُ مِیْتَمٌ وَ مِیْتَمَةٌ وَ مِیْتَامٌ وَافْعَلِ التَّقْضِیْلُ مِنْهُ

**تصریفات و تعلیلات :-** حسب سابق ماضی معلوم کے پہلے پانچ صیغوں میں عَلِمَ شَهِدَ وَالَا قانون جاری ہو سکتا ہے اور مضارع مجہول میں یُؤَسِّرُ وَالَا قانون جاری ہوا ہے اسی طرح آگے ہر مجہول گردان میں یُؤَسِّرُ یا عَمِلَ سے بدل گئی ہے۔

اسم فاعل: یَابِسٌ، یَابِسَانِ، یَابِسُونُ، یَبَسَةٌ، یَبَاسٌ، یَبَسٌ، یَبَسٌ، یَبَسَاءٌ، یَبَسَانِ، یَبَاسٌ، یَبُوسٌ، اَبَاسٌ، یَابِسَةٌ، یَابِسَتَانِ، یَابِسَاتٌ، یَوَابِسٌ، یَبَسٌ، یَوِیْبِسٌ، یَوِیْبَسَةٌ۔

امر حاضر معروف: اَبِیْبِسْ، اَبِیْبَسَا، اَبِیْبِسُوا، اَبِیْبِیْسِی، اَبِیْبِیْسَا، اَبِیْبِیْسَنَ۔  
آخر تک تمام تصریفات و تعلیلات کر لیجئے۔

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال یائی از باب شَرْفَ یَشْرِفُ چون اَلِیْسَرُ بمعنی (آسان ہونا)

(لازم ہونے کی وجہ سے مجہول اور اسم مفعول کی گردان اس سے نہیں آتی اور بجائے اسم فاعل صفت مشبہ آتی ہے)

یَسْرٌ یَسْرُ یُسْرًا فَهُوَ یَسِیرٌ لَمْ یَسْرَ لَا یَسْرُ لَنْ یَسْرَ الامر منه اَوْسَرُ لِبِیْسَرٍ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَسْرُ لَا یَسْرُ الظرف منه مَیْسَرٌ وَالْاَلَةُ مِنْهُ مَیْسَرٌ وَ مَیْسَرٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِیلُ مِنْهُ اَیْسَرُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ یُسْرٰی وَ فَعْلُ التَّعْجِبِ مِنْهُ مَا اَیْسَرُ وَاَیْسَرِیْهِ وَ یَسْرُ صِفَتٌ مَشْبَهَةٌ: یَسِیرٌ، یَسِیرَانِ، یَسِیرُونَ، یُسْرَاءُ، یُسْرَانِ، یُسْرَانِ، یُسْرًا، یُسْرًا، یُسْرًا، یُسْرًا، اَیْسَرًا، اَیْسَرًا، اَیْسَرَةً، یَسِیرَةً یَسِیرَتَانِ، یَسِیرَاتٌ، یَسَائِرٌ، یَسِیرٌ، یَسِیرَةٌ۔

اجراء قوانین: یُسْرٌ میں عَلِمَ شَهِدَ والا قانون جاری ہو سکتا ہے، یَسِیرَاتٌ میں صَرَبْنِ کا پہلا قانون جاری ہوا ہے کہ اصل میں یَسِیرَتَاتٌ تھا یَسَائِرٌ میں شَرَانَفٌ والا قانون جاری ہوا ہے اکی اصل یَسَائِرٌ ہے۔

امر حاضر معروف: اَوْسَرُ، اَوْسَرًا، اَوْسَرُوا، اَوْسِرِی، اَوْسِرَا، اَوْسِرْنَ۔ تمام صیغوں میں امر حاضر والا قانون کے ساتھ ساتھ یُسْرٌ والا قانون جاری ہوا ہے کہ اصل یوں تھی اَیْسَرُ، اَیْسَرًا، اَیْسَرُوا الخ یا واد سے بدل گئی

(تمت ابواب المثل الیائی من الثلاثی المجرد)



## غیر ثلاثی مجرد سے مثال یائی کے ابواب

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال یائی از باب افعال چون اَلْیُسْرُ (مال دار ہونا)

اَيُسْرُ يُوْسِرُ اَيْسَارًا فَذَٰكَ مُوسِرٌ لَمْ يُوْسِرْ لَمْ يُوْسِرْ لَمْ يُوْسِرْ  
لَا يُوْسِرُ لَا يُوْسِرُ لَنْ يُوْسِرَ لَنْ يُوْسِرَ اَلْاَمْرُ مِنْهُ اَيْسِرٌ لِيُوْسِرَ لِيُوْسِرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ  
لَا تُوْسِرُ لَا تُوْسِرُ لَا يُوْسِرُ لَا يُوْسِرُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُوسِرٌ مُوسِرَانِ مُوسِرَاتٌ

ماضی معلوم اور امر حاضر معروف کے سوا تقریباً تمام گردانوں میں یُوْسِرُ والا قانون کے مطابق یا ءواو سے بدل چکی ہے جیسے  
اُوْسِرَ اُوْسِرًا لَخ ماضی مجہول کی گردان اصل میں یوں تھی اَيْسِرَ اَيْسِرًا لَخ اور یُوْسِرُ یُوْسِرَانِ لَخ فعل مضارع  
معلوم اصل میں یُيْسِرُ یُيْسِرَانِ لَخ تھا اسی طرح اسم فاعل، اسم مفعول، اسم ظرف، وغیرہ تمام گردانوں میں یا ءواو کے  
ساتھ تبدیل ہو گئی ہے۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال یائی از باب تفعیل چون اَلتَّيْسِرُ (آسان کرنا)

يُسِّرُ يَيْسِرُ تَيْسِيرًا فَذَٰكَ مَيْسِرٌ لَمْ يَيْسِرْ لَمْ يَيْسِرْ لَمْ يَيْسِرْ  
لَا يَيْسِرُ لَا يَيْسِرُ لَنْ يَيْسِرَ لَنْ يَيْسِرَ اَلْاَمْرُ مِنْهُ يَيْسِرٌ لِيَيْسِرَ لِيَيْسِرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ  
لَا تَيْسِرُ لَا تَيْسِرُ لَا يَيْسِرُ لَا يَيْسِرُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَيْسِرٌ مَيْسِرَانِ مَيْسِرَاتٌ

اسکی تمام گردانیں صحیح کی طرح ہیں ان میں مثال کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال یائی از باب مفاعلة چون اَلْمَيَّاسِرَةُ (بہم آسانی اور نرمی کا معاملہ کرنا)

يَاسِرُ يَيَّاسِرُ مَيَّاسِرَةً فَذَٰكَ مَيَّاسِرٌ لَمْ يَيَّاسِرْ لَمْ يَيَّاسِرْ  
لَا يَيَّاسِرُ لَا يَيَّاسِرُ لَنْ يَيَّاسِرَ لَنْ يَيَّاسِرَ اَلْاَمْرُ مِنْهُ يَاسِرٌ لِيَيَّاسِرَ لِيَيَّاسِرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ  
لَا تَيَّاسِرُ لَا تَيَّاسِرُ لَا يَيَّاسِرُ لَا يَيَّاسِرُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَيَّاسِرٌ مَيَّاسِرَانِ مَيَّاسِرَاتٌ

اس باب کی تمام گردانیں بھی ضاربِ صحیح کی طرح ہیں کہ مَطْرَحٌ ضُورِبَ ضُورِبًا ضُورِبُوا لَخ  
میں مَضَارِبٌ اور ضُورِبٌ والا قانون کے مطابق الف واو سے تبدیل ہوا ہے تو اسی طرح یُوْسِرُ یُوْسِرَانِ یُوْسِرَاتُ

الخ میں واو الف سے تبدیل شدہ ہے۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فی مثال یائی از باب تفعل چون النَّیْسِرُ (آسان ہونا)  
نَیْسِرٌ یَنْیْسِرُ وَتَیْسِرٌ یُتَیْسِرُ وَتَیْسِرٌ یُتَیْسِرُ اَفْذَاکَ مَیْسِرٌ لَمْ یَتَیْسِرْ لَمْ یَتَیْسِرْ  
لَا یَتَیْسِرُ لَا یَتَیْسِرُ لَنْ یَتَیْسِرَ لَنْ یَتَیْسِرَ لَنْ یَتَیْسِرَ لَنْ یَتَیْسِرَ لَنْ یَتَیْسِرَ  
عنه لَا تَتَیْسِرُ لَا تَتَیْسِرُ لَا تَتَیْسِرُ لَا تَتَیْسِرُ لَا تَتَیْسِرُ لَا تَتَیْسِرُ لَا تَتَیْسِرُ  
بطرز تصرف یتصرف اس باب کی تمام گردانیں کر لیجئے اور قوانین کا اجراء مت بھولیے۔

اس باب کے تمام سیغوں میں اِتَّقَدْ اِتَّسَّرَ والا قانون بھی جاری ہو سکتا ہے لٰھذا اِتَّیْسَّرَ تَیْسَّرَ الخ کو اِتَّسَّرَ اِتَّسَّرَ الخ پڑھنا جائز ہے اسی طرح ماضی مجہول کو اِتَّسَّرَ، یَتَّیْسَّرَ فعل مضارع کو یَتَّسَّرَ پڑھنا جائز ہے وَعَلٰی هٰذَا الْقِیَاسُ۔

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال یا ئی از باب تَفَاعَلَ چوں اَلتَّيَامُنْ بمعنی (دائیں طرف سے شروع کرنا)

تَيَّامَنُ يَتَّيَّامُنْ تَيَّامًا فَهُوَ مُتَيَّامٌ وَتَيَّوْمُنْ يَتَّيَّامُنْ تَيَّامًا فَذَاكَ مُتَيَّامٌ لَمْ يَتَّيَّامُنْ  
لَمْ يَتَّيَّامُنْ لَا يَتَّيَّامُنْ لَا يَتَّيَّامُنْ لَنْ يَتَّيَّامُنْ لَنْ يَتَّيَّامُنْ الْأَمْرُ مِنْهُ تَيَّامٌ لِيَتَّيَّامُنْ لِيَتَّيَّامُنْ  
لِيَتَّيَّامُنْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَّيَّامُنْ لَا تَتَّيَّامُنْ لَا يَتَّيَّامُنْ لَا يَتَّيَّامُنْ الظَّرْفُ مِنْهُ مُتَيَّامٌ  
مُتَيَّامَانِ مُتَيَّامَاتٌ

تمام گردانیں تَضَارَبَ یَتَضَارَبُ کی طرح ہیں یہاں بھی ہر صیغہ میں اِنْتَقَدَّ اِنْتَسَرَا الاقانون جاری ہو سکتا ہے کہ باب  
تَفَاعُلٍ کے فاعل کلمہ میں یا واقع ہے تو تَيَامَنْ کو اِتَامَنْ پڑھینگے تَيُوْمِنْ کو اْتُوْمِنْ، اور يَتَيَامَنْ کو يَتِيَامَنْ اسی پر باقی  
قیاس کیجئے۔ ماضی مجہول کے تمام صیغوں میں مُضَارِئِبٌ اور ضَوْرِبٌ والا قانون کے مطابق الف واو سے تبدیل ہوا ہے  
فعل مضارع معروف :- يَتِيَامَنْ يَتِيَامَانِ يَتِيَامُونُ تَتِيَامُنْ تَتِيَامَانِ يَتِيَامَنَّ تَتِيَامُنَّ  
تَتِيَامَنَّا تَتِيَامُونَ تَتِيَامَيْنِ تَتِيَامَانِ تَتِيَامَنَّ تَتِيَامُنَّ تَتِيَامَنَّا

تَتِيَامُنْ اور اس جیسے دوسرے صیغے جن میں دو تاء جمع ہیں ان میں سے ایک تاء کو مضارع معلوم کے تیسرے قانون کے

مطابق حذف کرنا جائز ہے۔ مضارع کے واحد متکلم کے صیغہ میں ہمزہ قطعی اور ہمزہ وصلی والا قانون جاری ہوتا ہے کہ اَتَيَاْمَنَ میں مابعد کے متحرک ہونے کے باوجود ہمزہ حذف نہیں ہوتا اسلئے کہ یہ ہمزہ قطعی ہے اور ہمزہ قطعی حذف نہیں ہوتا اسی طرح مضارع معلوم میں اَعْلَمَ تَعْلَمَ والا قانون بھی جاری ہو سکتا ہے۔

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال یائی از باب اِفْتَعَالَ چوں اَلِتَسَارُ (جوا کھیلنا، آسان ہونا)  
اَتَسَّرَ يَتَسَّرُ اِتْسَارًا فَهُوَ مُتَسِّرٌ وَ اَتَسَّرَ يَتَسَّرُ اِتْسَارًا اِذَاكَ مُتَسِّرٌ لَمْ يَتَسَّرَ لَمْ يَتَسَّرَ لَا يَتَسَّرُ  
لَا يَتَسَّرُ لَنْ يَتَسَّرَ لَنْ يَتَسَّرَ اَلْاَمْرُ مِنْهُ اِتْسَارٌ لِيَتَسَّرَ لِيَتَسَّرَ وَيَتَسَّرُ وَ النّٰهْيُ عَنْهُ لَا تَتَسَّرُ  
لَا تَتَسَّرُ لَا يَتَسَّرُ لَا يَتَسَّرُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُتَسِّرٌ مُتَسِّرَانِ مُتَسِّرَاتٌ  
تمام تر صیغہ جات میں اِتَّقَدَّ اَتَسَّرَ والا قانون جاری ہوا ہے اَتَسَّرَ کی اصل اِيتَسَّرَ ہے اَتَسَّرَ اصل میں اُيتَسَّرَ تھا  
يَتَسَّرُ اصل میں يِيتَسَّرُ تھا وَ عَلَىٰ هٰذَا الْقِيَاسُ ۔

طلبہ کرام کو چاہئے کہ ہر صیغہ کی اصل نکالیں اور واضح کریں کہ اسمیں اِتَّقَدَّ والا قانون کس طرح جاری ہوا؟

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مثال یائی از باب اِسْتَفْعَالَ چوں اَلِاسْتِيسَارُ

(آسان ہونا، تیار ہونا، میسر ہونا)

اِسْتَيْسَرَ يَسْتَيْسِرُ اِسْتِيسَارًا فَهُوَ مُسْتَيْسِرٌ وَ اُسْتُوسِرَ يَسْتُوسِرُ اِسْتِيسَارًا اِذَاكَ  
مُسْتَيْسِرٌ لَمْ يَسْتَيْسِرْ لَمْ يَسْتَيْسِرْ لَا يَسْتَيْسِرْ لَنْ يَسْتَيْسِرَ لَنْ يَسْتَيْسِرَ اَلْاَمْرُ  
مِنْهُ اِسْتِيسَارٌ لِيَسْتَيْسِرَ لِيَسْتَيْسِرَ وَيَسْتَيْسِرُ وَ النّٰهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَيْسِرْ، لَا تَسْتَيْسِرُ  
لَا يَسْتَيْسِرُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسْتَيْسِرٌ مُسْتَيْسِرَانِ مُسْتَيْسِرَاتٌ  
تمام گردانیں بطرز اِسْتَخْرَجَ يَسْتَخْرِجُ ہیں البتہ ماضی مجهول اُسْتُوسِرَ اِسْتُوسِرًا الخ کی اصل اُسْتُوسِرَ  
اُسْتُوسِرًا الخ ہے یُوسِرُ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق یاہ کو واو سے تبدیل کیا ہے۔

مثلاً مزید فیہ کے باقی ابواب اور رباعی مجرد و مزید فیہ کے ابواب سے مثال کا استعمال قلیل ہے اسلئے مصنفؒ نے باقی ابواب ذکر نہیں کیئے۔

﴿ ختم شد قوانین و ابواب مثال ﴾

## اجوف کے قوانین

تعلیل:- قَالَ اصل میں قَوْل تھا واو متحرک ہے ماقبل اس کا مفتوح ہے تو اس واو کو الف سے تبدیل کیا۔

قانون قَالَ بَاغ میں عین ناقص حکمی کا مطلب

جب ناقص کا لام کلمہ مکرر ہو تو لام اول (یعنی آخری حرف علت سے پہلے والے حرف علت) کو عین ناقص حکمی کہتے ہیں جیسے ارْعَوْا جواصل میں ارْعَوْوْا فَعْلَلْ تھا اسیں واو اول عین ناقص حکمی ہے یعنی ناقص کے عین کلمہ کے حکم میں ہے اگرچہ یہ واو اول بھی حقیقت میں لام کلمہ ہے نہ کہ عین کلمہ لیکن اس کے بعد ایک اور لام (یعنی واو ثانی) کے موجود ہونے کی وجہ سے یہ عین کلمہ کی طرح درمیان میں واقع ہے اسلئے اسکو ناقص کا عین کلمہ حکمی کہتے ہیں

قانون:- ہر واو یا یم متحرک بحرکت لازمی کہ ماقبلش مفتوح باشد از آں یک کلمہ بالف مبدل شود و جو بگا۔ بشرطیکہ آں واو یا یم مقابلہ فاء کلمہ و عین کلمہ ناقص و در حکم عین کلمہ ناقص نباشد۔ و مابعدش مدہ زائدہ کہ لازم بود تحقیق و سکون او۔ و حرف مشنیہ و الف جمع حنوث سالم و یائے نسبت، و نون تاکید نباشد و آں کلمہ بر وزن فَعْلَانِ، وَفَعْلَانِ، و بمعنی آں کلمہ کہ در آں تعلیل نیست نباشد۔ و مقابلہ عین کلمہ در فعل تعجب نہ باشد

قانون نمبر ۴۴:- قَالَ بَاغ والا قانون

اس قانون کی کل اٹھارہ شرائط ہیں پہلی چار شرطیں وجودی ہیں باقی چودہ عدی ہیں۔

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ جب اٹھارہ شرطیں موجود ہوں تو واو اور یا یم کو الف سے تبدیل کرنا واجب ہے

(۱) واو اور یا یم متحرک ہوں۔ احترازی مثال جیسے قَوْل اور بَيْع اسیں متحرک نہیں ہیں

(۲) واو اور یا یم کا ماقبل مفتوح ہوں احترازی مثال جیسے قَوْل اور بَيْع یہاں ماقبل مفتوح نہیں ہے

(۳) واو اور یا یم کی حرکت لازمی ہو عارضی نہ ہو۔ احترازی مثال جیسے دَعَوْا اللّٰہ جواصل میں دَعَوْا تھا اسیں واو کی

حرکت عارضی ہے جو اتقائے سائنین سے بچنے کی غرض سے آئی ہے

(۴) واو اور یا یم کا ماقبل ان کیساتھ ایک کلمہ میں ہو۔ احترازی مثال جیسے سَيَقُولُ اسیں سین الگ کلمہ ہے اور یَقُولُ الگ

(۵) واو اور یا یم فاء کلمہ کی جگہ نہ ہوں جیسے تَوَعَّد اور تَيَسَّر

- (۶) یہ واؤ یاء اور حقیقتہً ناقص کا عین کلمہ نہ ہوں جیسے قَوِیٰ اور حَبِیْ (ناقص سے مراد یہاں لفیف ہے)
- (۷) واؤ اور یاء ناقص کا عین کلمہ حکمی نہ ہوں جیسے اِرْعَوِیٰ جو اصل میں اِرْعَوَوْتھا بقانون یدْعٰی (جو آگے ناقص میں آ رہا ہے) واؤ ثانی کو یاء سے تبدیل کیا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون سے یاء کو الف سے تبدیل کیا تو اِرْعَوِیٰ بن گیا۔ اکیس واو اول ناقص کے عین کلمہ کے حکم میں ہے۔ لہذا اس قانون سے یہ واؤ الف سے تبدیل نہیں ہوگا
- (۸) واؤ اور یاء کے بعد ایسا مدہ زائد نہ ہو جس کا ثبوت اور سکون لازمی ہو جیسے طَوِیْلٌ اور عِیَابَةٌ
- (۹) واؤ اور یاء کے بعد حرف ثنیہ نہ ہو جیسے دَعَوَا اور رَمِیَا اور عَصَوَانِ ، عَصَوِیْنِ
- (۱۰) واؤ اور یاء کے بعد جمع مؤنث سالم کا الف نہ ہو جیسے عَصَوَاتُ
- (۱۱) واؤ اور یاء کے بعد نون تاکید ثقیلہ نہ ہو جیسے اِخْشَیْنِ
- (۱۲) واؤ اور یاء کے بعد نون تاکید خفیفہ نہ ہو جیسے اِخْشَیْنِ
- (۱۳) واؤ اور یاء کے بعد یائے نسبت نہ ہو جیسے عَلَیْ
- (۱۴) واؤ اور یاء جس کلمہ میں ہو وہ کلمہ فَعْلَانِ کے وزن پر نہ ہو جیسے حَیَوَانٌ اور جَوْلَانٌ
- (۱۵) وہ کلمہ فَعْلٰی کے وزن پر نہ ہو جیسے حَبِیْدٰی (متکبرانہ چال)
- (۱۶) وہ کلمہ رنگ کے معنی میں نہ ہو جیسے سَبْرَدٌ (کالا ہونا)

۱۔ ثبوت اور سکون کے لازمی ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اُس مدہ زائدہ کا اسی جگہ برقرار رہنا، اور اسکو ساکن پڑھنا لازمی ہو اگر واو اور یاء کے بعد ایسا مدہ زائدہ ہو جس کا برقرار رہنا اور اسکو ساکن پڑھنا لازمی نہ ہو بلکہ اس پر حرکت بھی آسکتی ہو تو اس صورت میں قانون جاری ہوگا جیسے دَعَوَا اللّٰہُ جو اصل میں دَعَوَوْا تھا یہاں واو اول کے بعد مدہ زائدہ تو ہے (یعنی واو ثانی) لیکن اس مدہ زائدہ کا ثبوت اور سکون لازمی نہیں ہے بلکہ اس پر حرکت آسکتی ہے اور حرکت آنے کے بعد مدہ باقی نہیں رہتا کیونکہ مدہ تو ساکن حرف علت کا نام ہے لہذا یہاں قانون جاری ہوا ہے کہ واو اول الف سے تبدیل ہو کر اتھائے ساکنین کیوجہ سے الف حذف ہوا تو دَعَوَا ہوا پھر لفظ اللّٰہ کے ساتھ ملانے کیوجہ سے اتھائے ساکنین ہوا واو اور لام کے درمیان۔ پس ساکن اول (واو) کو ضم کی حرکت دی تو دَعَوَا اللّٰہ ہوا۔

(۱۷) وہ کلمہ عیب کے معنی میں نہ ہو جیسے عَوَزَ (کانا ہونا)۔

(۱۸) یہ یا ء اور واو فعل تَجَب کے عین کلمہ کی جگہ نہ ہوں جیسے قَوْلٌ اور بَيْعٌ

اتفاقی مثالیں:۔ قَالَ جو اصل میں قَوْل تھا اور بَاع جو اصل میں بَيْع تھا اور بَابٌ جو اصل میں بَوَّب تھا اور نَابٌ جو اصل میں نَبَّی تھا

فائدہ:۔ ایک شرط یہ بھی ہے کہ واو اور یا ء ایسے بابِ اِفْتِعَال میں نہ ہوں جو بابِ تَفَاعُل کے معنی میں ہو جیسے اِجْتَوَزَ اور اِعْتَوَزَ بابِ اِفْتِعَال کے کلمے ہیں یہ دونوں تَجَاوَزَ اور تَعَاوَزَ بابِ تَفَاعُل کے معنی میں ہیں کیونکہ تَجَاوَزَ بمعنی "ایک دوسرے کے پڑوس میں رہنا" اور تَعَاوَزَ بمعنی کسی چیز کو باری باری لینا، اور اِجْتَوَزَ، اِعْتَوَزَ کے معنی بھی بعینہا یہی ہیں۔

تقلیل:۔ قُلْنِ اصل میں قَوْلْنِ تھا واو متحرک ماقبل مفتوح ہے اس کو الف سے تبدیل کیا تو قَالْنِ بن گیا اب دوساکن جمع ہو گئے یعنی الف اور لام اور پہلا ساکن مدہ ہے اس کو حذف کیا تو قُلْنِ بن گیا فاء کلمہ کو ضمہ دیا تاکہ واو کے حذف ہونے پر دلالت کریں تو قُلْنِ بن گیا۔

فائدہ:۔ التقائے ساکنین کی دو قسمیں ہیں (۱) التقائے ساکنین علی حدّہ (۲) التقائے ساکنین علی غیر حدّہ

(۱) التقائے ساکنین علی حدّہ: اس کو کہتے ہیں جسمیں بیک قوت یہ تین شرائط موجود ہوں (۱) پہلا ساکن مدہ ہو یا یائے تغیر ہو (۲) دوسرا ساکن مدغم ہو۔ (۳) دونوں ساکن ایک ہی کلمہ میں ہوں۔ (بعض حضرات کے نزدیک علی حدّہ میں دونوں ساکنوں کا ایک کلمہ میں ہونے کی شرط نہیں ہے لیکن یہ قول مرجوح ہے) جیسے اِحْمَارٌ اور خُوصِصَةٌ اِحْمَارٌ میں پہلا

تثنیہ:۔ شرط ۱۶، ۱۷ کو مصنف نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے کہ واو اور یا ء جس کلمہ میں ہوں وہ ایسے کلمہ کے ہم معنی نہ ہو جس میں تقلیل نہ ہوتی ہو یعنی قَالَ بَاعَ والا قانون جاری نہ ہوتا ہو۔ جیسے عَوَزَ اور سَبَّوْذَ یُعْرَضُوْا اور اِسْتَوْدَعْتُ کے معنی میں ہیں اور اِعْوَزْتُ اِسْتَوْدَعْتُ میں واو کا ماقبل ساکن ہونے کی وجہ سے یہ قانون جاری نہیں ہوتا کیونکہ اس قانون میں ماقبل مفتوح ہونا شرط ہے اور جب اِعْوَزْتُ، اِسْتَوْدَعْتُ میں قانون جاری نہیں ہوتا تو عَوَزَ اور سَبَّوْذَ میں بھی جاری نہیں ہوگا کیونکہ یہ اِعْوَزَ اور اِسْتَوْدَعْتُ کے ہم معنی ہیں ہم نے اختصار کی غرض سے تغیر یوں کی ہے کہ مذکورہ کلمہ رنگ یا عیب کے معنی میں نہ ہو، دونوں صورتوں میں مطلب ایک ہے۔

ساکن (یعنی الف) مدہ ہے دوسرا ساکن (یعنی رائے اول) مدغم ہے اور کلمہ بھی ایک ہی ہے۔ اسی طرح **خَوِيصَّةٌ** میں ساکن اول یا ئے تصغیر ہے ساکن ثانی (یعنی صاد) مدغم ہے اور کلمہ ایک ہے

(۲) **التَّقَاةُ** ساکنین علی غیر حدود: اس کو کہتے ہیں جس کے ان اندر ان تین شرائط میں سے کوئی ایک شرط نہ ہو یا دو شرطیں نہ ہوں یا تینوں شرطیں نہ ہوں، تو اس اعتبار سے **التَّقَاةُ** ساکنین علی غیر حدہ کی کل سات صورتیں بنتی ہیں۔ تین صورتیں تو اس طرح کہ صرف ایک شرط نہ یعنی صرف پہلی شرط نہ ہو، صرف دوسری شرط نہ ہو، یا صرف تیسری شرط نہ ہو، اور تین صورتیں اس طرح کہ دو دو شرطیں نہ ہوں یعنی پہلی اور دوسری شرط نہ ہوں یا دوسری اور تیسری شرط نہ ہوں یا پہلی اور تیسری شرط نہ ہوں اور ایک صورت اس طرح کہ تینوں شرطیں موجود نہ ہوں، سات صورتیں یہ ہیں۔

(۱) صرف پہلی شرط نہ ہو یعنی پہلا ساکن مدہ نہ ہو جیسے **يَخْتَصِمُونَ** اصل میں **يَخْتَصِمُونَ** تھا **خَصَمَ** والا قانون سے تائے افتعال کو صاد سے تبدیل کر صاد کو صاد میں مدغم کیا تو یہاں خاء کو کسرہ دینے سے پہلے **التَّقَاةُ** ساکنین ہوا خاء اور صاد کے درمیان، یہاں پہلا ساکن (یعنی خاء) مدہ نہیں ہے۔

(۲) صرف دوسری شرط نہ ہو یعنی دوسرا ساکن مدغم نہ ہو جیسے **قَالَنَ** اسمیں ساکن ثانی یعنی الف مدغم نہیں ہے

(۳) صرف تیسری شرط نہ ہو یعنی دونوں ساکن ایک کلمہ میں نہ ہوں جیسے **اَضْرِبُوْا** یہاں دونوں ساکن (یعنی واو اور نون) ایک کلمہ میں نہیں ہیں کیونکہ **اَضْرِبُوْا** الگ کلمہ ہے اور نون تاکیدا لگ کلمہ ہے۔

(۴) پہلی اور دوسری شرط نہ ہو یعنی پہلا ساکن مدہ نہ ہو اور دوسرا مدغم نہ ہو جیسے **لَمْ يَمْدَدْ** جو اصل میں **يَمْدَدْ** تھا۔ یہاں دال اول تو پہلے سے ساکن تھا اور عامل جازم داخل ہونے کی وجہ سے دال ثانی سے بھی حرکت گر گئی تو دوسرا ساکن دال جمع ہوئے جن میں سے پہلا مدہ نہیں اور دوسرا مدغم نہیں باقی وحدہ کلمہ ہے۔

(۵) دوسری اور تیسری شرط نہ ہو یعنی دوسرا ساکن مدغم نہ ہو اور کلمہ ایک نہ ہو جیسے **اَضْرِبُوْا الْقَوْمَ** اسمیں دوسرا ساکن واو اور لام ہیں دوسرا ساکن (یعنی لام) مدغم نہیں ہے اور کلمہ بھی ایک نہیں ہے

(۶) پہلی اور تیسری شرط نہ ہو یعنی پہلا ساکن مدہ نہ ہو اور کلمہ ایک نہ ہو جیسے **لَيْدَعَوْنَ** اسمیں دوسرا ساکن واو اور نون مدغم ہیں یہاں پہلا ساکن (یعنی واو) مدہ نہیں اور کلمہ ایک نہیں باقی دوسرا ساکن مدغم ہے۔

(۷) تینوں شرطیں موجود نہ ہوں یعنی پہلا مدہ نہ ہو دوسرا مدغم نہ ہو اور کلمہ ایک نہ ہو جیسے **قُلِ الْحَقُّ فِي قُلُوبِ** **الْحَقِّ** تھا اسمیں دوسرا ساکن دونوں لام ہیں اور تین شرائط میں سے کوئی بھی شرط موجود نہیں۔

### التقائے ساکنین علی حدہ اور علی غیر حدہ کا حکم

علی حدہ کا حکم: یہ ہے کہ اکسین دونوں ساکنوں کو باقی رکھنا درست ہے اور علی غیر حدہ کا حکم یہ ہے کہ اکسین دونوں ساکنوں کو باقی رکھنا جائز نہیں ہے۔

قانون:- التقائے ساکنین بر دو قسم است۔ علی حدہ علی غیر حدہ۔ علی حدہ آں کہ ساکن اول مدہ یا یائے تغصیر و ساکن ثانی مدغم، و وحدت کلمہ باشد، و ما سوائے او علی غیر حدہ است۔ و حکم علی حدہ خواندن ساکنین است مطلقاً و حکم علی غیر حدہ خواندن ساکنین است در حالت وقف، و نہ خواندن ساکنین در حالت غیر وقف پس در حالت غیر وقف اگر ساکن اول مدہ یا نون خفیفہ باشد۔ حذف کردہ میشود اتفاقاً سوائے سہ جادرا جو ف یعنی مصدر باب اِفْعَالٌ وَ اِسْتَفْعَالٌ وَاِثْمٌ مَفْعُولٌ چرا کہ دریں جا اختلاف است بعض صرفیاں اولی را حذف میکنند و بعض ثانی را۔ و اگر ساکن اول مدہ یا نون خفیفہ نباشد حرکت داده شود ساکنی کہ در آخر کلمہ است و اگر در آخر نباشد اول را کسرہ زیر ا کہ کسرہ در تحریک ساکن اصل است و غیر او بسبب عارض۔

### قانون نمبر ۴۵:- التقائے ساکنین والا قانون

اس قانون کی کل پانچ صورتیں ہیں۔ ایک صورت التقائے ساکنین علی حدہ کے لئے اور باقی چار التقائے ساکنین علی غیر حدہ کے لئے ہیں۔

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ التقائے ساکنین کو اپنے حال پر برقرار رکھنا واجب ہے جبکہ التقائے ساکنین علی حدہ ہو، حالت وقف ہو یا غیر وقف ہو جیسے اَحْمَارٌ اَوْ خُویَصَّةٌ۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ التقائے ساکنین کو اپنے حال پر برقرار رکھنا واجب ہے جبکہ التقائے ساکنین علی غیر حدہ ہو اور دوسرا ساکن وقف کیوجہ سے آیا ہو جیسے نَسْتَعِیْنُ اکسین نون وقف کیوجہ سے ساکن ہوا ہے

(۳) تیسری صورت یہ ہے کہ دونوں ساکنوں میں سے پہلے ساکن کو حذف کرنا واجب ہے جبکہ التقائے ساکنین علی غیر حدہ ہو، دوسرا ساکن وقف کیوجہ سے نہ ہوا اور پہلا ساکن مدہ یا نون خفیفہ ہو۔

مدہ کی مثال جیسے قُلْنَ جواصل میں قَالْنَ تھانوں خفیفہ کی مثال جیسے لَا تُهَيِّنَنَّ الْفَقِيرَ جواصل میں لَا تُهَيِّنَنَّ



الْفَقِيرَ تھا اسیں دوساکن نون خفیفہ اور لام ہیں تو نون خفیفہ کو حذف کیا۔ اس تیسری صورت میں پہلے ساکن کے حذف کرنے پر علمائے صرف کا اتفاق ہے سوائے تین جگہوں کے کہ ان میں اختلاف ہے کہ ان میں بعض صرفی پہلے ساکن کو حذف کرتے ہیں اور بعض صرفی دوسرے ساکن کو، وہ تین جگہیں یہ ہیں

(۱) اجوف سے باب افعال کا مصدر جیسے اِقَامَةٌ جو اصل میں اِقْوَامٌ تھا۔ بقانون يُقَالُ يُبَاعُ (جو آگے آ رہا ہے) واو کی حرکت ماقبل کو دیکر واو کو الف سے تبدیل کیا تو دوساکن الف جمع ہو گئے پہلا ساکن مدہ ہے اب یہاں عند البعض ساکن اول حذف ہوگا اور عند البعض ساکن ثانی۔ کسی ایک کو حذف کرنے کے بعد بقانون اِقَامَةٌ وَعَدَةٌ آخر میں حرف محذوف کے عوض تائے متحرکہ آگئی۔

(۲) اجوف سے باب استفعال کا مصدر جیسے اِسْتِقَامَةٌ جو اصل میں اِسْتَقْوَامٌ تھا۔ اسیں بھی اِقَامَةٌ کی طرح تغلیل ہوئی ہے۔

(۳) اجوف سے اسم مفعول جیسے مَقْوُولٌ جو اصل میں مَقْوُولٌ تھا۔ بقانون يَقُولُ يَبِيعُ واو کی حرکت ماقبل کو دی تو مَقْوُولٌ ہوا اور دوساکن واو جمع ہوئے پہلا مدہ ہے تو یہاں بعض صرفی حضرات واو اول کو حذف کرتے ہیں اور بعض واو ثانی کو

(۴) چوتھی صورت یہ ہے کہ دوساکنوں میں سے اس ساکن کو مطلق حرکت دینا واجب ہے جو کلمہ کے آخر میں ہو جبکہ التقائے ساکنین علی غیر حدہ ہو دوسرا ساکن وقف کیجے نہ ہو اور پہلا ساکن مدہ یا نون خفیفہ نہ ہو اور دونوں ساکنوں میں سے کوئی ایک ساکن کلمہ کے آخر میں ہو

جیسے قُلِ الْحَقُّ قُلِ الْحَقُّ تھا۔ یہاں التقائے ساکنین ہوا، دونوں لام کے درمیان اور ساکن اول مدہ یا نون خفیفہ نہیں ہے اور کلمہ کے آخر میں ہے اسلئے اسکو حرکت دی۔

اسی طرح لَمْ يَحْمَرَّ اور لَمْ يَحْمَرَّ میں بھی یہ صورت جاری ہوئی ہے کہ عامل جازم داخل ہونے کی بناء پر دوسرا ساکن یعنی راء ثانی، کلمہ کے آخر میں واقع ہونے کی وجہ سے اسکو حرکت دی۔

(۵) پانچویں صورت یہ ہے کہ پہلے ساکن کو کسرہ دینا واجب ہے جبکہ التقائے ساکنین علی غیر حدہ ہو حالت وقف نہ ہو پہلا ساکن مدہ یا نون خفیفہ نہ ہو اور کوئی ساکن کلمہ کے آخر میں نہ ہو

جیسے يَخْصِمُونَ جو اصل میں يَخْتَصِمُونَ تھا تاء کو صاد سے تبدیل کیا پھر صاد اول کی حرکت گرا کر اسکو صاد ثانی میں مدغم

کیا تو اتقائے ساکنین ہوا خاء اور صاد کے درمیان پس پہلے ساکن کو کسرہ دیا۔

(اے خاء کو کسرہ دینا واجب تب ہے جب تاء کو صاد سے بدلنے کے بعد اسکی حرکت گرا دی جائے ورنہ اگر تاء کی حرکت ماقبل کی طرف منتقل کی جائے تو پھر خاء پر فتح آئے گا کیونکہ تاء کی حرکت فتح ہے)

کبھی کسی عارض کی وجہ سے پہلے ساکن کو کسرہ کے علاوہ کوئی اور حرکت دی جاتی ہے جیسے یَمُذُّ جو اصل میں یَمُذُّ تھا دال اول کو دال ثانی میں مدغم کیا تو اتقائے ساکنین ہوا میم اور دال کے درمیان یہاں پہلے ساکن کو ضمہ دیا مضارع کے مضموم العین ہونے کی وجہ سے۔

اسی طرح یَعَضُّ میں ساکن اول کو فتح دیا گیا مضارع کے مفتوح العین ہونے کی وجہ سے ورنہ قانون کے مطابق ان دونوں میں ساکن اول کو کسرہ دیکر یَمِذُّ اور یَعِضُّ پڑھنا چاہیے۔

اعتراض۔۔ تشنہ اور جمع مؤنث کے صیغوں میں نون تاکید ثقیلہ لگنے کے بعد اتقائے ساکنین علی غیرہ حدہ ہو جاتا ہے جیسے لَيَضْرِبَانِ، لَتَضْرِبَانِ، لَيَضْرِبَانِ، لَتَضْرِبَانِ۔ ان سب میں تو دو ساکن جمع ہیں الف اور نون۔ اور یہ اتقائے ساکنین علی غیر حدہ ہے کیونکہ علی حدہ کی تیسری شرط موجود نہیں ہے یعنی وحدت کلمہ اسلئے کہ نون تاکید الگ کلمہ ہے اور ماقبل کا الف الگ کلمہ میں ہے لہذا، اس قانون کی تیسری صورت کے مطابق ساکن اول یعنی الف حذف ہونا چاہیے تھا لیکن نہیں ہوا یہ کیوں؟ اسی طرح اَلْثَنِّ میں بھی اتقائے ساکنین علی غیر حدہ ہے کہ دوسرا ساکن مدغم نہیں ہے لیکن اس کے باوجود ساکن اول حذف نہیں ہوا۔

جواب۔۔ مذکورہ مثالیں اس قانون سے مستثنیٰ ہیں۔ کسی مانع کی وجہ سے ان میں قانون جاری نہیں ہوتا۔ تشنہ کے صیغوں میں تو مانع التباس ہے کہ الف کو اگر حذف کر دیا جائے تو تشنہ کا صیغہ اپنے مفرد کی طرح ہو جائیگا پتہ نہیں چلے گا کہ یہ مفرد ہے یا تشنہ تو اس التباس سے بچنے کیلئے یہاں ساکن اول کو حذف نہیں کیا جاتا، اور جمع مؤنث میں حذف سے مانع تین نونات کا اجتماع ہے۔ یہاں الف لایا ہی اسلئے ہے کہ تین نونات کا اجتماع نہ ہو اگر حذف کریں گے تو تین نونات کا ایک ساتھ جمع ہونا لازم آئے گا جو باعث ثقل ہے اور اَلْثَنِّ جیسی مثالوں میں مانع یہ ہے کہ یہ اِسْتَفْهَامِيَّة جملہ ہے جسکی اصل اَلْثَنِّ ہے (ہمزہ وصلی مفتوح الف سے تبدیل ہوا ہے) اگر ساکن اول حذف کر دیا جائے تو جملہ اِسْتَفْهَامِيَّة مَثَابِہ ہوگا جملہ غیر استفہامیہ کے ساتھ لہذا التباس سے بچنے کی خاطر یہاں قانون جاری نہیں ہوتا بلکہ دونوں ساکنین کو اپنے حال پر چھوڑ دیا جاتا ہے۔

تعلیل:- خِفْنَ اصل میں خَوْفُنْ تھا واو متحرک اور ماقبل اسکا مفتوح ہے تو بقانون قَالَ بَاعَ یہ واو الف سے تبدیل ہو کر خَافُنْ ہوا۔ اتقائے سائنین کی بناء پر پہلا ساکن (یعنی الف) مدہ ہونے کیوجہ سے حذف ہوا تو خِفْنَ بن گیا فاء کلمہ کو کسرہ دیا تاکہ ماضی کے مکسور العین ہونے پر دلالت کریں۔

قانون:- ہر واو غیر مکسور کہ در ماضی معلوم ثلاثی مجرد اجوف الف شدہ بیفتد فاء کلمہ اور حرکت ضمہ میدہند و جواباً

### قانون نمبر ۴۶۔ قُلْنَ والا قانون

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ جب ثلاثی مجرد اجوف واوی کے ماضی معلوم میں واو غیر مکسور (یعنی مفتوح یا مضموم) واقع ہو پھر الف سے تبدیل ہو کر اتقائے سائنین کیوجہ سے گر جائے تو فاء کلمہ کو ضمہ دینا واجب ہے۔  
 اتفاقی مثال جیسے قُلْنَ جو اصل میں قَوْلُنْ تھا اور طَلْنَ جو اصل میں طَوْلُنْ تھا یہ ثلاثی مجرد اجوف واوی سے ماضی معلوم کی مثالیں ہیں مثال اول میں واو مفتوح ہے۔ اور مثال ثانی میں واو مضموم ہے بقانون قَالَ بَاعَ واو الف سے تبدیل ہونے کے بعد اتقائے سائنین کیوجہ سے حذف ہوا تو قُلْنَ اور طَلْنَ ہوا۔ پھر فاء کلمہ یعنی قاف اور طاء کو ضمہ دیا اس قانون سے۔  
 احترازی مثال:- جیسے خِفْنَ جو اصل میں خَوْفُنْ تھا اس میں واو غیر مکسور نہیں ہے بلکہ مکسور ہے۔

قانون:- ہر واو مکسور ویائے مطلقاً کہ در ماضی معلوم ثلاثی مجرد اجوف الف شدہ باشد بیفتد فاء کلمہ وے را حرکت کسرہ می دہند و جواباً

### قانون نمبر ۴۷:- خِفْنَ اور یَعْنَ والا قانون

جب ثلاثی مجرد اجوف کے ماضی معلوم میں واو مکسور واقع ہو، یا یاء مطلقاً متحرک واقع ہو خواہ کوئی بھی حرکت ہو، اور الف سے تبدیل ہو کر اتقائے سائنین کیوجہ سے گر جائے تو فاء کلمہ کو کسرہ دینا واجب ہے۔  
 واوی مثال:- جیسے خِفْنَ جو اصل میں خَوْفُنْ تھا اور یاء کی مثال جیسے یَعْنَ جو اصل میں بَیْعُنْ تھا اور یَشْنُ جو اصل میں شَیْنُنْ تھا۔

احترازی مثال:- جیسے اَقِمْنَ جو اصل میں اَقِوْمُنْ تھا یہ ثلاثی مجرد نہیں ہے اور ماضی معلوم بھی نہیں ہے۔

تعلیل: قِیل اصل میں قُول تھا واؤ پر کسرہ ثقیل تھا پس ماقبل کی حرکت حذف کرنے کے بعد کسرہ اس کو منتقل کیا گیا۔ تو قُول بن گیا۔ اب واؤ ساکن مظہر ماقبل اس کا مکسور ہے تو مِیْعَاد والا قانون سے واؤ کو یاء سے تبدیل کیا قِیل بن گیا۔

قانون:۔ در فَعِل از اجوف نقل حرکت، وحذف، واثمام، ودر تَفْعَلِین از ناقص نقل حرکت، واثبات وے جائز است

قانون نمبر ۴۸:۔ قِیل اور بیع والا قانون

اس قانون کی دو صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ یہ وہ کلمہ جو اجوف ہو اور فَعِل حقیقی یا حکمی کے وزن پر ہو ماضی معلوم میں تعلیل ہو چکی ہو یعنی عین کلمہ میں کوئی قانون جاری ہو چکا ہو۔

تو ایسے کلمہ میں تین طریقے جائز ہیں

(۱) عین کلمہ کی حرکت ماقبل کو دینا بھی جائز ہے۔ فَعِل حقیقی کی مثال جیسے قِیل اور بیع حواصل میں قُول اور بیع تھے اور فَعِل حکمی کی مثال جیسے اُنْقِد اور اُخْتِیر جو اصل میں اُنْقِد اور اُخْتِیر تھے (اُنْقِد اور قِیل میں اس قانون کے بعد مِیْعَاد والا قانون جاری ہوا ہے)

(۲) عین کلمہ کی حرکت حذف کرنا بھی جائز ہے جیسے قُول اور بُوع حواصل میں قُول اور بیع تھے اور اُنْقِد اور اُخْتِیر جو اصل میں اُنْقِد اور اُخْتِیر تھے بُوع اور اُخْتِیر میں اس قانون کے بعد یوسر والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق یاء واؤ سے تبدیل ہوئی ہے۔

(۳) اِشام بھی جائز ہے۔

اِشام کی تعریف:۔ آواز کے بغیر صرف ہونٹوں سے حرکت کی طرف اشارہ کرنا یعنی حرکت پڑھنے کے وقت ہونٹ

فَعِل حقیقی کا مطلب یہ ہے کہ پورا کلمہ ابتدائی سے فَعِل کے وزن پر ہو جیسے قُول، بیع اور نقل حکمی کا مطلب یہ ہے کہ پورا کلمہ تو فَعِل کے

وزن پر نہ ہو لیکن اس کے چند حروف خارج کرنے کے بعد وہاں فَعِل کا وزن بنتا ہو جیسے اُنْقِد، اُخْتِیر میں شروع کے دو حروف الگ کرنے کے بعد قُول اور اُخْتِیر رہ جاتے ہیں جو فَعِل کے وزن پر ہیں

جس طرح بن جاتے ہیں اسی طرح ہونٹوں کو بنادیا جائے اور حرکت نہ پڑھی جائے۔ یہاں اِشْتَام کا مطلب یہ ہے کہ فاکلمہ کا کسرہ ضمہ کی طرف مائل کر کے پڑھا جائے۔

یعنی کسرہ کو ضمہ کی بودیکر پڑھا جائے اس طریقہ پر کہ کسرہ ادا کرتے وقت نچلا ہونٹ تھوڑا سا اوپر کی طرف اٹھا دیا جائے جس سے کسرہ مائل بضم ہو جائیگا۔ اسکو اِشْتَامُ الْحَرَكَةِ بِالْحَرَكَةِ یا اِشْتَامُ حَرَكَتِیْ کہتے ہیں ادائیگی کا صحیح طریقہ کسی ماہر فن سے ہی سیکھا جاسکتا ہے۔

احترازی مثالیں:۔ (۱) ضَرَبَ یہ اجوف نہیں ہے (۲) قَوْلٌ یہ فُعِلَ کے وزن پر نہیں ہے (۳) اُعْتَوِرَ اس کی ماضی معلوم (اِعْتَوَرَ) میں تعلیل نہیں ہوئی

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ ہر وہ کلمہ جو ناقص ہو اور تَفْعُلِیْنِ کے وزن پر ہو اسکو دو طریقوں سے پڑھنا جائز ہے

(۱) لام کلمہ کی حرکت اپنے حال پر چھوڑنا جیسے تَدْعُوْنِ

(۲) لام کلمہ کی حرکت ماقبل کو دینا جیسے تَدْعِیْنِ جو اصل میں تَدْعُوْنِ تھا واو کی حرکت ماقبل کو دی تو مِیْعَادٌ والا قانون سے واو یاء سے تبدیل ہوا اور التقائے ساکنین کی وجہ سے یاء حذف ہوئی۔

احترازی مثال جیسے تَقْوُلِیْنِ جو اصل میں تَقْوُلِیْنِ تھا یہ ناقص نہیں ہے

تعلیل: یَقُولُ تَقُولُ، اَقُولُ اور نَقُولُ کی اصل یَقُولُ، تَقُولُ اَقُولُ اور نَقُولُ ہے واو پر ضمہ نقل تھا اس کو ماقبل کی طرف منتقل کیا۔

قانون:۔ ہر واو یاء مضموم یا مکسور، متوسط یا در حکم متوسط کہ در اصل سلامت نما نہ شد، و در ناقص ثلاثی مجر و مطلقاً، در فعل متصرف باشد، یا در متعلقات وے، بجز فِعْلٍ حقیقی یا حکمی از اجوف و تَفْعُلِیْنِ از ناقص۔ حرکت آں واو و یاء نقل کردہ بماقبل می دہند و جو بآبشرطیکہ آں واو یاء بدل از ہمزہ، و ضمہ و کسرہ آنہا منقول از ہمزہ و ماقبل آنہا مفتوح و الف نباشد۔

قانون نمبر ۳۹:۔ یَقُولُ اور یَبِیْعُ والا قانون

اسکی دس شرطیں ہیں پہلی چار شرطیں وجودی ہیں اور باقی چھ شرطیں عدی ہیں

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ واؤ اور یاء کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دینا واجب ہے جبکہ دس شرائط پائی جائیں

(۱) واؤ اور یاء مضموم ہوں یا کسوراً حترازی مثال قَوْلٌ اور بَيِّعَ یہاں مفتوح ہیں۔

(۲) واؤ اور یاء عین کلمہ میں ہوں یا عین کلمہ کے حکم میں ہوں

عین کلمہ کے حکم میں ہونے کا مطلب یہ ہے کہ ہوں تو لام کلمہ میں لیکن ان کے بعد ضمیر یا علامت جمع وغیرہ واقع ہو جیسے دَاعُوْنَ جو اصل میں دَاعُوْون تھا اکسیر داواول عین کلمہ کے حکم میں ہے یہ داواول ہے تو لام کلمہ کی جگہ لیکن اسکے بعد ایک اور واؤ علامت جمع واقع ہے تو درمیان میں واقع ہونے کی وجہ سے یہ عین کلمہ کے حکم میں ہے اسی طرح يَدْعوون اکسیر واؤ اول عین کلمہ کے حکم میں ہے کیونکہ اس کے بعد ضمیر واقع ہے۔

حترازی مثال يَدْعو اور يَرْمِي، یہاں واؤ اور یاء عین کلمہ کی جگہ نہیں ہیں۔

(۳) ماضی معلوم میں تعلیل ہو چکی ہو، حترازی مثال يَطْوِي اور يَسْتَحْجِم اسکی ماضی معلوم (طَوَى اور اسْتَحْجَم) کے عین کلمہ میں تعلیل نہیں ہوئی لہذا يَطْوِي اور يَسْتَحْجِم میں عین کلمہ کی حرکت ماقبل کی طرف منتقل نہیں ہوگی لیکن ثلاثی مجرد ناقص کیلئے یہ شرط نہیں ہے (جیسے يَرْخُون جو اصل میں يَرْخُوون تھا۔ اسکی ماضی معلوم رَخُو میں تعلیل نہ ہونے کے باوجود يَرْخُوون میں اس قانون سے واؤ کی حرکت ماقبل کو دینے کے بعد اتقائے ساکنین کی وجہ سے واؤ حذف ہوا يَرْخُون بنا۔ متن میں "و در ناقص ثلاثی مجرد مطلقاً" کا یہی مطلب ہے کہ ثلاثی مجرد ناقص میں یہ قانون مطلقاً جاری ہوتا ہے ماضی معلوم معلل ہو یا نہ ہو)

(۴) واؤ اور یاء فعل متصرف یا اس کے متعلقات میں واقع ہوں، (فعل متصرف وہ فعل کہلاتا ہے جس سے مختلف گردان اور صیغے مستعمل ہوں جیسے نَصَرَ، فَتَحَ وغیرہ افعال) اور فعل غیر متصرف وہ فعل کہلاتا ہے جس سے تمام گردانیں اور صیغے استعمال نہ ہوں جیسے فعل تعجب، افعال مدح و ذم، اسی طرح لَيْسَ عَسَى، وغیرہ۔ یہاں فعل غیر متصرف سے عام طور پر فعل تعجب مراد لیا جاتا ہے۔ فعل متصرف کے متعلقات سے مراد اسمائے مشتبہ ہیں یعنی اسم فاعل، اسم مفعول وغیرہ)

حترازی مثال اَقُولُ یہ اور اَبَيْعُ یہ فعل غیر متصرف ہے

(۵) واؤ اور یاء جس کلمہ میں ہوں وہ اجوف سے فُعِل حقیقی یا حکمی کے وزن پر نہ ہوں جیسے قَوْلٌ اور بَيْعٌ اور اَنْقُوْدُ

اَخْتِيَرُ۔

(۶) وہ کلمہ ناقص سے تَنْعِلُیْن کے وزن پر نہ ہو جیسے تَدْعُوْنِ

(۷) واؤ اور یاء کسی جوازی قانون کیساتھ ہمزہ سے تبدیل شدہ نہ ہوں جیسے سُورِل اور مُسْتَهْزِیُوْن جواصل میں سُیْل اور مُسْتَهْزِیُوْن تھے۔

(۸) واؤ اور یاء کی حرکت ہمزہ سے منتقل نہ ہو جیسے یَسْمُو اور یَجْمُو جواصل میں یَسْمُو اور یَجْمُو تھے۔

(۹) واؤ اور یاء کا ماقبل مفتوح نہ ہو جیسے قَوْل اور بَبْع۔

(۱۰) واؤ اور یاء کا ماقبل الف نہ ہو جیسے مَقَاوِل اور مَبَايِع۔

اتفاقی مثال جیسے یَقُوْل اور یَبْیْع جواصل میں یَقُوْل اور یَبْیْع تھے۔

تعلیل: یُقَال، تُقَال، اُقَال، اور نُقَال اصل میں یُقُوْل، تُقُوْل، اُقُوْل اور نُقُوْل تھے واؤ متحرک ہے اور اس کا ماقبل حرف صحیح ساکن منظر واقع ہے تو واؤ کی حرکت ماقبل کو دیکر واؤ کو الف سے تبدیل کیا۔

قانون:- ہر واؤ و یاء، توسط مفتوح کہ در اصل سلامت نہ ماندہ باشد، در فِعْل متصرف یا متعلقات وے سوائے کلمہ اسم کہ بر وزن اَفْعَل، ماقبلش حرف صحیح ساکن منظر باشد فتحش را نقل کردہ بماقبل دادہ آں را بالف بدل کنند و جواباً بشرطیکہ آں کلمہ ملحق بمعنی لون و عیب، و صیغہ آلہ نباشد

قانون نمبر ۵۰:- یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون

اس قانون کی دس شرطیں ہیں، پانچ شرطیں وجودی ہیں اور پانچ شرطیں عدی ہیں۔

اس کا خلاصہ: یہ ہے کہ واؤ اور یاء کی حرکت ماقبل کو دیکر اس واؤ اور یاء کو الف سے تبدیل کرنا واجب ہے جبکہ یہ دس شرطیں پائی جائیں۔

(۱) واؤ اور یاء مفتوح ہوں احترازی مثال یَقُوْل اور یَبْیْع اسمیں مفتوح نہیں ہیں۔

(۲) واؤ اور یاء عین کلمہ کی جگہ ہوں احترازی مثال دَعْوَةٌ، رَمِيَّةٌ اسمیں عین کلمہ کی جگہ نہیں۔

(۳) ماضی معلوم میں تعلیل ہو چکی ہو، احترازی مثال یَعُوْر اور یُحْصِيْد۔

(۴) فعل متصرف یا اس کے متعلقات میں واقع ہوں، احترازی مثال مَا أَقَوْلُہُ اور مَا أَبْیَعُہُ یہ فعل غیر متصرف ہے۔

(۵) واؤ اور یاء کا ماقبل حرف صحیح ساکن منظر ہو، احترازی مثال قَسَاوُن اور بَايِعُ یہاں واؤ اور یاء کا ماقبل حرف صحیح نہیں ہے

حرف علت ہے اور قَوْلٌ بَّيْعَ یہاں واو اور یاء کا ما قبل ساکن نہیں ہے متحرک ہے اور قَوْلٌ اور بَّيْعَ یہاں ما قبل مظهر نہیں ہے

- (۶) واو اور یاء اَفْعَلٌ کے وزن پر اسم میں نہ ہوں جیسے اَقْوَلٌ اور اَبِيعُ  
 (۷) وہ ملحق کلمہ نہ ہو جیسے جَهْوَزٌ اور شَرْيَفٌ یہ دَحْرَجَ کیساتھ ملحق ہیں اصل میں جَهْرٌ اور شَرْفٌ تھے دَحْرَجَ کیساتھ الحاق کی غرض سے مثال اول میں واو اور ثانی میں یاء کا اضافہ کر دیا۔  
 (۸) وہ کلمہ عیب کے معنی میں نہ ہو جیسے اِعْوَزٌ (کانا ہونا) اور اِصِيدٌ (میزھی گردن کا ہونا)  
 (۹) وہ کلمہ رنگ کے معنی میں نہ ہو جیسے اِسْوَدٌ (کالا ہونا) اور اَبْيَضٌ (سفید ہونا)  
 (۱۰) وہ اسم آلہ کا صیغہ نہ ہو جیسے مَقْوَلٌ اور مَبِيعٌ  
 اتفاقی مثال: مِيقَالٌ اور مِبْيَاعٌ جو اصل میں مِيقُولٌ اور مَبِيعٌ تھے۔  
 اعتراض: اِسْتَعْوَذَ میں یہ قانون کیوں جاری نہیں ہوا۔

جواب: یہ شاذ ہے۔

اعتراض: اقْوَالٌ جمع مذکر مکسر میں یہ قانون کیوں جاری نہیں ہوتا جبکہ تمام شرائط موجود ہیں۔

جواب: اس قانون کیلئے ایک شرط یہ بھی ہیکہ واو اور یاء کے بعد زائدہ نہ ہو جبکہ اقْوَالٌ میں واو کے بعد الف مدہ زائدہ ہے، یہ شرط مصنف نے ذکر نہیں کی لیکن مصنف علم الصیغہ نے یہ شرط بیان فرمائی ہے اور تَحْوَالٌ، تَبْيَانٌ وغیرہ مثالوں میں اس قانون کے جاری نہ ہونے کی وجہ یہی بتلائی ہے کہ ان میں واو اور یاء کے بعد مدہ زائدہ ہے۔

بعض علماء صرف فرماتے ہیں کہ اقْوَالٌ وغیرہ میں قانون جاری نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ یہاں واو دوسرا کتوں کے درمیان واقع ہے جبکہ اس قانون کیلئے ایک شرط یہ ہیکہ واو اور یاء بین السانین واقع نہ ہوں جیسا کہ صاحب زراذی نے یہ شرط ذکر فرمائی ہے لیکن یہ شرط محل نظر ہے۔

تعلیل: قَائِلٌ اصل میں قَاوِلٌ تھا واو فاعِلٌ کے الف کے بعد واقع ہے، اور ماضی معلوم یعنی قَالَ میں تعلیل ہو چکی ہے (یعنی واو پر قانون جاری ہو چکا ہے) تو اس کو ہمزہ سے تبدیل کیا۔



قانون: ہر واو، ویاء کہ واقع شود بعد از الفِ فاعِل در اصل سلامت نمائندہ باشد یا اصل او نباشد،  
آں واو، ویاء را بہ ہمزہ بدل کنند و جوباً

قانون نمبر ۵۱: قَائِلٌ اور بَائِعٌ والا قانون

ہر وہ واو اور یاء جو فاعِل کے الف کے بعد واقع ہوں اور ماضی معلوم میں تعلیل ہو چکی ہو، یا اس کی ماضی ہی نہ ہو، تو اس واو اور یاء کو ہمزہ سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال: جیسے قَائِلٌ اور بَائِعٌ جو اصل میں قَائِلٌ اور بَائِعٌ تھے۔ ماضی نہ ہونے کی مثال جیسے غَانِطٌ جو اصل میں غَاوِطٌ تھا اور سَايِفٌ جو اصل میں سَايِفٌ تھا انکی ماضی قلیل الاستعمال ہونے کی وجہ سے نہ ہونے کے برابر ہے لِأَنَّ الْقَلِيلَ كَالْمَعْدُومِ۔

احترازی مثال: جیسے مُقَاوِلٌ اور مُبَائِعٌ یہ فاعِل کا وزن نہیں ہے۔ عَاوِزٌ اور صَائِدٌ ان کی ماضی معلوم میں تعلیل نہیں ہوئی۔

تعلیل: قِيَالٌ اصل میں قَوَالٌ تھا واد جمع کے عین کلمہ میں کسرہ کے بعد واقع ہے اور اس کے مفرد (قَائِلٌ) میں تعلیل ہو چکی ہے اس واو کو یاء سے تبدیل کیا۔

قانون: ہر واو کہ واقع شود در مقابلہ عین کلمہ مصدر یا جمع، ودر فِعْلٌ، وواحد سلامت نمائندہ باشد،  
یا در واحد ساکن ودر جمع قبل الف باشد ما قبلش مکسور، آں واو را بیا بدل کردند و جوباً بشرطیکہ لام کلمہ  
وے مُعَلَّلٌ نباشد

قانون نمبر ۵۲: قِيَالٌ اور رِيَاضٌ والا قانون

اسکا خلاصہ یہ ہے کہ تین صورتوں میں واو کو یاء سے تبدیل کرنا واجب ہے

(۱) پہلی صورت: یہ ہے کہ واد جمع کے عین کلمہ میں کسرہ کے بعد واقع ہو اور اس کے مفرد میں تعلیل ہو چکی ہو

اتفاقی مثال جیسے قِيَالٌ جو اصل میں قَوَالٌ تھا اسکے مفرد قَائِلٌ میں تعلیل ہوئی ہے کہ اصل میں قَائِلٌ تھا

احترازی مثال: عَوَاژِ اسکے مفرد عَاوِزٌ میں تعلیل نہیں ہوئی وَ هَكَذَا طَوَالٌ جَمْعُ طَوِيلٍ۔

(۲) دوسری صورت: یہ ہے کہ واو جمع کے عین کلمہ میں الف سے پہلے واقع ہو ماقبل مکسور ہو اور مفرد میں یہ واو ساکن ہو اور لام کلمہ میں تعلیل نہ ہوئی ہو۔

اتفاقی مثال: جیسے رِیَاضٌ جو اصل میں رِوَاضٌ تھا اس کا مفرد رَوْضَةٌ ہے اور حِیَاضٌ جو اصل میں حِوَاضٌ تھا اس کا مفرد حَوْضٌ ہے۔

احترازی مثال: جیسے رَوَاغٌ یہ اصل میں رَوَاغٌ تھا اس کا مفرد اصلا رَوِیَانٌ ہے جو رِیَاضٌ سے متعلیٰ ہوتا ہے اس کے لام کلمہ میں تعلیل ہوئی ہے یعنی یاء ہمزہ سے تبدیل ہوئی ہے لہذا اب اس قانون کے ذریعہ عین کلمہ کا واو یاء سے تبدیل نہیں ہوگا بلکہ برقرار رہیگا۔

(۳) تیسری صورت: یہ ہے کہ واو مصدر کے عین کلمہ میں ماقبل مکسور ہو کر واقع ہو اور اس کی ماضی معلوم میں تعلیل ہو چکی ہو

اتفاقی مثال: جیسے قِیَامٌ جو اصل میں قِوَامٌ تھا یہ مصدر ہے اس کی ماضی قَامَ ہے جس میں تعلیل ہو چکی ہے۔  
 احترازی مثال: جیسے قِوَامٌ جو قِوَامٌ باب مَفَاعَلَه کا مصدر ہے اور اس کی ماضی معلوم میں تعلیل نہیں ہوئی۔  
 تعلیل: قُویْلٌ اور قُویْلَةٌ جو واحد مصغرا م فاعل کے صیغے ہیں یہ اصل میں قُویْلٌ اور قُویْلَةٌ تھے واو اور یاء دونوں ایک ساتھ ایک کلمہ میں جمع ہوئے اور ان میں سے پہلا ساکن ہے لازمی سکون کیساتھ اور کسی سے تبدیل شدہ نہیں ہے تو واو کو یاء سے تبدیل کر یا کو یاء میں مدغم کیا تو قُویْلٌ اور قُویْلَةٌ ہو گئے۔

قانون: ہر واو و یاء کہ جمع شود در یک کلمہ یا حکم وے، سوائے کلمہ اسم بروزن اَفْعَلٌ، اول ایشاں ساکن لازم غیر مبدل باشد، آں واو و یاء کردہ در یاء ادغام می کنند و جواباً، سوائے واو عین کلمہ بعد از یائے تصغیر کہ در مکتبہ متحرک باشد چرا کہ آں واو بیابدل کردہ شود جوازاً۔

قانون نمبر ۵۳: قُویْلٌ اور قُویْلَةٌ والا یاسَیْدٌ والا قانون

اس قانون کا خلاصہ: یہ ہے کہ واو کو یاء سے تبدیل کر یا کو یاء میں مدغم کرنا واجب ہے جبکہ یہ چھ شرائط پائی جائیں

(۱) واو اور یاء ایک ہی کلمہ میں ہوں خواہ کلمہ حقیقی ہو یا حکمی

(یہاں کلمہ حکمی سے مراد وہ جمع مذکر سالم ہے جو یا، متکلم کی طرف مضاف ہو جیسے مُسْلِمِیَّ)

اتحرازی مثال: أَبَوُ يَعْقُوبَ یہ ایک کلمہ نہیں ہے۔

(۲) واو اور یا میں سے پہلا ساکن ہو اتحرازی مثال قَوَّیْلُ اسمیں پہلا ساکن نہیں ہے

(۳) اس کا سکون لازمی ہو عارضی نہ ہو، اتحرازی مثال جیسے قَوَّیْ جو اصل میں قَوَّیْ تھا اسمیں واو کا سکون عارضی ہے کہ عَلِمَ اور نَشِیْدَ والا جوازی قانون سے حرکت گر گئی ہے۔

(۴) واو اور یا میں سے جو مقدم ہو وہ کسی اور حرف سے تبدیل شدہ نہ ہو جیسے بَوَّیْعَ اسمیں واو الف سے تبدیل شدہ ہے کہ اصل میں بَوَّیْعَ تھا ماضی مجہول بناتے وقت حرف اول کو ضمہ دیا تو الف ماقبل مضموم ہونے کی وجہ سے بقانون مَضَارِیْبِ و ضَوْرِبِ واو سے تبدیل ہوا (بعض حضرات واو اور یا دونوں کیلئے مبدل نہ ہونے کی شرط لگاتے ہیں)

(۵) کلمہ أَفْعَلْ کے وزن پر نہ ہو جیسے آیَوْمُ

(۶) واو یاے تصغیر کے بعد ایسے مصغر کے عین کلمہ کی جگہ نہ ہو جس کے مفرد مکمر میں یہ واو متحرک ہو (یعنی اس پر قانون جاری نہ ہوا ہو) جیسے مُقْبِلُ اس کا مفرد مکمر مقُولُ ہے جو اسم آلہ کا صیغہ ہے مُقْبِلُ یہ مُضْیِرْبُ کی طرح مُفْعِلُ کے وزن پر ہے اسمیں واو یاے تصغیر کے بعد عین کلمہ کی جگہ واقع ہے اور اسکے مفرد مکمر مقُولُ میں یہ واو متحرک اور تقلیل سے سالم ہے۔

اتفاقی مثال: جیسے قَوَّیْلُ اور قَوَّیْلَةُ جو اصل میں قَوَّیْلُ اور قَوَّیْلَةُ ہے اور سَیِّدُ جو اصل میں سَیِّدُ تھا یہ حقیقی کی مثالیں ہیں۔

کلمہ حکمی کی مثال جیسے مُسْلِمِیَّ جو اصل میں مُسْلِمُونُ تھا، یا، متکلم کی طرف مضاف ہونے کی وجہ سے نون جمع حذف ہوا۔ مُسْلِمُوْیْ بن گیا پھر اس قانون سے واو کو یا سے تبدیل کر یا، کو یا، میں مدغم کیا اور ماقبل کا ضمہ کسرہ سے تبدیل کیا لِمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ۔

اگر واو یاے تصغیر کے بعد ایسے مصغر کے عین کلمہ کی جگہ واقع ہو جس کے مفرد مکمر میں یہ واو متحرک ہو تو اس صورت میں واو کو یا سے تبدیل کر کے ادغام جائز ہے جیسے مُقْبِلُ جو اصل میں مُقْبِلُ تھا اس کا مفرد مقُولُ ہے تو مُقْبِلُ کو مُقْبِلُ پڑھنا بھی جائز ہے اور اپنے حال پر باقی رکھنا بھی جائز ہے اسی طرح مُقْبِلَةُ اسم آلہ وسطی کو اپنے حال پر برقرار رکھنا بھی جائز ہے

اور واو کو یاء سے تبدیل کر یاء کو یاء میں مدغم کر کے مُقِيلَةٌ پڑھنا بھی جائز ہے۔

تعلیل :- مَقُولٌ اسم مفعول اصل میں مَقْوُولٌ تھا واو پر ضمہ ثقیل تھا اس کو ماقبل کی طرف منتقل کیا تو اتقائے ساکنین ہوا دو واو کے درمیان، بعض علماء صرف دوسرے ساکن کو حذف کرتے ہیں کیونکہ یہ زائد ہے اور اَلزَّائِدُ اَوَّلِيٌّ بِالْحَذْفِ کہ زائد محذوف ہونے کا زیادہ حقدار ہے نسبت اصلی کے، اور بعض حضرات پہلے ساکن کو حذف کرتے ہیں کیونکہ دوسرا ساکن علامت اسم مفعول ہے وَالْعَلَامَةُ لَا تَحْذَفُ کہ علامت حذف نہیں ہوتی اگر پہلا ساکن حذف کر دیا جائے تو مَقُولٌ کا موجودہ وزن مَقْوُولٌ ہوگا اور اگر دوسرا حذف کر دیا جائے تو پھر اس کا وزن مَفْعُلٌ ہوگا۔

تعلیل :- قَوْلٌ اصل میں قُلٌ تھا آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی برفتح بنادیا تو جو وا اتقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہوا تھا وہ دوبارہ لوٹ کر آیا۔ کیونکہ اب حذف کا سبب باقی نہ رہا پس قَوْلٌ بنا۔

قانون :- ہر حرف علت کہ باعے بیفتند بوقت دور شدن آں باز آید و جو باءاً

قانون نمبر ۵۴ :- قَوْلٌ وَالْاِقَانُون

ہر وہ حرف علت جو کسی سبب سے حذف ہوا ہو اور پھر اس کے حذف ہونے کا وہ سبب باقی نہ رہے تو اس کو دوبارہ لوٹانا واجب ہے

اتقائی مثال :- جیسے قَوْلٌ جو اصل میں قُلٌ تھا۔ واو جو اتقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہوا تھا وہ قَوْلٌ میں دوبارہ لوٹ کر آیا۔ کیونکہ لام کو فتح دینے کے بعد اب حذف کا سبب یعنی اتقائے ساکنین باقی نہیں رہا۔

احترازی مثال قُلْنَا يَ قُلْنَا ان میں واو کے حذف ہونے کا سبب یعنی (لام کا ساکن ہونا) باقی ہے۔

اپنے مفرد سے بنانے کی صورت میں ان صیغوں میں بھی یہ قانون جاری ہوا ہے لَمْ يَقُولَا ، لَمْ يَقُولُوْا ، قَوْلَا ، قَوْلُوا ، لَا تَقُولَا ، لَا تَقُولُوا وغیرہ

﴿ختم شد قوانین اجوف﴾

## ابواب اجوف

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف واوی از باب نَصَرَ یَنْصُرُ چوں اَلْقَوْلُ بمعنی کہنا، بولنا  
 قَالَ یَقُولُ قَوْلًا فَهُوَ قَائِلٌ وَقِيلَ یَقَالُ قَوْلًا فَذَاكَ مَقُولٌ لَمْ یَقُلْ لَمْ یَقُلْ لَا یَقُولُ لَا یَقَالُ لَنْ یَقُولَ لَنْ  
 یُقَالَ الامر منه قُلْ لِنَقُلْ لِنَقُلْ لِنَقُلْ والنهی عنه لَا تَقُلْ لَا تَقُلْ لَا یَقُلْ لَا یَقُلْ الطرف منه مَقَالَ وَالْاَلَة  
 منه مَقُولٌ وَمَقُولَةٌ وَمَقُولٌ وافعل التفضیل منه اَقُولُ والمؤنث منه قُولِ وفعل التعجب منه مَا اَقُولُ  
 وَاَقُولُ بِهِ وَقَوْلٌ

تعلیلات وتصریفات :-

فعل ماضی معلوم کی گردان :- قَالَ، قَالَا، قَالُوا، قَالَتْ، قَالَتَا، قُلْنَ، قُلْتَ، قُلْتُمَا، قُلْتُمْ، قُلْتُ،  
 قُلْتُمَا، قُلْتُنَّ، قُلْتُمْ، قُلْنَا۔ پہلے صیغہ سے لیکر قَالَتَا تک ان پانچ صیغوں میں قَالَ بَاعَ وَالْاَقَانُون جاری ہوا ہے  
 کہ واو متحرک ماقبل مفتوح تھا اسکو الف سے تبدیل کیا۔ اصل یوں ہے قَوْلٌ قَوْلًا قَوْلُوا قَوْلْتُ قَوْلْتَا اور قُلْنَ  
 سے آخر تک تمام صیغوں میں اَوَّلًا قَالَ بَاعَ وَالْاَقَانُون جاری ہوا ہے کہ واو الف سے تبدیل ہوا پھر التقائے ساکنین والا  
 قانون کی تیسری صورت کے مطابق یہ الف مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہوا، اس کے بعد قُلْنَ وَالْاَقَانُون سے فاء کلمہ یعنی  
 قاف کو ضمہ دیا اصل یوں ہے قَوْلُنَّ، قَوْلْتُ قَوْلْتُمَا قَوْلْتُمْ الخ۔

ماضی مجہول :- قِیلَ، قِیلَا، قِیلُوا، قِیلَتْ، قِیلْتَا، قِلْنَ، قِلْتَ، قِلْتُمَا الخ۔

قِیلَ کی تعلیل گزر چکی ہے کہ اصل میں قَوْلٌ تھا۔ قِیلَ بَیْعَ وَالْاَقَانُون کی پہلی صورت کے مطابق واو کی حرکت ماقبل کو  
 دیکر مِیْعَادُ وَالْاَقَانُون کے ساتھ واویاء سے تبدیل کیا یہی تعلیل قِیلَا، قِیلُوا، قِیلَتْ، قِیلْتَا کی ہے اصل میں  
 قَوْلًا، قَوْلُوا، قَوْلْتُ، قَوْلْتَا تھے اور ان صیغوں میں واو کی حرکت حذف کر کے قَوْلٌ، قَوْلًا، قَوْلُوا، قَوْلْتُ  
 قَوْلْتَا پڑھنا بھی جائز ہے اور واو کی حرکت ماقبل کو دینے کی صورت میں اشہام بھی جائز ہے جسکی تفصیل گزر چکی ہے

قِلْنَ سے آخر تک ماضی معلوم اور ماضی مجہول کی گردان ایک ہی طرح ہے بس اصل کے اعتبار سے فرق ہے کہ ماضی معلوم کی  
 اصل قَوْلُنَّ قَوْلْتُمْ الخ ہے جسکی تفصیل گزر چکی ہے اور ماضی مجہول کی اصل قِیلُنَّ قِیلْتُمْ الخ ہے قِیلَ والا  
 قانون کے مطابق ان میں دو طریقوں سے تعلیل ہو سکتی ہے ایک اس طرح کہ واو کی حرکت ماقبل کو دیکر مِیْعَادُ وَالْاَقَانُون سے

واو کو یاء سے تبدیل کیا تو قِيلُنْ قِيلَتْ الخ بن گئے انتقائے ساکنین والا قانون کی تیسری صورت کے مطابق پہلا ساکن مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہوا، پھر فاء کلمہ کو ضمہ دیا تاکہ واو کے حذف ہونے پر دلالت کریں یعنی یہ معلوم ہو کہ اجوف واوی باب ہے۔

تعلیل کا دوسرا طریقہ یہ ہے: واو کی حرکت حذف کر دی جائے پھر واو اتقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہو جائیگا اس صورت میں فاعل کو ضمہ دینے کی ضرورت نہیں رہے گی کیونکہ وہ پہلے سے مضموم ہے۔

حاصل یہ کہ ماضی مجہول کی اس گردان میں قَبْلَ بَيْعٍ وَالْاِقَانُون کی پہلی صورت کے مطابق تین طریقے جائز ہیں (۱) نقل حرکت بماقبل (۲) اِشْمام (۳) حذف حرکت۔

مضارع معلوم - يَقُولُ، يَقُولَانِ، يَقُولُونَ، تَقُولُ، تَقُولَانِ، تَقُولُونَ، يَقُلُّ، يَقُلُّانِ، يَقُلُّونَ، يَقُولِيْنَ، يَقُولَيْنِ، يَقُولِينَ، يَقُولِينَ.

اس گردان کے ہر صیغہ میں يَقُولُ یَبِیْعُ والا قانون کے مطابق وا کی حرکت ماقبل کو دی گئی ہے اصل یوں تھی يَقُولُ، يَقُولَانِ، يَقُولُونَ الخ يَقُلْنَ اور تَقُلْنَ جو اصل میں يَقُولْنَ تَقُولْنَ تھے بقانون يَقُولُ وا کی حرکت ماقبل کو دی پھر الحاقائے ساکنین والا قانون کی تیسری صورت کے مطابق پہلا ساکن (یعنی وا) مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہوا۔

مضارع مجهول :- يُقَالُ، يُفَعَّلُونَ، تُقَالُ، تُفَعَّلَانِ، يُقَلْنَ، تُقَالانِ، تُقَالُونَ، تُقَالَيْنِ،  
تُقَالَانِ، تُقَلْنَ، أَقَالَ، نُقَالَ.

ان تمام صیغوں میں یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون کے مطابق واو کی حرکت ماقبل کو دیکر واو کو الف سے تبدیل کیا گیا ہے اصل یوں ہے یُقُولُ یُقُولَانِ الخ یَقْلُنَ تَقْلُنَ جو اصل میں یَقُولُنَ تَقُولُنَ تھے یُقَالُ والا قانون سے واو کی حرکت ماقبل کو دیکر واو کو الف سے تبدیل کیا تو التقاء ساکنین ہوا الف اور لام کے درمیان، پہلا ساکن مدہ تھا جو التقاء ساکنین والا قانون کی تیسری صورت کے مطابق حذف ہوا۔

اسم فاعل: قَائِلٌ، قَائِلَانِ، قَائِلُونَ، قَالَةٌ، قَوَالٌ، قَوْلٌ، قَوْلٌ، قَوْلَاءٌ، قَوْلَانِ، قِيَالٌ، قَوْلٌ، أَقْوَالٌ، قَائِلَةٌ قَائِلَتَانِ قَائِلَاتٌ قَوَائِلٌ قَوْلٌ قَوِيلٌ قُوَيْلَةٌ.

تعلیلات :- پہلے تین صیغوں میں قائل ”بائع“ والا قانون جاری ہوا ہے کہ واؤ، ہمزہ سے تبدیل ہوا ہے اصلاکوں تھے

قَاوُلٌ قَاوِلَانِ قَاوِلُونَ، اور صحیح کے قوانین میں سے اسم فاعل والا قانون ہر ایک صیغہ میں جاری ہوا ہے۔  
قَالَہٗ اصل میں قَوْلُهُ تھا قَالٌ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ قَوْلٌ اپنی اصل پر ہے اس میں کوئی تعلیل نہیں ہوئی۔

سوال: اسمیں یقال والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا؟

جواب: واو کا قبل حرف صحیح ساکن مظهر نہیں ہے بلکہ حرف علت ہے اور مدغم ہے۔ قَوْلٌ کو بھی اپنی اصل پر ہے۔ قَوْلٌ کو بھی اپنی اصل پر ہے قَوْلًا یہ بھی اپنی اصل پر ہے اسمیں قَالٌ بَاعَ والا قانون تو اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ واو کا قبل مفتوح نہیں ہے۔ یَقُولُ یُبِیْعُ والا اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ واو مضموم یا کسور نہیں (جبکہ اسمیں یہ شرط ہے) اور یُقَالُ یُبَاعُ والا اس لئے جاری نہیں ہوتا کہ واو کا قبل ساکن نہیں۔

قَوْلَانِ یہ صیغہ بھی اپنی اصل پر ہے قِیَالٌ اصل میں قِوَالٌ تھا رِیَاضُ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق واو کو یا سے تبدیل قَوْلٌ یہ اصل میں قَوْلٌ تھا۔ بقانون یَقُولُ یُبِیْعُ واو کی حرکت مائل کو دی تو اتقائے ساکنین ہوا دو واو کے درمیان۔ پہلا ساکن مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہوا۔ اقْوَالٌ اپنی اصل پر ہے۔ واو کے بعد مدہ زائدہ آنے کی وجہ سے یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری نہیں ہوا۔

قَائِلَةٌ قَائِلَتَانِ قَائِلَاتٌ میں قَائِلٌ بَانِعٌ والا قانون جاری ہوا ہے اصل میں قَاوِلَةٌ قَاوِلَتَانِ قَاوِلَاتٌ ہیں۔ اسکے ساتھ قَائِلَاتٌ میں ضَرْبُ کا پہلا قانون بھی جاری ہوا ہے کہ اسکی اصل قَائِلَتَاتٌ ہے ایک علامت تانیث حذف ہوئی۔ قَوَائِلٌ اصل میں قَوَائِلٌ تھا۔ شَرَائِفُ والا قانون کے مطابق واو ثانی کو، ہمزہ سے تبدیل کیا۔ اس صیغہ میں صَوَارِبُ اور مدہ زائدہ والا قانون بھی جاری ہوا ہے کہ قَائِلَةٌ مفرد مکبر میں جو الف مدہ زائدہ دوسری جگہ واقع تھا قَوَائِلُ جمع اقصیٰ بناتے وقت اس مدہ زائدہ کو واو مفتوحہ سے تبدیل کیا۔ تو قَوَائِلُ میں واو مفتوحہ مدہ زائدہ سے تبدیل شدہ ہے۔ قَوْلٌ اپنی اصل پر ہے قَوَائِلُ اصل میں قَوَائِلُ تھا اسکی تعلیل گزر چکی ہے کہ بقانون قَوَائِلُ و سَیِّدٌ واو کو یا سے تبدیل کیا اور یا کو یا میں مدغم کیا اور مدہ زائدہ والا قانون بھی اسمیں جاری ہوا ہے کہ واو مفتوحہ قَائِلٌ کے الف مدہ زائدہ سے تبدیل شدہ ہے یہی تعلیل قَوَائِلُ کی ہے۔

اسم مفعول: مَقُولٌ، مَقُولَانِ، مَقُولُونَ، مَقُولَةٌ، مَقُولَتَانِ، مَقُولَاتٌ، مَقَاوِيلُ، مَقَابِلُ، مَقَابِلَةٌ، مَقُولٌ: جو اصل میں مَقُولٌ تھا تعلیل گزر چکی ہے اسمیں یَقُولُ یُبِیْعُ والا، اتقائے ساکنین والا، اور اسم مفعول والا

مَقَاوِلِ واصل میں مَقَاوِلِ تَهْمِیْعَادُ والا قانون کے ساتھ واویاء سے تبدیل کیا۔

فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید و نون تاکید ثقیله

تعلیلات :- اس گردان کے تمام صیغوں میں يَتَوَلَّوْا يَبِيعُ والا قانون جاری ہوا ہے کہ اصل گردان یوں تھی لَيَتَوَلَّوْا لَيَبِيعُ لَآ يَتَوَلَّوْا لَآ يَبِيعُ (خاوا کی حرکت ماقبل (قاف) کو دی گئی۔

[illegible]



لَيَقَالَنَّ لِيَقَالَ إِنَّ لَتَقَالَ لَتَقَالَ لَتَقَالَ لَتَقَالَ لَتَقَالَ لَتَقَالَ لَتَقَالَ

فعل مستقبل معروف مؤكد بلام تأكيد ونون تأكيد خفيفة:- لَيَقُولَنَّ لَيَقُولَنَّ لَتَقُولَنَّ لَتَقُولَنَّ  
لَتَقُولَنَّ لَاقُولَنَّ لَنَقُولَنَّ-

فعل مستقبل مجهول مسوکد بالام تاکید و نون تاکید خفیفہ :- لَيَقَالَنَّ لَيَقَالَنَّ لَتَقَالَنَّ ، لَتَقَالَنَّ ، لَتَقَالَنَّ ،  
لَتَقَالَنَّ ، لَأَقَالَنَّ ، لَنَقَالَنَّ ۔۔۔ ہر ایک صیغہ میں یُقَالُ یُبَاعُ والاقانون سے واکی حرکت ماقبل کو دیکر واو کو الف سے  
تبدیل کیا گیا ہے۔

ہر ایک صیغہ میں بقانون یَقُولُ یَبْنِعُ واو کی حرکت قاف کو دی گئی ہے پھر لَمْ یَقُلْ لَمْ تَقُلْ لَمْ أَقُلْ لَمْ نَقُلْ اور لَمْ یَقْلُنْ لَمْ تَقْلُنْ میں واو التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا ہے۔ مثنیہ، جمع مذکر، واحد مؤنث حاضر کے صیغوں میں نون اعرابی والا قانون جاری ہوا ہے کہ لَمْ عامل حازم کی وجہ سے نون اعراب حذف ہوا ہے۔

تنبیہ نمبر ۱: ان گردانوں میں عموماً صحیح کے قوانین کی نشاندہی نہیں کیجائیگی تاکہ طوالت نہ ہو، صحیح کے ابواب میں نشاندہی کیجائیگی

ہے ان پر غیر صحیح کو قیاس کر لیں۔

تنبیہ نمبر ۲:- بناء کا جو آسان اور عام طریقہ کار ہے اس کے مطابق تو لَمْ یَقُولَا لَمْ یَقُولُوا لَمْ تَقُولَا لَمْ تَقُولُوا جیسے  
مثلیہ اور جمع مذکر کے صیغہ فعل مضارع سے بنتے ہیں یعنی لَمْ یَقُولَا یَقُولَان سے بنتا ہے اور لَمْ یَقُولُوا یَقُولُونَ  
سے۔ لَمْ تَقُولَا تَقُولَان سے اور لَمْ تَقُولُوا تَقُولُونَ سے، لَمْ جازم داخل ہونے کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوگا  
اس صورت میں تو قُولُکِنَّ تلا قانون ان میں جاری نہیں ہوگا۔

لیکن بناء کا دوسرا طریقہ یہ بھی ہے کہ فعل جمع کے متثنیٰ اور جمع مذکر کے یہ مذکورہ صیغے اپنے مفرد سے بنادیئے جائیں یعنی لَمْ یَقُلْ اور لَمْ تَقُلْ سے اس صورت میں قَوْلُکُمْ وَاَلَا تَاۡتُوۡنَ اِن میں جاری ہوگا کہ لَمْ یَقُلْ اور لَمْ تَقُلْ میں جو واو اتقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا ہے وہ لَمْ یَقُولَا لَمْ یَقُولَا لَمْ تَقُولَا میں دوبارہ لوٹ کر آیا کہ سبب حذف باقی نہیں رہا۔ کیونکہ لَمْ یَقُلْ، لَمْ تَقُلْ کے آخر میں الف متثنیٰ لگاتے وقت لام پر فتح آئیگا اور واو جمع کے وقت لام پر ضمہ آئیگا بہر حال لام ساکن نہیں رہتا تو سبب حذف یعنی اتقائے ساکنین نہیں ہے

**فعل جزمي**: لَمْ يُقَلْ لَمْ يَقَالَا لَمْ يُقَالُوا لَمْ تُقَلْ لَمْ تَقَالَا لَمْ يُقَلَّ لَمْ يُقَلَّلْ لَمْ تُقَلْ لَمْ تُقَالَا لَمْ تُقَالَوا  
لَمْ تُقَالِي لَمْ تُقَالَا لَمْ تُقُلْنَ لَمْ أَقُلْ لَمْ نُقُلْ.

تمام صیغوں میں بقانون یُقَالُ یُبَاعُ وَاوکی حرکت قاف کو دیکروا کو الف سے تبدیل کیا گیا ہے اور پھر مندرجہ ذیل صیغوں میں وہ الف التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا ہے۔ لَمْ یُقَلْ لَمْ تَقُلْ لَمْ أَقُلْ لَمْ نَقُلْ لَمْ یَقْلَنْ لَمْ تَقْلَنْ

[illegible]

معلوم کے ہر صیغہ میں یَفْعُولُ یَبِیْعُ والا اور مجہول میں یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری ہوا ہے معلوم کی تعلیمات مضارع معلوم کی تعلیمات کی طرح ہیں اور مجہول کی تعلیمات مضارع مجہول کی طرح۔

امر حاضر معروف۔ قُلْ، قُولَا، قُولُوا، قُولِي، قُولَا، قُلْنَ۔ اسکی تعلیل دو طرح ہو سکتی ہے (۱) تعلیل سے پہلے

جو اصل مضارع ہے اس سے بھی اسکو بنا سکتے ہیں یعنی تَقُولُ تَقُولَانِ تَقُولُونَ الخ سے اس صورت میں امر حاضر والا قانون کے مطابق حرف اتین حذف کر کے شروع میں ہمزہ وصلی مضموم لانے اور آخر میں وقف کرنے کے بعد اصل یوں ہوگی اَقُولُ، اَقُولَا، اَقُولُوا، اَقُولِي الخ پھر بقانون يَقُولُ يَبْيَعُ واو کی حرکت قاف کو دینے کے بعد پہلے اور آخری صیغہ میں واو التقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہوگا تو یوں بنے گا۔ اَقُلُّ، اَقُولَا، اَقُولُوا، اَقُولِي، اَقُولَا، اَقُلُّ ہمزہ وصلی اور قطعی والا قانون کے مطابق ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کیوجہ سے حذف ہو جائیگا تو گردان یوں بن جائیگی قُلُّ قُولَا قُولُوا الخ

(۲) تعلیل کا دوسرا طریقہ: یہ ہیکہ مضارع میں يَقُولُ يَبْيَعُ والا قانون جاری کرنے کے بعد تعلیل شدہ مضارع سے امر حاضر بنایا جائے یعنی تَقُولُ تَقُولَانِ تَقُولُونَ الخ سے، اس صورت میں حرف اتین حذف کرنے کے بعد شروع میں ہمزہ وصلی لانے کی ضرورت نہیں کیونکہ حرف اتین کا مابعد متحرک ہے لہذا۔ امر حاضر والا قانون کے مطابق صرف آخر میں وقف کیا جائے گا پہلے اور آخری صیغہ میں واو حسب سابق التقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہو جائے گا تو امر کی گردان بن جائیگی۔  
تنبیہ:- تعلیل کے مذکورہ دونوں طریقے ثلاثی مجرد اجوف کے ہر امر حاضر معلوم میں جاری ہوتے ہیں اس بات کو خوب ذہن نشین کر لیں۔ ہر گردان میں دہرانے کی ضرورت نہیں۔

سوال:- قُولَا قُولُوا میں قُولُنَّ والا قانون جاری ہوا ہے یا نہیں؟

جواب:- بناء کا جو عمومی طریقہ ہے اس کے مطابق تو یہ فعل مضارع سے بنے ہیں (كَمَا مَرَّ) لہذا اَقُولُنَّ والا قانون ان میں جاری نہیں ہوا ہے لیکن قُلُّ سے بنانے کی صورت میں یہ قانون جاری ہوگا کہ آخر میں الف تشبیہ ماقبل مفتوح (قُولَا بناتے وقت) یا دو ساکن ماقبل مضموم (قُولُوا بناتے وقت) لگانے کے بعد جو واو التقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہوا ہے وہ دوبارہ لوٹ کر آئیگا کیونکہ لام پر حرکت آنے کی وجہ سے اب سبب حذف یعنی التقائے ساکنین باقی نہیں رہا۔

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ:- قُولُنَّ، قُولَانِ، قُولِي، قُولِي، قُولَانِ، قُلْنَا قُولُنَّ کی تعلیل گذر چکی ہے قُولَانِ قُولَا سے بنا، آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا اور نون تشبیہ کے ساتھ مشابہ ہونے کیوجہ سے نون ثقیلہ کو سرہ دیا۔ قُولُنَّ قُولُوا سے بنا ہے آخر میں نون ثقیلہ لگانے کے بعد قُولُونَّ بناواو التقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہوا، اسی طرح باقی صیغہ سمجھ لیں، اس گردان کی تعلیل یوں بھی ہو سکتی ہے کہ قُولُنَّ قُولَانِ قُولُنَّ الخ اصل

میں اَقُولَنَّ اَقُولَانِ اَقُولَنَّ اَلخ تھا۔ بقانون یَقُولُ یَبِیْعُ واو کی حرکت ماقبل کو دی اور آخری صیغہ میں واو التّقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا پھر ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے ساقط ہوا۔

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ: قُولَنَّ قُولَنَّ قُولَنَّ۔ قُولَنَّ، قُلْ سے بنا ہے اسمیں قُولَنَّ والا قانون جاری ہوا ہے قُولَنَّ قُولُوا سے اور قُولَنَّ قُولِی سے بنا ہے التّقاء ساکنین والا قانون جاری ہوا ہے اور انکی اصل اَقُولَنَّ اَقُولَنَّ اَقُولَنَّ ماننے کی صورت میں۔ یَقُولُ یَبِیْعُ اور ہمزہ وصلی والا قانون جاری ہوا ہے۔

امر حاضر مجہول بلا تاکید: لَتَقَالَنَّ لَتَقَالُوا لَتَقَالَنَّ لَتَقَالَنَّ۔

لَتَقَالَنَّ اصل میں لَتَقُولَنَّ تھا یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون کے مطابق واو کی حرکت ماقبل منتقل ہو کر واو الف سے تبدیل ہوا اور التّقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا۔

لَتَقَالَنَّ اصل میں لَتَقُولَنَّ تھا یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری ہوا، علیٰ ذالقیاس، باقی بناء کا طریقہ وہی ہے جو صحیح میں گزرا ہے۔

امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ: لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ۔

لَتَقَالَنَّ اصل میں لَتَقُولَنَّ تھا یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری ہوا علیٰ ہذا القیاس۔

امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ: لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ۔

جاری ہوا ہے، اس کے علاوہ لَتَقَالَنَّ میں قُولَنَّ والا قانون بھی جاری ہوا ہے وہ اس طرح کہ یہ لَتَقَالَنَّ سے بنا ہے آخر

میں نون تاکید خفیفہ لگا کر اس کے ماقبل کوئی برفتح بنا دیا تو جو الف التّقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا تھا وہ دوبارہ لوٹ کر آیا۔

لَتَقَالَنَّ، لَتَقَالَنَّ میں التّقاء ساکنین والا قانون کی تیسری صورت کے مطابق پہلا ساکن مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہوا ہے

(کیونکہ لَتَقَالَنَّ لَتَقَالُوا سے لَتَقَالَنَّ لَتَقَالَنَّ سے بنا ہے)

امر غائب معروف بلا تاکید: لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولُوا، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ۔

امر غائب معروف مؤکد بنون تاکید ثقیلہ: لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ۔

لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ۔

امر غائب معروف مؤکد بنون تاکید خفیفہ: لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ، لَیَقُولَنَّ۔

امر غائب مجهول بلا تاکید :- لِيَقُلْ، لِيَقَالَ، لِيَقَالُوا، لِيَقُلْ، لِيَقَالَ، لِيَقُلْنَ، لِيَقُلْنَ، لِيَقُلْنَ.

امر غائب مجهول موكده بنون تاكيد ثقیله :- لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ.

امر غائب مجهول موكده بنون تاكيد خفیفه :- لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ، لِيُقَالَنَّ.

نهی حاضر معلوم بلا تاکید :- لَا تَقُولْ، لَا تَقُولَا، لَا تَقُولُوا، لَا تَقُولِي، لَا تَقُولِي، لَا تَقُولِي.

نهی حاضر معلوم موكده بنون تاكيد ثقیله :- لَا تَقُولَنَّ، لَا تَقُولَنَّ، لَا تَقُولَنَّ، لَا تَقُولَنَّ، لَا تَقُولَنَّ، لَا تَقُولَنَّ.

نهی حاضر معروف موكده بنون خفیفه :- لَا تَقُولَنَّ، لَا تَقُولَنَّ، لَا تَقُولَنَّ، لَا تَقُولَنَّ.

نهی حاضر مجهول بلا تاکید :- لَا تَقُلْ، لَا تَقَالَ، لَا تَقَالُوا، لَا تَقَالِي، لَا تَقَالِي، لَا تَقَالِي.

موكده بنون تاكيد ثقیله :- لَا تَقَالَنَّ، لَا تَقَالَنَّ، لَا تَقَالَنَّ، لَا تَقَالَنَّ، لَا تَقَالَنَّ، لَا تَقَالَنَّ.

موكده بنون تاكيد خفیفه :- لَا تَقَالَنَّ، لَا تَقَالَنَّ، لَا تَقَالَنَّ، لَا تَقَالَنَّ.

نهی غائب معلوم بلا تاکید :- لَا يَقُلْ، لَا يَقُولَا، لَا يَقُولُوا، لَا يَقُولْ، لَا يَقُولْ، لَا يَقُولْ.

لَا يَقُلْ.

نهی غائب معلوم موكده بنون تاكيد ثقیله :- لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ.

لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ.

نهی غائب معلوم موكده بنون تاكيد خفیفه :- لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ، لَا يَقُولَنَّ.

نهی غائب مجهول بلا تاکید :- لَا يَقُلْ، لَا يَقَالَ، لَا يَقَالُوا، لَا يَقُلْ، لَا يَقَالَ، لَا يَقُلْ، لَا يَقُلْ.

لَا يَقُلْ.

موكده بنون تاكيد ثقیله :- لَا يَقَالَنَّ، لَا يَقَالَنَّ، لَا يَقَالَنَّ، لَا يَقَالَنَّ، لَا يَقَالَنَّ، لَا يَقَالَنَّ.

مؤكد بنون تا كيد خفيه: لَا يُقَالَنَّ، لَا يَقَالَنَّ، لَا تُقَالَنَّ، لَا تُقَالَنَّ.

اسم ظرف: مَقَالٌ، مَقَالَانِ، مَقَاوِلٌ، مَقَاتِلٌ.

مَقَالٌ اصل میں مَقُولٌ مَّحَابِرُوزَنْ مَفْعَلٌ کیونکہ اسم ظرف والا قانون کے مطابق صحیح، مہموز، اجوف، مضموم العین و مفتوح العین کا اسم ظرف مَفْعَلٌ کے وزن پر آتا ہے اور یہ اجوف مضموم العین ہے (یعنی مضارع مضموم العین ہے) پھر یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون سے واو کی حرکت قاف کو دیکر واو والف سے تبدیل کیا۔ مَقَالَانِ اصل میں مَقُولَانِ تھا اسم ظرف اور یُقَالُ والا قانون جاری ہوا ہے۔ مَقَاوِلُ اپنی اصل پر ہے۔

سوال: اَمِیں یُقُولُ یُبِیْعُ یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوا؟

جواب: یَقُولُ یُبِیْعُ والا قانون کی ایک شرط یہ تھی کہ واو اور یا کا ماقبل الف نہ ہو، یہاں ماقبل الف ہے اور یُقَالُ یُبَاعُ میں واو اور یا کا مفتوح ہونا شرط ہے جبکہ یہاں واو مکسور ہے۔

تنبیہ: شَرَائِفُ والا قانون اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ یہ واو حرف اصلی ہے (عین کلمہ ہے) اور حرف علت اصلی ہونے کی صورت میں الف مفاعل سے پہلے بھی حرف علت کا ہونا اس قانون کیلئے شرط ہے جبکہ یہاں ایسا نہیں ہے۔ مَقَاتِلٌ اصل میں مَقَاتِلٌ تھا قَوَاتِلٌ اور سَیِّدٌ والا قانون جاری ہوا ہے۔

اسم آلہ صغریٰ: مَقُولٌ، مَقُولَانِ، مَقَاوِلٌ، مَقَاتِلٌ، یہ تمام صیغے اپنی اصل پر ہیں البتہ مَقَاتِلٌ کو مَقَاتِلٌ پڑھنا جائز ہے جسکی تفصیل قَوَاتِلٌ والا قانون کے ذیل میں گزر چکی ہے۔ مَقُولٌ مَقُولَانِ میں یَقُولُ یُبِیْعُ والا قانون جاری نہ ہونے کی وجہ واو کا مفتوح ہونا ہے جبکہ اس کیلئے مضموم یا مکسور ہونا شرط ہے اور یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون اسم آلہ ہونے کی وجہ سے جاری نہیں ہوتا۔

سوال: مَقَاتِلٌ میں یَقُولُ یُبِیْعُ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا؟

جواب: ایک مانع کی وجہ سے وہ یہ کہ یہاں واو کا ماقبل یائے تصغیر ہے اور یائے تصغیر ہمیشہ ساکن ہوتی ہے تو واو کی حرکت اسکو نہیں دیکھا جاسکتی۔

دوسری وجہ یہ تھی کہ یَقُولُ یُبِیْعُ والا قانون کی رو سے واو اور یا کی حرکت حرف اصلی کو منتقل کی جاتی ہے جبکہ مَقَاتِلٌ میں واو کا

ما قبل حرف اصلی نہیں ہے زائد ہے۔

اسم آلہ وسطیٰ: مَقُولَةٌ، مَقُولَتَانِ، مَقَاوِلٌ، مَقْبُولَةٌ سب اپنی اصل پر ہیں مَقْبُولَةٌ وَمَقْبُولَةٌ پڑھنا بھی جائز ہے (کما مر)

اسم آلہ کبریٰ: مَقُولٌ، مَقُولَانِ، مَقَاوِلٌ، مَقْبُولٌ سب اپنی اصل پر ہیں۔

مَقَاوِلٌ میں مَضَارِیْبُ اور ضُورِبُ والا قانون جاری ہوا ہے ایمن یا مَقُولٌ کے الف سے تبدیل شدہ ہے اسی طرح مَقْبُولٌ میں بھی اسی قانون کے مطابق یائے ثانی مَقُولٌ کے الف سے تبدیل شدہ ہے اور مَقْبُولٌ کو مَقْبُولٌ پڑھنا بھی جائز ہے۔

اسم تفضیل مذکر: اَقُولٌ، اَقُولَانِ، اَقُولُونَ، اَقَاوِلٌ، اَقْبُولٌ یہ تمام صیغے اپنی اصل پر ہیں پہلے تین صیغوں میں یَقَالُ و یُبَاعُ والا قانون جاری نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ان میں اَفْعَلُ کا وزن پایا جاتا ہے (بالفاظ دیگر اسم تفضیل مذکر میں یَقَالُ والا قانون جاری نہیں ہوتا)

اَقَاوِلٌ میں کوئی قانون جاری نہ ہونے کی وجہ مَقَاوِلٌ کی تعلیل کے ذیل میں گزر چکی ہے۔

اَقْبُولٌ میں سَبَبٌ والا قانون تو وجوبی طور پر جاری نہیں ہوتا کیونکہ اس قانون کی چھٹی شرط وجود نہیں البتہ اَقْبُولٌ پڑھنا جائز ہے جیسا کہ متعدد بار گزر چکا۔

اسم تفضیل مؤنث: قَوْلٌ، قَوْلَانِ، قَوْلِيَّاتٌ، قَوْلٌ، قَوْلِيٌّ، تمام صیغے اپنی اصل پر ہیں۔

فعل تعجب: مَا اَقُولُهُ وَاَقُولُ بِهِ وَقَوْلٌ یہ بھی اپنی اصل پر ہیں فعل غیر متصرف ہونے کی وجہ سے يَقُولُ يَبْسُغُ اور يُقَالُ و یُبَاعُ والے قانون ان میں جاری نہیں ہوتے۔ البتہ اُعِدَّ اور اِشْأَحُ والا قانون کی دوسری صورت کے مطابق قَوْلٌ کو قَوْلٌ پڑھنا جائز ہے۔

## باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف واوی از باب ضَرَبَ یَضْرِبُ چوں الطَّوْحُ ہلاک ہونا۔

نوٹ:- اس باب کے متعلق صرفیوں میں اختلاف ہے کہ آیا یہ اجوف واوی ہے یا اجوف یائی اور کون سے باب سے ہے؟ کیونکہ طَاحَ یَطْوَحُ بھی مستعمل ہے اور طَاحَ یَطِیْحُ بھی۔

اس اختلاف کا حاصل یہ ہے کہ یہ باب اجوف واوی اور اجوف یائی دونوں طرح مستعمل ہے کیونکہ یہ باب تفعیل سے طَوحَ یَطْوَحُ بھی آتا ہے جس سے اجوف واوی ہونا معلوم ہوتا ہے اور طِیْحَ یَطِیْحُ بھی مستعمل ہے جس سے اس کا اجوف یائی ہونا معلوم ہوتا ہے پھر طَاحَ یَطْوَحُ کی صورت میں تو یہ اجوف واوی ہے اور نَصَرَ یَنْصُرُ سے ہے قَالَ یَقُولُ کی طرح۔ مصدر طَوحَ ہے اور طَاحَ یَطِیْحُ کی صورت میں اجوف واوی اور اجوف یائی دونوں کا امکان ہے، اگر اسکو اجوف یائی مان لیا جائے تو بلا تردد اس صورت میں یہ ضَرَبَ یَضْرِبُ سے ہے بَاعَ یَبِیْعُ کی طرح۔ مصدر طِیْحَ ہے اصل طِیْحَ یَطِیْحُ ہے۔

اور اگر اس کو اجوف واوی مان لیا جائے تو پھر اسکی تخریج میں اختلاف ہے (۱) علامہ خلیل اور امام سیبویہ کے نزدیک یہ حَسِبَ یَحْسِبُ سے ہے (ضَرَبَ یَضْرِبُ سے نہیں ہے) اصل طَوحَ یَطْوَحُ ہے ماضی میں قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا ہے اور مضارع میں بقانون یَقُولُ یَبِیْعُ واوی حرکت ماقبل کو دینے کے بعد مِیْعَادُ والا قانون سے واو کو یا سے تبدیل کیا

اجوف واوی ہونے کی صورت میں ضَرَبَ یَضْرِبُ سے اسلئے نہیں ہو سکتا کہ فعل ماضی معلوم جب مفتوح العین ہو اور اجوف واوی ہو تو وہ ضَرَبَ یَضْرِبُ سے نہیں آتا بلکہ نَصَرَ سے آتا ہے معلوم ہوا یہ ضَرَبَ سے نہیں ہے

(۲) علامہ خلیل اور امام سیبویہ کے علاوہ دیگر علماء صرف کا کہنا یہ ہے کہ طَاحَ یَطِیْحُ اجوف واوی ماننے کی صورت میں بھی ضَرَبَ یَضْرِبُ سے ہے اصل طَوحَ یَطْوَحُ ہے اور فعل ماضی مفتوح العین کا اجوف واوی ہونے کے باوجود ضَرَبَ سے آنا یہ شاذ ہے (شافیہ ابن حاسب بمع حاشیہ ج نمبر ۸۱ صفحہ ۱۱۵، ۱۱۷)

مصنف نے جو اس باب کو اجوف واوی کے ابواب میں ذکر کیا ہے یہ نَصَرَ سے تو نہیں ہے کیونکہ نَصَرَ سے قَالَ یَقُولُ و مذکور ہے لہذا یہ یا تو حَسِبَ سے ہے جیسا کہ امام سیبویہ کا قول ہے یا ضَرَبَ سے ہے (کَمَا هُوَ قَوْلُ غَیْرِ



تنبیہ :- جو اختلاف اور تفصیل طَاحِ یَطِیْحُ میں ہے بعینہ وہی تفصیل اور اختلاف تَاہِ یَتِیْہُ میں ہے (کَمَا وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ يَتِيَهُونَ فِي الْأَرْضِ)

صرف صغيراً ضَرَبَ: - طَاحَ يَطِيحُ طَوْحاً فَهُوَ طَائِحٌ وَطِيحٌ يَطَاحُ طَوْحاً فَذَاكَ مَطْوَحٌ  
لَمْ يَطَحْ لَمْ يُطَحْ لَا يَطِيحُ لَا يُطَاحُ لَنْ يَطِيحَ لَنْ يُطَاحَ الامر منه طَحَ لِيَطَحَ لِيُطَحَ  
والنهي عنه لَا تَطَحْ لَا تُطَحْ لَا يَطِيحُ لَا يُطَاحُ لَا يَطِيحُ الظرف منه مَطِيحٌ والآلة منه مِطْوَحٌ  
وَمِطْوَحَةٌ وَمِطْوَاخٌ وافعل التفضيل منه اطْوَحَ والمؤنث منه طَوْحِي وفعل التعجب  
منه مَا اطْوَحَ وَأَطْوَحَ بِهِ وَطَوْحَ.

تنبیہ:- طوالت سے بچنے کی خاطر بقیہ ابواب کی تمام گردانیں ذکر نہیں کیا مینگنی صرف مشکل گردانوں کا ذکر ہوگا آپ قَالَ يَقُولُ کے طرز پر مکمل گردانیں کر لیجئے۔

فعل ماضى معلوم: طَاحَ، طَاحَا، طَاحُوا، طَاحَتْ، طَاحَتَا، طُحِنَ، طُحِتَ، طُحِنَمَا، طُحِتُمْ، طُحِتَ، الخ

تمام صیغوں میں قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا ہے اصل طَوَّحَ طَوَّحُوا طَوَّحْتَ الخ ہے اور طُحِنَ سے آخر تک کے تمام صیغوں میں قَالَ بَاعَ والا قانون کے بعد اتھائے ساکنین والا قانون جاری ہوا ہے اس کے بعد قُلْنَ والا قانون۔

ماضی مجہول :- طِيَحَ، طِيَحَا، طِيَحُوا، طِيَحَتْ، طِيَحَتَا، طَحَنَ، طَحَتْ، طَحْتُمَا، الخ تمام صیغوں میں اولاً قِیلَ بِنِعَ والا قانون جاری ہوا ہے اور پھر مِیْعَاذُوالا، اصل یوں ہے طُوحَ، طُوحَا، طُوحُوا، طُوحَتْ، الخ یہاں واو کی حرکت حذف کر کے طُوحَ طُوحَا طُوحُوا الخ پڑھنا بھی جائز ہے اور اِشَام بھی جائز ہے (دیکھئے قِیلَ بِنِعَ والا قانون)

مضارع معلوم: يَطْبِخُ، يَطْبِيحَانِ، يَطْبِيحُونَ، تَطْبِخُ، تَطْبِيحَانِ، يَطْعَنُ، تَطْبِخُ، تَطْبِيحَانِ،  
تَطْبِيحُونَ، تَطْبِيحِينَ، تَطْبِيحَانِ، تَطْعَنُ، أَطْبِخُ، نَطْبِخُ.

تمام صیغوں میں اَوَّلَا یَقُولُ یَبِیْعُ والا اور پھر مِیْعَادُ والا قانون جاری ہوا ہے اصل یوں تھی یَطْوَحُ یَطْوَحَانِ یَطْوَحُونَ الخ اور یَطِیْحَنَّ تَطِیْحَنَّ میں مِیْعَادُ والا قانون جاری ہونے کے بعد التقائے ساکنین والا قانون کی تیسری صورت کے مطابق یا حذف ہو چکی ہے۔

مضارع مجہول: یُطَاَحُ، یُطَاَحَانِ، یُطَاَحُونَ، تُطَاَحُ، تُطَاَحَانِ، یُطَحِّنُ، الخ، یُقَالُ، یُقَالَانِ الخ کی طرح۔

تمام صیغوں میں یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری ہوا ہے اصل تھی یُطْوَحُ یُطْوَحَانِ الخ اور جمع مؤنث کے صیغوں میں التقائے ساکنین والا قانون کی تیسری صورت بھی جاری ہوئی ہے۔

اسم فاعل: طَانِحٌ، طَانِحَانِ، طَانِحُونَ، طَاَحٌ، طَوَّاحٌ، طَوَّحٌ، طَوْحَاءُ، طَوْحَانٌ طِيَّاحٌ، طَوْحٌ، أَطْوَحُ، طَانِحَةٌ، طَانِحَتَانِ، طَانِحَاتٌ، طَوَّاحٌ، طَوَّاحٌ، طَوَّيْحٌ، طَوَّيْحَةٌ۔  
قَائِلٌ قَائِلَانِ الخ کی طرح انکی تعلیلات کر لیجئے۔

اسم مفعول: مَطْوَحٌ، مَطْوَحَانِ، مَطْوَحُونَ، مَطْوَحَةٌ، مَطْوَحَتَانِ، مَطْوَحَاتٌ، مَطَاوِيحٌ، مَطِيَّيْحٌ، مَطِيَّيْحَةٌ۔

انکی تعلیلات مَقُولٌ مَقُولَانِ الخ کی طرح ہیں اصل مَطْوُوحٌ مَطْوُوحَانِ الخ ہے۔

امر حاضر معلوم: طَحْ، طِيْحَا، طِيْحُوا، طِيْحِي، طِيْحَا، طِيْحَنَّ۔

طَحْ اصل میں اَطْوَحُ تھا بقانون یَقُولُ یَبِیْعُ واو کی حرکت ماقبل کو دیکر مِیْعَادُ والا قانون سے واو کو یاء سے تبدیل کیا اور التقائے ساکنین کی وجہ سے یاء حذف ہو گئی اور شروع کا ہمزه وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوا اسی طرح باقی صیغے سمجھ لیں، اور قُلْ کی طرح یہاں بھی وہی دو طرح کی تعلیل ہو سکتی ہے۔

امر حاضر معلوم موكد بنون تاکید ثقیلہ: طِيْحَنَّ، طِيْحَانِ، طِيْحِنَّ، طِيْحِنَّ، طِيْحَانِ، طِيْحَانِ، طِيْحَانِ، پہلے صیغہ میں قُولُ والا قانون سے یاء محذوف دوبارہ لوٹ کر آئی ہے۔

اسم ظرف: مَطِيَّحٌ مَطِيَّحَانِ مَطَاوِيحٌ مَطِيَّحٌ۔ مَطِيَّحٌ اصل میں مَطْوَحٌ بروزن مَفْعِلٌ تھا کیونکہ اجوف مکسور العین کا اسم ظرف مَفْعِلٌ کے وزن پر آتا ہے۔ پھر یَقُولُ یَبِیْعُ والا قانون کے مطابق واو کی حرکت ماقبل کی طرف

نقل کی اور مِیْعَادُ الْاِقَانُون کے ساتھ واویاء سے تبدیل کیا اور یہی تعلیل مَطِيحَان کی ہے مَطَاوِحُ اپنی اصل پر ہے مَطِيحُ اصل میں مَطِيوِحُ تھا سَيِّدُ الْاِقَانُون جاری ہوا ہے۔

اسم آلہ صغریٰ: - مَطَوَحٌ، مَطَوَحَانِ، مَطَاوِحُ، مَطِيوِحُ

تمام صیغے اپنی اصل پر ہیں مَطِيوِحُ میں سَيِّدُ الْاِقَانُون وجوبی طور پر اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ اس کی چھٹی شرط موجود نہیں۔

اسم آلہ وسطیٰ: - مَطَوَحَةٌ، مَطَوَحَتَانِ، مَطَاوِحُ، مَطِيوِحَةٌ

اسم آلہ کبریٰ: - مَطَوَاحٌ، مَطَوَاحَانِ، مَطَاوِيحُ، مَطِيوِيحُ

اسم تفضیل مذکر: - اَطَوَحُ، اَطَوَحَانِ، اَطَوَحُونَ، اَطَاوِحُ، اَطِيوِحُ

اسم تفضیل مؤنث: - طَوُوحِي، طَوُوحِيَانِ، طَوُوحِيَاتُ، طُووحُ، طَوِيحِي

فعل التعجب: - مَا اَطَوَحَهُ، وَاَطَوَحُ بِهِ، وَطَوُوحَ۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف واوی از باب سَمِعَ يَسْمَعُ چوں الْخَوْفُ بمعنی ڈرنا خَافَ يَخَافُ خَوْفًا فَهُوَ خَائِفٌ وَخِيفَ يَخَافُ خَوْفًا فَذَاكَ مَخَوْفٌ لَمْ يَخَفْ لَمْ يَخَفْ لَا يَخَافُ لَا يَخَافُ لَمْ يَخَافْ لَمْ يَخَافْ الْأَمْرُ مِنْهُ خَفَ لِيَتَخَفَ لِيَخَفَ لِيَخَفَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخَفْ لَا تَخَفْ لَا يَخَفُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَخَافٌ وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَخَوْفٌ وَمِخْوَفَةٌ وَمِخْوَافٌ وَافْعَلِ التَّفْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ أَخَوْفٌ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ خَوْفِي وَفَعَلَ التَّعْجِبُ مِنْهُ مَا أَخَوْفَهُ وَأَخَوْفُ بِهِ وَخَوْفٌ

فعل ماضی معلوم: - خَافَ، خَافَا، خَافُوا، خَافَتْ، خَافَتَا، خَفْنَ، خَفْتِ، خَفْتُمَا، خَفْتُمْ، خَفْتُ، خَفْتُمَا، خَفْتُنْ، خَفْتُ، خَفْنَا۔

ہر ایک صیغہ میں قَالَ بَاغُ الْاِقَانُون جاری ہوا ہے اصل یوں تھی خَوْفٌ خَوْفًا خَوْفُوا الْخُ اور خِفْنَ سے لیکن آخر تک کے تمام صیغوں میں قَالَ بَاغُ الْاِقَانُون کے بعد الف القائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا ہے اور خِفْنَ یَعْنُ وَالَا

قانون سے فاء مکملہ یعنی خاء کو کسرہ دیا گیا ہے۔

ماضی مجہول: خِيفَ، خِيفَا، خِيفُوا، خِيفْتُ، خِيفْتَا، خِيفْنَا، الخ سب کی تعلیمات قِيلَ قِيلَا الخ کی طرح ہیں اصل خَوْفٌ، خَوْفَا، الخ ہے۔

مضارع معلوم: يَخَافُ، يَخَافَانِ، يَخَافُونَ، تَخَافُ، تَخَافَانِ، يَخْفَنُ، تَخَافُ، تَخَافَانِ، تَخَافُونَ تَخَافَيْنِ، تَخَافَانِ، تَخْفَنُ، أَخَافُ، نَخَافُ۔

مضارع مجہول: يَخَافُ يَخَافَانِ يَخَافُونَ الخ معلوم اور مجہول کے تمام صیغوں میں يُقَالُ يُبَاعُ والا قانون جاری ہوا ہے اور جمع مؤنث کے صیغوں میں التقاء ساکنین والا قانون بھی جاری ہوا ہے۔

اسم فاعل: خَائِفٌ، خَائِفَانِ، خَائِفُونَ، خَائِفَةٌ، خَوَّافٌ، خَوَّافَةٌ، خَوْفٌ، خَوْفٌ، خَوْفٌ، خَوْفَانِ، خِيفٌ، خَوْفٌ، أَخَوَّافٌ، خَائِفَةٌ، خَائِفَتَانِ، خَائِفَاتٌ، خَوَائِفٌ، خَوْفٌ، خَوِيفٌ، خَوِيفَةٌ۔

اسم مفعول: مَخُوفٌ، مَخُوفَانِ، مَخُوفُونَ، الخ

فعل جہد معلوم: لَمْ يَخَفْ، لَمْ يَخَافَا، لَمْ يَخَافُوا، لَمْ تَخَفْ، لَمْ تَخَافَا، لَمْ يَخْفَنُ، لَمْ تَخَفْ، لَمْ تَخَافَا، لَمْ تَخَافِي، لَمْ تَخَافَا، لَمْ تَخْفَنُ، لَمْ أَخَفْ، لَمْ نَخَفْ۔

مجہول بھی اسی طرح ہے بس حرف اتین اکسیر مضموم ہے اور یہاں مفتوح ہے۔ معلوم اور مجہول دونوں کے ہر ایک صیغہ میں يُقَالُ يُبَاعُ والا قانون جاری ہوا ہے اور بعض صیغوں میں التقاء ساکنین والا قانون بھی جاری ہوا ہے۔

امر حاضر معلوم بلا تاکید: خَفْ، خَافَا، خَافُوا، خَافِي، خَافَا، خَفْنُ۔

یہ گردان اصل میں یوں تھے اِخْوَفُ، اِخْوَفَا، اِخْوَفُوا، اِخْوِفِي، الخ يُقَالُ يُبَاعُ والا قانون کے مطابق واو کی حرکت ماقبل کو دیکر اسکو الف سے تبدیل کیا ہے پہلے اور آخری صیغہ میں الف التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا تو اِخْفُ، اِخَافَا، اِخَافُوا الخ بنا پھر ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوا۔ تغلیل کا دوسرا طریقہ بھی ہے جسکی تفصیل قُل کے ذیل میں گزر چکی ہے۔

امر حاضر معلوم موكد بنون تا كيد ثقيله: خَافَنَّ، خَافَانِ، خَافُنْ، خَافِنِ، خَافَانِ، خَفْنَانِ،

خَافَ خَفَ سے بنا ہے قَوْلُكَ وَالْاَقَانُون سے الف مخذوفہ دوبارہ لوٹ کر آیا ہے سبب حذف یعنی التقائے ساکنین باقی نہ رہنے کی وجہ سے۔

اسم ظرف: مَخَافٌ، مَخَافَانِ، مَخَاوِفٌ، مُخِيفٌ، مَخَافٌ اصل میں مَخَوْفٌ تھا کیونکہ صحیح، مھوز، اجوف سے مضارع مفتوح العین اور مضموم العین کا اسم ظرف مَنَعْلٌ کے وزن پر آتا ہے اور خَافَ يَخَافُ میں مضارع اجوف مفتوح العین ہے پھر اسمیں یَقَالُ مَبْنِیَّاعٌ وَالْاَقَانُون جاری ہوا ہے، اسی طرح مَخَافَانِ میں بھی۔

اسم آلہ صغریٰ: مَخَوْفٌ مَخَوْفَانِ مَخَاوِفٌ مُخِيفٌ، اسی طرح اسم آلہ وسطیٰ اور کبریٰ اور اسم تفضیل کی گردان بمع تعلیلات کر لیجئے۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف واوی از باب شَرَفَ يَشْرُفُ چون الطَّوْلُ بمعنی (لمبا ہوتا) لازم ہونے کی وجہ سے اسم مفعول اور مہول کی گردان نہیں آتی)

طَالَ يَطْوُلُ طَوْلًا فَيَهِوَ طَوِيلٌ لَمْ يَطُنْ لَا يَطْوُلُ لَنْ يَطْوُلَ الامر منه طُلَّ لِيَطْلُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَطُلْ لَا يَطُلُ الظرف منه مَطَالٌ وَالْاَلَةُ مِنْهُ مَطْوَنٌ وَمِطْوَلَةٌ وَمِطْوَالٌ وَاَفْعَلُ التَّنْضِيلُ مِنْهُ اطْوَلُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ طُوْلَى وَفَعَلَ التَّعْجِبُ مِنْهُ مَا اطْوَلَهُ وَاَطْوَلَ بِهِ وَطُنَّ

فعل ماضی معلوم: طَالَ طَالًا طَالُوا طَالَتْ طَالَتْ طَلْنُ الخ۔

یہ ایک عینہ میں قَالِ بَاعَ وَالْاَقَانُون جاری ہوا ہے کہ اصل یوں ہے طَوُلَ طَوْلًا طَوَّلُوا الخ۔ اور طَلْنُ سے آخر تک تمام مفعول میں قَالِ بَاعَ وَالْاَقَانُون جاری ہونے کے بعد التقائے ساکنین والا اور پھر قُلْنُ وَالْاَقَانُون جاری ہوا ہے اس باب کی تمام تصریفات اور تعلیلات قَالِ يَقُولُ کی تصریفات و تعلیلات کی طرح ہیں ان پر اسکی گردانیں اور تعلیلات قیاس کر لیں، البتہ اسم فاعل کی جگہ اس سے صفت مشبہ کی گردان آتی ہے جو درج ذیل ہے۔

صنعت مشبہ: طَوِيلٌ طَوِيلَانِ طَوِيلُونَ طَوَلًا طَوَلَانِ طَوَلَانِ طَوَالٌ طَوُلٌ طَوُلٌ اطْوَالٌ اطْوِيلًا اطْوِيلَةً طَوِيلَتَانِ طَوِيلَاتٍ طَوَانِلُ طَوِيلٌ طَوِيلَةٌ

تعلیلات: پہلے پانچ صیغے اپنی اصل پر ہیں ان میں کوئی تعلیل نہیں ہونے کی طَوِيلَانِ طَوِيلُونَ میں

قَالَ بَاعَ وَالْأَقَانُونُ تَوَاسَلَتْ جَارِي نِہِی ہوا کہ واو کے بعد مدہ زائدہ ہے اور یَقُولُ یَبِیْعُ وَالَا اسلئے جاری نہیں ہوا کہ اس کی شرط نمبر ۹ موجود نہیں اور یَقَالَ یُبَاعُ وَالَا اسلئے جاری نہیں ہوا کہ اس کی پہلی اور پانچویں شرط موجود نہیں۔

طَوَّلًا میں قَالَ بَاعَ وَالَا قَانُونُ اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ واو کا قبل مفتوح نہیں اور یَقُولُ یَبِیْعُ وَالَا اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ واو مضموم یا مکسور نہیں ہے اور یَقَالَ یُبَاعُ وَالَا اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ واو کا قبل ساکن نہیں ہے۔

طَبَّالٌ اصل میں طَوَّلَانٌ تھا میعاد والا قانون جاری ہوا ہے۔ طَبَّالٌ میں قِیَالٌ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق واویا سے اسلئے تبدیل نہیں ہوا کہ اس کے مفرد (طَبَّیْسٌ) میں تعلیل نہیں ہوئی جبکہ مفرد کا معلل ہونا شرط ہے طَوَّلٌ یہ صیغہ مکرر ہے پہلے کی اصل طَوُّوْلٌ ہے اولاً یَقُولُ یَبِیْعُ والا پھر اتقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا ہے اور دوسرا طَوُّوْلٌ اصل میں طَوُّوْلٌ تھا یَقُولُ یَبِیْعُ والا قانون جاری ہوا ہے۔

أَطَالَ اُنی اصل پر ہے واو کے بعد مدہ زائدہ آنے کی وجہ سے یَقَالَ یُبَاعُ والا قانون جاری نہیں ہوا۔ بعض علماء صرف کے نزدیک یَقُولُ یَبِیْعُ والا قانون کیسے بھی یہ شرط ہے کہ واو اور یا کے بعد مدہ زائدہ نہ ہو لہذا طَوُّوْلٌ میں ان حضرات کے نزدیک یَقُولُ یَبِیْعُ والا قانون جاری نہیں ہوگا بلکہ یہ اپنی اصل پر برقرار رہیگا کیونکہ آئیں واو کے بعد مدہ زائدہ ہے۔ اَطِيلًا اَطِيلَةً کی اصل اَطُولًا اَطُولَةً ہے اولاً یَقُولُ یَبِیْعُ والا اور پھر میعاد والا قانون جاری ہوا ہے اس کے بعد تین صیغے اپنی اصل پر ہیں۔

طَوَّائِلٌ اصل میں طَوَّائِلٌ تھا شذائیف والا قانون جاری ہوا ہے۔ طَوَّائِلٌ طَوَّيْلَةٌ کی اصل طَوَّيْلٌ طَوَّيْلَةٌ ہے پہلی یا دوسری یا میں مدغم ہوئی (مضاعف کے قانون سے)

اسم ظرف :- مَطَالٌ مَطَالَانِ مَطَاوِنٌ مُطَيِّلٌ و۔

تعلیمات مقالٌ مقالان الخ کی طرح ہیں اسی طرح باقی گروائیں سمجھ لیجئے۔

علمائے مجدد کے باقی ابواب کا اجوف واوی سے آنا نہایت قلیل ہے ﴿﴾

## ابواب اجوف واوی ثلاثی مزید فیہ

### باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف واوی از باب افعال چون الإقامۃ

بمعنی قائم کرنا، کھڑا کرنا

أَقَامَ، يُقِيمُ، إِقَامَةٌ، فَهُوَ مُقِيمٌ، وَأَقِيمَ، يُقَامُ، إِقَامَةٌ، فَذَلِكَ مُقَامٌ، لَمْ يُقَمْ، لَمْ يُقَمْ، لَا يُقِيمُ، لَا يُقَامُ، لَنْ يُقِيمَ، لَنْ يُقَامَ، الْأَمْرُ مِنْهُ أَقِمْ، لِنَقَمْ، لِيُقِمَ، لِيُقِمَ، وَالنَهْيُ عَنْهُ لَا تَقَمْ، لَا تُقِمَ، لَا يُقِمُ، لَا يُقِمُ. الظرف منه: مُقَامٌ مُقَامَانِ مُقَامَاتٌ

إِقَامَةٌ مصدر کی اصل اِقْوَامٌ ہے یُقَالُ يُبَاعُ وَالْأَقَانُونُ سے واوی حرکت ماقبل کو دیکر واو کو الف سے تبدیل کیا تو الخ التقاء ساکنین ہوا (بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ) التقاء ساکنین والا قانون کی تیسری صورت کے مطابق کسی ایک ساکن کو حذف کیا (عند البعض ساکن اول کو اور عند البعض ساکن ثانی کو) پھر بقانون إِقَامَةٌ وَإِسْتِقَامَةٌ حرف محذوف کے عوض مصدر کے آخر میں تائے متحرک ماقبل کے فتح کے ساتھ لگادی۔

فعل ماضی معلوم: أَقَامَ، أَقَامَا، أَقَامُوا، أَقَامَتَ، أَقَامَتَا، أَقَامْنَ، أَقَمْتُ، أَقَمْتَا، أَقَمْتُمْ، أَقَمْتِ، الخ ہر ایک صیغہ میں یُقَالُ يُبَاعُ وَالْأَقَانُونُ جاری ہوا ہے اصل یوں ہے أَقَوْمَ أَقَوْمًا أَقَوْمُوا الخ اور جمع مؤنث غائب کے صیغہ سے آخر تک تمام صیغوں میں التقاء ساکنین والا قانون بھی جاری ہوا ہے مثلاً أَقَمْنَ اصل میں أَقَوْمْنَ تھا بقانون یُقَالُ يُبَاعُ واوی حرکت قاف کو دیکر واو کو الف سے تبدیل کیا تو أَقَامْنَ ہوا التقاء ساکنین ہوا الف اور میم کے درمیان۔ پہلا ساکن مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہوا یہی تعلیل اس کے بعد والے تمام صیغوں کی ہے۔

ماضی مجہول: أَقِيمَ، أَقِيمَا، أَقِيمُوا، أَقِيمَتَ، أَقِيمَتَا، أَقِمْنَ، أَقِمْتُ، أَقِمْتَا، أَقِمْتُمْ، الخ ہر صیغہ میں اولاً یَقُولُ یُبْعُ وَالْأَقَانُونُ جاری ہوا ہے اصل تھی أَقَوْمَ أَقَوْمًا أَقَوْمُوا أَقَوْمَتَ الخ اور أَقِمْنَ سے لیکر آخر تک کے تمام صیغوں میں التقاء ساکنین کا قانون بھی جاری ہوا ہے۔

فعل مضارع معلوم: يُقِيمُ، يُقِيمَانِ، يُقِيمُونَ، يُقِيمُ، يُقِيمَانِ، يُقِمْنَ، يُقِمُ، يُقِيمَانِ، تُقِيمُونَ، تُقِيمِينَ، تُقِيمَانِ، تُقِمْنَ، أَقِمِ، نَقِمِ، ماضی مجہول کی طرح یہاں بھی ہر صیغہ میں اولاً یَقُولُ یُبْعُ وَالْأَقَانُونُ جاری ہے۔

مِیْعَادُ والا قانون جاری ہوا ہے اور جمع ہو نہ کے دونوں صیغوں میں اتقائے ساکنین والا قانون کی تیسری صورت بھی جاری ہوئی ہے۔

مضارع مجہول:- يُقَامُ، يُقَامَانِ، يُقَامُونَ، تُقَامُ، تُقَامَانِ، يُقَمَّنُ، الخ ہر صیغہ میں یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری ہوا ہے اور جمع مؤنث میں التّقاء ساکنین والا بھی۔

اسم فاعل: مُقِيمٌ، مُقِيمَانِ، مُقِيمُونَ، مُقِيمَةٌ، مُقِيمَتَانِ، مُقِيمَاتٌ، اصل مُقِيمٌ مُقِيمَانِ الخ ہے اولاً یَقُولُ یَبِيعُ پھر مِيعَادُہُ الا قانون جاری ہوا ہے۔

اسم مفعول: مُقَامًا، مُقَامَيْنِ، مُقَامُونَ، مُقَامَةً، الخ اصل مُقَوْمٌ، مُقَوْمَيْنِ، الخ ہے یقال  
یُبَاعُ، الاقانون جاری ہوا ہے۔

فعل. حمد معلوم :- لَمْ يُقِمْ لَمْ يَقِيمَا لَمْ يَقِيمُوا لَمْ تُقَمْ لَمْ تُقِيمَا لَمْ يَقِمَنَّ الخ اصل لَمْ يَقُمْ لَمْ  
يُسْتَوْمَ لَمْ يَقُمْ مَوْا الخ ہے اولاً يَقُولُ يَبِيعُ والا پھر مِيعَادُو القانون جاری ہوا ہے اور بعض صیغوں میں التقاء  
ساکنین والا قانون بھی جاری ہوا ہے مثلاً لَمْ يَقُمْ لَمْ تُقَمْ لَمْ أُقِمَ لَمْ نَقُمْ لَمْ يَقِمَنَّ لَمْ تُقِمَنَّ میں

فعل۔ حمدِ مَجْہول :- لَمْ يُقَمِّ لَمْ يُقَامُوا لَمْ تُقَمْ لَمْ تُقَامَا لَمْ يُقَمَّنِ الخ ہر ایک صیغہ میں یُقَالُ و یُنَاسَخُ والا قانون جاری ہوا، اور بعض میں التَّقَامُ سائنین والا قانون بھی جاری ہوا ہے۔

امر حاضر معلوم :- اَقِمَّ، اَقِيْمًا، اَقِيْمُوْا، اَقِيْمِيْ، اَقِيْمَا، اَقِمْنَ۔ اسکی اصل اَقْوَمَ اَقْوَمَا اَقْوَمُوا الخ ہے  
يَتَّقُونَ يَتَّقِ وَيَتَّقُ والا پھر مَيِّعًا والا قانون جاری ہوا ہے۔ پہلے اور آخری صیغہ میں التقاء ساکنین والا قانون کی تیسری  
صورت بھی جاری ہوئی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ امر حاضر والا قانون کی تیسری صورت بھی جاری ہوئی ہے مثلاً اَقِمَّ تُقَوِّمُ  
فعل مضارع سے بنا ہے۔ حرف اتین حذف کیا اس کا ما بعد متحرک ہونے کی وجہ سے صرف آخر میں وقف کیا شروع میں ہمزہ  
وصلی لانے کی ضرورت نہیں پڑی اور جو ہمزہ یہاں موجود ہے یہ ہمزہ قطعی ہے باب افعال کا ہمزہ ہے اسی طرح باقی صیغے سمجھ  
لیں۔

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیله :- اَقِيْمَنَّ، اَقِيْمَانَّ، اَقِيْمَنَّ، اَقِيْمَانَّ، اَقِيْمَنَّ، اَقِيْمَانَّ.



أَقِيمَنَّ أَقِيمَ سے بنا آخر میں نون تاکید ثقیلہ ماقبل کے فتح کے ساتھ لگا دیا اور جویاء التقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوئی تھی وہ فُؤْلَنَّ والا قانون سے دوبارہ لوٹ کر آئی ہے کہ اب سبب حذف (یعنی التقائے ساکنین) باقی نہیں رہا۔ أَقِيمَنَّ اور أَقِيمَنَّ میں التقائے ساکنین والا قانون کی تیسری صورت جاری ہوئی ہے کہ پہلے میں واو اور دوسرے میں یاء حذف ہوئی۔ تمام گردانیں اور ان میں قوانین کا اجراء نہ بھولیں۔

## باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف واوی از باب تَفْعِيلٍ چُون التَّحْوِيلِ

بمعنی (پلٹ دینا)

حَوَّلَ يُحَوِّلُ مَتَحَوِّلًا فَبِهِ مَحْوُولٌ وَحَوَّلَ يُحَوِّلُ مَتَحَوِّلًا فَذَاكَ مَحْوُولٌ لَمْ يُحَوَّلْ لَمْ يُحَوَّلْ لَا يُحَوَّلُ لَا يُحَوَّلُ لَنْ يُحَوَّلَ لَنْ يُحَوَّلَ لَمْ يُحَوَّلْ لَمْ يُحَوَّلْ لِيُحَوَّلْ لِيُحَوَّلْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُحَوِّلْ لَا تُحَوِّلْ لَا يُحَوِّلُ لَا يُحَوِّلُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَحْوُولٌ مَحْوُولَانِ مَحْوُولَاتٌ.

اسکی تمام گردانیں صحیح کی طرح ہیں ان میں اجوف کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا مثلاً حَوَّلَ ماضی میں قَالَ بَاعَ والا قانون اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ واو ثانی ماقبل مفتوح نہیں ہے بلکہ ماقبل ساکن ہے اور یَقُولُ یَبِيعُ والا قانون اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ واو مضموم یا مکسور نہیں ہے بلکہ مفتوح ہے اور یُقَالُ یُبَاعُ والا اسلئے جاری نہیں ہوتا کہ واو کا ماقبل حرف صحیح ساکن نہیں ہے بلکہ حرف علت ہے یعنی واو اول، اسی طرح باقی سیغے سمجھ لیجئے۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف واوی از باب مفاعله چُون الْمُنَاوَمَةِ بمعنی (مخالفت کرنا)

قَاوَمَ يَقَاوِمُ مَقَاوِمَةٌ فَهُوَ مَقَاوِمٌ وَقَوَّوْمٌ يَقَاوِمُ مَقَاوِمَةً فَذَاكَ مَقَاوِمٌ لَمْ يَقَاوِمْ لَمْ يَقَاوِمْ لَا يَقَاوِمُ لَا يَقَاوِمُ لَنْ يَقَاوِمَ لَنْ يَقَاوِمَ لَمْ يَقَاوِمْ لَمْ يَقَاوِمْ لِيَقَاوِمَ لِيَقَاوِمَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُقَاوِمْ لَا تُقَاوِمْ لَا يَقَاوِمُ لَا يَقَاوِمُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَقَاوِمٌ مَقَاوِمَانِ مَقَاوِمَاتٌ.

اسکی بھی تمام گردانیں صحیح کی مانند ہیں اجوف کا کوئی قانون ان میں جاری نہیں ہوتا۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف واوی از باب تفعل چُون التَّحْوِيلِ بمعنی (پھر جانا)

تَحَوَّلَ يَتَحَوَّلُ تَحْوُلًا فَهُوَ مُتَحَوِّلٌ وَتَحَوَّلَ يَتَحَوَّلُ تَحْوُلًا فَذَاكَ مُتَحَوِّلٌ لَمْ يَتَحَوَّلْ

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف واوی از باب تفاعل چوں التناؤل و بمعنی (لینا، کھانا شروع کرنا)

اس کی بھی تمام تر تصاریف صحیح کی طرح ہیں۔

بمعنی (جنگل طے کرنا)

ہر ایک صیغہ میں قَالَ بَاعَ وَالْاِقَانُون سے وَاو الف کے ساتھ تبدیل ہوا ہے۔ اصل یوں تھی اِجْتَبَا اِجْتَبَا اِجْتَبَا

اَجْتَوَبْتُ الخ اور اِجْتَبَيْتُ ہے آخر تک کے تمام صیغوں میں واو الف سے تبدیل ہونے کے بعد التقائے سائنین والا قانون کی تیسری صورت کے مطابق الف حذف ہوا ہے۔

فعل ماضی مجہول: اُجْتَبِيَ، اُجْتَبِىَا، اُجْتَبِيُوْا، اُجْتَبَيْتَ، اُجْتَبَيْنَا، اُجْتَبَيْنَا، اُجْتَبَيْتُمْ، اُجْتَبَيْنَا  
اُجْتَبَيْتُمْ الخ تمام صیغوں میں قلیل بیع والا قانون جاری ہوا ہے اصل یوں ہے اُجْتُوبُ اُجْتُوبَا اُجْتُوبُوا الخ  
ہر صیغہ میں فِعْلٌ عَمَلٍ کا وزن بنتا ہے تو پہلی صورت کے مطابق واو کی حرکت تا کو دی (اسکی حرکت حذف کرنے کے بعد) تو  
اُجْتُوبُ، اُجْتُوبَا الخ بنے پھر بقانون مِيعَادُ واو یا ء سے تبدیل کیا۔ اس قانون کی دوسری صورت کے مطابق واو کی  
حرکت حذف کر کے یوں پڑھنا بھی جائز ہے اُجُّوْبُ اُجُّوْبَا اُجُّوْبُوا اُجُّوْبَتْ اُجُّوْبَتِ الخ اور اشام بھی جائز  
ہے۔ اُجَّتِبَسْنَ سے آخر تک تمام صیغوں میں واو یا ء سے بدلنے کے بعد التقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا ہے۔ دوسری  
صورت اگر جاری کرے تو پھر جمع مؤنث سے آخر تک کی گردان یوں ہوگی۔ اُجَّتُبُنَّ اُجَّتُبْنِ اُجَّتُبْتِ اُجَّتُبْتُمُ الخ

**فعل مضارع معروف:** يَجْتَابُ يَجْتَابُونَ تَجْتَابُ تَجْتَابَانِ يُجْتَبَىٰ يُجْتَبَيْنِ تَجْتَابُ تَجْتَابَانِ تَجْتَابُونَ تَجْتَابُونِ نَجْتَبُ نَجْتَبَانِ أَجْتَابُ أَجْتَابَانِ -

اس گِردان کے سارے صیغوں میں قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا ہے اصل یوں ہے يَجْتَوِبُ يَجْتَوِبَانِ يَجْتَوِبُونَ الخ جمع مؤنث کے دونوں صیغوں میں واو الف سے بدل جانے کے بعد التقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا ہے۔ مضارع مجہول کی گردان بھی اسی طرح ہے بس اتنا فرق ہے کہ مجہول میں حرف مضارع مضموم ہے اور معروف میں مفتوح۔ مضارع مجہول کے برصیغہ میں بھی قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوتا ہے مضارع معلوم کی طرح۔

اسم فاعل : مُجْتَابٌ مُجْتَابَانِ مُجْتَابُونَ مُجْتَابَةٌ مُجْتَابَتَانِ مُجْتَابَاتٌ ۔ ہر صیغہ میں قال باء والا قانون جاری ہوا ہے۔ اصل یوں ہے مُجْتَبٍ مُجْتَبٍ مُجْتَبٍ مُجْتَبٍ الخ اسم مفعول کی گراون بھی بالکل اسم فاعل کی طرح ہے بظاہر دونوں میں کوئی فرق نہیں لیکن اصل کے اعتبار سے فرق ہے کہ اسم فاعل کی اصل مُجْتَبٍ مُجْتَبٍ الخ بکسر العین ہے اور اسم مفعول کی اصل مُجْتَبٍ مُجْتَبٍ الخ بفتح العین ہے۔ اور اسم ظرف بھی اصل کے اعتبار سے اسم مفعول کی طرح ہے صرف معنی کے اعتبار سے اسم مفعول اور اسم ظرف میں فرق ہوگا۔

فعل جحد معلوم: لَمْ يَجْتَبْ، لَمْ يَجْتَابَا، لَمْ يَجْتَابُوا، لَمْ تَجْتَبْ، لَمْ تَجْتَابَا، لَمْ يَجْتَبْنِ، لَمْ تَجْتَبْ، لَمْ تَجْتَابَا، لَمْ تَجْتَابُوا، لَمْ تَجْتَابِي، لَمْ تَجْتَبْنِ، لَمْ أَجْتَبْ، لَمْ تَجْتَبْ.

تعلیلات: لَمْ يَجْتَبْ کی اصل لَمْ يَجْتَوِبْ ہے بقانون قَالَ بَاعَ وادالف سے تبدیل ہوا لَمْ يَجْتَابْ بنا۔ التقاء ساکنین کی وجہ سے الف حذف ہوا، یہی تعلیل لَمْ تَجْتَبْ لَمْ أَجْتَبْ لَمْ تَجْتَبْنِ کی ہے۔ دیگر صیغوں میں قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا کہ وادالف سے تبدیل ہوا ہے اور لَمْ يَجْتَبْنِ لَمْ تَجْتَبْنِ میں وادالف سے تبدیل ہو جانے کے بعد التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا ہے۔ فعل جحد مجہول کی گردان اور تعلیلات بھی جحد معلوم کی طرح ہیں۔ بس گردان میں اتنا فرق ہے کہ مجہول میں حرف اتین مضموم ہوتا ہے اور معروف میں مفتوح۔

امر حاضر معروف بلا تاکید: اجْتَبْ اجْتَابَا اجْتَابُوا اجْتَابِي اجْتَابَا اجْتَبْنِ۔ اصل میں اجْتَوِبْ تھا قَالَ بَاعَ والا قانون سے وادالف سے تبدیل ہوا اجْتَابْ بنا التقاء ساکنین کی وجہ سے الف حذف ہوا باقی صیغوں میں قَالَ والا قانون کے مطابق وادالف سے تبدیل ہوا ہے۔ البتہ اجْتَبْنِ میں بھی وادالف سے تبدیل ہو جانے کے بعد التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا ہے۔

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ: اجْتَابِنِ اجْتَابَانِ اجْتَابَيْنِ اجْتَابِي اجْتَابَا اجْتَبْنِ۔ امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ ماقبل کے فتح کے ساتھ لگا دیا تو اجْتَبْنِ بنا جو الف التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا تھا وہ دوبارہ لوٹ کر آیا۔ (قُسُوسُ والا قانون سے) کیونکہ باء پر فتح آنے کے بعد سبب حذف یعنی التقاء ساکنین باقی نہیں رہا۔

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ: اجْتَابِنِ اجْتَابَانِ اجْتَابَيْنِ

امر حاضر مجہول بلا تاکید: لَتَجْتَبْ لَتَجْتَابَا لَتَجْتَابُوا لَتَجْتَابِي لَتَجْتَابَا لَتَجْتَبْنِ۔ اصل یوں تھی لَتَجْتَوِبْ لَتَجْتَوِبَا لَتَجْتَوِبُوا الخ قَالَ بَاعَ والا قانون کے مطابق وادالف سے تبدیل ہوا پھر لَتَجْتَبْ اور لَتَجْتَبْنِ میں یہ الف التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا۔

امراورنھی کی باقی تصریفات و تعلیلات ان پر قیاس کر لیں۔

اِسْتَقَامَ يَسْتَقِيْمُ اِسْتِقَامَةً فَهُوَ مُسْتَقِيْمٌ وَاسْتَقِيْمَ يَسْتَقَامُ اِسْتِقَامَةً فَاِذَا كَانَ مُسْتَقَامًا لَمْ يَسْتَقِمْ لَمْ

يُسْتَقَمُّ لَا يَسْتَقِيمُ لَا يُسْتَقَامُ لَمْ يَسْتَقِمْ لَنْ يَسْتَقَامَ الْأَمْرُ مِنْهُ إِسْتَقَمَ لِيَسْتَقَمَّ لِيَسْتَقِمَّ لِيَسْتَقِمَّ  
والنهي عنه لَا تَسْتَقِمَّ لَا تُسْتَقَمَّ لَا يَسْتَقِمَّ لَا يُسْتَقَمَّ الظرف منه مُسْتَقَامٌ مُسْتَقَامَانِ مُسْتَقَامَاتٌ  
إِسْتِقَامَةٌ مصدر اصل میں اِسْتَقْوَامًا (اِسْتَحْرَاجٌ کی طرح) بقانون يُقَالُ يُبَاعُ واو کی حرکت قاف کو دیکروا کوالف  
سے تبدیل کیا تو التّقاء ساکنین ہوا بَيِّنَ الْأَلْفَيْنِ ما ب کونسا ساکن حذف ہوگا؟ التّقاء ساکنین والا قانون میں  
بتلا دیا گیا ہے کہ اجوف کے اسم مفعول اور باب اَفْعَالٍ وَاِسْتِفْعَالٍ کے مصدر میں جب دوسرا کن جمع ہو جائیں اور پہلا  
ساکن مدہ ہو تو اکسب اختلاف ہے کہ کونسا ساکن حذف ہوگا؟ پہلا یا دوسرا؟ تو اس اختلاف کے پیش نظر یہاں کسی ایک ساکن کو  
حذف کیا اور عدۃ کے دوسرے قانون کے مطابق حرف محذوف کے عوض آخر میں تائے متحرکہ ماقبل کے فتح کے ساتھ لگادی۔  
اگر پہلا الف حذف ہوا ہو تو پھر اِسْتِقَامَةٌ کا موجودہ وزن اِسْتِفَالَةٌ ہوگا کہ عین کلمہ محذوف ہے اور اگر دوسرا الف حذف ہوا  
ہو تو پھر موجودہ وزن اِسْتِفْعَلَةٌ ہوگا۔

فعل ماضی معلوم: اِسْتَقَامَ اِسْتَقَامًا اِسْتَقَامُوا اِسْتَقَامَتْ اِسْتَقَامَتَا اِسْتَقَمْنَ اِسْتَقَمَتِ الْخ ہر  
ایک صیغہ میں يُقَالُ يُبَاعُ والا قانون جاری ہوا ہے اصل یوں ہے اِسْتَقْوَمَ اِسْتَقْوَمًا اِسْتَقْوَمُوا اِسْتَقْوَمَتِ الْخ اور  
اِسْتَقَمْنَ سے آخر تک کے تمام صیغوں میں بقانون يُقَالُ يُبَاعُ واو الف سے بدل جانے کے بعد التّقاء ساکنین کیوجہ  
سے حذف ہوا ہے۔

فعل ماضی مجہول: اُسْتُقِيمَ اُسْتُقِيمًا اُسْتُقِيمُوا اُسْتُقِيْمَتْ اُسْتُقِيْمَتَا اُسْتُقِمْنَ اُسْتُقِمَتِ الْخ  
اصل یوں تھی اُسْتَقْوَمَ اُسْتَقْوَمًا اُسْتَقْوَمُوا اُسْتَقْوَمَتْ اُسْتَقْوَمَتَا اُسْتَقْمْنَ اُسْتَقْمَتِ الْخ اور مِعَادٌ والا قانون کے  
مطابق واو کو یاء سے تبدیل کیا اور اُسْتُقِمْنَ سے لیکر آخر تک کے تمام صیغوں میں التّقاء ساکنین کیوجہ سے یاء حذف  
ہوئی۔

فعل مضارع معلوم: يَسْتَقِيمُ يَسْتَقِيمَانِ يَسْتَقِيمُونَ تَسْتَقِيمُ تَسْتَقِيمَانِ تَسْتَقِيمُونَ الْخ مضارع  
معلوم کی تمام تعلیلات ماضی مجہول کی طرح ہیں کہ پہلے يَقُولُ يُبَيِّعُ والا اور پھر مِعَادٌ والا قانون جاری ہوا ہے اور جمع  
مؤنث کے صیغوں میں التّقاء ساکنین والا قانون بھی جاری ہوا ہے۔

فعل مضارع مجہول: يُسْتَقَامُ يُسْتَقَامَانِ يُسْتَقَامُونَ تُسْتَقَامُ تُسْتَقَامَانِ يُسْتَقَمْنَ الْخ۔

اِسْوَدَّ اصل میں اِسْوَدَّ تھا۔ ایک جنس کے دو حرف جمع ہو گئے تو مضاعف کے قانون سے پہلے کو ساکن کر کے دوسرے میں مدغم کر دیا اِسْوَدَّ بن گیا۔ اسی طرح اِسْوَدَّ اصل میں اِسْوَدَّ تھا اور اِسْوَدَّ اصل میں اِسْوَدَّ تھا (وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ) مذکورہ طریقہ سے ادغام ہوا ہے جمع مؤنث غائب کے صیغہ سے لیکر آخر تک کے تمام صیغے اپنی اصل پر ہیں۔

کیونکہ متجانسین میں سے جب پہلا حرف متحرک اور دوسرا ساکن ہو، تو وہاں ادغام نہیں ہوتا اور ان سب صیغوں میں ایسا ہی ہے۔

سوال :- اِسْوَدَّ میں یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا؟

جواب :- اکسین لون یعنی رنگ کا معنی پایا جاتا ہے۔ اور ایسے لفظ میں یُقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری نہیں ہوتا۔

فعل مضارع معروف :- یَسْوَدُّ، یَسْوَدَانِ، یَسْوَدُونَ، تَسْوَدُّ، تَسْوَدَانِ، یَسْوَدِدْنَ، تَسْوَدُّنَّ، تَسْوَدَانِ، تَسْوَدَيْنِ، تَسْوَدَانِ، تَسْوَدْنَ، اَسْوَدَّ، تَسْوَدَّ۔

یَسْوَدَّ اصل میں یَسْوَدِدُ (بروزن یَفْعِلُ) تھا اِسْوَدَّ کی طرح یہاں بھی ادغام ہوا ہے۔ جمع مؤنث کے علاوہ باقی تمام صیغوں میں مذکورہ طریقہ پر ادغام ہوا ہے۔

اس باب کی تمام گردانیں صحیح کی طرح ہیں۔ (یعنی اِحْمَرَّ یَحْمَرُّ کی گردان کی طرح) حسب سابق یہاں بھی امر نہی اور فعل جمد کے پانچ صیغوں میں لَمْ یَحْمَرَّ والا قانون کے مطابق تین صورتیں جائز ہیں۔ یعنی فتح، کسرہ، فک ادغام۔

نوٹ :- پانچ صیغوں سے مراد یہ صیغے ہیں (۱) واحد مذکر غائب (۲) واحد مؤنث غائب (۳) واحد مذکر حاضر (۴) واحد متکلم (۵) جمع متکلم۔

باب دہم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ جوف واوی از باب اَفْعِلَالٍ چوں اَلْاِسْوِدَادُ بمعنی (زیادہ کالا ہونا)۔

اِسْوَادٌ، یَسْوَادٌ، اِسْوِدَادٌ، فَهُوَ مُسْوَادٌ، لَمْ یَسْوَدْ، لَمْ یَسْوَادِ، لَمْ یَسْوَادِدْ، لَا یَسْوَادُ، لَنْ یَسْوَادَ، الامر منه اِسْوَادٌ، اِسْوَادٌ، اِسْوَادِدْ، لَیْسُوَادٌ، لَیْسُوَادِدْ، وَالنَّهْی عَنْهُ لَا تَسْوَادُ، لَا تَسْوَادِ، لَا تَسْوَادِدْ، لَا یَسْوَدُ، لَا یَسْوَادِ، لَا یَسْوَادِدْ، الظرف منه مُسْوَادٌ مُسْوَادَانِ، مُسْوَادَاتٌ۔

فعل ماضی معروف :- اِسْوَادَ، اِسْوَادَا، اِسْوَادُوا، اِسْوَادَتْ، اِسْوَادَتَا، اِسْوَادَتْنِ، اِسْوَادَتَتْ، الخ اس باب کی تمام گردان اور تعلیلات بھی اِحْمَرَّ یَحْمَرُّ (یعنی صحیح) کی طرح ہیں۔ مثلاً اِسْوَادَ اصل میں اِسْوَادَدَ تھا ایک جنس کے دو حرف جمع ہونے کی وجہ سے پہلے حرف کا دوسرے میں ادغام ہوا، اسی طرح باقی صیغے سمجھ لیں۔







أَبْيَاعٌ، بَانِعَةٌ، بَانِعَتَانِ، بَانِعَاتٌ، بَوَائِعٌ، بَيْعٌ، بَوَيْعٌ، بَوَيْعَةٌ.

اس گردان کے پہلے تین صیغوں میں قائل اور بائع والا قانون کے مطابق یا مدہ زائدہ سے بدل گئی ہے۔ اسی طرح بَانِعَةٌ بَانِعَتَانِ بَانِعَاتٌ میں بھی یہی قانون جاری ہوا ہے۔ بَاعَةٌ اصل میں بَيْعَةٌ تھا قَالِ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ بَيْعٌ بَيْعٌ اصل میں بَوَيْعٌ تھا قانون بَوَيْعٌ سے تبدیل ہوئی بَيْعَةٌ میں کوئی تغلیل نہیں ہوئی قَالِ بَاعَ والا قانون اس لئے جاری نہیں ہوتا کہ یہاں یا قائل مفتوح نہیں بلکہ مضموم ہے۔

يَقُولُ يَبِيعُ والا قانون اس لئے جاری نہیں ہوا کہ اس میں واو اور یا کا مضموم یا مکسور ہونا شرط ہے جبکہ بَيْعَاءُ میں یا مفتوح ہے اور يُقَالُ يُبَاعُ والا قانون کے جاری نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ اس میں یا کا ماقبل ساکن نہیں جبکہ واو اور یا کا ماقبل ساکن ہونا شرط ہے بَوَيْعَانِ اصل میں بَيْعَانِ تھا یَوَيْعُ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق یا واو سے تبدیل ہو گئی بَيْعٌ اپنی اصل حالت پر ہے۔ بَوَيْعٌ أَبْيَاعٌ یہ دونوں بھی اپنی اصل پر ہیں۔

سوال :- بَوَيْعٌ میں يَقُولُ يَبِيعُ والا اور أَبْيَاعٌ میں يُقَالُ يُبَاعُ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوا؟

جواب :- ان دونوں میں یا مدہ زائدہ سے پہلے واقع ہے بَوَيْعٌ میں یا، واو مدہ زائدہ سے پہلے ہے اور أَبْيَاعٌ میں الف مدہ زائدہ سے پہلے ہے۔ جبکہ علماء صرف کے نزدیک قَالِ بَاعَ والا قانون کی طرح ان دونوں میں سے ہر ایک قانون کیلئے بھی ایک شرط یہ ہے کہ واو اور یا، مدہ زائدہ سے پہلے واقع نہ ہوں۔

صاحب ارشاد الصرف نے اگرچہ یہ شرط ذکر نہیں کی لیکن دیگر علماء صرف اس شرط کی تصریح فرماتے ہیں جیسا کہ صاحب علم الصیغہ نے اسکی وضاحت فرمائی ہے اور احترازی مثالوں کے طور پر تَمْيِيزٌ، تَبْيِيزٌ وغیرہ الفاظ ذکر کیے ہیں جن میں یہ دونوں قانون جاری نہیں ہوئے۔

بَوَائِعٌ اصل میں بَوَائِعٌ تھا شَرَّائِفٌ والا قانون جاری ہوا ہے۔ اس کے علاوہ ضَوَائِبُ (مدہ زائدہ) والا قانون بھی جاری ہوا۔ اور ضَوَائِبُ والا قانون بَوَيْعٌ بَوَيْعَةٌ میں بھی جاری ہوا ہے کہ ان دونوں میں جو واو ہے یہ الف مدہ زائدہ سے تبدیل شدہ ہے۔

اسم مفعول :- مَبِيعٌ، مَبِيعَانِ، مَبِيعُونَ، مَبِيعَةٌ، مَبِيعَتَانِ، مَبِيعَاتٌ، مَبَايِعٌ، مَبِيعٌ، مَبِيعَةٌ.

نون تاکید ثقیلہ و خفیفہ کی ان تمام گردانوں کی وہی تعلیمات ہیں جو مضارع میں بیان ہوئیں مثلاً **لَيُبَيِّنَنَّ** اصل میں **لَيُبَيِّنَنَّ تَهَيِّقُفُوْا يَبَيِّنَنَّ** والا قانون جاری ہوا۔ **لَيُبَيِّنَنَّ** اصل میں **لَيُبَيِّنَنَّ تَهَيِّقُفُوْا يَبَيِّنَنَّ** والا قانون جاری ہوا اسی طرح باقی سمجھ لیں۔ اور نون تاکید لاحق ہونے کی وجہ سے فعل مضارع میں جو تغیرات رونما ہوتے ہیں وہی تغیرات یہاں رونما ہوئے ہیں مثلاً نون اعرابی کا حذف ہونا، اور جمع مذکر کے صیغوں سے واو، اور واحد مؤنث حاضر سے باء کا حذف ہو جانا،

و غیر ۵ و غیر ۵۔

فعل. حمد معلوم: لَمْ يَبْعَ، لَمْ يَبِيعَا، لَمْ يَبِيعُوا، لَمْ تَبِعْ، لَمْ تَبِيعَا، لَمْ يَبِعْنَ، لَمْ تَبِعِي، لَمْ تَبِيعَا، لَمْ تَبِيعُوا، لَمْ تَبِيعِي، لَمْ تَبِيعَا، لَمْ تَبِيعُوا، لَمْ أَبْعَ، لَمْ أَبِيعَا، لَمْ أَبِيعُوا.

ہر ہریغ میں بقانون یَقُولُ یَبِیْعُ یا کی حرکت باء کو دیکھی ہے اصل گردان یوں تھی لَمْ یَبِیْعْ لَمْ یَبِیْعَا الخ پھر لَمْ یَبِیْعْ، لَمْ تَبِیْعْ، لَمْ أَبِیْعْ، لَمْ نَبِیْعْ، میں اتقائے سائنین کی وجہ سے یاء حذف ہوئی اور جمع مؤنث کے صیغوں میں تو لم داخل ہونے سے قبل یاء حذف ہوئی تھی۔

فعل جہول: لَمْ يُبْعَ، لَمْ يُبَاعَ، لَمْ يُبَاعُوا، لَمْ تُبْعْ لَمْ تُبَاعَا، لَمْ يُبْعَنَّ، لَمْ تُبْعِ، لَمْ تُبَاعَا، لَمْ تُبَاعُوا، لَمْ تُبَاعِي، لَمْ تُبَاعَا، لَمْ تُبْعَنَّ، لَمْ أُبْعَ، لَمْ تُبْعَ.

مضارع مجہول کی طرح یہاں بھی ہر ایک صیغہ میں بقانون يُقَالُ وِیْبَاعُ عین کلمہ (یعنی یاء) کی حرکت ماقبل کو دیکر یاء الف سے تبدیل ہوئی اور پھر لَمْ یُبَّعْ لَمْ یُبَّعْ لَمْ یُبَّعْ میں یہ الف اتقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا۔ اور یُبَّعْنَ تَبَّعْنَ میں تو الف پہلے سے حذف ہوا ہے (یعنی لم، جازم کے دخول سے قبل)

امر حاضر معروف :- بَعَّ، يَبِيعُ، يَبِيعُوا، يَبِيعِي، يَبِيعَا، يَبِيعَنَّ.

یَعْ اَصْلٌ مِّنْ اَبِیْعَ تَحِیْقُوْلُ یَبِیْعُ وَالْاِقَانُوْنَ كَے مطابق یاء کی حرکت باء کو دُی تَوَابِیْعُ ہوا، التَقَائِ ساکنین کی وجہ سے یاء حذف ہوئی تَوَابِیْعُ ہوا پھر ہمزہ وصلی وَالْاِقَانُوْنَ کے مطابق ہمزہ وصلی اپنے مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوا، باقی صیغوں کی تعلیل بھی اسی طرح ہے البتہ یَعْنُ کے سوا باقی صیغوں میں صرف یاء کی حرکت ماقبل کی طرف منتقل ہوئی ہے یاء حذف نہیں ہوئی۔ کیونکہ ان میں حذف کا سبب (یعنی التَقَائِ ساکنین) موجود نہیں۔ اس گردان کی تعلیل یوں بھی ہو سکتی ہے۔ کہ یَعْ کی اَصْلُ تَبِیْعُ ہے۔ امر حاضر بناتے وقت حرف مضارع کو حذف کیا اور اس کا مابعد متحرک ہونے کی وجہ سے آخر میں وقف کیا تَوِیْعُ بنا، التَقَائِ ساکنین کی وجہ سے یاء حذف ہوئی اسی طرح یَبِیْعَا کو تَبِیْعَانِ سے اور یَبِیْعُوْا کو تَبِیْعُوْنَ سے اُلُ۔

امرحاضر معلوم مؤکد بنون تاکید لقلیلہ :- بِیْعَنَّ، بِیْعَانِ، بِیْعُیَّ، بِیْعُیَّ، بِیْعَانِ، بِیْعَانِ۔

بِيعَ عَنْ كُوبِغُ سے اس طرح بنایا کہ آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا کر اس کے ماقبل کو مبنی پر فتح بنا دیا اور جو باء اتقائے سائنیں

کیوجہ سے حذف ہوئی تھی وہ دوبارہ لوٹ کر آئی۔ (قولن والا قانون کے مطابق) کیونکہ اب سبب حذف (یعنی التقائے ساکنین) باقی نہیں رہا۔ اسلئے کہ یسج میں عین کلمہ بھی ساکن تھا اور یاء بھی تو اس بناء پر یاء حذف ہوئی تھی۔ لیکن نون تاکید ثقیلہ لگنے کے بعد عین پر حرکت آگئی۔ لہذا سبب حذف یعنی التقائے ساکنین باقی نہیں رہا تو یاء دوبارہ لوٹ کر آئی۔ باقی صیغوں کی تعلیمات واضح ہیں

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ: یَبِيعَنَّ، يَبِيعُنَّ، يَبِيعُونَ۔

یَبِيعَنَّ کی تعلیل یَبِيعَنَّ کی طرح ہے اسی طرح باقی صیغے سمجھ لیں۔

امر حاضر مجہول بلا تاکید: لَتُبَاعَّ، لَتُبَاعُوا، لَتُبَاعِی، لَتُبَاعَا، لَتُبْعَنَّ۔

لَتُبْعَنَّ اصل میں لَتُبْعَنَّ تھا قانون یُبَاعُ یُبَاعِی کی حرکت باء کو دینے کے بعد یاء کو الف سے تبدیل کیا۔ اور التقائے ساکنین کیوجہ سے الف حذف ہوا و علیٰ هَذَا الْقِيَاسِ إِلَى الْآخِرِ

امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید ثقیلہ: لَتُبَاعَنَّ، لَتُبَاعَانَّ، لَتُبَاعِیَنَّ، لَتُبَاعَايَنَّ، لَتُبْعَانَنَّ

لَتُبَاعِیَنَّ کو لَتُبْعَنَّ سے بنایا آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا کر اس کے ماقبل کوئی برفتحہ بنادیا اور قَوْلُنَّ والا قانون کے مطابق الف محذوف لوٹ کر آیا کیونکہ اب سبب حذف یعنی التقائے ساکنین باقی نہیں رہا۔

امر حاضر مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ: لَتُبَاعَنَّ، لَتُبَاعَانَّ، لَتُبَاعِیَنَّ۔

امر غائب معروف بلا تاکید: لَيَبِيعَنَّ، لَيَبِيعَانَّ، لَيَبِيعُوا، لَيَبِيعِی، لَيَبِيعَا، لَيَبِيعُونَ۔

امر غائب معروف مؤکد بنون تاکید ثقیلہ: لَيَبِيعَنَّ، لَيَبِيعَانَّ، لَيَبِيعِیَنَّ، لَيَبِيعَايَنَّ، لَيَبِيعَانَنَّ، لَيَبِيعَانَنَّ، لَيَبِيعَانَنَّ۔

مؤکد بنون تاکید خفیفہ: لَيَبِيعَنَّ، لَيَبِيعَانَّ، لَيَبِيعِیَنَّ، لَيَبِيعَايَنَّ، لَيَبِيعَانَنَّ۔

لَيَبِيعِیَنَّ لَتُبْعَنَّ اور لَيَبِيعَانَنَّ لَتُبْعَانَنَّ میں قَوْلُنَّ والا قانون چلا ہے۔ اسی طرح لَيَبِيعِیَنَّ لَتُبْعِیَنَّ لَيَبِيعَانَنَّ لَتُبْعَانَنَّ میں بھی۔

امر غائب مجہول بلا تاکید:۔ لِيُبْعَ، لِيُبَاعَا، لِيُبَاعُوا، لِيُبْعَ، لِيُبَاعَا، لِيُبْعَنَ، لِيُبْعَ، لِيُبْعَ.

نہی حاضر معلوم بلا تاکید:۔ لَا تَبْعَ، لَا تَبْعَا، لَا تَبْعُوا، لَا تَبْعِي، لَا تَبْعِي، لَا تَبْعَنَ.

نہی غائب معروف بلا تاکید:۔ لَا يَبْعَ، لَا يَبْعَا، لَا يَبْعُوا، لَا تَبْعَ، لَا تَبْعَا، لَا يَبْعَنَ لَا يَبْعَ لَا تَبْعَ فعل نہی مجہول او موكد بخون تا كيد ثقيله وخفيفه كى گردان امر كى گردانوں پر قياس كر لیں۔

اسم ظرف:۔ مَبِيعٌ، مَبِيعَانِ، مَبَايِعُ، مَبِيعٌ.

مَبِيعٌ اصل میں مَبِيعٌ تھا يَقُولُ يَبِيعُ والا قانون جاری ہوا۔ اسم مفعول بھی مَبِيعٌ ہے لیکن اسكى اصل مَبِيعُوعٌ ہے جسكى تقييل گذر چكى ہے۔

اسم آلہ صغرى:۔ مَبِيعٌ، مَبِيعَانِ، مَبَايِعُ، مَبِيعٌ۔ اسم آلہ وسطى:۔ مَبِيعَةٌ، مَبِيعَتَانِ، مَبَايِعُ، مَبِيعَةٌ.

اسم آلہ كبرى:۔ مَبِيعٌ، مَبِيعَانِ، مَبَايِعُ، مَبِيعٌ.

اسم تفضيل مذكر:۔ أَبِيعٌ، أَبِيعَانِ، أَبِيعُونَ، أَبِيعٌ، أَبِيعٌ.

اسم تفضيل مؤنث:۔ بُوعَى، بُوعَيَانِ، بُوعَيَاتُ، بُيعُ، بُيعُ.

پہلے تین صیغوں میں بُوعُ والا قانون كى پہلى صورت كے مطابق ياء واو سے تبدیل ہوئى اصل بُيعُ بُيعَيَانِ الخ ہے۔

مصنف نے اس باب كے بعد باب دوم كا جو الْغَيْطُ مصدر ذكر كيا ہے يہ بھی اسی صَرْبَ يَصْرِبُ سے ہے بَاعَ يَبِيعُ كى طرح لہذا، اسكى تمام تر گردانیں بَاعَ يَبِيعُ كى طرح ہیں۔ جیسے غَاطٌ، يَغِيطُ، غَيْطٌ، فَهُوَ غَانِطٌ، وَ غَيْطٌ، يَغَاطُ، غَيْطٌ، فَذَاكَ مَغِيطٌ، لَمْ يَغُطْ، لَمْ يَغُطْ، لَا يَغِيطُ، لَا يَغَاطُ، لَنْ يَغِيطُ، لَنْ يَغَاطُ، الامر منه غَطٌ، لِيَغْطُ، لِيَغِيطُ، لِيَغُطْ، الخ.

بعض حضرات اسكو نَصَرَ يَنْصُرُ كا باب سمجھ كر قَالَ يَقُولُ كے طرز پر اسكى گردان كر لیتے ہیں جیسے غَاطٌ يَغُوطُ الخ (شاید مصنف كا خیال بھی یہی ہو ورنہ اجوف يائى صَرْبَ يَصْرِبُ سے توبَاعَ يَبِيعُ ذكر كيا ہے تو پھر اسی باب سے ایک اور اجوف يائى غَاطٌ يَغِيطُ كو ذكر كرنے كى كيا ضرورت تھی)

لیکن حقیقت یہ ہے کہ اَلْغَيْطُ ضَرَبَ سے ہے نَصَرَ سے نہیں ہے کیونکہ اجوف یائی نَصَرَ یَنْصُرُ سے نہیں آتا۔ جیسا کہ صاحب ثنائیہ نے اسکی تصریح فرمائی ہے، باقی کلام عرب میں نَصَرَ یَنْصُرُ سے بھی غَاطٌ یَغُوطُ آیا ہے لیکن وہ اجوف واوی ہے اجوف یائی نہیں اسکا مصدر غَوُطٌ ہے غَيْطٌ نہیں۔ مادہ الگ الگ ہے شاید یہی سے غلط فہمی ہوئی کہ غَاطٌ یَغُوطُ کا مادہ بھی غَيْطٌ سمجھ لیا گیا ہے اور کہا گیا کہ اَلْغَيْطُ نَصَرَ سے ہے حالانکہ غَاطٌ یَغُوطُ جو نَصَرَ یَنْصُرُ سے ہے اسکا مصدر اَلْغَوُطُ ہے اور اَلْغَيْطُ ضَرَبَ یَضْرِبُ سے ہے جیسے غَاطٌ یَغِیْطُ غِیْطًا الخ۔

اس باب کے بعد باب سوم کے تحت جو اَلطَّيْبُ مصدر مذکور ہے یہ بھی اجوف یائی ضَرَبَ یَضْرِبُ سے ہے بَاعَ یَبِیْعُ کی طرح اور یہ زیادہ تر لازم استعمال ہوتا ہے۔ اور اسم فاعل کی جگہ اس سے صفت مشبہ آتی ہے۔

صرف مغیریوں ہے۔

طَابَ، یَطِیْبُ، طِیْبًا، فَهُوَ طَیِّبٌ، لَمْ یَطِْبْ، لَا یَطِیْبُ، لَنْ یَطِیْبَ، الامر منه طِبَّ لَیَطِیْبُ، والنہی عنه، لَا تَطِیْبْ، لَا یَطِیْبُ، الظرف منه، مَطِیْبٌ، و الالة منه مَطِیْبٌ الخ، مثل بَاعَ یَبِیْعُ۔

بعض حضرات کا خیال یہ ہے کہ اَلطَّيْبُ سَمِعَ یَسْمَعُ سے ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ اَلطَّيْبُ ضَرَبَ یَضْرِبُ سے ہے کیونکہ اس کا مضارع یَطِیْبُ استعمال ہوتا ہے اگر سَمِعَ سے ہوتا تو مضارع یَطَابُ ہوتا۔ اسکا ضَرْبَ یَضْرِبُ سے ہونے کی تصریح کتب لغت میں موجود ہے۔

اعتراض:- جب طَابَ یَطِیْبُ ضَرَبَ یَضْرِبُ سے ہے تو پھر اس سے صفت مشبہ کس طرح آتی ہے جبکہ اس طِیْبُ کے علاوہ ضَرَبَ یَضْرِبُ سے کسی اور صفت مشبہ کا آنا ہمارے علم میں نہیں ہے۔

جواب:- ضَرَبَ یَضْرِبُ سے صفت مشبہ کا آنا کوئی ممنوع تو نہیں، یہ اور بات ہے کہ آپ کے علم میں نہ ہو، دیکھئے جَلِیْسٌ، صفت مشبہ ہے اور ضَرَبَ یَضْرِبُ سے ہے مَکَاوَرُ دُنِی الثَّرِیْثِ الْجَلِیْسُ الصَّالِحُ خَیْرٌ مِّنَ الْوَحْدَةِ اسی طرح بَیْعٌ (بمعنی خریدار) بَاعَ یَبِیْعُ (ضَرَبَ) سے صفت مشبہ ہے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے یَتَّبِعُ الْبَیْعُ مَنَ بَاعَهُ اور الْبَیْعَانِ بِالْخِیَارِ مَا لَمْ یَتَفَرَّقَا۔

اسی طرح بَلِیْرٌ، حُطْمٌ، غَفُوْرٌ، یہ سب صفت مشبہ کے صیغے ہیں۔ اور ضَرَبَ یَضْرِبُ سے ہیں۔ البتہ اتنی بات



ضرور ہے کہ صفت مشبہ زیادہ تر باب کرم سے اور اسکے بعد باب سَمِعَ بَصَرَ سے آتی ہے صَرْبَ سے صفت مشبہ قلیل الاستعمال ہے۔

تنبیہ:- ثلاثی مجرد اجوف یائی کے دیگر ابواب

(۱) اجوف یائی اَزْ سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے النَّیْلُ (حاصل کرنا) نَالَ، یَنَالُ، نَيْلًا، فَهُوَ نَائِلٌ، وَنَيْلٌ، یُنَالُ، نَيْلًا، فِذَاكَ مَنِیْلٌ، لَمْ یَنْلِ، لَمْ یُنَلْ، لَا یَنَالُ، لَا یُنَالُ، لَنْ یَنَالَ، لَنْ یُنَالَ، الْأَمْرُ مِنْهُ نَلٌ، لَتُنَلْ، لَیَنْلُ، لَیُنَلْ، وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْلُ، لَا تُنَلْ، لَا یَنْلُ، لَا یُنَلْ، الْظَرْفُ مِنْهُ مَنَالٌ، وَالْآلَةُ مِنْهُ مَنِیْلٌ الْخ (۲) اجوف یائی اَزْ فَتَحَ جیسے شَاءَ یَشَاءُ مَشِیئَةً فَهُوَ شَائٌ الْخ یہ مہوز اللام بھی ہے۔  
(۳) اجوف یائی اَضْرَبَ جیسے زَادَ یَزِیْدُ زِیَادَةً الْخ (۴) اجوف یائی دِکَرَ اَزْ سَمِعَ جیسے عَیْنٌ یَعِیْنُ عِیْنَةُ الْخ

## اجوف یائی ثلاثی مزید فیہ کے ابواب

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف یائی اَزْ اَبَابِ اِفْعَالٍ چُونِ الْاِطَارَةِ بِمَعْنَى (اڑانا)۔  
اِطَارَ، یُطِیْرُ، اِطَارَةً، فَهُوَ مُطِیْرٌ، وَ اُطِیْرَ، یُطَارُ، اِطَارَةً، فِذَاكَ مُطَارٌ، لَمْ یُطِرْ، لَمْ یُطَرَّ، لَا یُطِیْرُ، لَا یُطَارُ، لَنْ یُطِیْرَ، لَنْ یُطَارَ، الْأَمْرُ مِنْهُ اُطِرَ، لَتُطَرَّ، لَیُطِرَ، لَیُطَرَّ، وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُطَرَّ، لَا یُطَرَّ، لَا یُطِرَ، لَا یُطَرَّ، الْظَرْفُ مِنْهُ مُطَارٌ، بِمُطَارَانِ، مُطَارَاتٌ۔  
اِطَارَةً مصدر اصل میں اِطِیَارٌ تھا۔ یُقَالُ یُبَاعُ وَالْاِقَانُونُ کے مطابق یاہ کی حرکت طاء کو دیکر یاہ کو الف سے تبدیل کیا تو التّقاءے ساکنین ہوا یَیْنِیْنَ الْاَلِیْفِیْنِ۔ پہلے یاہ دوسرے الف کو حذف کیا (عَلَى اِخْتِلَافِ الْقَوْلِیْنِ) اور اِقَامَةُ وَالْاِقَانُونُ کے مطابق الف محذوف کے عوض آخر میں تائے متحرک لے آئے۔

فعل ماضی معروف:- اِطَارَ، اِطَارَا، اِطَارُوا، اِطَارَتْ، اِطَارَتَا، اِطَرْنَ، اِطَرْتِ، اِطَرْتُمَا، الْخ  
اِطَارَ اصل میں اُطِیْرَ تھا یُقَالُ یُبَاعُ وَالْاِقَانُونُ جاری ہوا اِطَارَ بن گیا۔ آخر تک تمام صیغوں میں یہ قانون جاری ہوا ہے اور اِطَرْنَ سے لیکر اِطَرْنَا تک التّقاءے ساکنین وَالْاِقَانُونُ کے مطابق الف حذف ہوا۔

اسکی تمام گردان صحیح کے طرز پر ہیں۔ اجوف کا کوئی قانون ان میں جاری نہیں ہوتا۔

سوال :- تَطْيِيبٌ مصدرٌ يَقُولُ يُبَيِّعُ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا؟

جواب :- اس کے فعل ماضی طَيَّبَ، منتل نہیں یعنی آسمیں یا پر کوئی قانون جاری نہیں ہوا، جبکہ يَقُولُ يُبَيِّعُ والا قانون میں یہ شرط ہے کہ فعل ماضی میں تعلق ہو چکی ہو۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف یائی از باب مُفَاعَلَةٍ چون الْمُبَايَعَةُ بمعنی (باہم خرید و

فروخت کرنا یا آپس میں عہد و پیمان کرنا)

بَايَعَ، يُبَايِعُ، مُبَايَعَةٌ، فَهْمٌ مُبَايَعٌ، وَبُوعٌ، يُبَايِعُ، مُبَايَعَةٌ، فَذَاكَ مُبَايَعٌ، لَمْ يُبَايِعْ، لَمْ يُبَايِعْ، لَا يُبَايِعُ، لَا يُبَايِعُ، لَنْ يُبَايِعَ، الْأَمْرُ مِنْهُ بَايَعَ، لَتُبَايِعَ، لَيُبَايِعَ، وَلْيُبَايِعْ، وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُبَايِعْ، لَا تُبَايِعْ، لَا يُبَايِعْ، الْأَمْرُ مِنْهُ، مُبَايَعٌ، مُبَايَعَانٌ، مُبَايَعَاتٌ۔ تمام گردانیں صحیح کی طرح ہیں۔

سوال :- بَايَعَ مِمَّنْ قَالَ بَاعَ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوا۔

جواب :- یہاں یاء کا ماقبل مفتوح نہیں ہے جبکہ قانون میں واو اور یاء کا ماقبل مفتوح ہونا شرط ہے۔

سوال :- يُبَايِعُ مِمَّنْ يَقُولُ يُبَيِّعُ والا قانون جاری کیوں نہیں ہوا۔

جواب :- اس کا فعل ماضی مل نہیں ہے بلکہ تعلق سے سالم ہے۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف یائی از باب تَفَعُّلٍ چون التَّحْيِيرُ

بمعنی (حیرت زدہ ہونا)

تَحَيَّرَ، تَذَهَّبَ، تَحَيَّرَ، فَهُوَ مُتَحَيِّرٌ، وَتَحَيَّرَ، يَتَحَيَّرُ، تَحَيَّرَ، فَذَاكَ مُتَحَيِّرٌ، لَمْ يَتَحَيَّرْ، لَمْ يَتَحَيَّرْ، لَا يَتَحَيَّرُ، لَا يَتَحَيَّرُ، لَنْ يَتَحَيَّرَ، الْأَمْرُ مِنْهُ، تَحَيَّرَ، لَتَتَحَيَّرَ، لَيَتَحَيَّرَ، وَلْيَتَحَيَّرْ، وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَحَيَّرْ، لَا تَتَحَيَّرْ، لَا يَتَحَيَّرْ، الْأَمْرُ مِنْهُ، مُتَحَيِّرٌ، مُتَحَيِّرَانِ، مُتَحَيِّرَاتٌ، كَالصَّبْحِ أَيْضاً۔

## باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف یائی از باب تفاعل چون التزاید

بمعنی (ایک دوسرے سے بڑھ کر بولی دینا)

تَزَايَدَ، يَتَزَايَدُ، تَزَايَدًا، فَذَاكَ مُتَزَايِدٌ، لَمْ يَتَزَايَدِ،  
لَمْ يُتَزَايَدِ، لَا يَتَزَايَدُ، لَنْ يَتَزَايَدَ، لَسَ يُتَزَايَدُ، التَزَايَدُ، لِيَتَزَايَدَ،  
لِيَتَزَايَدَ، وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَزَايَدُ، لَا تُتَزَايَدُ، لَا يُتَزَايَدُ، الظَرْفُ مِنْهُ،  
مُتَزَايِدٌ، مُتَزَايِدَانِ، مُتَزَايِدَاتٌ.

اس کی بھی تمام گردانیں تَصَارَبَ يَتَصَارَبُ کی طرح ہیں چونکہ فاء کلمہ زاء ہے لہذا ہر ایک صیغہ میں خَصَمَ كَطَمَ والا  
قانون کی دوسری صورت جاری ہو سکتی ہے پس تَزَايَدَ سیں اَزَايَدَ، تَزُوِيَدَ میں اَزُوِيَدَ اور يَتَزَايَدُ میں يَزَايَدُ پڑھنا  
جائز ہے۔

اسی طریقہ پر دوسرے صیغے قیاس کر لیں۔

## باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف یائی از باب افتعال چون الاختیار بمعنی (پسند کرنا منتخب

کرنا)

اِخْتَارَ، يَخْتَارُ، اِخْتِيَارًا، فَهُوَ مُخْتَارٌ، وَاخْتِيَرُ، يَخْتَارُ اِخْتِيَارًا، فَذَاكَ مُخْتَارٌ، لَمْ يَخْتَرْ،  
لَمْ يُخْتَرْ، لَا يَخْتَارُ، لَنْ يَخْتَارَ، لَسَ يُخْتَارَ، اِخْتَرْتُ، لِيُخْتَرْ، لِيَخْتَرْ،  
لِيُخْتَرْ، وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخْتَرْ، لَا تُخْتَرْ، لَا يَخْتَرْ، الظَرْفُ مِنْهُ، مُخْتَارٌ  
مُخْتَارَانِ، مُخْتَارَاتٌ.

فعل ماضی معلوم :- اِخْتَارَ، اِخْتَارَا، اِخْتَارُوا، اِخْتَارَتْ، اِخْتَارَتَا، اِخْتَرْنَ، اِخْتَرْتِ، اِخْتَرْتُمَا،  
الخ.

اصل اِخْتِيَرُ، اِخْتِيَرَا، اِخْتِيَرُوا، الخ، ہے بقانون قَالَ بَاعَ ياء الف سے تبدیل ہو گئی۔ اور پھر اِخْتَرْنَ سے آخر  
تک کے تمام صیغوں میں یہ الف اتقائے سائنیں کیوجہ سے حذف ہوا۔

فعل ماضی مجہول :- اُخْتِيَرُ، اُخْتِيَرَا، اُخْتِيَرُوا، اُخْتِيَرْتِ، اُخْتِيَرْتَا، اُخْتِرْنَ، الخ.



باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف یائی از باب اِنْفِعَالٌ چُونِ اِلَا نِقَیْسٌ بمعنی (اندازہ ہونا)  
 اِنْقَاسٌ، یَنْقَاسُ، اِنْقِیَاسًا، فَهُوَ مُنْقَاسٌ، لَمْ یَنْقَسْ، لَا یَنْقَاسُ، لَنْ یَنْقَاسَ، الامر منه اِنْقَسَ  
 لَیَنْقَسَ، والنہی عنه، لَا تَنْقَسْ، لَا یَنْقَسُ، الظرف منه، مُنْقَاسٌ، مُنْقَاسَاتٌ۔  
 فعل ماضی معلوم:۔ اِنْقَاسَ، اِنْقَاسًا، اِنْقَاسُوا، اِنْقَاسَتْ، اِنْقَاسَتَا، اِنْقَسَ، اِنْقَسَتْ، الخ۔

اصل یوں ہے اِنْقِیْسَ اِنْقِیْسًا اِنْقِیْسُوا الخ قَالَ بَاعَ وَالْاَقَانُونُ جَارِی ہوا۔

مضارع معلوم:۔ یَنْقَاسُ، یَنْقَاسَانِ، یَنْقَاسُونَ، تَنْقَاسُ، تَنْقَاسَانِ، یَنْقَسُ، یَنْقَسَانِ، تَنْقَسُ، تَنْقَسَانِ، تَنْقَسُونَ، الخ۔ یہاں بھی قَالَ بَاعَ وَالْاَقَانُونُ جَارِی ہوا ہے۔

اصل یَنْقِیْسُ یَنْقِیْسَانِ الخ ہے، اسی طرح ہر گردان کے ہر ایک صیغہ میں قَالَ بَاعَ وَالْاَقَانُونُ کے مطابق یاء الف سے تبدیل ہوئی ہے اور بعض جگہوں میں پھر التَّحَاکُمِ کی وجہ سے یہ الف حذف ہوا ہے۔

فعل جہد معلوم:۔ لَمْ یَنْقَسْ، لَمْ یَنْقَاسَا، لَمْ یَنْقَاسُوا، لَمْ تَنْقَسْ، لَمْ تَنْقَاسَا، لَمْ یَنْقَسْ، الخ

اسم فاعل:۔ مُنْقَاسٌ، مُنْقَاسَانِ، مُنْقَاسُونَ، الخ

حاضر معلوم:۔ اِنْقَسَ اِنْقَاسًا اِنْقَاسُوا اِنْقَاسِی الخ

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقلیہ:۔ اِنْقَاسْ، اِنْقَاسَانِ، اِنْقَاسُ، الخ، آخر تک تمام گردان کر لیجئے۔

باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف یائی از باب اِسْتِفْعَالٌ چُونِ اِلَا سِتْفَادَةٌ

بمعنی (فائدہ حاصل کرنا)

اِسْتِفَادٌ، یُسْتَفِیدُ، اِسْتِفَادَةٌ، فَهُوَ مُسْتَفِیدٌ، وَاسْتَفِیدَ، یُسْتَفَادُ، اِسْتِفَادَةٌ، فِذَاكَ مُسْتَفَادٌ،  
 لَمْ یُسْتَفِدْ، لَمْ یُسْتَفِدْ، لَا یُسْتَفِیدُ، لَا یُسْتَفَادُ، لَنْ یُسْتَفِیدَ، لَنْ یُسْتَفَادَ، الامر منه، اِسْتَفِیدُ  
 لَتُسْتَفِدْ، لَیُسْتَفِیدْ، لَیُسْتَفِدْ، والنہی عنه، لَا تَسْتَفِدْ، لَا تَسْتَفِدْ، لَا تَسْتَفِدْ، لَا یُسْتَفِدْ،  
 الظرف منه، مُسْتَفَادٌ، مُسْتَفَادَانِ، مُسْتَفَادَاتٌ۔

اِسْتِفَادَةٌ اصل میں اِسْتَفِیْدَ اِسْتَفِیْدَ اِسْتَفِیْدُوا الخ کی تعلیل اِسْتِفَادَةٌ کی طرح ہے۔

فعل ماضی معلوم :- اِسْتَفَادَ، اِسْتَفَادَا، اِسْتَفَادُوا، اِسْتَفَادَتْ، اِسْتَفَدَتْ، اِسْتَفَدْنَ، اِسْتَفَدْتُ.

الخ، اصل اِسْتَفَيْدَ اِسْتَفَيْدَا الخ ہے یَقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری ہوا۔

فعل ماضی مجہول :- اُسْتُفِيدَ، اُسْتُفِيدَا، اُسْتُفِيدُوا، اُسْتُفِيدَتْ، اُسْتُفِيدَتْ، اُسْتُفِيدْنَ، الخ، ہر ایک

صیغہ میں یَقُولُ یُبِيعُ والا قانون جاری ہوا ہے، اصل یوں تھی اُسْتُفَيْدَ، اُسْتُفَيْدَا، الخ،

فعل مضارع معلوم :- يَسْتَفِيدُ يَسْتَفِيدَانِ يَسْتَفِيدُونَ، تَسْتَفِيدُ، تَسْتَفِيدَانِ، يَسْتَفِيدْنَ، الخ،

اصل یوں تھی يَسْتَفِيدُ يَسْتَفِيدَانِ الخ یَقُولُ یُبِيعُ والا قانون جاری ہوا۔

مضارع مجہول :- يُسْتَفَادُ، يُسْتَفَادَانِ، يُسْتَفَادُونَ، تُسْتَفَادُ، تُسْتَفَادَانِ، يُسْتَفَدْنَ، الخ ہر ایک

صیغہ میں یَقَالُ یُبَاعُ والا قانون جاری ہوا ہے۔

اسم فاعل :- مُسْتَفِيدٌ مُسْتَفِيدَانِ مُسْتَفِيدُونَ مُسْتَفِيدَةٌ الخ

اسم مفعول :- مُسْتَفَادٌ، مُسْتَفَادَانِ، مُسْتَفَادُونَ، مُسْتَفَادَةٌ، الخ۔

فعل جہ معلوم :- لَمْ يَسْتَفِدْ، لَمْ يَسْتَفِيدَا، لَمْ يَسْتَفِيدُوا، لَمْ تَسْتَفِدْ، لَمْ تَسْتَفِيدَا، لَمْ

يَسْتَفِيدْنَ، الخ۔

فعل جہ مجہول :- لَمْ يُسْتَفَدْ، لَمْ يُسْتَفَادَا، لَمْ يُسْتَفَادُوا، لَمْ تُسْتَفَدْ، الخ۔

امر حاضر معلوم :- اِسْتَفِدْ، اِسْتَفِيدَا، اِسْتَفِيدُوا، اِسْتَفِيدِي، اِسْتَفِيدَا، اِسْتَفِدْنَ۔

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقلیہ :- اِسْتَفِيدَنَّ، اِسْتَفِيدَانِ، الخ

تمام گردان اور انکی تعلیلات کر لیجئے۔

باب نہم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف یا ئی از باب اِفْعَالٍ چُون اَلْبَيْضَا ضُ

بمعنی (سفید ہونا)

اَبْيَضَ، يَبْيِضُ، اَبْيَضَاً، فَهُوَ مُبْيِضٌ، لَمْ يَبْيِضْ، لَمْ يَبْيِضْ، لَمْ يَبْيِضْ،

لَا يَبْيِضُ، لَنْ يَبْيِضَ، اَلْاَمْرُ مِنْهُ، اَبْيَضْ، اَبْيَضْ، اَبْيَضْ، اَبْيَضْ، لِيَبْيِضَ،

لَيَبْيِضُضْ، والنهي عنه، لَا تَبْيِضْ، لَا تَبْيِضُضْ، لَا يَبْيِضْ لَا يَبْيِضُضْ، لَا يَبْيِضُضْ الطرف منه، مُبْيِضٌ، مُبْيِضَانِ، مُبْيِضَاتٌ.

فعل ماضی معلوم: أَبْيَضَ، أَبْيَضَا، أَبْيَضُوا، أَبْيَضْتُ، أَبْيَضْتَا، أَبْيَضْتُمْ، أَبْيَضْتُمْ، الخ اصل میں أَبْيَضَضَ أَبْيَضَضَا الخ ہے۔ ضاد اول کو ضاد ثانی میں مدغم کیا جسکی پوری تفصیل احمرَ يَحْمَرُ کے ذیل میں گزر چکی ہے۔

سوال :- أَبْيِضٌ میں يُقَالُ يُبَاعُ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوا؟

جواب :- يُقَالُ يُبَاعُ والا قانون میں ایک شرط یہ ہے کہ وہ کلمہ رنگ یا عیب کے معنی پر دلالت نہ کرتا ہو جبکہ أَبْيِضٌ رنگ کے معنی پر دلالت کرتا ہے۔

فعل مضارع معلوم: يَبْيِضُ، يَبْيِضَانِ، يَبْيِضُونَ، تَبْيِضُ، تَبْيِضَانِ، يَبْيِضُضْ، تَبْيِضُضْ، تَبْيِضَانِ، تَبْيِضُونَ، تَبْيِضَيْنِ، تَبْيِضَانِ، تَبْيِضُضْ، تَبْيِضُضْ، اسم فاعل: مُبْيِضٌ، مُبْيِضَانِ، مُبْيِضُونَ، مُبْيِضَةٌ، مُبْيِضَتَانِ، مُبْيِضَاتٌ.

فعل مستقبل معلوم مؤکد بلام تاکید و نون تاکید ثقیلہ: لَيَبْيِضَنَّ، لَيَبْيِضَانِ، لَيَبْيِضُضْ، لَيَبْيِضُضْ، لَيَبْيِضَانِ، الخ.

فعل جہد معلوم: لَمْ يَبْيِضْ، لَمْ يَبْيِضْ، لَمْ يَبْيِضُضْ، لَمْ يَبْيِضَا، لَمْ يَبْيِضُوا، الخ لَمْ يَحْمَرْ لَمْ يَمْدَّ والا قانون کے مطابق یہاں پانچ صیغوں میں تین صورتیں جائز ہیں۔

امر حاضر معلوم: أَبْيِضْ، أَبْيِضْ، أَبْيِضَا، أَبْيِضُوا، أَبْيِضِي، أَبْيِضَا، أَبْيِضُضْ،

امر غائب معلوم: لَيَبْيِضْ، لَيَبْيِضْ، لَيَبْيِضُضْ، لَيَبْيِضَا، لَيَبْيِضُوا، لَيَبْيِضُضْ، لَيَبْيِضُضْ،

لَتَبْيِضُضْ، لَتَبْيِضَا، لَيَبْيِضُضْ، لَا بَيِضْ، لَا بَيِضْ، لَا بَيِضُضْ، لَا بَيِضُضْ، لَا بَيِضُضْ، لَنَبْيِضُضْ، لَنَبْيِضُضْ، تمام گردان مکمل کر لیجئے۔



باب دہم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ اجوف مائی از باب اَفْعِلَالٍ چون اَلَا بَيِّضًا ضُ بِمعنی (زیادہ

سفید ہونا)

اَبْيَاضٌ، يَبْيِضُ، اَبْيَضًا، فَهُوَ مُبْيَضٌ، لَمْ يَبْيِضْ، لَمْ يَبْيِضْ، لَمْ يَبْيِضْ، لَا يَبْيِضُ، لَنْ يَبْيِضَ، الامر منه اَبْيَاضٌ، اَبْيَاضٌ، اَبْيَاضٌ، لَيَبْيِضُ، لَيَبْيِضُ، لَيَبْيِضُ، والنهي عنه، لَا تَبْيِضْ، لَا تَبْيِضْ، لَا تَبْيِضْ، لَا يَبْيِضُ، لَا يَبْيِضُ، الظرف منه مُبْيَضٌ، مُبْيَضَانِ، مُبْيَضَاتٌ.

فعل ماضی معلوم: - اَبْيَاضَ، اَبْيَاضًا، اَبْيَاضُوا، اَبْيَاضْتُ، اَبْيَاضْتَا، اَبْيَاضْتُمْ، اَبْيَاضْتُ، اَبْيَاضْتُمْ، اَبْيَاضْتُمْ، الخ.

اَبْيَاضٌ اصل میں اَبْيَاضُ تھا، ایک ہی جنس کے دو حرف (یعنی ضاد) ساتھ جمع ہوئے تو مضاعف کے قانون کے مطابق حرف اول ثانی میں مدغم ہوا۔ اسی طریقہ سے مابعد کے چار صیغوں میں ادغام ہوا ہے اور اَبْيَاضُضُنْ سے لیکر آخر تک کے صیغے اپنی اصل پر ہیں بلا ادغام۔

اس باب کے جس جس صیغہ میں بھی ادغام ہوا ہے وہاں التقائے ساکنین والا قانون کی پہلی صورت جاری ہوئی ہے۔ کہ دو ساکنوں (یعنی الف و ضاد) کے درمیان اجتماع ہوا، اور یہ التقائے ساکنین علی حدہ ہے کہ پہلا ساکن مدہ ہے دوسرا مدغم ہے اور دونوں ساکن ایک کلمہ میں ہیں، لہذا دونوں کو اپنے حال پر برقرار رکھا گیا۔

مضارع معلوم: - يَبْيِضُ، يَبْيِضَانِ، يَبْيِضُونَ، تَبْيِضُ، تَبْيِضَانِ، تَبْيِضُونَ، تَبْيِضُ، تَبْيِضَانِ، تَبْيِضُونَ، تَبْيِضِينَ، تَبْيِضَانِ، تَبْيِضُونَ، تَبْيِضُ، تَبْيِضَانِ۔ اس باب کی ساری گردانیں اَبْيَضُ يَبْيِضُ کے طرز پر ہیں۔ بس اتنا فرق ہیں کہ اسمیں عین کلمہ (یعنی یاء) کے بعد الف ہے جبکہ اَبْيَضُ يَبْيِضُ میں عین کے بعد الف نہیں ہے۔

تنبیہ: - ثلاثی مزید فیہ کے دیگر ابواب اور رباعی کے ابواب سے اجوف کا استعمال کم ہے

ختم شد قوانین و ابواب اجوف

## قوانین ناقص

فائدہ:- طرف کلمہ سے مراد کلمہ کا آخر ہوتا ہے۔ پھر طرف کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) طرف حقیقی (۱) طرف حکمی

(۱) طرف حقیقی:- طرف حقیقی اس حرف کو کہتے ہیں جو بالکل کلمہ کے آخر میں واقع ہو۔ اس کے بعد کوئی حرف نہ ہو، جیسے دُعَاؤ اور مِدْعَاؤ میں واو طرف حقیقی ہے۔

(۲) طرف حکمی:- طرف حکمی اس حرف کو کہتے ہیں جو بالکل کلمہ کے آخر میں تو نہ ہو۔ اس کے بعد بھی کچھ حروف ہوں لیکن وہ حروف کلمہ کے ساتھ لازم نہ ہوں جدا ہو سکتے ہو جیسے مِدْعَاؤ ان میں واو، اور مِرْمَیَان میں یاء طرف حکمی ہیں کیونکہ ان کے بعد جوالف اور نون ہیں وہ لازمی نہیں ہیں بلکہ واحد اور جمع کے وقت یہ الگ ہو جاتے ہیں۔

تعلیل:- دُعَاؤ، اصل میں دُعَاؤ تھا واو الف زائدہ کے بعد طرف کلمہ میں واقع ہے تو اس کو ہمزہ سے تبدیل کیا دُعَاؤ بنا۔

قانون:- ہر واو، ویاء، کہ واقع شود بعد از الف زائدہ بر طرف یا در حکم طرف۔ آں را بہ ہمزہ بدل کنند و جوباً

قانون نمبر ۵۴:- دُعَاؤ اور ینْدَاءُ والا قانون

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ ہر وہ واو، اور یاء، جوالف زائدہ کے بعد طرف کلمہ (یعنی کلمہ کے آخر) میں واقع ہو، تو اس واو اور یاء کو ہمزہ سے تبدیل کرنا واجب ہے خواہ طرف حقیقی میں ہوں یا حکمی میں۔

طرف حقیقی کی مثال جیسے دُعَاؤ جواصل میں دُعَاؤ تھا اور ینْدَاءُ جواصل میں ینْدَاءُ تھا۔

طرف حکمی کی مثال جیسے مِدْعَاؤ ان اور مِرْمَیَان ان جواصل میں مِدْعَاؤ ان اور مِرْمَیَان تھے۔

احترازی مثالیں:- (۱) آرائی اسمیں الف زائدہ نہیں ہے اصلی ہے۔

(۲) عِدَاوۃ، یدِیَۃ اور حِکَایَۃ ان میں واو اور یاء طرف میں واقع نہیں ہیں کیونکہ ان کے بعد جوتاء ہے وہ لازمی ہے ان

کلمات سے الگ نہیں ہوتی۔

(نوٹ) اس قانون کے مطابق تَوَمِدْ عَاوَان اور مِرْمَايَان میں واو اور یا کو ہمزہ سے تبدیل کرنا لازم ہے، لیکن الف ممدودہ والا قانون میں یہ گزرا ہے کہ الف ممدودہ اگر واو یا یا سے تبدیل ہو تو تشنہ اور جمع مؤنث سالم بناتے وقت دو طریقے جائز ہیں (۱) الف ممدودہ کو اپنے حال پر برقرار رکھنا (۲) واو سے بدلنا۔ اور مِدْ عَا مفرّد میں الف ممدودہ (ہمزہ) واو سے تبدیل ہے اور مِرْمَا میں یا سے۔ لہذا بوقت تشنہ اس قانون کے مطابق مِدْ عَاوَان اور مِرْمَاوَان پڑھنا بھی جائز ہے۔  
تعلیل :- دُعی اصل میں دُعیو تھا واولام کلمہ میں ماقبل مکسور ہو کر واقع ہے۔ اس کو یا سے تبدیل کیا تو دُعی بنا۔

قانون :- ہر واو کہ واقع شود مقابلہ لام کلمہ و ماقبل او مکسور باشد۔ آں واو را بیا بدل کنند و جواباً

قانون نمبر: ۵۵۔ دُعی رَضِی والا قانون

اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب واو لام کلمہ میں واقع ہو اور ماقبل اس کا مکسور ہو، تو اس واو کو یا سے تبدیل کرنا واجب ہے۔  
اتفاقی مثال :- جیسے دُعی جو اصل میں دُعیو تھا اور رَضِی جو اصل میں رَضِیو تھا۔  
احترازی مثال :- جیسے یَدْعُو، آمیں واو ماقبل مکسور نہیں ہے۔

قانون :- ہر یا کہ واقع شود در آخر فعل و فتح غیر اعرابی و ماقبلش مکسور باشد، کسرہ ماقبلش را بفتح بدل کردہ جوازاً، پس یا، را بہ الف بدل کنند و جواباً بر لغت بنی طے۔

قانون نمبر: ۵۶۔ دُعی کا دوسرا قانون یا دُعی اور بقی والا قانون

جب فعل کے آخر میں یا مفتوح ماقبل مکسور ہو کر واقع ہو، اور اس یا کا فتح اعرابی نہ ہو (یعنی عامل کی وجہ سے نہ آیا ہو) تو بنو طے کی لغت کے مطابق ماقبل والے کسرہ کو فتح سے تبدیل کرنا جائز اور یا کو الف سے تبدیل کرنا واجب ہے۔  
اتفاقی مثال :- دُعی جو اصل میں دُعیو تھا اور بقی جو اصل میں بقیو تھا۔

احترازی مثالیں :- (۱) دَاعِيَا، یہ فعل نہیں ہے (۲) یَرْمِی اس میں یا مفتوح نہیں ہے۔

(۳) لَنْ یَرْمِی آمیں یا کا فتح اعرابی ہے جو لن ناصب کی وجہ سے آیا ہے۔ (۴) رَمِی، یہاں یا ماقبل مکسور نہیں ہے۔

تنبیہ :- شارح شافعی شیخ رضی الدین کی تحقیق کے مطابق یہ قانون فعل کے ساتھ خاص نہیں ہے بلکہ اسم میں بھی جاری ہو سکتا

ہے جیسے ناصیۃ میں ناصۃ پڑنا جائز ہے (شرح شافیہ ج ۱ ص ۱۲۵)  
تعلیل :- یَدْعو اصل میں یَدْعو تھا و او پر ضمہ نقل تھا، اس کو حذف کیا یَدْعو بن گیا۔

قانون :- ہر واو، ویاء، مضموم یا مکسور کہ واقع شود بمقابلہ لام کلمہ بعد از ضمہ و کسرہ حرکت آں را حذف می کنند و جواباً بشرطیکہ درمیان کسرہ و واو، و ضمہ و یاء نباشد۔ آں واو، ویاء، بدل از ہمزہ بابدال جوازی و حرکتش منقول از ہمزہ نباشد۔

قانون نمبر: ۵۷ :- یَدْعو اور یَرْمی والا قانون

اس قانون کی چھ شرطیں ہیں تین شرطیں وجودی اور تین عدی ہیں۔

اس کا خلاصہ یہ ہے کہ واو، اور یاء، کی حرکت کو حذف کرنا واجب ہے جبکہ یہ چھ شرائط پائی جائیں۔

(۱) واو اور یاء مضموم ہوں یا مکسور۔ احترازی مثال :- یَدْعو اور یَرْمیٰ یہاں واو اور یاء مفتوح ہیں۔

(۲) واو، اور یاء، کا ماقبل بھی مضموم ہو یا مکسور۔ احترازی مثال :- یَدْعو اور یَرْمیٰ یہاں ماقبل مفتوح ہے۔

(۳) واو اور یاء لام کلمہ کے مقابلے میں ہوں احترازی مثال :- قَوّٰی اور یَرْمیٰ یہاں واو، اور یاء، عین کلمہ کے مقابلے میں ہیں۔

(۴) واو ضمہ اور یاء کے درمیان نہ ہو جیسے تَدْعو یَنْ۔ اور یا کسرہ، اور واو کے درمیان نہ ہو جیسے یَرْمیٰ جو اصل میں

یَرْمیٰ تھا۔

(۵) واو، اور یاء کسی جوازی قانون کیساتھ ہمزہ سے تبدیل شدہ نہ ہوں جیسے قَارِیٰ اور مُسْتَهْزِیٰ جو اصل میں قَارِیٰ اور

مُسْتَهْزِیٰ تھے۔

(۶) واو اور یاء کی حرکت ہمزہ سے منقول نہ ہو، جیسے یَسْمُو اور یَجِی، جو اصل میں یَسْمُو اور یَجِی تھے۔ یَسْلُ والا

قانون (جو ہمزہ کے قوانین میں آگے آ رہا ہے) کے مطابق ہمزہ کی حرکت ماقبل کو دیکر ہمزہ حذف کیا گیا۔

اتفاقی مثال :- جیسے یَدْعو اور یَرْمیٰ جو اصل میں یَدْعو اور یَرْمیٰ تھے۔

تعلیل :- یَدْعی اصل میں یَدْعو تھا و او اصل میں (یعنی ماضی معلوم میں) تیسری جگہ پر تھا اور اب تیسری جگہ سے زائد پر

ہے۔ اور ماقبل مضموم نہیں ہے تو واو کو یاء سے تبدیل کیا یَدْعی بن گیا پھر قَسَالِ بَاع والا قانون کے مطابق یا الف سے

تبدیل ہوئی تو یَدْعٰی بن گیا۔

قانون :- ہر واد کہ واقع شود سیوم جاچوں صَاعِدْ شود آں را بیا بدل کنند و جواباً بشرطیکہ ما قبلش مضموم، و واد ساکن نباشد۔

قانون نمبر: ۵۸ :- یَدْعٰی والا قانون

ہر وہ واد جو ثلاثی مجرد کے ماضی میں تیسری جگہ پر ہو یعنی لام کلمہ ہو اور پھر کسی کلمہ میں تیسری جگہ سے زائد پر واقع ہو جائے اور اس سے پہلے ضمہ یا واد ساکن نہ ہو، تو اس واد کو یاء سے تبدیل کرنا واجب ہے

اتفاقی مثال :- جیسے یَدْعٰی جو اصل میں یَدْعُو تھا اس قانون سے یَدْعٰی بن گیا۔ پھر قَالَ بَاعَ والا قانون

جاری ہوا۔

احترازی مثالیں :- (۱) اِسْتَوْفٰی - یہاں واد اصل میں تیسری جگہ پر نہیں ہے بلکہ پہلی جگہ پر ہے یعنی فاء کلمہ ہے (۲) دَعَوْنِ، آمیں واد تیسری جگہ سے زائد پر نہیں ہے۔ (۳) یَدْعُو، یہاں واد ما قبل مضموم ہے (۴) مَدْعُو، آمیں آخری واد سے پہلے واد ساکن موجود ہے۔

تعلیل :- دَعَاً اصل میں دَعَوَةٌ تھا قَالَ بَاعَ والا قانون سے واد الف سے تبدیل ہونے کے بعد دَعَاً بن گیا۔ فاکلمہ کو ضمہ دیا تاکہ یہ زکوۃ، اور صَلَوَةٌ، جیسے مفردات کے مشابہ نہ ہو۔

قانون: ہر جمع ناقص کہ بروزن فَعْلَةٌ باشد چوں لام کلمہ او الف شود فاء کلمہ راضمہ دہند و جواباً

قانون نمبر: ۵۹ :- دَعَاً اور رُمَاةً والا قانون

ناقص کی ہر وہ جمع جو فَعْلَةٌ کے وزن پر ہو، اور اس کا لام کلمہ الف سے بدل جائے، تو فاء کلمہ کو ضمہ دینا واجب ہے۔

اتفاقی مثال :- جیسے دَعَاً اور رُمَاةً، جو اصل میں دَعَوَةٌ، اور رَمِيَّةٌ تھے

احترازی مثال :- (۱) قَالَةٌ جو اصل میں قَوْلَةٌ تھا یہ ناقص نہیں ہے اجوف ہے (۲) دَعَاءٌ، یہ فَعْلَةٌ کا وزن نہیں ہے

تعلیل :- دَعٰی اصل میں دُعُو تھا واد اسم متمکن کے آخر میں واقع ہے اور اس کا ما قبل ایک اور واد مدہ زائدہ ہے تو اس

آخری واد کو یاء سے تبدیل کیا دُعُو بن گیا، اب واد اور یاء دونوں ایک ساتھ جمع ہیں۔ اور ان میں سے پہلا ساکن ہے،

کسی سے مبدل نہیں ہے۔ توقُّوِیْلٌ والا قانون کے مطابق واویاء سے تبدیل ہوا، یا، یاء میں مدغم ہوگئی۔ تو دُعِیٌّ بن گیا۔ اب یا، اسم متمکن کے آخر میں واقع ہے اور ماقبل مضموم ہے تو ضمه کو کسرہ سے تبدیل کیا پھر عین مکہ سے مناسبت کی خاطر حرف اول کو بھی کسرہ دیا تو دِعِیٌّ بن گیا۔

قانون: ہر واو لازم غیر بدل از ہمزہ کہ واقع شود در آخر اسم متمکن، ماقبلش مضموم باشد یا واو مدہ زائدہ باشد در جمع آں را بیا بدل کنند و جواباً، و در مفرد مانع از وجوب اعلال ست آں واو مدہ زائدہ، مگر وقتیکہ ماقبلش دیگر واو متحرک باشد

قانون نمبر ۶۰:- دِعِیٌّ کا پہلا قانون یا اَدَلٌ اور تَبِیْنٌ والا قانون

اس کی دو صورتیں ہیں پہلی صورت جمع کیلئے اور دوسری صورت مفرد کیلئے۔

(۱) پہلی صورت:- یہ ہے کہ جمع میں واو کو یا، سے تبدیل کرنا واجب ہے جبکہ وہ واو اسم متمکن کے آخر میں واقع ہو، لازمی ہو، عارضی نہ ہو، ہمزہ سے مبدل نہ ہو، ماقبل اس کا مضموم ہو یا واو مدہ زائدہ ہو۔

واو مدہ زائدہ کی مثال:- جیسے دِعِیٌّ جو اصل میں دُعُوٌّ تھا اس قانون سے دُعُوٌّ بن گیا اور قُوِیْلٌ والا قانون سے دُعِیٌّ بن گیا اور دِعِیٌّ کے دوسرے قانون سے دِعِیٌّ بن گیا۔

ماقبل مضموم ہونے کی مثال: جیسے اَدَلٌ جو اصل میں اَدَلُوٌّ تھا اس قانون سے اَدَلُیٌّ بن گیا اور دِعِیٌّ کے دوسرے قانون سے اَدِیٌّ بن گیا پھر یَدْعُوٌّ اور یَسْتَرْمِیٌّ والا قانون سے یا، کی حرکت حذف ہوگئی تو اَلْقَائِیٌّ ساکنین ہو یا، اور نون تنوین کے درمیان، یا، مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہوگئی تو اَدَلٌ بنا۔

اترازی مثالیں:- (۱) اَنْتُمْ یاء اسم متمکن نہیں ہے۔ (۲) حَصَارِیُّو، اسمیں واو لازمی نہیں ہے تنوین سے بنا ہے اصل میں حَصَارِیْبٌ تھا۔ (۳) کُفُوٌ آ۔ جو اصل میں کُفُوٌ تھا اسمیں واو ہمزہ سے مبدل ہے (۴) اَدْعَاہُ اسمیں نہ تو واو ماقبل مضموم ہے اور نہ اس سے پہلے واو مدہ زائدہ ہے۔

(۲) دوسری صورت:- یہ ہے کہ مفرد میں واو کو یا، سے تبدیل کرنا واجب ہے جبکہ وہ واو اسم متمکن کے آخر میں واقع ہو۔ لازمی ہو عارضی نہ ہو، ہمزہ سے مبدل نہ ہو، ماقبل مضموم ہو، یا اس کا ماقبل واو مدہ زائدہ ہو لیکن اس سے پہلے ایک اور واو متحرک

ہو، یعنی کل تین واد جمع ہوں

اتفاق مثال :- جیسے تَبَنِّ جواصل میں تَبَنُّو تھا اس قانون سے تَبَنُّی بن گیا، دِعی کے دوسرے قانون سے تَبَنِّی بن گیا پھر یَدَعُو اور یَرِی می والا قانون سے یاء کی حرکت حذف ہو گئی تو التقاء سائین ہو یا واد اور نون کے درمیان، یاء مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہو گئی، یہ ماقبل مضموم ہونے کی مثال تھی۔

اور ماقبل واد مدہ زائدہ ہو اس کی مثال جیسے مَقْوٰی جواصل میں مَقْوُو تھا۔ اس قانون سے مَقْوٰی بن گیا پھر قَوِی والا قانون سے مَقْوٰی بن گیا پھر دِعی کے دوسرے قانون سے ماقبل کا ضمہ کسرہ سے تبدیل ہوا تو مَقْوٰی بن گیا۔

اگر مفرد میں ماقبل واد مدہ زائدہ ہو اور اس سے پہلے کوئی اور متحرک واد نہ ہو تو اس صورت میں آخری واد کو یاء سے تبدیل کرنا جائز ہے جیسے مَدْعُو کو مَدْعٰی پڑھنا جائز ہے اور مَرَضُو کو مَرَضٰی پڑھنا جائز ہے۔ کَمَا فِی الْقُرْآن: وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا

احترازی مثال (۱) ھُو، یہ اسم متمکن نہیں ہے (۲) رُحُو، یہ مفرد نہیں ہے (۳) مَدْعُو یہاں واد مدہ زائدہ سے پہلے ایک اور متحرک واد نہیں ہے۔

قانون :- ہر یاء مشد یا مخفف کہ واقع شود در آخر اسم متمکن۔ ماقبلش اگر یک حرف مضموم باشد، ضمہ آں را بکسرہ بدل کنند و جواباً، و اگر دو باشند چوں کہ دِعی ضمہ متصل را و جواباً و غیر متصل را جوازاً

قانون نمبر: ۶۱ :- دِعی کا دوسرا قانون

اس کا خلاصہ یہ ہے کہ: جب اسم متمکن کے آخر میں یاء واقع ہو، مشد ہو یا مخفف، اور اس کا ماقبل ایک حرف مضموم ہو، تو اسکے ضمہ کو کسرہ سے تبدیل کرنا واجب ہے۔ اور اگر ماقبل دو حرف مضموم ہوں تو متصل ضمہ کو کسرہ سے تبدیل کرنا واجب اور غیر متصل ضمہ کو کسرے سے تبدیل کرنا جائز ہے۔

ایک حرف مضموم ہونے کی مثال: جیسے مَقْوٰی جواصل میں مَقْوٰی تھا۔

دو حرف مضموم ہونے کی مثال :- جیسے دِعی جواصل میں دُعٰی تھا اس میں دِعی اور دِعی دونوں جائز ہیں۔

احترازی مثال :- ھٰی یہ اسم متمکن نہیں ہے اور یاء ماقبل مضموم بھی نہیں ہے۔

**تعلیل:-** دَوَاعِیٰ اصل میں دَوَاعِیُّ تھا، واولام کلمہ میں کسرہ کے بعد واقع ہے تو دُعِیِّ والا قانون کے مطابق واویاء سے تبدیل ہوا دَوَاعِیُّ بن گیا اور یَدْعُو یَرْمِیٰ والا قانون سے یاء کی حرکت حذف ہو گئی تو دَوَاعِیُّ بنا لٹقائے ساکنین ہوا یاء اور تنوین کے درمیان، یا مدہ ہونے کی وجہ سے حذف ہو گئی تو دَوَاعِیٰ بن گیا۔

**اعتراض:-** دَوَاعِیٰ توجع منتہی الجموع ہونے کی وجہ سے غیر منصرف ہے ضَوَارِبُ کی طرح، اور غیر منصرف پرتنوین نہیں آتی، پھر اس کی اصل دَوَاعِیُّ تنوین کے ساتھ کس طرح ہے؟

**جواب:-** یہ منصرف ہے غیر منصرف نہیں ہے اسلئے کہ جمع کا سبب منع صرف بننے کیلئے شرط یہ ہے کہ منتہی الجموع کا وزن برقرار ہو۔ اور اسمیں منتہی الجموع کا وزن برقرار نہیں رہتا بلکہ تعلیل کے بعد یہ وزن ختم ہو جاتا ہے کیونکہ منتہی الجموع کیلئے ضروری ہے کہ الف جمع کے بعد دو حرف ہوں یا ایک حرف ہو لیکن مشدہو جبکہ دَوَاعِیٰ میں بعد التعلیل الف جمع کے بعد نہ تو دو حرف ہیں اور نہ ایک مشدہو حرف۔ بلکہ فقط ایک غیر مشدہو حرف ہے، لہذا دَوَاعِیٰ تعلیل کے بعد سَلَامٌ و کَلَامٌ جیسے مفردات کے مشابہ ہیں۔ اسلئے یہ منصرف ہے اور ضَوَارِبُ میں وزن برقرار رہتا ہے کیونکہ اسمیں تعلیل نہیں ہوتی اسلئے وہ غیر منصرف ہے۔ مزید تفصیل کیلئے دیکھیے علم الصیغہ کے اندر خاتمہ کے ذیل میں عَوَائِش کی بحث اور شرح جامی میں جَوَارِیٰ کی بحث

**تعلیل:-** لَمْ یَدْعُ، لَمْ تَدْعُ، لَمْ أَدْعُ، اور لَمْ نَدْعُ اصل میں یَدْعُو تَدْعُو أَدْعُو اور نَدْعُو تھے اسی طرح لَمْ یَدْعُ لَمْ تَدْعُ لَمْ أَدْعُ اور لَمْ نَدْعُ اصل میں یَدْعُی، تَدْعُی، أَدْعُی، نَدْعُی تھے شروع میں لم جازمہ داخل کرنے کی وجہ سے آخر سے حرف علت حذف ہوا۔

قانون: ہر حرفِ علت کہ واقع شود در آخر فعل مضارع وقت دخول جوازم و بنا کردن امر حاضر معلوم حذف کردہ شود و جواباً

قانون نمبر: ۶۲:- لَمْ یَدْعُ اور أَدْعُ والا قانون

جب ناقص کے مضارع پر عامل جازم داخل ہو جائے یا امر حاضر معلوم بنانا ہو، تو پانچ صیغوں کے آخر سے حرف علت کو حذف کرنا واجب ہے۔

اتفاق مثال جیسے یَدْعُو سے لَمْ یَدْعُ، اور تَدْعُو سے أَدْعُ احترازی مثال (۱) لَمْ یَضْرِبْ یہ ناقص نہیں ہے



(۲) لَمْ يَدْعُوا، یہ مذکورہ پانچ صیغوں میں سے نہیں ہے

تعلیل:- لَدْعَوْنَ اصل میں لَدْعُو تھا آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو لَدْعَوْنَ بن گیا اتقائے ساکنین ہوا وادار نون کے درمیان پہلا ساکن واد جمع غیر مدہ ہے اس کو ضمہ دیا تو لَدْعَوْنَ بن گیا۔

تعلیل:- لَدْعَيْنِ اصل میں لَدْعَى تھا آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا تو لَدْعَيْنِ بن گیا۔ اتقائے ساکنین ہوا یا واد نون کے درمیان، پہلا ساکن یائے واحد مؤنث غیر مدہ ہے اس کو کسرہ دیا تو لَدْعَيْنِ بن گیا۔

قانون: در اتقائے ساکنین علی غیر حدم اگر ساکن اول غیر مدہ واد جمع باشد آں را حرکت ضمہ می دهند و جواباً، و اگر ساکن اول غیر مدہ یائے واحدہ باشد، آں را حرکت کسرہ می دهند و جواباً

قانون نمبر ۶۳:- لَدْعَوْنَ، لَدْعَيْنِ، والا قانون یا اتقائے ساکنین کا دوسرا قانون

اس قانون کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) پہلی صورت:- یہ ہے کہ اتقائے ساکنین علی غیر مدہ میں جب پہلا ساکن واد جمع غیر مدہ ہو، تو اس کو ضمہ دینا واجب ہے۔  
اتفاقی مثال:- جیسے لَدْعَوْنَ، جو اصل میں لَدْعُو تھا۔

احترازی مثال:- جیسے لَتَضَرَّبُونَ اسمیں پہلا ساکن واد جمع غیر مدہ نہیں ہے۔

(۲) دوسری صورت:- یہ ہے کہ اتقائے ساکنین علی غیر مدہ میں جب پہلا ساکن یائے واحد مؤنث حاضر غیر مدہ ہو، تو اس کو کسرہ دینا واجب ہے۔

اتفاقی مثال:- جیسے لَدْعَيْنِ، جو اصل میں لَدْعَى تھا۔

احترازی مثال:- جیسے لَتَضَرَّبِينَ اسمیں پہلا ساکن یائے واحد مؤنث غیر مدہ نہیں ہے بلکہ مدہ ہے۔

فائدہ:- جو اسم فُعْلَی کے وزن پر ہو، اس کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) فُعْلَی اُمّی حقیقی (۲) فُعْلَی اُمّی حکمی۔

فُعْلَی اُمّی حقیقی:- وہ اسم ہوتا ہے جو فُعْلَی کے وزن پر ہو اور اس میں معنی صفتی اور معنی تفضیلی فی الحال معتبر نہ ہو، بلکہ محض اسم اور کسی شئی کے نام کے طور پر مستعمل ہو۔ اگرچہ اصل کے اعتبار سے اس میں معنی صفتی یا معنی تفضیلی موجود ہیں جیسے

دُنْيَا۔

فُعْلَى اسی حکمی :- وہ اسم ہوتا ہے جو فُعْلَى کے وزن پر ہو اور اسمیں معنی تفضیل معتبر ملحوظ ہوں، یعنی اسم تفضیل کا صیغہ ہو، بالفاظ دیگر فُعْلَى تفضیلی فُعْلَى اسی کے حکم میں ہوتا ہے اگرچہ اسم تفضیل اصلاً تو صفت ہے لیکن عربی تراکیب میں یہ اسم (جامد) کی طرح استعمال ہوتا ہے۔ اس لئے یہ اسم کا حکم رکھتا ہے۔

تعلیل :- دُعَى اصل میں دُعَوٰی تھا اور فُعْلَى اسی حکمی کے لام کلمہ میں واقع ہے اس کو یاء سے تبدیل کیا۔

قانون : واو لام کلمہ فُعْلَى اسْمِی یاء میثود و جواباً و یاء لام کلمہ فُعْلَى اسْمِی واو میثود و جواباً۔

قانون نمبر ۶۴ :- دُعَى اور تَقْوٰی والا قانون

اس کی دو صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت :- یہ ہے کہ جب فُعْلَى اسی حقیقی یا فُعْلَى اسی حکمی کے لام کلمہ کی جگہ واو واقع ہو، تو اس واو کو یاء سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

فُعْلَى اسی حقیقی کی مثال :- جیسے دُنْيَا جو اصل میں دُنْوٰی تھا۔

فُعْلَى اسی حکمی کی مثال جیسے : دُعِیَا جو اصل میں دُعَوٰی تھا۔ احترازی مثال : جیسے غُرْوٰی یہ فُعْلَى اسی نہیں ہے صفتی ہے۔

(۲) دوسری صورت :- یہ ہے کہ فُعْلَى اسی کے لام کلمہ کی جگہ یاء واقع ہو تو اس کو واو سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

اتفاق مثال :- جیسے تَقْوٰی جو اصل میں تَقِیٰی تھا اور فَنَوٰی جو اصل میں فَنِیٰی تھا۔

احترازی مثال : جیسے صَدٰی یہ فُعْلَى اسی نہیں ہے بلکہ صفتی ہے۔

تعلیل :- رَخَايَا کو رَخِيَّةٌ سے بنایا جو اصل میں رَخِيوَةٌ تھا حرف اول کو اپنے حال پر چھوڑ کے دوسرے کو فتح دیکر تیسری

جگہ پر الف علامت جمع اقصی لگا دیا، اور آخر سے تائے واحدہ کو حذف کیا۔ اب الف کے بعد مفرد مکمل میں دو حرف باقی تھے (

یاء، اور واو) پہلے کو کسرہ دیا اور تنوین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہو گئی تو رَخَايُوْ بن گیا شَرَايِفُ والا قانون سے یاء

کو ہمزہ سے تبدیل کیا تو رَخَايُوْ بن گیا دُعِی والا قانون سے واو یاء سے تبدیل ہوا تو رَخَايُوْ بن گیا۔ اب ہمزہ الف

مفاعل کے بعد اریاء سے پہلے واقع ہے اور مفرد میں یاء سے پہلے ہمزہ نہیں ہے پس (بقانون رَخَايَا) ہمزہ کو یاء مفتوحہ سے تبدیل کیا تو رَخَايِي بن گیا۔ قَالَ بَاعَ والا قانون کیساتھ آخری یاء الف سے تبدیل ہوئی تو رَخَايَا بن گیا۔

قانون: ہر ہمزہ کہ واقع شود بعد از الف مفاعل قبل از یاء و در مفرد قبل از یاء نبود آن را بیا مفتوحہ بدل میکنند و جواباً مگر آں ہمزہ کہ واد واقع شدہ بود در مفرد بعد از الف چہارم جا۔ چہر کہ آں ہمزہ را در جمع بوا و مفتوحہ بدل کنند و جواباً۔

### قانون نمبر ۶۵:- رَخَايَا والا قانون

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ ہر اس ہمزہ کو یاء مفتوحہ سے تبدیل کرنا واجب ہے جو ہمزہ الف مفاعل کے بعد اریاء سے پہلے واقع ہو، اور مفرد میں یاء سے پہلے ہمزہ نہ ہو، اور اس جمع کے مفرد میں الف کے بعد چوتھی جگہ پرواوند ہو۔

اتفاقی مثال جیسے رَخَايَا جو اصل میں رَخَايِي تھا اس قانون سے رَخَايِي بن گیا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون سے رَخَايَا بن گیا (اسی طرح خَطَايَا جو خَطِيئَةُ کی جمع ہے اصل خَطَانِي ہے)

احترازی مثال: جیسے جَوَانِي اس کے مفرد یعنی جَانِيَّةٌ میں یاء سے پہلے ہمزہ ہے۔ اور آدَانِي اس کے مفرد اِدَاوَةُ میں الف کے بعد چوتھی جگہ پرواوند واقع ہے۔

تنبیہ:- جو ہمزہ الف مفاعل کے بعد اریاء سے قبل واقع ہو، اور مفرد میں یاء سے پہلے ہمزہ نہ ہو، اگر اس جمع کے مفرد میں الف کے بعد چوتھی جگہ پرواوند واقع ہو، تو پھر اس ہمزہ کو واد مفتوحہ سے تبدیل کرنا واجب ہے (یائے مفتوحہ سے نہیں)

جیسے آدَاوِي جو اصل میں آدَا نِيو تھا بقانون دُ عِي - آدَانِي بن گیا۔ اور پھر ہمزہ واد مفتوحہ سے تبدیل ہوا تو آدَاوِي بن گیا۔ اور بقانون قَالَ بَاعَ آدَاوِي بن گیا۔ چونکہ اس کے مفرد اِدَاوَةُ (بمعنی چڑہ کا چھوٹا برتن) میں الف کے بعد چوتھی جگہ پرواوند واقع ہے اسلئے یہاں ہمزہ یاء مفتوحہ سے نہیں بلکہ واد مفتوحہ سے تبدیل ہوا۔ یہی مطلب ہے اس عبارت کا "مگر آں ہمزہ کہ واد واقع شدہ بود در مفرد بعد از الف چہارم جا"۔

اعتراض:- یہ قانون تو ہمزہ سے متعلق ہے لہذا اسکو مہوز کے قوانین میں ذکر کرنا چاہیے تھا یہاں ناقص کے قوانین میں کیوں ذکر کیا؟

جواب :- قانون کا تعلق تو ہمزہ کے ساتھ ہے لیکن اکثر و بیشتر یہ جاری ناقص میں ہوتا ہے جیسے کہ رَخَا یا اور آد اَوٰی سے واضح ہے اسلئے اس قانون کو ناقص کے قوانین میں ذکر کیا گیا۔

تعلیل :- رَخٰی اور رَخِیۃً اصل میں رَخِیو اور رَخِیوۃً تھے مگر جمع ہوئیں کہ پہلی یاء دوسری میں مدغم ہے اور تیسری یاء لام کلمہ میں ہے تو اس تیسری یاء کو نَسْبِیًّا مَنَسْبِیًّا حذف کیا۔ پس رَخٰی اور رَخِیۃً بن گئے۔

تنبیہ :- نَسْبِیًّا مَنَسْبِیًّا حذف کا مطلب یہ ہے کہ حرف محذوف ایسا حذف ہوا ہو، گویا کہ وہ تھا ہی نہیں یعنی نیت میں مراد نہ ہو جیسا کہ محذوف منوی مراد ہوتا ہے۔

قانون : ہر جائے کہ سہ یاء در یک کلمہ جمع شوند بایں طور کہ اول مدغم در ثانی، و ثالث مقابلہ لام کلمہ آں ثالث را حذف کنند نَسْبِیًّا مَنَسْبِیًّا بشرطے کہ در فعل و جاری مجرائے فعل نباشد۔ ہم چنین اگر دو یاء جمع شوند، حذف یکے جائز است، چوں سَبِّد کہ اورا سَبِّد خواندن جائز است۔

قانون نمبر ۶۶ :- رَخٰی اور رَخِیۃً والا قانون

جب تین یاء ایک کلمہ میں اس طرح جمع ہو جائیں کہ پہلی یاء دوسری میں مدغم ہو۔ اور تیسری یاء لام کلمہ کی جگہ ہو۔ فعل اور جاری مجرئی فعل نہ ہو۔ تو تیسری یاء کو نَسْبِیًّا مَنَسْبِیًّا حذف کرنا واجب ہے (جاری مجرئی فعل سے مراد اسم فاعل اور اسم مفعول ہے) اتفاقی مثال جیسے رَخٰی اور رَخِیۃً جو اصل میں رَخِیۃً اور رَخِیۃً تھے۔

احترازی مثالیں :- (۱) یُوۡیِدُ، اسمیں تینوں یاء جمع نہیں ہیں بلکہ درمیان میں ہمزہ ہے (۲) حَیٰ یَحِیٰ یہاں تینوں یاء ایک کلمہ میں نہیں ہیں کہ حَیٰ الگ کلمہ ہے اور یَحِیٰ الگ (۳) یَحِیٰ فِی فعل ہے (۴) مَحِیٰ فِیہ جاری مجرئی فعل ہے۔ اگر کسی لفظ میں عین کلمہ کی جگہ دو یاء جمع ہوں اور پہلی دوسری میں مدغم ہو، تو ان میں سے ایک کو حذف کرنا جائز ہے جیسے سَبِّد میں سَبِّد اور مَبِّت میں مَبِّت پڑھنا جائز ہے۔

قانون: ہر واو یاء کہ واقع شود قبل تائے تانیث یا زیادتی فَعْلَانِ ماقبلش واو مضموم باشد ضمہ ماقبلش را بکسرہ بدل کنند و جواباً، واگر غیر واو باشد آں یاء را باو بدل کنند و واو بر حال خود باشد

قانون نمبر ۶۷:- قَوِيَّةٌ اور رَحْوَةٌ والا قانون

اسکی دو صورتیں ہیں۔

(۱) جب واو اور یاء تائے تانیث سے پہلے واقع ہوں یا فَعْلَانِ کے وزن میں الف قانون زائد تان سے پہلے ہوں اور ان سے پہلے واو مضموم ہو، تو ماقبل کے ضمہ کو کسرہ سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

واو کی مثال جیسے قَوِيَّةٌ جو اصل میں قَوُوَّةٌ تھا اکیس واو تائے تانیث سے پہلے ہے اور اس کا ماقبل واو مضموم ہے تو اس قانون سے واو کا ضمہ کسرہ سے تبدیل ہو کر قَوُوَّةٌ بن گیا۔ پھر دُعِيٌّ والا قانون سے قَوِيَّةٌ بنا۔ اور قَوِيَّانِ جو اصل میں قَوُوَّانِ تھا اس قانون سے قَوُوَّانِ بن گیا۔ اور دُعِيٌّ والا قانون سے قَوِيَّانِ بن گیا۔

یاء کی مثال جیسے طَوِيَّةٌ اور طَوِيَّانِ جو اصل میں طَوِيَّةٌ اور طَوِيَّانِ تھے۔

احترازی مثال:- جیسے نَهَيْتُ اور رَحْوَتُ ان میں واو اور یاء کا ماقبل واو مضموم نہیں ہے۔

(۲) دوسری صورت:- یہ ہے کہ جب واو اور یاء تائے تانیث سے پہلے واقع ہوں یا فَعْلَانِ کے وزن میں الف قانون زائد تان سے پہلے واقع ہوں، اور ان کا ماقبل واو کے علاوہ کوئی اور حرف مضموم ہو، تو یاء کو واو سے بدلنا واجب ہے اور واو کو اپنی حالت پر برقرار رکھنا واجب ہے۔

یاء کی مثال جیسے نَهَوْتُ اور نَهَوَّانِ، جو اصل میں نَهَيْتُ، اور نَهْيَانِ تھے۔

واو کی مثال:- جیسے رَحْوَتُ، یہ اپنی اصل پر ہے۔

احترازی مثال:- طَوِيَّةٌ، اکیس یاء سے پہلے واو مضموم ہے

تعلیل:- رَمَوُ، اصل میں رَمَى تھا، یاء فعل کے آخر میں واقع ہے اور اس کا ماقبل مضموم ہے اس کو واو سے تبدیل کیا۔

قانون: ہر یاء کہ واقع شود در آخر فعل و ماقبل او مضموم باشد واو شود

قانون نمبر ۶۸:- رَمَوْ اور نَهَوْ والا قانون

جب فعل کے آخر میں یاء ہو اور اس کا ماقبل مضموم ہو تو اس کو واو سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال:- جیسے رَمَوْ اور نَهَوْ جو اصل میں رَمِی اور نَهَمِی تھے۔

احترازی مثال:- (۱) تَمَنَّى یہ فعل نہیں ہے۔ (۲) کَبِرَ مِی یہاں یاء کا ماقبل مضموم نہیں (۳) بَیْعَ یہاں یاء آخر میں نہیں

ہے۔

﴿تحت قوانین الناقص﴾

### البواب الناقص

ناقص واوی از ثلاثی مجرد

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص واوی از باب نَصَرَ يَنْصُرُ چوں الدَّعَوَةُ والدَّعَاءُ بمعنی

بلانا، پکارنا۔

دَعَا يَدْعُو دَعْوَةٌ فَهُوَ دَاعٍ وَدُعِيٌّ يَدْعُو دَعْوَةً فَذَلِكَ مَدْعُوٌّ لَمْ يَدْعُ لَمْ يَدْعُ لَا يَدْعُو لَا يَدْعُو لَنْ يَدْعُو لَنْ يَدْعُو الْاَمْرُ مِنْهُ اُدْعُ لِيَدْعُ لِيَدْعُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَدْعُ لَا تَدْعُ لَا يَدْعُ لَا يَدْعُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَدْعِيٌّ وَالْاَلَةُ مِنْهُ مَدْعِيٌّ وَمِدْعَاءٌ مَدْعَاءٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِيلِ الْمَذْكُورُ مِنْهُ اَدْعِيْ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ دُعِيٌّ وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا اَدْعَاهُ وَاَدْعِيْ بِهِ وَدْعُوْ. فَعْلُ ماضٍ مَعْلُومٌ:- دَعَا، دَعَوْا، دَعَتْ، دَعَتْنَا، دَعَوْنِ، دَعَوْتِ، دَعَوْتُمَا، دَعَوْتُمْ، الخ. دَعَا اصل میں دَعَوَ تھا قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا دَعَوَا، اپنی اصل پر ہے واو کے بعد الف حثینہ واقع ہونے کی وجہ سے قَالَ والا قانون جاری نہیں ہوا، دَعَوَا، دَعَتِ، دَعَتْنَا کی اصل دَعَوُوا، دَعَوْتِ، دَعَوْتَا، ہے بقانون قَالَ بَاعَ واو الف سے تبدیل ہوا اور التقائے ساکنین کی وجہ سے الف حذف ہوا۔

اعتراض:- دَعَتْنَا جو اصل میں دَعَوْتَا تھا واو الف سے بدل جانے کے بعد دَعَاتَا بنا یہاں تو التقائے ساکنین موجود

نہیں ہے پھر الف کیوں حذف ہوا؟

جواب :- التقائے ساکنین موجود ہے (الف اور تاء) اور تاء اگر چہ فی الحال متحرکہ ہے لیکن اسکی حرکت عارضی ہے جو الف مثنیہ کیوجہ سے آئی ہے ورنہ اصلاً یہ تاء وہی دعت کی تائے تانیث ہے جو کہ ساکن ہے لہذا عارضی حرکت سکون کے حکم میں ہے۔ دَعَوْنَ سے آخر تک تمام صیغہ اپنی اصل کے مطابق ہیں۔ ان میں کوئی تعلیل نہیں ہوئی۔

فعل ماضی مجہول، دُعِيَ، دُعُوا، دُعِيتَ، دُعِيتَا، دُعِیں، دُعِيتُ، دُعِيتُمَا، دُعِيتُمْ، دُعِيتِ الخ اصل یوں تھی دُعُو، دُعُوا، دُعُوْتُ، الخ ہر ایک صیغہ میں دُعِی والا قانون کے مطابق واویاء سے تبدیل ہوا، دُعِی کو دُعِی پڑھنا بھی جائز ہے، (دُعِی اور بَقِی والا قانون کے مطابق) دُعُوا میں دُعِی والا قانون جاری ہونے کے بعد بقانون یَقُولُ یَبِيعُ یا کی حرکت ماقبل کو دی پھر یُسْرُ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق یا کو واو سے تبدیل کیا۔ اور التقاء ساکنین کی وجہ سے واو حذف ہوا۔ دُعِیْسَ سے آخر تک کے تمام صیغوں میں دُعِی والا قانون کی جگہ مِيعَادُ والا قانون بھی جاری کیا جاسکتا ہے۔

[illegible]

یَدْعُوْنَ دُوعِیْہِ ہں۔ (۱) جمع مذکر غائب (۲) جمع مؤنث غائب۔

دونوں میں فرق :- جب یہ جمع مذکر غائب کا صیغہ ہو تو اس صورت میں اسکی اصل **يَدْعُوْنَ** ہے (**يَنْصُرُوْنَ** کی طرح) بقانون **يَدْعُوْ يَرْمِيْ** واو کی حرکت حذف ہوگئی اور التقائے ساکنین کی وجہ سے واو حذف ہوا۔ اور جب یہ جمع مؤنث غائب کا صیغہ ہو تو امیں کوئی تعلیل نہیں ہوئی بلکہ **يَنْصُرُنَ** کی طرح اپنی اصل پر ہے۔ اسی طرح **تَدْعُوْنَ** بھی دو صیغے ہیں۔ (۱) جمع مذکر حاضر (۲) جمع مؤنث حاضر اور ان دونوں میں بھی یہی فرق ہے جو **يَدْعُوْنَ** کے دونوں صیغوں میں ہے۔

تَدْعِيْنَ اَصْل میں تَدْعُوْنَ تھا۔ قَبِيلَ بَيْعِ وَالَا قَانُون کی دوسری صورت کے مطابق تَدْعِيْنَ بنا۔ اور اسکو تَدْعُوْنَ بنایا۔  
 پڑھنا بھی جائز ہے

**فعل مضارع مجهول:** يُدْعَى، يُدْعَيَانِ، يُدْعَوْنَ، تُدْعَى، تُدْعَيَانِ، تُدْعَيْنِ، تَدْعِي، تَدْعَيْنِ، تَدْعِيانِ، تَدْعُونِ، تَدْعُونَ، تَدْعِيانِ، تَدْعِينَ، تَدْعِيْنِ، تَدْعُوْنَ، تَدْعُونِ، تَدْعِيْنَ، تَدْعِيْنَ، تَدْعُوْنَ، تَدْعُونِ.

تعلیلات :- اس گردان کے سارے صیغوں میں یُدْعٰی والا قانون کے مطابق واویاء سے تبدیل ہوا ہے اصل گردان ہوں تھی یُدْعُو یَدْعُو اِن یَدْعُوْنَ الخ پھر یَدْعٰی تَدْعٰی اُدْعٰی نَدْعٰی میں بقانون یُدْعٰی واویاء سے بدل جانے کے بعد بقانون قَالَ بَاعَ یَاء الف سے تبدیل ہوئی۔

یُدْعَیَانِ تَدْعَوَانِ اصل میں یُدْعَوَانِ تَدْعَوَانِ تھے یُدْعَیْ والا قانون جاری ہوا۔  
یُدْعَوْنِ اصل میں یُدْعَوُوْنَ تھا بقانون یُدْعَیْ واہاء سے تبدیل ہوا۔ یُدْعِیُوْنَ یا قَالِ بَاعَ والا قانون کے مطابق  
یاء الف سے بدل گئی۔ یُدْعَاوْنِ بن گیا پھر بقانون التثانی ساکنین الف (مدہ ہونے کی بنا پر) حذف ہوا۔  
تَدْعَوْنِ اصل میں تَدْعَوُوْنَ تھا اسکی تعلیل بھی یُدْعَوْنِ کی طرح ہے۔

سوال :- یُدْعَوْنَ اور تَدْعَوْنَ میں اب یُدْعٰی والا قانون کے مطابق واویاء سے تبدیل کیوں نہیں ہوتا کہ یُدْعٰیْنَ اور تَدْعٰیْنَ بن جائیں؟

جواب: یدْعٰی والا قانون کیلئے یہ شرط ہے کہ واو اصلی ہو یعنی لام کلمہ ہو جبکہ یدْعَوْنَ اور تَدْعَوْنَ میں واو اصلی نہیں بلکہ واو جمع ہے، واو اصلی تو مخدوف ہے۔

یَدْعُیْنِ۔ (جمع مؤنث غائب) اصل میں یَدْعُوْنَ تھا یَدْعُیْ والا قانون جاری ہوا۔  
تَدْعِیْر۔ دو صغے ہیں (۱) واحدہ مخاطبہ (۲) اور جمع مؤنث مخاطبات۔

دونوں میں فرق :- جب یہ واحد مؤنث مخاطب کا صیغہ ہو تو اس صورت میں اسکی اصل تَدْعَوِيْنَ ہے بقانون يَدْْعِي تَدْعِيْنَ بنا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون کے مطابق ياء الف سے تبدیل ہوئی۔ تَدْعَايْنِ ہوا، الف اتقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا تَدْعَيْنِ بنا۔

اور جب یہ جمع مؤنث مخاطبات کا صیغہ ہو، تو اس وقت اسکی اصل تَدْعُونَ ہے صرف یُدْعٰی والا قانون جاری ہوا ہے۔

اسم فاعل: دَاعٍ، دَاعِيَانِ، دَاعُونَ، دَعَاةٌ، دَعَاءٌ، دُعَىٌّ، دَعُوْ، دَعَوَاءٌ، دُعَوَانٌ، دِعَاءٌ، دِعِىٌّ، اَدْعَاءٌ، دَاعِيَةٌ، دَاعِيَتَانِ، دَاعِيَاتٌ، دَوَاعٍ، دُعَىٌّ، دَوِيْعٌ، دَوِيْعِيَّةٌ۔



تعلیلات :- کاع اصل میں دَاعُو تھادُعِی والا قانون کے مطابق وادیاء سے تبدیل ہوا دَاعِی ہنایدُعُو یَرُمِی والا قانون کی رو سے یاء کی حرکت حذف ہوئی دَاعِیَس بنا (کیوں کہ تنوین دراصل نون ساکن ہے) اور اتقائے ساکنین کیوجہ سے یاء حذف ہوئی۔

دَاعِیَان اصل میں دَاعِوَان تھادُعِی والا قانون جاری ہوا۔ دَاعُوْن اصل میں دَاعِوُوْن تھابقانون دُعِی وادیاء سے تبدیل ہوا دَاعِیُوْن بنا پھر بقانون یَقُوْل یَبِیْع یاء کی حرکت ماقبل کی طرف منتقل ہوئی اور بقانون یُوَسِّر یاء واد سے تبدیل ہوئی۔ دَاعُوُوْن بنا پھر و اتقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا۔ دَعَاۃ اصل میں دَعُوۃ تھاقَالَ بَاع والا قانون سے دَعَاۃ بنا اور دَعَاۃ والا قانون کے مطابق فاء کلمہ (یعنی دال) کو ضمہ دیا۔ دَعَاۃ اصل میں دَعَاو تھابقانون دَعَاۃ واد ہمزہ سے تبدیل ہوا۔ دَعِی اصل میں دَعُو تھابقانون یَدْعِی دَعِی بنا پھر بقانون قَالَ بَاع یاء الف سے تبدیل ہوئی اور اتقائے ساکنین کی وجہ سے الف حذف ہوا۔ دَعُو دَعُوۃ دَعُوَان : یہ تینوں اپنی اصلیت پر برقرار ہیں۔

دَعَاۃ اصل میں دَعَاو تھادُعَاۃ والا قانون جاری ہوا۔ دِعِی اصل میں دَعُوۃ تھا اسکی تعلیل پیچھے گزر چکی ہے۔ ادَعَاۃ کی اصل ادَعَاو ہے دَعَاۃ والا قانون جاری ہوا۔

دَاعِیۃ دَاعِیَتَان دَاعِیَات : اصل میں دَاعِوۃ دَاعِوَتَان دَاعِوَات تھے۔ دُعِی والا قانون کے مطابق وادیاء سے تبدیل ہوا۔ دَوَاع اس کی تعلیل ماقبل میں گزر چکی ہے۔ دَعِی اسکی تعلیل بھی گزر چکی ہے۔ دَوِیْع اصل میں دَوِیْعُو تھابقانون دُعِی دَوِیْعِی ہوا پھر یَدْعُو یَرُمِی والا قانون کی رو سے دَوِیْعِیْن ہوا یاء اتقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہوئی تو دَوِیْع بنا۔ دَوِیْعِیۃ اصل میں دَوِیْعُوۃ تھابقانون دُعِی دَوِیْعِیۃ بنا۔

سوال :- اسمیں یَدْعُو یَرُمِی والا قانون کیوں جاری نہیں ہوا؟

جواب :- یہاں یاء مفتوح ہے جبکہ یَدْعُو یَرُمِی والا قانون میں مضموم یا مکسور ہونا شرط ہے۔

اسم مفعول :- مَدْعُوۃ مَدْعُوَان مَدْعُوُوْن مَدْعُوۃ مَدْعُوَتَان مَدْعَوَات مَدَاعِی مَدِیْعِی مَدِیْعِیۃ

تعلیلات :- اصل گردان یوں تھی مَدْعُوۃ مَدْعُوُوْن مَدْعُوَوَان مَدْعُوُوْن مَدْعُوۃ الخ متجانسین (یعنی

مضاعف) کے قانون سے واداول وادثانی میں مدغم ہوا۔



میں نون تا کید ثقیلہ لانے اور نون اعرابی کو حذف کرنے کے بعد لَتَدُ عِیْسَ بنّا۔ اجتماع ساکنین ہو یا ء اور نون کے درمیان۔ پہلا ساکن یا ء واحدہ مخاطبہ غیر مدہ ہے تو لَتَدُ عَوْنٌ والا قانون کی دوسری صورت کے مطابق یا ء کو کسرہ دیا۔

فعل مستقبل معلوم مؤكد بلام تاكيد ونون تاكيد خفيفة:- لَيَدْعُوْنَ لَيَدْعُوْنَ لَتَدْعُوْنَ لَتَدْعُوْنَ لَتَدْعُوْنَ  
لَتَدْعُوْنَ لَا دَعْوَةَ لِنَدْعُوْنَ

مُجْهولٌ: لِيَدْعِينَ لِيَدْعُونَ لَتَدْعِينَ لَتَدْعُونَ لَأَدْعِينَ لَأَدْعِينَ

فصل محمد لم يدع، لم يدعوا، لم يدعوا، لم تدع، لم تدعوا، لم يدعون، لم تدع، لم تدعوا، لم تدعوا، لم تدعي، لم تدعوا، لم تدعون، لم ادع، لم بدع.

لَمْ يَدْعُوا اَصْل میں يَدْعُو تھا۔ شروع میں لم جازمہ آنے کی وجہ سے آخر سے حرف علت یعنی واو حذف ہوا (یہ حذف اُدْعُو  
 لَمْ يَدْعُوا والا قانون کے مطابق ہوا ہے۔) لَمْ تَدْعُ لَمْ اَدْعُ لَمْ تَدْعُ کی تعلیل بھی اسی طرح ہے۔ لَمْ يَدْعُوا  
 لَمْ يَدْعُوا اَصْل میں يَدْعُو اِنْ يَدْعُوْنَ تھے لَمْ جازمہ داخل ہونے کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا یہی حال لَمْ  
 تَدْعُوا لَمْ تَدْعُوا کا ہے۔ لَمْ تَدْعِيْ اَصْل میں تَدْعِيْن تھا لَمْ جازمہ داخل ہونے کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہوا۔

**فعل** حمد مجهول :- لَمْ يُدْعَ لَمْ يَدْعُوا لَمْ تُدْعِ لَمْ تَدْعُوا لَمْ يُدْعِيَنَّ لَمْ تَدْعِيَنَّ  
لَمْ تَدْعُوْا لَمْ تَدْعِيْ لَمْ تَدْعِيْنَ لَمْ اُدْعَ لَمْ تَدْعُ -

کَمْ یَدْعُ اَصْل میں یَدْعُ تھا ابتداء میں لم جازم آنے کی وجہ سے آخر سے حرف علت یعنی الف حذف ہو ایسی قلیل کَمْ  
تَدْعُ کَمْ اَدْعُ کَمْ تَدْعُ کی ہے۔ کَمْ یَدْعُ عِیَان تھا اور لَمْ یَدْعُوا اصل میں یَدْعُونَ تھا لم  
جازم کی وجہ سے نون اعرابی حذف ہو، اسی طرح باقی صیغے سمجھ لیجئے۔

فَعَلْتُ فِي مَعْلُومٍ مُّوَكَّدٍ بَيْنَ نَاصِبِهِ : لَنْ يَدْعُوَ ، لَنْ يَدْعُوا ، لَنْ تَدْعُو ، لَنْ تَدْعُوا ، لَنْ  
يَدْعُونَ ، لَنْ تَدْعُو ، لَنْ تَدْعُوا ، لَنْ تَدْعِي ، لَنْ تَدْعُوا ، لَنْ تَدْعُونَ ، لَنْ اَدْعُو ، لَنْ  
نَدْعُو .

**مُجْهول:** لَنْ يُدْعَى، لَنْ يُدْعِيََا، لَنْ يُدْعَوْا، لَنْ تُدْعَى، لَنْ تُدْعِيَا، لَنْ يُدْعَيْنِ، لَنْ تُدْعَيَا، لَنْ تُدْعِيَا، لَنْ تُدْعَوَا، لَنْ تُدْعِيَا، لَنْ تُدْعِيَا، لَنْ تُدْعِيَا، لَنْ تُدْعِيَا.

امر غائب معروف بلا تاكيد: -لِيَدْعُ، لِيَدْعُوا، لِيَدْعُوْا، لِيَدْعُوْنَ، لِأَدْعُ، لِأَدْعُوْا

امر غائب معروف مؤکد بنون تاکید ثقیلہ:۔ لِيَدْعُوْنَ لِيَدْعُوْنَ لِيَدْعُوْنَ لِيَدْعُوْنَ لِيَدْعُوْنَ  
لِيَدْعُوْنَ لِيَدْعُوْنَ لِيَدْعُوْنَ لِيَدْعُوْنَ

امر غائب معلوم مؤکد بنون تاکید خفیفہ:۔ لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ۔

امر غائب مجہول بلا تاکید:۔ لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ۔

مؤکد بنون تاکید ثقیلہ:۔ لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ،  
لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ۔

امر غائب مجہول مؤکد بنون تاکید خفیفہ:۔ لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ، لِيَدْعُوْنَ۔

نہی حاضر معلوم بلا تاکید:۔ لَا تَدْعُوْا، لَا تَدْعُوْا، لَا تَدْعُوْا، لَا تَدْعُوْا، لَا تَدْعُوْا۔

مؤکد بنون تاکید ثقیلہ:۔ لَا تَدْعُوْنَ، لَا تَدْعُوْنَ، لَا تَدْعُوْنَ، لَا تَدْعُوْنَ، لَا تَدْعُوْنَ، لَا تَدْعُوْنَ،  
نہی کی دیگر گردان انہی گردانوں پر قیاس کر لیں۔

اسم ظرف:۔ مَدْعِيَّ، مَدْعِيَّانِ، مَدَاعٍ، مَدِيْعٍ۔

مَدْعِيَّ اصل میں مَدْعُوْتھا اسمیں اولاً تو اسم ظرف کا قانون جاری ہوا ہے کہ ثلاثی مجرد سے ناقص کا اسم ظرف مَفْعَل کے وزن پر آتا ہے۔ اس کے بعد مَدْعِيَّ والا قانون سے مَدْعِيَّ بنا پھر بقانون قَالَ يَاءُ الف سے تبدیل ہوئی اور الف اتقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا۔

مَدْعِيَّانِ اصل میں مَدْعُوْنَ تھا مَدْعِيَّ والا قانون جاری ہوا۔

مَدَاعٍ کی تعلیل دَوَاعٍ کی طرح ہے مَدِيْعٍ اصل میں مَدِيْعُوْ تھا بقانون دُعِيَّ مَدِيْعِيَّ بنا پھر مَدْعُوْ يَرْمِي والا قانون سے ياء کی حرکت حذف ہوئی اور اتقائے ساکنین کی وجہ سے ياء حذف ہوئی۔

اسم آلہ صغریٰ:۔ مَدْعِيَّ مَدْعِيَّانِ مَدَاعٍ مَدِيْعٍ۔

مَدْعِيَّ اصل میں مَدْعُوْ تھا مَدْعِيَّ اسم ظرف کی تعلیل کی طرح یہاں تعلیل ہوئی۔

اسم آلہ وسطیٰ:۔ مَدْعَاةٌ مَدْعَاتَانِ مَدَاعٍ مَدِيْعِيَّةٌ۔

مَدْعَاةٌ اصل میں مَدْعُوَةٌ تھا قانون یدْعٰی مَدْعِيَّةٌ بنا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون سے مَدْعَاةٌ بنا۔ مَدْعَاتَانِ اصل میں مَدْعَوَتَانِ تھا اسکی تعلیل بھی مَدْعَاةٌ کی طرح ہے۔

اسم آلہ کبریٰ :- مَدْعَاءٌ مَدْعَاءٌ اِنْ مَدَاعِيٌّ مَدْيِعِيٌّ۔

مَدْعَاءٌ اصل میں مَدْعَاوٌ تھا مَدْعَاءٌ والا قانون جاری ہوا۔ یہی تعلیل مَدْعَاءِ اِنْ کی ہے۔ مَدَاعِيٌّ اصل میں مَدَاعِيوٌ تھا قانون یدْعٰی واویاء سے تبدیل ہوا۔ اور پھر یاءِ یاء میں مدغم ہوئی، مَدْيِعِيٌّ اصل میں مَدْيِعِيوٌ تھا اس میں بھی یہی تعلیل ہوئی ہے۔

سوال :- مَدَاعِيوٌ اور مَدْيِعِيوٌ میں سَیِّدٌ والا قانون کیوں جاری نہیں کیا گیا؟

جواب :- ان دونوں صیغوں میں واو سے پہلے جویاء ہے وہ مَدْعَاءٌ مفرد کے الف سے تبدیل شدہ ہے، مَضَارِیْبٌ اور صُورِبٌ والا قانون سے، جبکہ سَیِّدٌ والا قانون میں مَبْدَل نہ ہونا شرط ہے۔

اسم تفضیل مذکر :- اَدْعٰی اَدْعِيَانِ اَدْعَوْنِ اَدَاعِ اَدِیْعِ۔

اَدْعٰی اصل میں اَدْعُوٌ تھا والا یدْعٰی والا قانون پھر قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ اَدْعِيَانِ اصل میں اَدْعَوَانِ تھا یدْعٰی والا قانون جاری ہوا۔ اَدْعَوْنِ اصل میں اَدْعَوُونِ تھا والا یدْعٰی والا پھر قَالَ بَاعَ اور پھر اتقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا۔ اَدَاعِ اصل میں اَدَاعُوٌ تھا اسکی تعلیل دَوَاعِ کی طرح ہے اَدِیْعِ اصل میں اَدِیْعُوٌ تھا، مَدْيِعِ اسم ظرف کی طرح تعلیل ہوئی۔

اسم تفضیل مؤنث :- دُعٰی دُعِيَّانِ دُعِيَّاتٍ دُعٰی دُعِيَّاتٍ

دُعٰی اصل میں دُعَوٰی تھا دُعٰی والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق واو کو یاء سے تبدیل کیا۔

دُعِيَّانِ دُعِيَّاتٍ میں الف مقصورہ والا قانون جاری ہوا۔ دُعٰی اصل میں دُعُوٌ تھا۔ اَوَّلًا قَالَ بَاعَ والا پھر اتقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا۔

دُعٰی اصل میں دُعِیوٰی تھا سَیِّدٌ والا قانون کے مطابق واویاء سے تبدیل ہو کر یاءِ یاء میں مدغم ہوئی۔

فعل تعجب :- مَا اَدْعَاہُ۔ اصل میں مَا اَدْعُوہُ تھا۔ اَوَّلًا یدْعٰی پھر قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ وَاَدْعٰی بِہ

اصل میں اَدْعِوہُ تھا دُعٰی یا مِیْعَاہُ والا قانون کے مطابق واویاء سے تبدیل ہوا۔ دَعُوْا اپنی اصل پر ہے۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص واوی از ضَرْبِ یَضْرِبُ، چوں الْجَوْنُ

(زانو کے بل بیٹھنا)

جَاءَ يَجْنِي جُثُوًّا فَهُوَ جَائٍ وَجُنِيَ يَجْنِي جُثُوًّا أَفْذَاكَ مَجْنُوًّا لَمْ يَجْنِ لَمْ يَجْنِ  
لَا يَجْنِي لَا يَجْنِي لَنْ يَجْنِي لَنْ يَجْنِي الْأَمْرُ مِنْهُ إِنْجَبَ لِتَجْنِ لِجَبْتِ لِجَبْتِ وَالنَّهْيُ  
عَنْهُ لَا تَجْنِ لَا تَجْنِ لَا يَجْنِ لَا يَجْنِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَجْنِي وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَجْنِي وَمِجْنَاءُ  
وَمِجْنَاءُ وَافْعَلِ التَّفْضِيلَ الْمَذْكُورَ مِنْهُ أَجْنِي وَالْمُؤْنَتُ مِنْهُ جُنِي وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ  
مَا أَجْنَاءُ وَأَجْنِي بِهِ وَجُثُوًّا

**فعل ماضى معلوم:** جِئْنَا، جَئُوا، جَثْوًا، جِثْتُ، جِثَّتْ، جِثْتَا، جِثُّونُ، جَثَوْتَ، الْخ.

تعلیلات :- جَنَّا اَصْل میں جَنَوْتُهَا قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا، اس گردان کی تمام تر تعلیلات دَعَا دَعَا دَعَا الخ کی طرح ہیں۔

فعل ماضى مجهول: جُئِيَ جُئُوا جُئْتَ جُئْتُمْ جُئِيَتْ جُئِيْتُمْ جُئِيَ خ جُئِيَ خ بطرز دُعِيَ دُعِيَ دُعِيَ دُعُوا خ

مضارع معلوم : يَجْثِيَانِ، يَجْثُونُ، تَجْثِي، تَجْثِيَانِ، يَجْثَيْنِ، تَجْثِي، تَجْثِيَانِ،  
تَجْثُونَ، تَجْثِينَ، تَجْثِيَانِ، تَجْثَيْنِ، أَجْثِي، نَجْثِي.

یَجْثِيْ اَصْلٌ مِّنْ يَجْثِيُوْهَا وَلَا دُعِيْ وَالْاَوَّلَانِ يَدْعُوْا يَرْمِيْ وَالْاَقَانُوْنَ جَارِيْ هُوَا۔ يَكِي تَعْلِيْلٌ تَجْثِيْ اَجْثِيْ  
نَجْثِيْ مِّنْ هُوَلِي۔ يَجْثِيَاْنَ اَصْلٌ مِّنْ يَجْثِيُوْا نِ تَجْثِيُوْا دُعِيْ وَالْاَقَانُوْنَ جَارِيْ هُوَا، اِذَا طَرَحَ تَجْثِيَاْنَ مِّنْ هُوَلِي۔  
يَجْثُوْنَ اَوْ تَجْثُوْنَ اَصْلٌ مِّنْ يَجْثِيُوْنَ تَجْثِيُوْنَ تَحْتِ اَوَّلَانِ مِسْمِيْ وَالْاَوَّلَانِ يَقُوْلُ يَبِيْعُ وَالْاَقَانُوْنَ جَارِيْ هُوَا  
اِسْ كَ بَعْدِي وَسِرُّوْا اَقَانُوْنَ كِيْ بِلِيْ صُوْرَتِ كَ مَطَابِقِ يَاءِ وَاَوْ سَ بَدَلِ كِيْ اَوْرَ اَتَقَا سَاكِنِيْنَ كِيْجَ سَ وَاَوْ حَذَفِ هُوَا۔

یَجْثِیْنِ اَصْل میں یَجْثُوْنَ تھا دُعٰی بِاَمِیْعَادُ والا قانون کے مطابق واو کو یاء سے تبدیل کیا۔ تَجْثِیْنِ دوسنے ہیں (۱) واحدہ مخاطبہ (۲) جمع مؤنث مخاطبات۔ پہلا صیغہ اَصْل میں تَجْثُوْیْنِ تھا۔ تَضْرِیْبِیْنِ کی طرح۔ دُعٰی والا قانون سے تَجْثِیْنِ بنا پھر یَدْعُوْیْرُہِیْ والا قانون سے یاء ساکن ہوئی اور اتقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوئی۔ اور دوسرا صیغہ





باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص وادی از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چون الرِّضَا والرِّضْوَانُ بمعنی خوش هونا، راضی هونا۔

فعل ماضى معلوم :- رَضِيَ رَضِيَا رَضُوا رَضَيْتَ رَضِيتَا رَضِينَا رَضِيتُمْ رَضِيتُمَا رَضِيتُمْ

فعل ماضی مجہول :- رَضِيَ رَضِيَا رَضُوا رَضَيْتُ رَضِيتَ رَضَيْنَا رَضَيْنَا الخ ماضی مجہول کی تعلیمات بِعَيْنِهِم ماضی معلوم کی تعلیمات کی طرح ہیں

يَرْضَى اَصْلٌ فِي يَرْضُو تَهَادُّ عَنِ وَالْاَقَانُونِ سَ يَرْضَى بِمَا وَرَقَالَ بَاعَ وَالْاَقَانُونِ سَ يَرْضَى بِمَا۔  
مضارع معلوم اور مضارع مجہول کے تمام صیغوں کی تعلیمات يُدْعَى يُدْعَى اَنَ الخ مضارع مجہول کی تعلیمات کی طرح

مَعَ يَمْحَى مَحْوًا فَهُوَ مَاحٍ وَمُحًى يُمَحَّى مَحْوًا فَذَلِكَ مَمْحُوٌّ لَمْ يَمْحَ لَمْ يَمْحَ  
لَا يَمْحَى لَا يَمْحَى لَنْ يَمْحَى لَنْ يَمْحَى الْأَمْرُ مِنْهُ إِمْحَ لَتَمْحَ لِيَمْحَ لِيَمْحَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا  
تَمْحَ لَا تَمْحَ لَا يَمْحَ لَا يَمْحَ الظَّرْفُ مِنْهُ مَمْحَى وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَمْحَى وَمِمَّحَاءُ وَمِمَّحَاءُ وَافْعَلْ  
التَّفْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ أَمْحَى وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ مُحًى وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَمْحَاهُ وَأَمْحَى  
بِهِ وَمَمْحُوٌّ





اپنے اپنے قوانین کے ذیل میں گزر چکی ہیں۔

## ابواب ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی از باب اِفْعَالٌ چُونِ اِلَا عَلَاءٌ بمعنی بلند کرنا

أَعْلَى يُعْلِي إِعْلَاءً فَهُوَ مُعِلٌّ وَأُعْلِيَ يُعْلِي إِعْلَاءً فَذَاكَ مُعْلًى لَمْ يُعَلِّ لَمْ يُعَلِّ لَا يُعْلِي لَا يُعْلِي لَنْ يُعْلِي لَنْ يُعْلِي الْأَمْرُ مِنْهُ أَعِلْ لِنُعَلِّ لِيُعَلِّ لِيُعَلِّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُعَلِّ لَا تُعَلِّ لَا يُعَلِّ لَا يُعَلِّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُعْلًى مُعْلِيَانِ مُعْلِيَاتٌ .

اِلَا عَلَاءٌ صِل میں اِلَا عَلَاءٌ وَهَذَا دُعَاءٌ وَالْاِقَانُون جَارِي ہوا۔

فعل ماضی معلوم: - اَعْلَى اَعْلِيَا اَعْلَوْا اَعْلَتَّ اَعْلَتْنَا اَعْلَيْنِ اَعْلَيْتَ الْخ

اَعْلَى صِل میں اَعْلَوْ تھَا اَوَلَا يَدْعَى والا اور پھر قَالَ بَاعَ والا قَانُون جَارِي ہوا۔ اس گردان کے تمام صیغوں میں يَدْعَى والا قَانُون جَارِي ہوا۔ اَعْلِيَا صِل میں اَعْلَوْ تھَا يَدْعَى والا قَانُون جَارِي ہوا۔ اَعْلَوْا اَعْلَتَّ اَعْلَتْنَا صِل میں اَعْلَوْوا اَعْلَوْتُ اَعْلَوْتْنَا اَعْلَوْتُمْ والا يَدْعَى والا قَانُون جَارِي ہوا پھر قَالَ بَاعَ والا۔ اس کے بعد التَّعَايُ سَاكِنِينَ والا قَانُون کے مطابق الْف حذف ہوا۔ اَعْلَيْنِ صِل میں اَعْلَوْنُ تھَا يَدْعَى والا قَانُون جَارِي ہوا اسی طرح آخِر تک ہوا۔

ماضی مجہول: - اَعْلَى اَعْلِيَا اَعْلَوْا اَعْلَيْتَ اَعْلَيْتْنَا اَعْلَيْنِ اَعْلَيْتَ الْخ

اَعْلَى صِل میں اَعْلَوْ تھَا دُعَى والا قَانُون جَارِي ہوا اور یہی تَعْلِيلُ اَعْلِيَا میں ہوئی اَعْلَوْ صِل میں اَعْلَوْوا تھَا اَوَلَا دُعَى والا قَانُون پھر يَقُولُ يَبْيَعُ والا قَانُون جَارِي ہوا پھر يُوَسِّمُ والا اور اسکے بعد التَّعَايُ سَاكِنِينَ والا قَانُون جَارِي ہوا۔ باقی صیغوں میں دُعَى والا قَانُون کے مطابق واو یا ء سے تبدیل ہوا ہے۔

فعل مضارع معلوم: - يُعْلِي يُعْلِيَانِ يُعْلَوْنَ تَعْلِي تَعْلِيَانِ يُعْلَيْنِ تَعْلِي تَعْلِيَانِ تَعْلُونَ تَعْلَيْنِ تَعْلِيَانِ تَعْلَيْنِ اَعْلَى نَعْلِي .

يُعْلَى صِل میں يُعْلَو تھَا اَوَلَا دُعَى والا قَانُون جَارِي ہوا اِثْنَانِ يَدْعُو يَرْمِي والا قَانُون جَارِي ہوا۔ تَعْلِي اَعْلَى

تُعْلِيّٰ میں بھی یہی تعلیل ہوئی ہے۔ یُعْلِيَانِ اصل میں یُعْلَوَانِ تھا دُعِی والا قانون جاری ہو یُعْلَوْنَ اصل میں یُعْلَوُونَ تھا اولاد دُعِی والا پھر یَقُولُ یَبِیْعُ والا پھر یُوسِرُ والا اور اسکے بعد التقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا۔ اور یہی تعلیل تَعْلَوْنَ میں ہوئی باقی دُعِی والا قانون اس گردان کے ہر صیغہ میں جاری ہوا ہے۔ تَعْلِيْنٌ صیغہ واحدہ مخاطبہ اصل میں تَعْلَوِيْنٌ تھا اولاد دُعِی والا پھر یَدْعُوْ یَرْمِی والا قانون اور اسکے بعد التقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا۔ اور تَعْلِيْنٌ جمع مؤنث مخاطب اصل میں تَعْلَوْنَ تھا دُعِی یا مِیْعَادُ والا قانون کے مطابق وادیاء سے تبدیل ہوا۔

مضارع مجہول: یُعْلِيْ یُعْلَوْنَ تَعْلٰی تَعْلِيَانِ یُعْلِيْنِ تَعْلٰی تَعْلِيَانِ تَعْلَوْنَ تَعْلِيْنِ تَعْلِيَانِ تَعْلِيْنِ اَعْلٰی تَعْلٰی۔ اس گردان کی تمام تر تعلیمات یَدْعٰی یَدْعِيَانِ الخ کی تعلیمات کی طرح ہیں۔  
اسم فاعل: مُعِلُّ مُعْلِيَانِ مُعْلَوْنَ مُعْلِيَّةٌ مُعْلِيَّتَانِ مُعْلِيَّاتٌ۔ مُعِلُّ اصل میں مُعْلَوٌ تھا اولاد دُعِی والا پھر یَدْعُوْ یَرْمِی والا اور اسکے بعد التقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا۔

اسم مفعول: مُعْلٰی مُعْلِيَانِ مُعْلَوْنَ مُعْلَاةٌ مُعْلَاتَانِ مُعْلِيَّاتٌ۔  
فعل مستقبل معروف مؤکد بلام تاکید ونون تاکید ثقیلہ: لَيُعْلِيْنَ لَيُعْلِيَانِ لَيُعْلَوْنَ لَتُعْلِيْنَ الخ  
مجہول: لَيُعْلِيْنَ لَيُعْلِيَانِ لَيُعْلَوْنَ الخ

فعل جحد معلوم: لَمْ یُعْلِ لَمْ یُعْلِيَا لَمْ یُعْلُوا لَمْ تَعْلِ الخ

امر حاضر معروف بلا تاکید: اَعْلِ اَعْلِيَا اَعْلُوا اَعْلِيْ اَعْلِيَا اَعْلِيْنِ۔

مؤکد بنون تاکید ثقیلہ: اَعْلِيْنَ اَعْلِيَانِ اَعْلُوْ اَعْلِيْنِ اَعْلِيَانِ اَعْلِيْنِ۔

مؤکد بنون تاکید خفیفہ: اَعْلِيْنِ اَعْلُوْ اَعْلِيْنِ۔ آخر تک گردان اور تعلیمات کر لیجئے۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی از باب تَفْعِيْلٍ چُون التَّنْجِيَةِ

بمعنی "نجات دلانا، رہائی دلانا"

نَجَّى يُنَجِّي تَنْجِيَةٌ فَهُوَ مُنَجَّجٌ وَنَجَّى يُنَجِّي تَنْجِيَةٌ فَذَاكَ مُنَجَّجٌ لَمْ يُنَجَّجْ لَمْ يُنَجَّجْ







اسم مفعول :- مُنَاجِيٌّ مُنَاجِيَانِ مُنَاجَوْنَ مُنَاجَاةٌ مُنَاجَاتَانِ مُنَاجِيَاتٌ .

امر حاضر معلوم :- نَاجِ نَاجِيَا نَاجُوا نَاجِي نَاجِيَا نَاجِيْنَ

مؤکد بنون تاکید ثقیلہ :- نَاجِيْنَ نَاجِيَانِ نَاجُوْنَ نَاجِيْنَ نَاجِيَانِ نَاجِيْنَ .

مؤکد بنون تاکید خفیفہ :- نَاجِيْنَ نَاجُوْنَ نَاجِيْنَ .

امر حاضر مجہول بلا تاکید :- لِنَاجِ لِنَاجِيَا لِنَاجُوا لِنَاجِي لِنَاجِيَا لِنَاجِيْنَ

مؤکد بنون تاکید ثقیلہ :- لِنَاجِيْنَ لِنَاجِيَانِ لِنَاجُوْنَ الخ - آخر تک مکمل تصریفات و تعلیمات کر لیجئے

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فی ناقص واوی از باب تَفَعَّلَ چُونِ التَّيَنَّى بمعنی " کسی کو بیٹا بنانا " تَبَنَّى يَتَبَنَّى تَبْنِيًّا فَهُوَ مُتَبَنٍّ وَتُبْنِي يَتُبْنِي تَبْنِيًّا فَذَاكَ مُتَبَنٍّ لَمْ يَتَبَّنْ لَمْ يَتَبَّنْ لَا يَتَبَنُّ لَا يَتَبَنُّ لَنْ يَتَبَنَّى لَنْ يَتَبَنَّى الْأَمْرُ مِنْهُ تَبَّنْ لِيَتَبَّنْ لِيَتَبَّنْ لِيَتَبَّنْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَبَّنْ لَا تَتَبَّنْ لَا يَتَبَّنْ الْظَرْفُ مِنْهُ مُتَبَنٍّ مُتَبَنِّيَانِ مُتَبَنِّيَاتٌ .

التَّبْنِيُّ مصدر اصل میں التَّبَنُّو تھا دِعی کے پہلے قانون کی دوسری صورت کے مطابق واوکویاء سے تبدیل کیا پھر دِعی کے دوسرے قانون کے مطابق یاء کے ماقبل والے ضم کو کسرہ سے تبدیل کیا۔ التَّبْنِيُّ بنا پھر بقانون يَدْعو يَرْمِي ياء ساکن ہو گئی۔

فعل ماضی معلوم :- تَبَنَّى تَبْنِيًّا تَبَنُّوا تَبَنَّتْ تَبَنَّتْ تَبَنَّتْ تَبَنَّتْ الخ

تَبَنَّى اصل میں تَبَنُّو تھا يَدْعو والا قانون کے مطابق تَبَنَّى بنا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ اس گردان کے تمام صیغوں میں يَدْعو والا قانون جاری ہوا ہے اور بعض صیغوں میں يَدْعو والا قانون کے بعد قَالَ بَاعَ اور پھر التَّقَا سَاکنین والا قانون بھی جاری ہوا ہے۔

ماضی مجہول :- تَبَنَّى تَبْنِيًّا تَبَنُّوا تَبَنَّتْ تَبَنَّتْ تَبَنَّتْ تَبَنَّتْ الخ

تَبَنَّى اصل میں تَبَنُّو تھا (تَصْرِف کی طرح) دِعی والا قانون جاری ہوا، آگے صیغے اسی پر قیاس کریں۔

فعل مضارع معلوم :- يَتَبَنَّى يَتَبَنِّيَانِ يَتَبَنُّونَ تَتَبَنَّى تَتَبَنِّيَانِ يَتَبَنُّونَ تَتَبَنَّى تَتَبَنِّيَانِ

تَتَّبِعُونَ تَبِعِيْنَ تَبِيَّانِ تَتَّبِعُنِ اتَّبِنِ اتَّبِنِي -

يَتَّبِعْنِي اَصْلَ فِي يَتَّبِعُوْنَهَا (يَتَصَرَّفُ كِي طَرَح) اَوَّلَا يُدْعَى وَالَا اور پھر قَالَ بَاعَ وَالَا قانون جاري ہوا۔

مضارع مجہول کی گردان بھی معلوم کی طرح ہے صرف اتنا فرق ہے کہ مجہول میں حرف اتین مضموم ہوتا ہے جیسے یَتَبَنَّىٰ  
یَتَبَنَّىٰان یَتَبَنُّونَ الخ

اسم فاعل: مُتَبِّئِي مُتَبِّئَانِ مُتَبَّنُونَ مُتَبِّنِيَّةٌ مُتَبِّنَاتَانِ مُتَبِّنَاتٌ

مَنْبَتِي اصل میں مُنَبِّتُوْهَا (متصرف کی طرح) اولا دُعِی والا اور پھر یَدْعُو یرْہِمِی والا قانون جاری ہوا۔ اسکے بعد التفائے ساکنین کی وجہ سے یاء حذف ہو گئی۔

اسم مفعول :- مُتَبَنَّى مُتَبَنِّانِ مُتَبَنُّونَ مُتَبَنِّاتٌ مُتَبَنُّونَ مُتَبَنِّاتٌ

امر حاضر معلوم :- تَبَيَّنَ تَبَيَّنَا تَبَيَّنُوا تَبَيَّنَ تَبَيَّنَا تَبَيَّنَ

امرحاضر معلوم مؤکد بخون تاکید ثقیلہ:- تَبَيَّنَ تَبَيَّانٍ تَبَيَّنُوا تَبَيَّنَتْ تَبَيِّنَاتٍ  
بقیہ تصریفات و تعلیمات مکمل کیجئے۔

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی از باب تَفَاعُلْ چوں التَّرَاضِیْ

بمعنی (باہم راضی ہونا)

تَرَاضِي يَتَرَاضِي تَرَاضِيًّا فَهُوَ مُتَرَاضٍ وَتَرَوَضِي يَتَرَاضِي تَرَاضِيًّا فَذَاكَ مُتَرَاضِي  
لَمْ يَتَرَاضْ لَمْ يَتَرَاضْ لَا يَتَرَاضِي لَا يَتَرَاضِي لَنْ يَتَرَاضِي لَنْ يَتَرَاضِي الْأَمْرُ مِنْهُ  
تَرَاضٍ لِيَتَرَاضَ لِيَتَرَاضَ وَيَتَرَاضُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَرَاضَ لَا تَتَرَاضَ لَا يَتَرَاضَ  
لَا يَتَرَاضَ الظَّرْفُ مِنْهُ مُتَرَاضِي مُتَرَاضِيَانِ مُتَرَاضِيَاتٌ.

التَّرَاضِيُّ مصدر اصل میں التَّرَاضُوْ تھا۔ دِعیٰ کے پہلے قانون کی دوسری صورت کے مطابق واوکو یا سے تبدیل کیا پھر دِعیٰ کے دوسرے قانون کے مطابق ما قبل یا کا ضمہ کسرہ سے تبدیل کیا اور یَدْعُوْ یَمِیٰ والا قانون کے مطابق یا ساکن ہو گئی، اور الف لام کے بغیر جو تَرَاضِیاً مصدر ہے اسکی اصل بھی تَرَاضُوْ ہے اسکی تعلیل بھی وہی ہے جو التَرَاضِیٰ کی ہے صرف اتنا فرق ہے کہ تَرَاضِیاً میں یَدْعُوْ یَمِیٰ والا قانون جاری نہیں ہوا کیونکہ انہیں یا

مفتوح ہے جبکہ یَدْعُو لایِدْعٰی والا قانون میں واو اور یاء کا مضموم یا کسور ہونا شرط ہے۔

فعل ماضی معلوم: تَرَاَضَى، تَرَاَضِيَا، تَرَاَضُوا، تَرَاَضْتَ، تَرَاَضْنَا، تَرَاَضْتُمْ، تَرَاَضْتُمْ الخ۔

تَرَاَضَى اصل میں تَرَاَضُو تھالا یَدْعٰی والا اور پھر قَالَ بَاع والا قانون جاری ہوا۔

فعل ماضی مجہول: تَرَوَضَى، تَرَوَضِيَا، تَرَوَضُوا، تَرَوَضْتَ، تَرَوَضْنَا، تَرَوَضْتُمْ الخ۔

تَرَوَضَى اصل میں تَرَوَضُو تھادْعٰی والا قانون جاری ہوا۔

فعل مضارع معلوم: يَتَرَاَضَى يَتَرَاَضِيَانِ يَتَرَاَضُونَ يَتَرَاَضِيَا يَتَرَاَضِيَانِ يَتَرَاَضُونَ

يَتَرَاَضِيَا يَتَرَاَضِيَانِ يَتَرَاَضُونَ يَتَرَاَضِيَا يَتَرَاَضِيَانِ يَتَرَاَضُونَ

يَتَرَاَضِيَا يَتَرَاَضِيَانِ يَتَرَاَضُونَ يَتَرَاَضِيَا يَتَرَاَضِيَانِ يَتَرَاَضُونَ

مضارع مجہول کی گردان بھی مضارع معلوم کی طرح ہے اس فرق کے ساتھ کہ یہاں حرف اتین مضموم ہے۔

اسم فاعل: مُتَرَاَضٍ مُتَرَاَضِيَانِ مُتَرَاَضُونَ مُتَرَاَضِيَا مُتَرَاَضِيَانِ مُتَرَاَضُونَ

اسم مفعول: مُتَرَاَضِيَا مُتَرَاَضِيَانِ مُتَرَاَضُونَ مُتَرَاَضِيَا مُتَرَاَضِيَانِ مُتَرَاَضُونَ

امر حاضر معلوم بلا تاکید: تَرَاَضْ، تَرَاَضِيَا، تَرَاَضُوا، تَرَاَضْ، تَرَاَضِيَا، تَرَاَضِيَانِ

موکد بنون تاکید ثقیلہ: اَتَرَاَضِيَانِ، اَتَرَاَضِيَانِ، اَتَرَاَضُونَ، اَتَرَاَضِيَانِ، اَتَرَاَضِيَانِ، اَتَرَاَضُونَ

موکد بنون تاکید خفیفہ: تَرَاَضِيَانِ، تَرَاَضُونَ، تَرَاَضِيَانِ، تَرَاَضُونَ، تَرَاَضِيَانِ، تَرَاَضُونَ

امر حاضر مجہول بلا تاکید: لِيَتَرَاَضْ لِيَتَرَاَضِيَا لِيَتَرَاَضُوا، لِيَتَرَاَضِيَا لِيَتَرَاَضُونَ

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی از باب اِفْتَعَالَ چُون اِلَا عِتْدَاءُ

بمعنی "تجاوز کرنا، ظلم کرنا"

اِعْتَدَى يَعْتَدِيْ اِعْتَدَاءٌ فَهُوَ مُعْتَدٍ وَاَعْتَدَى يَعْتَدِيْ اِعْتَدَاءٌ فَذَاكَ مُعْتَدِيٌّ لَمْ يَعْتَدِ

لَمْ يَعْتَدِ لَا يَعْتَدِيْ، لَا يَعْتَدِيْ لَنْ يَعْتَدِيْ لَنْ يَعْتَدِيْ لَنْ يَعْتَدِيْ لَنْ يَعْتَدِيْ لَنْ يَعْتَدِيْ لَنْ يَعْتَدِيْ

والنهی عنه لَا تَعْتَدِ لَا تَعْتَدِ لَا یَعْتَدِ الظرف منه مُعْتَدًی مُعْتَدًیَانِ مُعْتَدًیَاتٌ۔  
الْاَعْتِدَاءُ اصل میں اِلَا عْتَدُوا تھا دُعَاءُ والا قانون جاری ہوا۔

فعل ماضی معلوم: اِعْتَدَیْ اِعْتَدَیَا اِعْتَدُوا اِعْتَدَتْ اِعْتَدَتَا اِعْتَدَتِ اِعْتَدِیْتَ الخ۔  
اِعْتَدَیْ اصل میں اِعْتَدُوْ تھائی دُعَیْ والا قانون سے اِعْتَدَیْ بنا اور بقانون قَالَ بَاعَ اِعْتَدَیْ بنا۔  
ماضی مجہول: اُعْتَدَیْ اُعْتَدَیَا اُعْتَدُوا اُعْتَدِیْتَ اُعْتَدِیْتَا اُعْتَدِیْتَ الخ۔  
اُعْتَدَیْ اصل میں اُعْتَدُوْ تھائی دُعَیْ والا قانون جاری ہوا۔

مضارع معلوم: یَعْتَدِیْ یَعْتَدِیَانِ یَعْتَدُوْنَ تَعْتَدِیْ تَعْتَدِیَانِ یَعْتَدِیْنَ تَعْتَدِیْنَ تَعْتَدِیْنَ الخ۔  
تَعْتَدُوْنَ تَعْتَدِیْنَ تَعْتَدِیَانِ تَعْتَدِیْنَ اَعْتَدِیْ نَعْتَدِیْ۔  
یَعْتَدِیْ اصل میں یَعْتَدُوْ تھا اولاً دُعَیْ والا پھر یَدْعُوْ یَرْمِیْ والا قانون جاری ہوا۔ یَعْتَدِیَانِ اصل میں  
یَعْتَدِوَانِ تھا دُعَیْ والا قانون جاری ہوا۔ یَعْتَدُوْنَ اصل میں یَعْتَدُوْونَ تھا بقانون دُعَیْ یَعْتَدِیْوْنَ بنا  
پھر بقانون یُشَوِّلُ یَبِیْعُ یَاءِ کی حرکت ماقبل کو دی اور بقانون یُوسِّرُ یَاءِ واو سے تبدیلی ہوئی اور التقائے ساکنین کی وجہ سے  
واو حذف ہوا۔ اور یہی تغلیل تَعْتَدُوْنَ میں ہوئی اسی طرح باقی صیغوں کی تعلیلات سمجھ لیجئے۔

مضارع مجہول: یُعْتَدِیْ یُعْتَدِیَانِ یُعْتَدُوْنَ تُعْتَدِیْ تُعْتَدِیَانِ یُعْتَدِیْنَ تُعْتَدِیْنَ تُعْتَدِیْنَ الخ۔  
تُعْتَدُوْنَ تُعْتَدِیْنَ تُعْتَدِیَانِ تُعْتَدِیْنَ اُعْتَدِیْ نُعْتَدِیْ۔  
یُعْتَدِیْ اصل میں یُعْتَدُوْ تھا (یُکْتَسِبُ کی طرح) اولاً یَدْعِیْ والا اور پھر قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔

اسم فاعل: مُعْتَدٍ مُعْتَدًیَانِ مُعْتَدُوْنَ مُعْتَدِیَّةٌ مُعْتَدِیَّتَانِ مُعْتَدِیَّاتٌ  
مُعْتَدٍ اصل میں مُعْتَدُوْ تھا اولاً دُعَیْ والا پھر یَدْعُوْ یَرْمِیْ والا قانون جاری ہوا، اس کے بعد التقائے ساکنین کی وجہ سے  
یاء حذف ہو گئی۔

اسم مفعول: مُعْتَدًی مُعْتَدِیَانِ مُعْتَدُوْنَ، مُعْتَدَاةٌ، مُعْتَدَاتَانِ مُعْتَدِیَّاتٌ۔ مُعْتَدِیْ اصل میں  
مُعْتَدُوْ تھا اولاً یَدْعِیْ والا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ اس کے بعد التقائے ساکنین کی وجہ سے الف حذف ہوا۔



فعل امر حاضر معلوم :- اِنْجَلِ اِنْجَلِیَا اِنْجَلُوا اِنْجَلِیْ اِنْجَلِیَا اِنْجَلِیْنَ الخ  
باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فی تاء صغیر از باب اِسْتَفْعَالِ چوں اِلَا سِتْدَعَاءُ  
"بمعنی درخواست کرنا طلب کرنا"

اِسْتَدْعِیْ یَسْتَدْعِیْ اِسْتَدْعَاءٌ فَهُوَ مُسْتَدْعٍ وَ اُسْتَدْعِیْ یُسْتَدْعِیْ اِسْتَدْعَاءٌ فَذَاكَ مُسْتَدْعِیْ  
لَمْ یَسْتَدْعِ لَمْ یَسْتَدْعِ لَا یَسْتَدْعِیْ لَا یَسْتَدْعِیْ لَنْ یَسْتَدْعِیْ لَنْ یَسْتَدْعِیْ الْاَمْرُ مِنْهُ  
اِسْتَدْعِ لِتُسْتَدْعَ لِیَسْتَدْعَ لِیُسْتَدْعَ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَسْتَدْعِ لَا تَسْتَدْعِ لَا یَسْتَدْعِ لَا یَسْتَدْعِ  
الظَرْفُ مِنْهُ مُسْتَدْعِیْ مُسْتَدْعِیَانِ مُسْتَدْعِیَاتٌ  
اِلَا سِتْدَعَاءُ اِھْلٌ مِنْ اِلَا سِتْدَعَاءُ وَ تَهَادَعَاءُ وَ اِلَا قَانُونِ جَارِی ہوا۔

فعل ماضی معلوم :- اِسْتَدْعٰی اِسْتَدْعِیَا اِسْتَدْعَوْا اِسْتَدْعَیْتَ اِسْتَدْعَتَا اِسْتَدْعَیْنِ  
اِسْتَدْعِیْتَ الخ  
ماضی مجہول :- اُسْتَدْعِیْ اُسْتَدْعِیَا اُسْتَدْعَوْا اُسْتَدْعِیْتَ اُسْتَدْعِیْتَ اُسْتَدْعِیْنَ اُسْتَدْعِیْتَ  
الخ

مضارع معلوم :- یَسْتَدْعِیْ یَسْتَدْعِیَانِ یَسْتَدْعُوْنَ تَسْتَدْعِیْ تَسْتَدْعِیَانِ یَسْتَدْعِیْنَ  
تَسْتَدْعِیْ تَسْتَدْعِیَانِ تَسْتَدْعُوْنَ تَسْتَدْعِیْنَ تَسْتَدْعِیَانِ تَسْتَدْعِیْنَ اُسْتَدْعِیْ اُسْتَدْعِیْ  
مضارع مجہول :- یُسْتَدْعِیْ یُسْتَدْعِیَانِ یُسْتَدْعُوْنَ تُسْتَدْعِیْ تُسْتَدْعِیَانِ یُسْتَدْعِیْنَ  
تُسْتَدْعِیْ تُسْتَدْعِیَانِ تُسْتَدْعُوْنَ تُسْتَدْعِیْنَ تُسْتَدْعِیَانِ تُسْتَدْعِیْنَ اُسْتَدْعِیْ اُسْتَدْعِیْ  
تعلیقات :- اِسْتَدْعِیْ اِھْلٌ مِنْ اِسْتَدْعَوْ تَهَادَعَوْ اُولَا یَدْعِیْ وَالَا اور پھر قَالَ بَاعَ وَالَا قَانُونِ جَارِی ہوا۔

اُسْتَدْعِیْ اِھْلٌ مِنْ اُسْتَدْعِیْ تَهَادَعِیْ وَالَا قَانُونِ جَارِی ہوا۔ یُسْتَدْعِیْ اِھْلٌ مِنْ یُسْتَدْعِیْ تَهَادَعِیْ اُولَا دُعِیْ وَالَا  
پھر یَدْعِیْ تَهَادَعِیْ وَالَا قَانُونِ جَارِی ہوا۔ یُسْتَدْعِیْ اِھْلٌ مِنْ یُسْتَدْعِیْ تَهَادَعِیْ اُولَا یَدْعِیْ وَالَا اور پھر قَالَ بَاعَ وَالَا  
قانون جاری ہوا۔

اسم فاعل:- مُسْتَدْعٍ مُسْتَدْعِيَانِ مُسْتَدْعُونَ مُسْتَدْعِيَةٌ مُسْتَدْعِيَتَانِ مُسْتَدْعِيَاتٌ

اسم مفعول:- مُسْتَدْعَى مُسْتَدْعِيَانِ مُسْتَدْعُونَ مُسْتَدْعَاةٌ مُسْتَدْعَاتَانِ مُسْتَدْعِيَاتٌ

امر حاضر معلوم:- اسْتَدْعِ اسْتَدْعِيَا اسْتَدْعُوا اسْتَدْعِي اسْتَدْعِيَا اسْتَدْعَيْنِ-

نہی حاضر معلوم:- لَا تَسْتَدْعِ لَا تَسْتَدْعِيَا لَا تَسْتَدْعُوا لَا تَسْتَدْعِي لَا تَسْتَدْعِيَا

لَا تَسْتَدْعَيْنِ-

نہی حاضر مجہول:- لَا تَسْتَدْعِ لَا تَسْتَدْعِيَا لَا تَسْتَدْعُوا لَا تَسْتَدْعِي لَا تَسْتَدْعِيَا

لَا تَسْتَدْعَيْنِ- آخر تک تمام تصریفات و تعلیمات مکمل کیجئے-

باب نہم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی از باب اَفْعَلَالٍ چُون اَلْاَرْعَوَاءُ

بمعنی باز رہنا رکنا (یہ باب ہمیشہ لازم استعمال ہوتا ہے۔)

اَرْعَوَى يَرْعَوِي اَرْعَوَاءٌ فَهُوَ مُرْعَوٍ لَمْ يَرْعَوْ لَا يَرْعَوِي لَنْ يَرْعَوِيَ الامر منه اَرْعَوْ لِيَرْعَوْ

والنهي عنه لَا تَرْعَوْ لَا يَرْعَوْ الظرف منه مُرْعَوِي مُرْعَوِيَانِ مُرْعَوِيَاتٌ

فعل ماضی معلوم :- اَرْعَوَى اَرْعَوِيَا اَرْعَوُوا اَرْعَوْتَ اَرْعَوْتَا اَرْعَوْتِ اَرْعَوْتِ الخ

تعلیلات :- اَلْاَرْعَوَاءُ مصدر اصل میں اَلْاَرْعَوَاءُ وَتَهَادَعَاءُ وَالْاَقَانُونُ جاری ہوا۔ مادہ رَعَوَ ہے۔ لام کلمہ واو

ہے جو کہ کمرز ہے کیونکہ اس باب کی علامت لام کلمہ کا مکرر ہونا ہے۔

اعتراض :- اَرْعَوَاءُ مصدر کے اندر واو عین کلمہ میں کسرہ کے بعد واقع ہے تو اے میں قِيَالٌ اور رِيَاضٌ وَالْاَقَانُونُ کیوں

جاری نہیں ہوا، واو یاء سے کیوں تبدیل نہیں ہوا۔

جواب :- قِيَالٌ وَالْاَقَانُونُ میں شرط یہ ہے کہ ماضی معلوم میں تعلیل ہو چکی ہو یعنی یہ واو ماضی معلوم میں سالم نہ ہو جبکہ

اَرْعَوَاءُ مصدر کا واو اَرْعَوَى ماضی میں سالم ہے اس میں کوئی تعلیل نہیں ہوئی ہے

اَرْعَوَى اصل میں اَرْعَوَوْ تَهَادَعُوا وَالْاَقَانُونُ سے اَرْعَوَى بنا پھر قَالَ بَاعَ وَالْاَقَانُونُ جاری ہوا۔ ماضی معلوم کے

ہر ایک صیغہ میں يَدْعُو وَالْاَقَانُونُ جاری ہوا ہے۔ اور اَرْعَوُوا اَرْعَوْتَ اَرْعَوْتَا میں يَدْعُو وَالْاَقَانُونُ کے بعد

قَالَ بَاعَ وَالَا اور پھر تقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا ہے۔

سوال :- اَرْعَوٰی میں قَالَ بَاْعَ وَلَا قَانُون کیوں جاری نہیں ہوتا یعنی یہ جو موجودہ واو ہے یہ الف سے کیوں تبدیل نہیں ہوتا؟

جواب: قَالَ بَاعَ وَالْأَقَانُونُ كَيْلٌ لِأَحَدٍ شَرْطُ يَهْ بِهٖ كِهٖ وَادٍ اَوْرِيَاءُ نَاقِصُ كِهٖ اَنْدَرُ لَامِ اَوَّلُ كِهٖ مُقَابِلَهٗ مِثْلُ نَهْ هَوْنُ جَبْكَهٗ رَاذِعُوْنِیْ مِثْلُ وادٍ نَاقِصُ كِهٖ لَامِ اَوَّلُ كِهٖ بِالْمُقَابِلِ هِیْ

سوال: اِزْ عَوْنِی میں جو اوامور موجود ہے اسمیں یَدْعٰی والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا؟

جواب :- یہ واو لام اول کے بالمقابل ہے جبکہ لام ثانی میں تعلیل ہو چکی ہے یعنی یدعی والا قانون کے مطابق واو ثانی یاء سے تبدیل ہو چکا ہے اور پھر قَالْ بَاَعَ والا قانون کے مطابق یاء الف سے تبدیل ہو چکی ہے اب اگر لام اول میں بھی تعلیل کر دی جائے یعنی یدعی والا قانون سے واو اول کو یاء سے تبدیل کر دیا جائے تو ایک ہی کلمہ میں پے درپے تعلیلات کا ہونا لازم آئیگا جو کہ درست نہیں ہے۔

**مضارع معلوم:** يَرْعَوِي تَرْعَوِيانِ تَرْعَوُونَ تَرْعَوِيْنَ تَرْعَوِينَ تَرْعَوَيْنِ  
تَرْعَوُونَ تَرْعَوِينَ تَرْعَوَيْنِ أَرْعُوْا ارْعَوْا ارْعُوا

کِرْدَعَوِی اصل میں یِرْعَوِو تھادُعِی والا قانون کے مطابق واثانی یا سے تبدیل ہوا پھر یِدْعَوِی میں والا قانون سے یا ساکن ہو گئی۔ اسی طرح آگے ہر صیغہ میں دُعِی والا قانون جاری ہوا ہے۔ اور یِرْعَوِوَن جو اصل میں یِرْعَوِوَن تھادُعِی والا قانون سے یِرْعَوِیَوَن بنا پھر یَقُولُ یَبِیْعُ والا قانون سے یا کی حرکت ماقبل منتقل ہوئی اور بقانون یَوُسْرَ یا واو سے تبدیل ہوئی اور التقاء ساکنین کی وجہ سے وا حذف ہوا۔ تَسْرَعَوِوَن کی تغلیل بھی بالکل اسی طرح ہے۔

تنبیہ:- مضارع میں واو اول کے اندر لَیْقُولُ یُتَیْعُ وَالَا قانون اس لئے جاری نہیں ہوتا کہ اس قانون میں یہ شرط ہے کہ ماضی معلوم میں تعلیل ہو چکی ہو یعنی واو یا یاء سالم نہ ہو جبکہ واو اول ماضی معلوم میں سالم ہے معلل نہیں ہے۔

اسم فاعل:- مَرْعَوِیَّانِ مَرْعَوُونَ مَرْعَوِیۃٌ مَرْعَوِیَّتَانِ مَرْعَوِیَّاتٌ۔



امر حاضر معلوم بلاتا کید: اِرْعَوِ، اِرْعَوِیَا، اِرْعَوُوا، اِرْعَوِی، اِرْعَوِیَا، اِرْعَوِیْنِ۔  
باقی گردانیں انہی پر قیاس کر لیں۔

باب دہم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی از باب اِفْعِیْعَالٍ چون اِلَا عَرِیْرَاءُ

بمعنی گھوڑے کی نگلی پیٹھ پر سوار ہونا (یہ باب بھی اکثر لازم استعمال ہوتا ہے۔)

اِعْرَوْرِیْ یَعْرَوْرِیْ اِعْرِیْرَاءُ فَهُوَ مُعْرَوٍ لَمْ یَعْرَوْرِ لَیَعْرَوْرِیْ لَنْ یَعْرَوْرِیْ الامر منه  
اِعْرَوْرِ لَیَعْرَوْرِ والنسبی عنه لَا تَعْرَوْرِ لَا یَعْرَوْرِ الظرف منه مُعْرَوْرِیْ مُعْرَوْرِیَانِ  
مُعْرَوْرِیَاتٍ۔ اِلَا عَرِیْرَاءُ۔ کادہ عَرَوَ ہے۔ یہ اصل میں اِلَا عَرَوَرَا و تھا و اول بقانون میثعادیاء سے تبدیل  
ہوا۔ اور واو ثانی بقانون دُعَاءُ ہمزہ سے تبدیل ہوا۔ اسمیں راء عین کلمہ ہے جو کہ مکرر ہے۔ کیونکہ اس باب کی یہ علامت ہے کہ  
اسکا عین کلمہ مکرر ہوتا ہے۔

فعل ماضی معلوم: اِعْرَوْرِیْ، اِعْرَوْرِیَا، اِعْرَوَرُوا، اِعْرَوَرْتُ، اِعْرَوَرْتَا، اِعْرَوَرِیْنِ، اِعْرَوَرِیْتِ،  
الخ۔

اِعْرَوْرِیْ اصل میں اِعْرَوَرُوا تھا اِحْدَوْدَب کی طرح بقانون یُدْعٰی واو ثانی یاء سے تبدیل ہوا پھر قَالَ بَاعَ والا  
قانون جاری ہوا۔

سوال: اِعْرَوْرِیْ میں واو اول یُدْعٰی والا قانون کے مطابق یاء سے کیوں تبدیل نہیں ہوتا؟

جواب: یُدْعٰی والا قانون میں یہ شرط ہے کہ واو اصل میں تیسری جگہ پر ہو یعنی لام کلمہ ہو جبکہ یہ واو زائد ہے۔

ماضی معلوم کے ہر صیغہ میں یُدْعٰی والا قانون کے مطابق واو ثانی یاء سے تبدیل ہوا ہے۔ اور اِعْرَوَرُوا، اِعْرَوَرْتُ  
اِعْرَوَرْتَا میں یُدْعٰی والا قانون کے بعد قَالَ بَاعَ والا اور پھر اتقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا ہے۔

مضارع معلوم: یَعْرَوْرِیْ یَعْرَوْرِیَا یَعْرَوَرُونَ تَعْرَوْرِیْ تَعْرَوْرِیَا یَعْرَوْرِیْنِ تَعْرَوْرِیْتِ  
تَعْرَوْرِیَانِ تَعْرَوَرُونَ تَعْرَوْرِیْنِ تَعْرَوْرِیَا تَعْرَوْرِیْنِ اِعْرَوْرِیْ تَعْرَوْرِیْ۔

یَعْرَوْرِیْ اصل میں یَعْرَوَرُوا تھا (یَعْدَوْدَب کی طرح) دُعٰی والا قانون کے مطابق واو ثانی یاء سے تبدیل ہوا اور پھر  
یَدْعَوْرِیْ والا قانون سے یاء ساکن ہو گئی۔ اس گردان کے ہر صیغہ میں دُعٰی والا قانون جاری ہوا ہے۔ پھر

۴۱ میں رُمیو تھا ولا یَقُولُ یَبِیْعُ والا قانون کے ساتھ یاہ کی حرکت میم کو دی پھر یُسْرُ والا اور اسکے بعد



مجهول :- لَیْرُمِیْنَ لَیْرُمِیَانَ لَیْرُمُونَ لَیْرُمِیْنَ لَیْرُمِیَانَ لَیْرُمِیْنَ لَیْرُمِیَانَ  
لَیْرُمُونَ لَیْرُمِیْنَ لَیْرُمِیَانَ لَیْرُمِیَانَ لَیْرُمِیْنَ لَیْرُمِیْنَ

فعل جحد معلوم :- لَمْ یَرْمَ لَمْ یَرْمِیَا لَمْ یَرْمُوا لَمْ تَرْمَ لَمْ تَرْمِیَا لَمْ یَرْمِیْنَ الخ -

مجهول :- لَمْ یَرْمَ لَمْ یَرْمِیَا لَمْ یَرْمُوا لَمْ تَرْمَ لَمْ تَرْمِیَا لَمْ یَرْمِیْنَ لَمْ تَرْمَ الخ -

امر حاضر معلوم بلا تاکید :- ارْمِ ارْمِیَا ارْمُوا ارْمِیْ ارْمِیَا ارْمِیْنَ

مؤکد بنون تاکید ثقیله :- ارْمِیْنَ ارْمِیَانَ ارْمِیْنَ ارْمِیْنَ الخ، امر اور نہی کی دیگر گردانیں ان پر قیاس کر لیں -

اسم ظرف :- مَرْمِیْ مَرْمِیَانَ مَرَامِ مَرِیْمَ

اسم آلہ صغریٰ :- مَرْمِیْ مَرْمِیَانَ مَرَامِ مَرِیْمَ - اسم آلہ وطمی :- مَرْمَاءُ مَرْمَاتَانِ مَرَامِ مَرِیْمِیَّةُ -

اسم آلہ کبریٰ :- مَرْمَاءُ مَرْمَاءَ اِنْ مَرَامِیْ مَرِیْمِیْ

اسم تفضیل مذکر :- ارْمِیْ ارْمِیَانَ ارْمُونَ ارَامِ ارِیْمَ - اسم تفضیل مؤنث :- رُمِیْلُ رُمِیْلَانِ

رُمِیْلَاتِ رُمِیْ رُمِیْلُ - معمولی توجہ سے ہر صیغہ کی اصل اور اسمیں ہونے والی تغلیل کا پتہ چل سکتا ہے -

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص یا لی از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چُونِ الْخَشِیَّةِ مُعْنٰی "ڈرنا"

خَشِیْ یَخْشِیْ خَشِیَّةٌ فَهُوَ خَاشٍ وَخُشِیْ یُخْشِیْ خَشِیَّةٌ فَذَاكَ مَخْشِیٌّ لَمْ یَخْشَ لَمْ یُخْشَ

لَا یَخْشِیْ لَا یُخْشِیْ لَنْ یَخْشِیْ لَنْ یُخْشِیْ لَمْ یَخْشَ لَمْ یُخْشَ لَمْ یَخْشَ لَمْ یُخْشَ

وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَخْشَ لَا تُخْشَ لَا یَخْشَ لَا یُخْشَ الظَّرْفُ مِنْهُ مَخْشٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَخْشٌ

وَمِخْشَاءٌ وَمِخْشَاءٌ وَافْعَلِ التَّفْضِیْلُ الْمَذْکُورُ مِنْهُ أَخْشَ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ حُشٌ وَفَعَلَ

التَّعْجِبُ مِنْهُ مَا أَخْشَاهُ وَأَخْشِیْ بِهِ وَخَشَوْ

فعل ماضی معلوم :- خَشِیْ خَشِیَا خَشُوا خَشِیْتُ خَشِیْتَا خَشِیْتُمْ خَشِیْتُ خَشِیْتُمْ

خَشِیْتُ، خَشِیْتُمْ، خَشِیْتُ، خَشِیْتُ، خَشِیْنَا

ماضی مجهول :- حُشِیْ حُشِیَا حُشُوا حُشِیْتُ حُشِیْتَا حُشِیْتُمْ الخ

ماضی معلوم کے پہلے دونوں صیغے اپنی اصل پر ہیں۔ **خَشِیُوا** اصل میں **خَشِیُوْا** تھا **یَقُوْلُ** **یَبِیْعُ** والا قانون کے مطابق یاء کی حرکت ماقبل کو دی پھر **یُسُوْسِرُ** والا اور اسکے بعد التقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا۔ اسکے بعد تمام صیغے اپنی اصل پر ہیں۔

اعتراض:- **خَشِیُوا** میں **یَقُوْلُ** **یَبِیْعُ** والا قانون کیوں جاری ہوا جبکہ اس قانون کیلئے یہ شرط ہے کہ ماضی معلوم میں تعلیل ہو چکی ہو اور **خَشِیَ** ماضی معلوم میں تو تعلیل نہیں ہوئی؟

جواب:- اس قانون میں یہ عبارت بھی موجود ہے کہ "در ناقص ثنائی مجرد مطلقاً" یعنی ثنائی مجرد ناقص کیلئے یہ شرط نہیں بلکہ اس میں مطلقاً یہ قانون جاری ہوتا ہے۔ خواہ ماضی معلوم **مُعَلَّلٌ** ہو یا نہ ہو۔ اور **خَشِیُوا** ثنائی مجرد ناقص ہے۔ **خَشِیُوا** ماضی مجہول بھی اصل میں **خَشِیُوْا** تھا **خَشِیَا** کی طرح یہاں تعلیل ہوئی۔ اس صیغہ کے علاوہ ماضی مجہول کے باقی تمام صیغے اپنی اصلیت پر برقرار ہیں۔

مضارع معلوم:- **یَخْشِیَ یَخْشِیْنَ یَخْشَوْنَ تَخْشِیَ تَخْشِیْنَ تَخْشِیَانِ یَخْشِیْنَ تَخْشِیَ تَخْشِیَانِ**

مضارع مجہول:- **یَخْشِیَ یَخْشِیَانِ یَخْشَوْنَ تَخْشِیَ الخ**۔ مضارع معلوم کی طرح اس فرق کے ساتھ کہ یہاں حرف اتین مضموم ہے اور وہاں مفتوح ہے

**یَخْشِیَ** اصل میں **یَخْشِیَ** تھا **قَالَ** **بَاعَ** والا قانون جاری ہوا۔ **یَخْشَوْنَ** اصل میں **یَخْشِیُوْنَ** تھا **یَسْمَعُوْنَ** کی طرح **اَوْ** **قَالَ** **بَاعَ** اور پھر التقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا اور یہی تعلیل **تَخْشَوْنَ** میں ہوئی۔

اسم فاعل:- **خَاشٍ خَاشِیَا خَاشُوْنَ خَشَاةٌ خَشَاءٌ خَشِیٌّ خَشِیٌّ الخ** **رَامِیَانَ الخ** کی طرح۔

اسم مفعول:- **مَخْشِیٌّ مَخْشِیَانِ مَخْشِیُوْنَ الخ** **مَرْمِیٌّ مَرْمِیَانَ الخ** کی طرح۔

امر حاضر معلوم:- **اِخْشِ اِخْشِیَا اِخْشُوا اِخْشِ اِخْشِیَا اِخْشِیْنَ**۔

مؤکد بنون تاکید ثقیلہ:- **اِخْشِیْنَ اِخْشِیَانَ اِخْشَوْنَ الخ**،

اسم ظرف:- **مَخْشِیَّ مَخْشِیَانَ الخ** **خَشُوْا** فعل تعجب اصل میں **خَشِیَ** تھا **رَمَوْا** والا قانون جاری ہوا۔

## باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص یا ابی از باب نَصَرَ یَنْصُرُ جَوْنُ الْکِنَايَةِ

بمعنی "کنایہ سے بات کرنا" یعنی لفظ ایک بولنا اور مطلب دوسرا لینا۔

کُنِيَ يَكْنُو كِنَايَةً فَهُوَ كَانٍ وَكُنِيَ يَكْنِي كِنَايَةً فَذَاكَ مَكْنًى لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَا يَكْنُو لَا يَكْنِي لَنْ يَكْنُو لَنْ يَكْنِي الْأَمْرُ مِنْهُ أَكُنْ لِيَكُنْ لِيَكُنْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَكُنْ لَا تَكُنْ لَا يَكُنْ لَا يَكُنْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَكْنًى وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَكْنًى وَمِثْلُهُ وَمِثْلُهُ وَفَعْلُ التَّقْضِيلِ الْمَذْكَرُ مِنْهُ أَكْنَى وَالْمَوْثُ مِنْهُ كُنَى وَفَعْلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ مَا أَكْنَاهُ وَأَكْنَى بِهِ وَكُنُو.

یہ مادہ زیادہ تر باب ضَرَبَ سے مستعمل ہوتا ہے نَصَرَ یَنْصُرُ سے اسکا استعمال کم ہے

فعل ماضی معلوم:۔ کُنِيَ كِنَايَا كُنُوا كُنْتَ كُنْتَ كُنْتَا كُنْتَيْنِ الخ. تعلیلات: رَمَى رَمِيَا رَمَوْا الخ کی طرح ہیں۔

ماضی مجہول:۔ کُنِيَ كِنَايَا كُنِيَ كُنَيْتَ كُنَيْتَا الخ رَمِيَ رَمِيَا رَمَوْا الخ کی طرح گردان بھی اور تعلیلات بھی۔

مضارع معلوم:۔ يَكْنُو يَكْنُوَانِ يَكْنُونُ يَكْنُو تَكْنُوَانِ يَكْنُونُ تَكْنُو تَكْنُوَانِ تَكْنُونُ تَكْنِيْنُ تَكْنُوَانِ تَكْنُونُ أَكْنُو أَكْنُوَانِ أَكْنُونُ

يَكْنُو اصل میں يَكْنِي تَهَارُمُو والا قانون سے يَكْنُو بنا پھر يَدْعُو يَرْمِي والا قانون سے يَكْنُو بنا بعینہ یہی تعلیل تَكْنُو، أَكْنُو، تَكْنُوَانِ میں ہوئی۔ يَكْنُوَانِ اصل میں يَكْنِيَانِ تَهَارُمُو والا قانون جاری ہوا یہی عمل تَكْنُوَانِ میں ہوا۔ يَكْنُونُ دو صیغے ہیں۔ (۱) جمع مذکر غائب (۲) جمع مؤنث غائب۔

جمع مذکر غائب کی صورت میں اسکی اصل يَكْنِيُونُ تھی بقانون رَمَوْ يَكْنُوُونُ بنا بقانون يَدْعُو يَرْمِي وَاو ساکن ہوا۔ اور التَّحَايَ سَاكِنِينَ کی وجہ سے حذف ہوا۔ اور جمع مؤنث غائب کی صورت میں اسکی اصل يَكْنِيْنُ ہے يَنْصُرُنَ کی طرح يُوَسِّرُ والا قانون کے مطابق یاء واد سے تبدیل ہوئی، اسی طرح تَكْنُونُ بھی دو صیغے ہیں (۱) جمع مذکر حاضر (۲) جمع مؤنث حاضر۔ دونوں کی تعلیل میں وہی فرق ہے جو فرق يَكْنُونُ دونوں صیغوں میں ہے۔ تَكْنِيْنِ اصل میں تَكْنِيْنِ تَهَاتُصِّرِيْنِ کی طرح، او او رَمَوْ والا قانون جاری ہوا۔ تَكْنُوِيْنِ بنا، باقی تعلیل تَدْعِيْنِ کی طرح ہے۔

مضارع مجهول :- يَكْتُمُ يَكْتُمَانِ يَكْنُونُ الْخَيْرُ يُمْمِي يُمْمِيَانِ الْخَيْرُ كِطْرَح -

اسم فاعل :- کَانَ کَانِيَانِ کَانُوْنَ كُنَا كُنَّا كُنِيَ كُنِيَ كُنِيَ اَكْنَأْ كَانِيَةً  
کَانِيَتَانِ کَانِيَاتٍ کَوَيْنِ کَوَيْنِيَّہُ تمام تعلیلات رَامَ رَامِيَانِ التَّحْكِيمَ ح ہیں۔

اسم مفعول :- مَكْنِيٌّ مَكْنِيَّانِ الخ مَرْمِيٌّ كِ طَرَح -

فعل مستقبل معلوم موكد بلام توكيد ونون توكيد ثقيله: لَيَكُونَنَّ لَيَكُونَنَّ، لَيَكُنَنَّ لَيَكُنَنَّ  
لَتَكُونَنَّ لَيَكُونَنَّ الخ لَيَدْعُونَنَّ لَيَدْعُونَنَّ الخ كى طرح

امر حاضر معلوم :- اَکُنْ، اَکْنُوْا، اِکْنُوْا، اِکْنٰی، اِکْنُوا، اَکْنُوْنَ، اَکَنْوُں، آگے تمام تصاریف دَعَا یَدْعُو کی طرح ہیں

اسم ظرف :- مَكْنِيَّ مَكْنِيَّانِ الخ مَرْمِيَّ مَرْمِيَّانِ الخ لُطْرَحٍ لُطْرَحَانِ ہے آگ کی گردان اور تعلیلات  
رَمْیِ رَمْیِی کی گردان اور تعلیلات کی طرح ہیں۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص یا ئی از باب فَتَحَ یَفْتَحُ چُونِ السَّعَىٰ بمعنی "کوشش کرنا"

سَعَى سَعَى سَعِيًّا فَهُوَ سَاعٍ وَسَعَى يُسْعَى سَعِيًّا فَذَاكَ مَسْعَى لَمْ يُسْعَ لَمْ يُسْعَ لَا يُسْعَى  
لَا يُسْعَى لَنْ يُسْعَى لَنْ يُسْعَى الْأَمْرُ مِنْهُ اسْعَ لِتُسْعَ لِيُسْعَ لِيُسْعَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُسْعَ لَا  
تُسْعَ لَا يُسْعَ لَا يُسْعَ الظَّرْفُ مِنْهُ مَسْعَى وَالْأَلَةُ مِنْهُ مِسْعَى وَمِسْعَاءٌ وَمِسْعَاءٌ وَافْعَلْ  
التَّفْضِيلَ الْمَذْكُورَ مِنْهُ اسْعَى وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ سَعَى وَفَعَلَ التَّعَجُّبَ مِنْهُ مَا اسْعَاهُ وَأُسْعِي بِهِ  
وَسَعَوْ-

فعل ماضی معلوم: سَعَى سَعًى سَعَوْا سَعَتْ سَعَتًا سَعَيْنِ السَّحَابِ تعلیلات رَمَى رَمًىا السَّحَابِ کی طرح ہیں

ماضی مجہول: سَعِيَ سَعِيًّا سَعَوْا سَعَيْتَ الْخ رُمِيَ رُمِيًّا رُمِيَ الْخ کی طرح۔

مضارع معلوم: - يَسْعَى يَسْعَيَانِ يَسْعَوْنَ تَسْعَى تَسْعَيَانِ يَسْعَيْنِ تَسْعَيْنِ  
تَسْعَوْنَ تَسْعَيْنِ تَسْعَيَانِ تَسْعَيْنِ أَسْعَى نَسْعَى.

مضارع مجهول :- يَسْعَى يَسْعِيَانِ يَسْعُونَ تَسْعَى تَسْعِيَانِ تَسْعُونَ الخ مضارع معلوم کی طرح





نہی اصل میں نہی تھاقانون متجاسین (یعنی مضاعف کے قانون سے جو کہ آگے آ رہا ہے) یا، یا، میں مدغم ہوئی۔ اس کے بعد دونوں صیغوں میں بھی یہی تعلیل ہوئی۔ نہی اصل میں نہی تھادعاء والا قانون جاری ہوا۔ نہی اصل میں نہی تھاولاقویل والا قانون جاری ہوا۔ پھر نہی کا دوسرا قانون جاری ہوا، اور نہی اصل میں نہی تھادعی کے دوسرے قانون سے نہی بنا پھر نہی عویرمی والا قانون جاری ہوا اس کے بعد یا، اتقائے سائنین کی وجہ سے حذف ہوئی۔ انہما، اصل میں انہما تھادعاء والا قانون جاری ہوا۔ نہی اصل میں نہی تھاقانون متجاسین یا، یا، میں مدغم ہوئی اس کے بعد دونوں صیغوں میں بھی یہی تعلیل ہوئی۔ نہی اصل میں نہی تھاقانون شرائف نہی بنا پھر بقانون رخایا، ہمزہ یا، مفتوحہ سے تبدیل ہوا۔ نہی بنا پھر قال باع والا قانون جاری ہوا۔

نہی نہی کی اصل نہی نہی ہے رخی رخی والا قانون سے تیسری یا، حذف ہوئی۔

امر حاضر معلوم:۔ اَنَّهُ، اَنْهَوْا، اَنْهَوْا، اَنْهَوْا، اَنْهَوْا، اَنْهَوْا۔

امر غائب معلوم بلا تاکید:۔ لِيَنْهَوْا، لِيَنْهَوْا، لِيَنْهَوْا، لِيَنْهَوْا، لِيَنْهَوْا، لِيَنْهَوْا۔

مؤكد بنون تاکید ثقیلہ:۔ لِيَنْهَوْنَ لِيَنْهَوْنَ لِيَنْهَوْنَ لِيَنْهَوْنَ لِيَنْهَوْنَ لِيَنْهَوْنَ۔

لِيَنْهَوْنَ اسی طرح آخر تک دہرائیجے۔

## ناقص یا، از ثلاثی مزید فیہ

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص یا، از باب افعال چون الاعداء

بمعنی "ہد یدینا تحفہ بھیجنا"

اَعْدَى يَهْدِي اَعْدَاءُ فِهْوَ مَهْدٍ وَ اَهْدَى يَهْدِي اِهْدَاءُ فَذَاكَ مَهْدِي لَمْ يَهْدِ لَمْ يَهْدِ لَا يَهْدِي لَا يَهْدِي لَنْ يَهْدِي لَنْ يَهْدِي الامر منه اَهْدِ لِيَهْدِ لِيَهْدِ لِيَهْدِ والنهي عنه لَا تَهْدِ لَا تَهْدِ لَا يَهْدِ لَا يَهْدِ الظرف منه مَهْدِي مَهْدِيَانِ مَهْدِيَاتُ

الاعداء اصل میں الاعداء تھادعاء والا قانون جاری ہوا (مادہ ہدی ہے)

فعل ماضی معلوم:۔ اَعْدَى اَعْدَى اَعْدُوا اَعْدَتْ اَعْدَتْ اَعْدَتْ اَعْدَتْ اَعْدَتْ الخ :-

اَھْدِیَّتْ اور اَھْدَتْا اصل میں اَھْدِیَّتَا تھا اولاً قَالْ بَاغْ والا اور پھر القائے ساکنین والا قانون جاری ہوا۔

**ماضی مجهول :-** اُعِدِيَ اِهْدِيَا اَهْدُوْا اُهِدِيتَ اُهْدِيْتَا اُهْدَيْنِ الح .

آھدو اصل میں اُھدیو اُتھا والا یَقُولُ یَبِیْعُ والا قانون سے یاہ کی حرکت دال کو دی پھر بقانون یُسْرُ یاہ واو سے تبدیل ہوئی اور اتھائے ساکنین کی وجہ سے واو حذف ہوا۔

مضارع معلوم : يَهْدِيْ يَهْدِيَانِ يَهْدُوْنَ تَهْدِيْ تَهْدِيَانِ يَهْدِيْنَ تَهْدُوْنَ تَهْدِيْنَ  
تَهْدِيَانِ تَهْدِيْنَ اِهْدِيْ اِهْدِيْ.

بہدی اصل میں یہدی تھا۔ عویرمی والا قانون جاری ہوا۔ یہدون تھدون اصل میں بھدیون تھدیون تھے اھدوا کی طرح ان میں تعلیل ہوئی۔ تھدین۔ واحد مؤنث حاضر کا صیغہ اصل میں تھدیین تھا۔ عویرمی والا قانون سے یا ساکن ہوئی۔ اور اتھائے ساکنین کیجہ سے حذف ہوا۔ اور تھدین جمع مؤنث حاضر کا صیغہ اپنی اصل پر ہے

مضارع مجهول :- يَهْدِيْ يَهْدِيَانِ يَهْدُوْنَ تَهْدِيْ تَهْدِيَانِ يَهْدَيْنِ تَهْدِيْ تَهْدِيَانِ تَهْدُونَ تَهْدُونِ  
تَهْدِيَانِ تَهْدَيْنِ اِهْدِيْ اِهْدِيَانِ

اس گروان کی تعلیمات یرمہ یرمیان یرمؤن الخ کے طرز پر ہیں۔

اسم فاعل: مُنِدِّ مُنِدِّيَانِ مُنِدُّونَ مُنِدِيَّةٌ مُنَدِّتَانِ مُنَدِّاتٌ

اسم مفعول :- مَهْدَى مَهْدِيَانِ مَهْدُونَ مَهْدَاةٌ مَهْدَاتَانِ مَهْدِيَاتٌ

فعل امر حاضر معلوم: اَعِدْ اَعِدِيَا اَعِدُوا اَعِدِيْ اَعِدِيْ اَعِدِيْنَ.

امرحاضه معلوم مؤكد بنون تاكيد ثقيله :- اَهْدِيَنَّ اَهْدِيَانَ اَهْدَنَّ اَهْدِيَنَّ اَهْدِيَنَّ اَهْدِيَنَّ

‘مؤكد بنون تاکید خفیفہ۔ اَعْدِیْنِ اَعْدُنْ اَعْدِنُ۔

امر حاضر مجهول :- لِيَتَهَدَّ لِيَتَهَدَّيَا لِيَتَهَدَّوْا لِيَتَهَدَّيْ الْخـ

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص یا ابی از باب تَفْعِيلِ چون التَّلْقِيَةُ بمعنی "پھینکنا"

(مصنف نے یہاں التَّسْمِيَةَ مصدر ذکر کیا ہے لیکن التَّسْمِيَةُ ناقص یا ابی نہیں ہے بلکہ ناقص واوی ہے کیونکہ مادہ سَمَوُ

ہے)

لَقِيَ يَلْقَى تَلْقِيَةً فَهُوَ مُلِقٌ وَلَقِيَ يَلْقَى تَلْقِيَةً فَذَاكَ مُلْقٍ لَمْ يَلِقْ لَمْ يَلِقْ لَا يَلْقَى لَا يَلْقَى  
لَنْ يَلْقَى لَنْ يَلْقَى الْأَمْرُ مِنْهُ لَوْ لَتَلَقَّ لَيَلِقْ وَلِئَلَّوْا وَنَسَبُ عَنْهُ لَا تَلِقْ لَا تَلِقْ لَا يَلِقْ  
لَا يَلِقُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُلْقِيَانِ مُلْقِيَاتٌ .

فعل ماضی معلوم :- لَقِيَ لَقِيَ لَقُوا ، لَقَتْ لَقَّتْ لَقَيْنَ لَقِيَتْ الخ

لَقِيَ اصل میں لَقِيَ تھا (صَرَفَ کی طرح) قَالَ بَاعَ وَالْأَقَانُونُ جَارِيٌ هُوَ - لَقُوا اصل میں لَقُوا تھا اولاً قَالَ  
بَاعَ وَالْأَقَانُونُ جَارِيٌ سَاكِنِينَ وَالْأَقَانُونُ جَارِيٌ هُوَ عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ .

ماضی مجہول :- لَقِيَ لَقِيَ لَقُوا لَقِيَتْ لَقِيَتْ لَقِيَتْ الخ

مضارع معلوم :- يَلْقَى يَلْقَى يَلْقُونَ يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى  
تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ

مضارع مجہول :- يَلْقَى يَلْقَى يَلْقُونَ يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى يَلْقَى  
تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ تَلْقِيَانِ

يَلْقَى (مضارع معلوم) اصل میں يَلْقَى تھا (يُصَرِّفُ کی طرح) يَدْعُو يَرْمِي وَالْأَقَانُونُ سَيَاءٌ سَاكِنٌ هُوَ -  
يَلْقَى مضارع مجہول اصل میں يَلْقَى تھا (يُصَرِّفُ کی طرح) قَالَ بَاعَ وَالْأَقَانُونُ جَارِيٌ هُوَ -

اسم فاعل :- مُلِقٌ مُلْقِيَانِ مُلْقُونَ مُلْقِيَةٌ مُلْقِيَتَانِ مُلْقِيَاتٌ .

اسم مفعول :- مُلْقَى مُلْقِيَانِ مُلْقُونَ مُلْقَاهُ مُلْقَاتَانِ مُلْقِيَاتٌ .

امر حاضر معلوم :- لَقِ لَقِيَ لَقُوا لَقِيَتْ لَقِيَتْ لَقِيَتْ

مؤكد بنون تاکید ثقیلہ :- لَقِيَنَّ لَقِيَانِ لَقِيَنَّ لَقِيَانِ لَقِيَنَّ لَقِيَانِ

امر حاضر مجہول :- لَتَلْقَ لَتَلْقَا لَتَلْقَوُا لَتَلْقَى لَتَلْقَيَا لَتَلْقَيْنِ اسی طرح آخر تک گردان اور تعلیمات کریجئے

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فی ناقص یائی از باب مفاعلة چون المَرَامَةُ

یعنی "باہم تیر اندازی کرنا"

رَامَى يَرَامِي مَرَامَةً فَهُوَ مَرَامٌ وَرُومِي يَرَامِي مَرَامَةً فَذَلِكَ مَرَامِي لَمْ يَرَامْ لَمْ يَرَامْ لَا يَرَامِي لَا يَرَامِي لَنْ يَرَامِي لَنْ يَرَامِي الْأَمْرُ مِنْهُ رَامَ لَتَرَامَ لَتَرَامَ لَتَرَامَ لَتَرَامَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَرَامَ لَا تَرَامَ لَا يَرَامَ لَا يَرَامَ الظَّرْفُ مِنْهُ مَرَامِي مَرَامِيَانِ مَرَامِيَاتٌ الْمَرَامَةُ أَصْلٌ مِنَ الْمَرَامِيَّةِ تَهَا (مُضَارَبَةٌ كِي طَرَح) قَالَ بَاعَ وَالْأَقَانُونُ جَارِي هُوَ۔

فعل ماضی معلوم :- رَامَى رَامِيَا رَامُوا رَامِيَتْ رَامِيَتْ رَامِيَتْ رَامِيَتْ الخ - رَامَى أَصْلٌ مِنَ رَامَى تَهَا (ضَارَبَ كِي طَرَح) قَالَ بَاعَ وَالْأَقَانُونُ جَارِي هُوَ۔

ماضی مجہول :- رُومِي، رُومِيَا، رُومُوا رُومِيَتْ رُومِيَتْ رُومِيَتْ رُومِيَتْ الخ ضُورِبَ ضُورِبَا الخ کی طرف رُومُوا أَصْلٌ مِنَ رُومِيُوا تَهَا۔ اَوَّلَايَقُولُ يَبِيعُ وَالْأَقَانُونُ جَارِي هُوَ۔

مضارع معلوم :- يَرَامِي يَرَامِيَانِ يَرَامُونَ تَرَامِي تَرَامِيَانِ يَرَامِيْنَ تَرَامِي تَرَامِيَانِ تَرَامُونَ تَرَامِيْنَ تَرَامِيْنَ تَرَامِيْنَ أَرَامِي تَرَامِي

مضارع مجہول :- يَرَامِي يَرَامِيَانِ يَرَامُونَ تَرَامِي تَرَامِيَانِ يَرَامِيْنَ تَرَامِي تَرَامِيَانِ تَرَامُونَ تَرَامِيْنَ تَرَامِيْنَ تَرَامِيْنَ أَرَامِي تَرَامِي

اسم فاعل :- مَرَامٍ مَرَامِيَانِ مَرَامُونَ الخ۔

اسم مفعول :- مَرَامِي مَرَامِيَانِ مَرَامُونَ مَرَامَةٌ مَرَامَتَانِ مَرَامِيَاتٌ۔

امر حاضر معلوم :- رَامَ رَامِيَا رَامُوا رَامِيَتْ رَامِيَتْ رَامِيَتْ رَامِيَتْ الخ۔

امر غائب معلوم :- لَيَرَامَ لَيَرَامِيَا لَيَرَامُوا لَتَرَامَ لَتَرَامِيَا لَتَرَامِيَانِ لَرَامَ لَرَامِيَا لَرَامِيَانِ اسی طرح آخر تک

مکمل کیجئے۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فی ناقص یا ئی از باب تَفَعَّلُ چون التَّمَنَّى بمعنی "تمنا کرنا"

تَمَنَّى یَتَمَنَّى تَمَنِّیاً فَهُوَ مُتَمَنٍّ وَتَمَنَّى یَتَمَنَّى تَمَنِّیاً هَذَاكَ مُتَمَنٍّ لَمْ یَتَمَنَّ لَمْ یَتَمَنَّ لَا یَتَمَنَّ لَا یَتَمَنَّ لَنْ یَتَمَنَّ لَنْ یَتَمَنَّ لَمْ یَتَمَنَّ لَمْ یَتَمَنَّ لَمْ یَتَمَنَّ وَالنَّهْی عَنْهُ لَا تَتَمَنَّ لَا تَتَمَنَّ لَا یَتَمَنَّ لَا یَتَمَنَّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُتَمَنٍّ مُتَمَنِّیَانِ مُتَمَنِّیَاتٌ۔  
التَّمَنَّى مصدر اصل میں التَّمَنَّى تھا (التَّصَرُّفُ کی طرح) اِدْعِیُّ کے دوسرے قانون سے یا، کے قابل کا ضمہ کسرہ سے تبدیل کیا۔ اور پھر یَدْعُو یرمى والا قانون سے یا، ساکن ہو گئی۔

فعل ماضی معلوم: تَمَنَّى تَمَنِّیاً تَمَنُّوا تَمَنَّتْ تَمَنَّتْ تَمَنَّتْ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ الخ۔

ماضی مجہول: تَمَنَّى تَمَنِّیاً تَمَنُّوا تَمَنَّتْ تَمَنَّتْ تَمَنَّتْ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ الخ

مضارع معلوم: یَتَمَنَّى یَتَمَنِّیَانِ یَتَمَنُّونَ تَتَمَنَّى تَتَمَنِّیَانِ یَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ الخ  
تَتَمَنُّونَ تَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ تَتَمَنَّنِ

مضارع مجہول: یَتَمَنَّى یَتَمَنِّیَانِ الخ معلوم کی طرح، صرف اتا فرق ہے کہ یہاں حرف اتین مضموم ہے جبکہ معلوم میں حرف اتین مفتوح ہے

اسم فاعل: مُتَمَنٍّ مُتَمَنِّیَانِ مُتَمَنُّونَ مُتَمَنِّیَةٌ الخ

اسم مفعول: مُتَمَنٍّ مُتَمَنِّیَانِ مُتَمَنُّونَ مُتَمَنِّیَةٌ مُتَمَنَّنَاتَانِ مُتَمَنَّنَاتٌ الخ۔

فعل مستقبل معلوم مؤکد بام تاکید و نون تاکید ثقیلہ: لَیَتَمَنَّ لَیَتَمَنَّ لَیَتَمَنَّ لَیَتَمَنَّ لَیَتَمَنَّ الخ۔

امر حاضر معلوم: تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ تَمَنَّنِ

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فی ناقص یا ئی از باب تَفَاعَلَ چون التَّرَامَى

بمعنی "ہا ہم تیر اندازی کرنا"

تَرَامَى یَتَرَامَى تَرَامِیاً فَهُوَ مُتَرَامٍ وَتَرَامَى یَتَرَامَى تَرَامِیاً هَذَاكَ مُتَرَامٍ لَمْ یَتَرَامَ لَمْ یَتَرَامَ

لَا يَنْتَرَامِي لَا يَنْتَرَامِي لَنْ يَنْتَرَامِي الْأَمْرُ مِنْهُ تَرَامَ لِيَنْتَرَامَ لِيَنْتَرَامَ لِيَنْتَرَامَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْتَرَامَ لَا تَنْتَرَامَ لَا يَنْتَرَامَ لَا يَنْتَرَامَ الظَرْفُ مِنْهُ مُتَرَامِي مُتَرَامِيَانِ مُتَرَامِيَاتٌ.  
الْتَرَامِيُ اصلٌ مِنَ الْتَرَامِيِ وَتَهَا (الْتَضَارُّبُ كِي طَرَح) الْتَمَنِّيُّ كِي طَرَحِ امِيسٍ تَعْلِيلٌ هُوَ.

فعل ماضی معلوم: تَرَامِي تَرَامِيَا تَرَامُوا تَرَامَتْ تَرَامَتَا تَرَامَيْنِ الخ

ماضی مجہول: تُرَوِّمِي تُرَوِّمِيَا تُرَوِّمُوا تُرَوِّمَتْ تُرَوِّمَتَا تُرَوِّمَيْنِ الخ

مضارع معلوم: يَنْتَرَامِي يَنْتَرَامِيَانِ يَنْتَرَامُونَ يَنْتَرَامِي تَنْتَرَامِيَانِ يَنْتَرَامَيْنِ. تَنْتَرَامِي تَنْتَرَامِيَانِ تَنْتَرَامُونَ تَنْتَرَامَيْنِ تَنْتَرَامِيَانِ تَنْتَرَامِي تَنْتَرَامِيَانِ تَنْتَرَامِي تَنْتَرَامِيَانِ تَنْتَرَامِي تَنْتَرَامِيَانِ.

مجہول کی گردان بھی اسی طرح ہے فقط اتنا فرق ہے کہ مجہول میں حروف مضارع مضموم ہوتا ہے جبکہ معلوم میں مفتوح ہوتا ہے

امر حاضر معلوم: تَرَامَ تَرَامِيَا تَرَامُوا تَرَامِي تَرَامِيَا تَرَامَيْنِ.

امر حاضر مجہول: لِيَنْتَرَامَ لِيَنْتَرَامِيَا لِيَنْتَرَامُوا لِيَنْتَرَامِي لِيَنْتَرَامِيَا لِيَنْتَرَامَيْنِ.

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فی ناقص یائی از بابِ اِفْتِعَالِ چُونِ اِلَا خْتِفَاءُ

بمعنی "چھپ جانا" مخفی ہونا

اِخْتَفَى يَخْتَفِي اِخْتِفَاءً هُوَ مُخْتَفٍ وَ اِخْتَفَى يَخْتَفِي اِخْتِفَاءً فَذَلِكَ مُخْتَفًى لَمْ يَخْتَفِ لَمْ يَخْتَفِ لَا يَخْتَفِي لَا يَخْتَفِي لَنْ يَخْتَفِي الْأَمْرُ مِنْهُ اِخْتَفَ لِيُخْتَفَ لِيُخْتَفَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخْتَفِ لَا تَخْتَفِ لَا يَخْتَفِ لَا يَخْتَفِ الظَرْفُ مِنْهُ مُخْتَفًى مُخْتَفِيَانِ مُخْتَفِيَاتٌ

فعل امر حاضر معلوم: اِخْتَفِ اِخْتَفِيَا اِخْتَفُوا اِخْتَفِي اِخْتَفِيَا اِخْتَفَيْنِ.

فعل نہی حاضر معلوم: لَا تَخْتَفِ لَا تَخْتَفِيَا لَا تَخْتَفُوا لَا تَخْتَفِي لَا تَخْتَفِيَا لَا تَخْتَفَيْنِ.

اِلَا خْتِفَاءُ اصل میں اِلَا خْتِفَاءُ تَمَادَعًا وَالْقَوْنُ جَارِي هُوَ.

فعل ماضی معلوم: اِخْتَفَى اِخْتَفِيَا اِخْتَفُوا اِخْتَفَتْ اِخْتَفَتَا اِخْتَفَيْنِ اِخْتَفِيَتْ اِخْتَفِيَتْ الخ.

فعل ماضی مجہول :- اَخْتَفَى اَخْتَفَا اَخْتَفَتْ اَخْتَفَيْنَا اَخْتَفَيْنِ الخ  
اَخْتَفَى اصل میں اَخْتَفَى تھا (اِکْتَسَبَ کی طرح) قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ اَخْتَفَى ماضی مجہول اپنی اصل پر  
ہے۔ اِکْتَسَبَ کی طرح

مضارع معلوم :- يَخْتَفِي يَخْتَفِيَانِ يَخْتَفُونَ تَخْتَفِي تَخْتَفِيَانِ يَخْتَفَيْنِ تَخْتَفِي تَخْتَفِيَانِ  
تَخْتَفُونَ تَخْتَفَيْنِ تَخْتَفِيَانِ تَخْتَفَيْنِ اَخْتَفَى نَخْتَفِي  
مضارع مجہول :- يَخْتَفِي يَخْتَفِيَانِ يَخْتَفُونَ تَخْتَفِي تَخْتَفِيَانِ يَخْتَفَيْنِ تَخْتَفِي تَخْتَفِيَانِ  
تَخْتَفُونَ تَخْتَفَيْنِ تَخْتَفِيَانِ تَخْتَفَيْنِ اَخْتَفَى نَخْتَفِي و علیٰ هذا القیاس۔

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص یا ابی از باب اِنْفَعَالٍ چون اِلَا نِقْضًا،  
بمعنی، اُزرجانا "ختم ہوتا"

اِنْقَضَى يَنْقُضِي اِنْقِضَاءٌ فَهُوَ مُنْقَضٌ لَمْ يَنْقُضْ لَا يَنْقُضُ لَنْ يَنْقُضَ الامر منه اِنْقَاضٌ لِيَنْقُضَ  
والنہی عنه لَا تَنْقُضْ لَا يَنْقُضُ الطرف منه مُنْقَضٌ مُنْقَضِيَانِ مُنْقَضِيَاتٌ  
اِلَا نِقْضًا اصل میں اِلَا نِقْضًا تھا۔ دُعَاءُ والا قانون جاری ہوا۔

فعل ماضی معلوم :- اِنْقَضَى اِنْقَضَا اِنْقَضَتْ اِنْقَضْنَا اِنْقَضَيْنِ اِنْقَضَيْتِ الخ۔  
مضارع معلوم :- يَنْقُضِي يَنْقُضِيَانِ يَنْقُضُونَ تَنْقُضِي تَنْقُضِيَانِ يَنْقُضَيْنِ تَنْقُضِي تَنْقُضِيَانِ  
تَنْقُضُونَ تَنْقُضَيْنِ تَنْقُضِيَانِ تَنْقُضَيْنِ اِنْقَضَى نَنْقُضِي  
اسم فاعل :- مُنْقَضِي مُنْقَضِيَانِ مُنْقَضُونَ مُنْقَضِيَةٌ الخ۔

فعل امر حاضر معلوم :- اِنْقُضْ اِنْقُضَا اِنْقُضُوا اِنْقُضِي اِنْقُضِيَا اِنْقُضَيْنِ باقی انہی پر قیاس کیجئے  
باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ ناقص یا ابی از باب اِسْتِغْنَاءٍ چون اِلَا سِتْغْنَاءً،  
بمعنی بے پرواہ ہونا، بے نیاز ہونا۔

اِسْتَغْنَى يَسْتَغْنِي اِسْتِغْنَاءٌ فَهُوَ مُسْتَغْنٍ وَاسْتُغْنِيَ يَسْتُغْنِي اِسْتِغْنَاءً فَاك مُسْتَغْنِي

لَمْ يَسْتَغْنِ لَمْ يَسْتَغْنِ لَا يَسْتَغْنِي لَا يَسْتَغْنِي لَنْ يَسْتَغْنِي لَنْ يَسْتَغْنِي لِأَمْرٍ مِنْهُ اسْتَغْنِ  
لِاسْتِغْنٍ لِيَسْتَغْنِ لِيَسْتَغْنِ وَالنَّهْيِ عَنْهُ لَا تَسْتَغْنِ لَا تَسْتَغْنِ لَا يَسْتَغْنِ لَا يَسْتَغْنِ  
الظرف منه مَسْتَغْنٍ مَسْتَغْنِيَانِ مَسْتَغْنِيَاتٍ ۝

الْإِسْتِغْنَاءُ أصلٌ مِنْ الْإِسْتِغْنَايِ تَادِعَاءُ وَالْأَقَانُونُ جَارِي هُوَ۔

فعل ماضی معلوم: اسْتَغْنَى اسْتَغْنِيَا اسْتَغْنُوا اسْتَغْنَتْ اسْتَغْنَتَا اسْتَغْنَيْنِ اسْتَغْنِيَتْ الخ۔

ماضی مجہول: اسْتَغْنَى اسْتَغْنِيَا اسْتَغْنُوا اسْتَغْنِيَتْ اسْتَغْنِيَتْ اسْتَغْنِيَتْ اسْتَغْنِيَتْ الخ۔

مضارع معلوم: يَسْتَغْنِي يَسْتَغْنِيَانِ يَسْتَغْنُونَ تَسْتَغْنِي تَسْتَغْنِيَانِ يَسْتَغْنَيْنِ تَسْتَغْنِي  
تَسْتَغْنِيَانِ تَسْتَغْنُونَ تَسْتَغْنَيْنِ تَسْتَغْنِيَانِ تَسْتَغْنَيْنِ اسْتَغْنِي اسْتَغْنِي ۝

مضارع مجہول: يَسْتَغْنَى يَسْتَغْنِيَانِ يَسْتَغْنُونَ تَسْتَغْنِي تَسْتَغْنِيَانِ يَسْتَغْنَيْنِ تَسْتَغْنِي  
تَسْتَغْنِيَانِ تَسْتَغْنُونَ تَسْتَغْنَيْنِ تَسْتَغْنِيَانِ تَسْتَغْنَيْنِ اسْتَغْنِي اسْتَغْنِي ۝

اسم فاعل: مَسْتَغْنِي مَسْتَغْنِيَانِ مَسْتَغْنُونَ مَسْتَغْنِيَةُ الخ۔

اسم مفعول: مَسْتَغْنَى مَسْتَغْنِيَانِ مَسْتَغْنُونَ مَسْتَغْنَاءُ مَسْتَغْنَتَانِ مَسْتَغْنِيَاتٍ ۝

فعل امر حاضر معلوم: اسْتَغْنِ اسْتَغْنِيَا اسْتَغْنُوا اسْتَغْنِي اسْتَغْنِيَا اسْتَغْنَيْنِ۔

فعل نہی حاضر معلوم: لَا تَسْتَغْنِ لَا تَسْتَغْنِيَا لَا تَسْتَغْنُوا لَا تَسْتَغْنِي لَا تَسْتَغْنِيَا  
لَا تَسْتَغْنَيْنِ ۝

﴿ختم شد ابواب ناقص دیگر ابواب سے ناقص کا استعمال بہت کم ہے۔﴾

## لفیف کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد لَفِيفٌ مفروق

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد لَفِيفٌ مفروق از باب ضَرْبٍ يَضْرِبُ چُونِ الْوَقَايَةِ ۝







امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ: قَيْنَ قَيَانٍ قَنَّ قَنَّ قَيَانٍ قَيْنَانٍ -

مؤکد بنون تاکید خفیفہ: قَيْنٌ قَنَّ قَنَّ -

امر حاضر مجہول: لَتَتَوَقَّ لَتَتَوَقَّ لَتَتَوَقَّ لَتَتَوَقَّ لَتَتَوَقَّ لَتَتَوَقَّ -

فعل نہی حاضر معلوم: لَا تَقِ لَا تَقِيَا لَا تَقُوا لَا تَقِي لَا تَقِيَا لَا تَقِيَنَّ -

اسم ظرف: مَوْقِيٍّ مَوْقِيَانِ مَوَاقٍ مَوْقِيٍّ

اسم آلہ صغریٰ: مِيقِيٍّ مِيقِيَانِ مَوَاقٍ مَوْقِيٍّ اسم آلہ کبریٰ: مِيقَاءٌ مِيقَاءٌ مَوَاقِيٍّ مَوْقِيٍّ

اسم آلہ وسطیٰ: مِيقَاءَةٌ مِيقَاتَانِ مَوَاقٍ مَوْقِيَّةٌ

اسم تفضیل المذکر: أَوْقِي أَوْقِيَانِ أَوْقُونَ أَوَاقٍ أَوْقِيَّ اسم تفضیل المؤنث: وَقِيَّ وَقِيِيَانِ وَقِيِيَاتٍ وَقِيَّ وَقِيِيَّ

مِيقِيَّ اسم آلہ اصل میں مَوْقِيَّ تھا (مِضْرَبُ کی طرح) بقانون مِيعَادُ واو یاء سے تبدیل ہوا مِيقِيَّ بنا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون کے مطابق یاء الف سے تبدیل ہو کر التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہو گئی۔ مِيقَاءَةُ اسم آلہ وسطیٰ اصل میں مَوْقِيَّةٌ تھا بقانون مِيعَادُ واو یاء سے تبدیل ہوا۔ مِيقِيَّةٌ ہوا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون سے مِيقَاءَةُ بنا، مِيقَاءُ اسم آلہ کبریٰ اصل میں مَوْقِيَّ تھا بقانون مِيعَادُ واو یاء سے تبدیل ہوا اور بقانون دُعَاءُ آخر کی یاء ہمزہ سے بدل گئی۔ أَوَاقٍ اسم تفضیل اصل میں أَوَاقِيَّ تھا بقانون يَدْخُلُ عَوِيْرُ مِئِدِ ياء ساکن ہو گئی اور التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہو گئی۔ اور ایک أَوَاقٍ کا صیغہ اسم فاعل میں بھی ہے لیکن اسکی اصل وَوَاقِيَّ ہے جسکی تعلیل اوپر گزر چکی ہے۔ اسم تفضیل مؤنث کے صیغوں میں اِعْدَ اِشْأَحَ والا قانون بھی جاری ہو سکتا ہے۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجرد لفیف مفروق از باب سَمِعَ يَسْمَعُ چون الْوَجِيَّ بمعنی پاؤں گھنا

وَجِيَّ يُوْجِيَّ وَجِيًّا فَهُوَ وَاجٌ وَوَجِيَّ يُوْجِيَّ وَجِيًّا فَذَاكَ مَوْجِيٍّ لَمْ يُوْجَ لَمْ يُوْجَ لَا يُوْجِيَّ

لَا يُوْجِيَّ لَنْ يُوْجِيَّ لَنْ يُوْجِيَّ الامر منه اِيَجَ لِيَتَوَجَّ لِيُوْجَ لِيُوْجَ والنهي عنه لَا تَوَجَّ

لَا تَوَجَّ لَا يُوْجَ لَا يَرُجَّ الظرف منه مَوْجِيٍّ وَالْآلَةُ مِنْهُ مِيْجِيٍّ وَمِيْجَاءٌ وَمِيْجَاءٌ وَاَفْعَلُ

التفضيل المذكور منه أَوْجَى والمؤنث منه وَجَى وفعل التعجب منه مَا أَوْجَاهُ وَأَوْجَى بِهِ  
وَوَجَّوْ-

فعل ماضى معلوم: - وَجِىَّ وَجِيًّا وَجُورًا وَجِيتُ وَجِيْتًا وَجِئْتُ وَجِئْتًا الخ.

فعل ماضى مجهول :- وَجِيَ وَجِيًّا وَجُؤًا وَجِيتَ وَجِيتًا وَجَيْنَ الْخ

مضارع معلوم :- يَوُجِي يَوُجِيَانِ يَوُجُونَ تَوُجِي تَوُجِيَانِ يَوُجِينَ تَوُجِيَانِ تَوُجُونَ  
تَوُجِينَ تَوُجِيَانِ تَوُجِينَ أَوُجِي أَوُجِيَانِ تَوُجِيَانِ تَوُجُونَ تَوُجِينَ تَوُجِيَانِ تَوُجِينَ تَوُجِيَانِ تَوُجُونَ

تعلیلات یُخْشٰی یَخْشٰیٰنِ یَخْشَوْنَ الخ کی طرح ہیں۔

سوال :- یوجی میں یعد والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا؟

جواب :- یَعِدُّ الاقانون کیلئے یہ شرط ہے کہ فَتَحَ یَفْتَحْ مْ باب ہو یا مضارع کسور العین ہو یا ماضی قلیل الاستعمال ہو جبکہ یَوْجِیٰ نہ تو باب فَتَحَ سے ہے (بلکہ سَمِعَ سے ہے) نہ مضارع کسور العین ہے (بلکہ مفتوح العین ہے) اور اس کا فعل ماضی قلیل الاستعمال نہیں بلکہ کثیر الاستعمال ہے۔

مضارع مجهول: -يُوجِي يُوْجِيَانِ يُوْجُوْنَ تُوْجِي الخ يَخْشِي يَخْشِيَانِ يَخْشُوْنَ الخ کی طرح

اسم فاعل: - وَاَجَّ وَاجِبَانِ وَاجُونَ وَجَاةٌ وَجَاءَ وَجِيٌّ وَجِيَّةٌ وَجِيَّانٌ وَجَاءَ وَجِيٌّ اَوْجَاءٌ وَاجِيَّةٌ وَاجِيَّتَانِ وَاجِيَّاتٌ اَوَّاجٌ اَوَّجٌ اَوَّجِيَّةٌ.

وَاجِ اصل میں وَاجِی تھا رام کی طرح تعلیل ہوئی۔ اسی طرح دیگر مینے سمجھ لیجئے۔ آواج اصل میں وَوَاجِی تھا بقانون آوَاعِدْ آوَاجِی بنا پھر یَدْعُو یرمٰی والا قانون سے یا ع ساکن ہو گئی۔ اور التقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہو گئی۔ آوَیج اصل میں وَوَیجِی اور آوَیجِیۃ اصل میں وَوَیجِیۃ تھا بقانون آوَاعِدْ واداول ہمزہ سے تبدیل ہوا۔ اور آوَیج میں پھر بقانون یَدْعُو یرمٰی یا ع ساکن ہو، التقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہوئی۔

اسم مفعول:- مَوْجِيٌّ مَوْجِيَانٍ مَوْجِيُونٌ الخ مَرْمِيٌّ الخ كيطرح.

فعل جرد معلوم :- لَمْ يُوْجَدْ لَمْ يُوْجِيَا لَمْ يُوْجُوْا لَمْ تُوْجَ الْخ -

فعل امر حاضر معلوم :- اِيْحِ اِيْحِيَا اِيْجُوْا اِيْجِيْ اِيْحِيَا اِيْحِيْنَ -

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ :- اِيْحِيْنَ اِيْحِيَانَ اِيْجُوْنَ اِيْجِيْنَ اِيْحِيَانَ اِيْحِيْنَ -

مؤکد بنون تاکید خفیفہ :- اِيْحِيْنَ اِيْجُوْنَ اِيْحِيْنَ -

اِيْحِ اصل میں او جی تھا بقانون مِيعَادُ واویاء سے تبدیل ہوا اور بقانون اُدْعِ آخر سے الف حذف ہوا۔ اور اِيْحِيْنَ میں الف محذوف لوٹ کر آیا۔ پھر اسکو یاء سے تبدیل کیا۔ کیونکہ اسکی اصل بھی یاء ہی تھی۔ اسی طرح اِيْحِيْنَ میں بھی امر نہی کی دیگر گردان انہیں پر قیاس کر لیجئے۔

اسم ظرف :- مَوْجِيْ مَوْجِيَانِ مَوَاجِ مَوْيَجِ -

تعلیلات مَرْمِيْ مَرْمِيَانِ الخ کی طرح ہیں۔ اسم آلہ صغریٰ مِيْجِيْ مِيْجِيَانِ مَوَاجِ مَوْيَجِ - مِيْجِيْ اصل میں مَوْجِيْ تھا بقانون مِيعَادُ واویاء سے تبدیل ہوا۔ مِيْجِيْ بنا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون کے ساتھ آخر کی یاء الف سے تبدیل ہوئی۔ اور الف التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا۔ مِيْجَاۃً اصل میں مَوْجِيَّةٌ تھا بقانون مِيعَادُ مِيْجِيَّةٌ بنا اور قَالَ بَاعَ والا قانون سے مِيْجَاۃً بنا۔ اور مِيْجَاۃً اسم آلہ کبریٰ اصل میں مَوْجَاۃٌ تھا بقانون مِيعَادُ مِيْجَاۃٌ بنا اور دُعَاۃً والا قانون سے مِيْجَاۃً بنا۔

اسم تفضیل مذکر :- اَوْجِيْ اَوْجِيَانِ اَوْجُوْنَ اَوْجِ اَوْيَجِ - اسم تفضیل مؤنث :- وُجِيْ وُجِيَانِ الخ -

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرول فیف مفروق از باب حَسِبَ يَحْسِبُ چُونِ الْوِلَايَةِ

بمعنی قریب ہونا، متصرف ہونا۔

وَلِيْ يَلِيْ وَلَايَةٌ فَهُوَ وَلِيٌّ وَلِيٌّ يُوْلِيْ وَلَايَةٌ فَذَٰكَ مَوْلِيٌّ لَمْ يَلْ لَمْ يُوْلْ لَا يَلِيْ لَا يُوْلِيْ لَنْ يَلِيْ لَنْ يُوْلِيْ الْاَمْرَ مِنْهُ لَ لَتُوْلْ لِيْلْ لِيُوْلْ وَالنَّهْيَ عَنْهُ لَا تَلْ لَا تُوْلْ لَا يَلْ لَا يُوْلْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَوْلَى وَالْاَلَةُ مِنْهُ مِيْلَى وَمِيْلَةٌ وَمِيْلَاءٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ اَوْلَى وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ وُْلَى وَاَفْعَلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ مَا اَوْلَاهُ وَاَوْلَى بِهِ وَوَلُوْا -

فعل ماضی معلوم :- وَلِيْ، وَلِيَا، وَلُوْا، وَلِيْتُ، وَلَيْتَا، وَلَيْتَ، الخ - ماضی مجہول :- وَلِيْ، وَلِيْلَهُ،

وَلَوْ، وَلَيْتَ، الْخ.

مضارع معلوم: - يَلِيّ يَلِيَانِ يَلِيَيْنِ تَلِيّ تَلِيَانِ تَلِيَيْنِ تَلُونِ تَلِيَانِ تَلِيَيْنِ تَلِيْنَ الْخ  
نَلِيّ -

یَلِی اصل میں یَوَلِی تھا بقانون یَعْدُ وَاَحْذَفُ ہوا، اور بقانون یَدْعُو یرمٰی یا ساکن ہوگئی۔ تمام تر تعلیلات یَقِیّد یَقِیَانِ یَقُونُ الْخ کی طرح ہیں۔

مضارع مجہول: - یُوَلِّی یُوَلِّیَانِ یُوَلِّوْنَ تُوَلِّی تُوَلِّیَانِ یُوَلِّیْنَ تُوَلِّی تُوَلِّیَانِ تُوَلِّوْنَ تُوَلِّیْنَ  
تُوَلِّیَانِ تُوَلِّیْنَ اُولٰی تُوَلِّی - یُوَفِّی یُوَفِّیَانِ الْخ کی طرح۔

اسم فاعل: - وَاِلِ، وَالِیَانِ، وَالْوَنَ، وَلَاۃٌ، وَلَاۃٌ، وَلِیٌّ، وَلِیَّاءُ، الْخ وَاِقِیَانِ، الْخ کی طرح  
اسم مفعول: - مَوَلِّیٌّ مَوَلِّیَانِ مَوَلِّیَوْنَ الْخ مَوْفِّیٌّ مَوْفِّیَانِ الْخ کی طرح۔

اس مادہ سے صفت مشبہ بھی مستعمل ہے۔ جیسے وَلِیٌّ، وَلِیَّانِ، وَلِیَّوْنَ، وَلِیَّاءُ، وَلِیَّانِ، وَلَاۃٌ، وَلِیٌّ، وَلِیَّاءُ، اُولٰی، اُولِیَّاءُ، اُولِیَّۃٌ، وَلِیَّۃٌ، وَلِیَّتَانِ، وَلِیَّاتٌ، وَلَاِیَّاءُ، وَلِیَّۃٌ - تعلیلات نَهٰی نَهٰیَانِ الْخ کی طرح ہیں۔

فعل جہد معلوم: - لَمْ یَلِ، لَمْ یَلِیَا، لَمْ یَلُوْا، لَمْ تَلِ، لَمْ تَلِیَا، لَمْ یَلِیْنِ، لَمْ تَلِ، لَمْ تَلِیَا، لَمْ تَلُوْا، لَمْ تَلِی، لَمْ تَلِیَا، لَمْ تَلِیْنِ، لَمْ اِلِ، لَمْ تَلِ۔

لَمْ یَلِ اصلی میں یَلِی تھا شروع میں لم جازمہ آنے کی وجہ سے (بقانون اَدْعُ) آخر سے یاء حذف ہوگئی۔

فعل جہد مجہول: - لَمْ یُوَلِّ لَمْ یُوَلِّیَا لَمْ یُوَلِّوْا لَمْ تُوَلِّ الْخ۔

امر حاضر معلوم: - اِلِ، اِلِیَا، اِلُوْا، اِلِی، اِلِیَا، اِلِیْنِ - مَوْکَد ہون تاکید ثقیلہ: اِلِیْنِ، اِلِیَانِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ - مَوْکَد ہون تاکید خفیفہ: اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ، اِلِیْنِ۔

اِلِ اصل میں تَلِی تھا امر حاضر والا قانون کے مطابق حرف مضارع کو حذف کیا اور اس کا مابعد متحرک ہے لہذا ابتداء میں ہمزہ وصلی لانے کی ضرورت نہیں پڑی صرف آخر میں وقف کیا تو بقانون اَدْعُ یاء حذف ہوگئی۔ اسی طرح دیگر صیغے سمجھ لیجئے۔ اِلِیْنِ

اصل میں تھا آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگا دیا اور جویاء حذف ہو گئی تھی (بقانون قَوْلَسَ) وہ دوبارہ لوٹ کر آئی کیونکہ یاء حذف ہوئی تھی وقف کی بناء پر اور اب سبب حذف باقی نہیں رہا یعنی محل وقف نہیں رہا اسلئے کہ وقف آخر میں ہوتا ہے اور نون تاکید لگنے کے بعد یہ آخر نہیں رہا۔ اور یاء کو فتح اسلئے دیا گیا کہ یہ صیغہ ان پانچ صیغوں میں سے ہے جن میں نون تاکید کا ماقبل مفتوح ہوتا ہے۔ لَنْ اصل میں تھا اسکی تعلیل بھی لَنْ کی طرح ہے۔ لَنْ اصل میں لَوْ تھا آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگنے کیجہ سے لُون بنا پھر القائے ساکنین کیجہ سے واو حذف ہوا۔ لَنْ اصل میں لَوْ تھا اسکی تعلیل بھی لَنْ کی طرح ہے امر نہی کی دیگر گردان ان پر قیاس کر لیں۔

اسم ظرف :- مَوْلَى مَوْلِيَانِ مَوَالٍ مُوَيْلٍ۔ اسم آلہ صغریٰ :- مَيْلَى مَيْكِيَانِ مَوَالٍ مُوَيْلٍ۔

اسم آلہ وسطی مَيْلَاءُ مَيْلَاتَانِ مَوَالٍ مُوَيْلِيَّةٌ۔ اسم الہ کبریٰ :- مَيْلَاءُ مَيْلَاءُ مَوَالِيٍّ مُوَيْلِيٍّ۔

اسم تفضیل مذکر :- اَوَّلَى اَوَّلِيَّانِ اَوَّلَوْنَ اَوَالٍ اُوَيْلٍ۔

اسم تفضیل مؤنث :- وَلَى وَلِيَّانِ وَلِيَّاتٌ وَلَى وَلِيٍّ

تعلیلات :- مَيْلَى اصل میں مَوْلَى تھا مَيْقَى کی طرح تعلیل ہوئی۔ مَيْلَاءُ اصل میں مَوْلِيَّةٌ تھا۔ مَيْقَاءُ کی طرح تعلیل ہوئی۔ مَيْلَاءُ اصل میں مَوْلَاً تھا مَيْقَاءُ کی طرح اسمیں تعلیل ہوئی۔ اَوَالٍ اصل میں اَوَالِيٍّ تھا اَوَاق کی طرح تعلیل ہوئی۔

(ثلاثی مجرد کے دیگر ابواب سے لفیف مفروق کا استعمال قلیل ہے)

## لفیف مفروق ثلاثی مزید فیہ

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مفروق از باب اِفْعَالٌ چُونِ اِلَا يَصَاءُ

بمعنی وصیت کرنا، کسی کام کا عہد لینا۔

اَوُصِي يُوْصِي اِيْصَاءً فَهُوَ مُوْصٍ وَاَوْصِي يُوْصِي اِيْصَاءً فَذَاكَ مُوْصِي لَمْ يُوْصِ لَمْ يُوْصَ لَا يُوْصِي لَا يُوْصِي لَنْ يُوْصِيَ لَنْ يُوْصِيَ اَلَا مَرْنَهُ اَوْصِ لِنُوْصَ لِيُوْصِ لِيُوْصَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُوْصِ لَا تُوْصَ لَا يُوْصِ لَا يُوْصَ اَلْظَرْفُ مِنْهُ مُوْصِي مُوْصِيَانِ

وَفِي يَوْمٍ تَوَفِّيَهُ فَهُوَ مَوْيٌّ وَوَقَى يَوْمَیْ تَوَفَّيْتَهُ ذَاكَ مُوَفَّى لَمْ يُوْفَ لَمْ يُوْفَ لَا يُوَفَّى  
لَا يُوَفَّى لَنْ يُوَفَّى لَنْ يُوَفَّى الْأَمْرُ مِنْهُ وَقَدْ لِنُوفَ لِیُوفَ لِیُوفَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُوَفِّ



لَا تُوفِّ لَا يُوَفِّ الظرف منه مُوفًى مُوفَّيَانِ مُوفِّيَاتٌ .

فعل ماضی معلوم :- وَفَّی وَفَّيَا وَفَّوْا وَفَّتْ وَفَّتَا وَفَّيْنِ وَفَّيْتِ وَفَّيْتُمَا الْخ لَقَّيَا لَقَّوْا الْخ کی طرح۔

ماضی مجہول :- وَفَّی وَفَّيَا وَفَّوْا وَفَّتْ وَفَّتَا وَفَّيْنِ الْخ۔

مضارع معلوم :- يُوَفِّي يُوَفِّيَانِ يُوَفِّونَ يُوَفِّي تُوَفِّي تُوَفِّيَانِ تُوَفِّونَ تُوَفِّينَ تُوَفِِّيَانِ تُوَفِِّينَ اَوْفِي اَوْفِي تُوَفِِّي .

مضارع مجہول :- يُوَفِّي يُوَفِّيَانِ يُوَفِّونَ تُوَفِّي تُوَفِّيَانِ يُوَفِِّينَ تُوَفِّي تُوَفِّيَانِ تُوَفُِّونَ تُوَفِِّينَ تُوَفِِّيَانِ تُوَفِِّينَ اَوْفِي اَوْفِي تُوَفِِّي .

فعل امر حاضر :- وَفَّ وَفَّيَا وَفَّوْا وَفَّيْ وَفَّيَا وَفَّيْنِ ۔ انہی پر دیگر گردان قیاس کر لیں۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مفروق از باب مفاعلہ چون الموالاة

بمعنی آپس میں دوستی اور تعلق رکھنا (مادہ ولی ہے)

وَالِیُّ یُوَالِیُّ مَوَالَاةٌ فَهُوَ مَوَالٍ وَوَلِیُّ یُوَالِیُّ مَوَالَاةٌ فَذَٰلِكَ مَوَالِیُّ لَمْ یُوَالِ لَمْ یُوَالِ لَا یُوَالِیُّ لَا یُوَالِیُّ لَنْ یُوَالِیُّ لَنْ یُوَالِیُّ الْاَمْرُ مِنْهُ وَاِلَ لیتُوَالِ لِیتُوَالِ لِیتُوَالِ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تُوَالِ لَا تُوَالِ لَا یُوَالِ لَا یُوَالِ الظرف منه مَوَالِیُّ مَوَالِیَانِ مَوَالِیَاتٌ .  
الموالاة اصل میں الموالیۃ تھا بقانون قَالَ بَاعَ یَاءُ الْف سے تبدیل ہوئی۔

ماضی معلوم :- وَالَّیِّ وَالَّیَا وَالَّوَا وَالَّتِ وَالَّتَا وَالَّتِ الْخ ۔ ماضی مجہول :- وَوَلَّی وَوَلَّیَا وَوَلَّوْا وَوَلَّتْ وَوَلَّتَا وَوَلَّيْنِ الْخ ۔ ضُورِبَ ضُورِبَا الْخ کی طرح ہر صیغہ میں ماضی مجہول والا قانون کے ساتھ ساتھ مَضَارِیْبُ اور ضُورِبَ والا قانون بھی جاری ہوا ہے۔ اُعدا اور اشاح والا قانون بھی ماضی مجہول کے ہر صیغہ میں جاری ہو سکتا ہے۔

مضارع معلوم :- یُوَالِیُّ یُوَالِیَانِ یُوَالُونَ تُوَالِیُّ تُوَالِیَانِ یُوَالِیْنِ تُوَالِی تُوَالِیَانِ تُوَالُونَ

تَوَالِيْن تَوَالِيَانِ تَوَالِيْن اَوَالِيْن تَوَالِيْن .

مضارع مجہول: یُوَالِي یُوَالِيَانِ یُوَالِيْن تُوَالِي تُوَالِيَانِ تُوَالِيْن تُوَالُوْنَ  
تَوَالِيْن تَوَالِيَانِ تَوَالِيْن اَوَالِيْن تَوَالِيْن .

فعل امر حاضر معلوم: وَاِیْ وَآلِیَا وَآلُوْا وَآلِیْ وَآلِیَا وَآلِیْن وَعَلٰی هٰذَا الْقِیَاسِ اِلٰی اٰخِرِهِ .

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مفروق از باب تَفَعَّلَ چُون التَّوَقَّیْ

پرہیز کرنا، بچنا (مادہ توقی ہے)

تَوَقَّیْ یَتَوَقَّیْ تَوَقَّیًّا فَهُوَ مُتَوَقِّ وَتَوَقَّیْ یَتَوَقَّیْ تَوَقَّیًّا فَذٰلِكَ مُتَوَقَّی لَمْ یَتَوَقَّ لَمْ یَتَوَقَّ  
لَا یَتَوَقَّی لَا یَتَوَقَّی لَنْ یَتَوَقَّی لَنْ یَتَوَقَّی الامر منه تَوَقَّ لِنَتَوَقَّ لِنَتَوَقَّ لِنَتَوَقَّ والنہی  
عنه لَا تَتَوَقَّ لَا تَتَوَقَّ لَا یَتَوَقَّ لَا یَتَوَقَّ الظرف منه مُتَوَقَّی مُتَوَقَّیَانِ مُتَوَقَّیَاتُ  
التَّوَقَّی اصل میں التَّوَقَّی تھا۔ دِعِی کے دوسرے قانون سے قاف کا ضمہ کسرہ سے تبدیل کیا۔ اور یَدْعُو یرمٰی  
والا قانون سے یاء ساکن ہو گئی۔

فعل ماضی معلوم: تَوَقَّی تَوَقَّیًّا تَوَقَّوْا تَوَقَّتْ تَوَقَّتَا تَوَقَّیْن تَوَقَّیْتَ الخ۔ ماضی مجہول: تَوَقَّی  
تَوَقَّیًّا تَوَقَّوْا تَوَقَّیْتَ الخ۔

مضارع معلوم: یَتَوَقَّی یَتَوَقَّیَانِ یَتَوَقَّوْنَ تَتَوَقَّی تَتَوَقَّیَانِ یَتَوَقَّیْن تَتَوَقَّی تَتَوَقَّیَانِ  
تَتَوَقَّوْنَ تَتَوَقَّیْن تَتَوَقَّیَانِ تَتَوَقَّیْن اَتَوَقَّی نَتَوَقَّی۔

مضارع مجہول: یَتَوَقَّی یَتَوَقَّیَانِ یَتَوَقَّوْنَ الخ۔ مضارع معلوم کی طرح صرف اتنا فرق ہے کہ مجہول میں حرف  
مضارع مضموم ہوتا ہے اور معلوم میں مفتوح۔

فعل امر حاضر معلوم: تَوَقَّ تَوَقَّیًّا تَوَقَّوْا تَوَقَّی تَوَقَّیًّا تَوَقَّیْن۔

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ: تَوَقَّیْن تَوَقَّیَانِ تَوَقَّوْنَ تَوَقَّیْن تَوَقَّیَانِ تَوَقَّیْن اِیْ طَرَحِ اٰخِرِ  
تک گردان اور انکی تعلیمات کر لیجئے۔

پیاپے ہونا یعنی لگاتار ہونا (مادہ ولی ہے)

التَّوَالِي اصل میں التَّوَالِي تھادی عی کے دوسرے قانون سے لام کا ضمہ کسرہ سے تبدیل کیا پھر یَدْ عَوْ یَرْمِی والا قانون سے باء ساکن ہو گئی۔

ماضی مجهول :- تُووِلِیَ تَوُولِیَا تَوُولُوا تُوْوَلِیْتُ تَوُولِیْتَا تَوُولِیْنِ تَوُولِیْتَ الخ.

مضارع مجهول :- يُتَوَالَى يُتَوَالِيَانِ يُتَوَالُونَ الخ -

اسم مفعول: - مُتَوَالِي مُتَوَالِيَانِ مُتَوَالُونَ مُتَوَالَةٌ الخ.

مؤكد بنون تأكيد ثقيله: - تَوَالَيْنَ تَوَالِيَانِ الخ.

بمعنی یہ ہیز کرنا، خوف کرنا (مادہ وقوع ہے)

أَتَقَى يَتَقَى إِتْقَاءً فَهُوَ مُتَقٍ وَأَتَقَى يَتَقَى إِتْقَاءً فُذَاكَ مُتَقًّى لَمْ يَتَّقْ لَمْ يَتَّقْ لَا يَتَقَى لَا يَتَقَى  
لَنْ يَتَقَى لَنْ يَتَقَى الْأَمْرُ مِنْهُ إِتَّقِ لَتَتَّقَ لَيَتَّقَ لَيَتَّقَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَّقِ لَا تُتَّقَ لَا يَتَّقَ

لَا يَتَّقِ الظُّرْفَ مِنْهُ مُتَّقِيٌ مُتَّقِيَانِ مُتَّقِيَاتٌ .

الْإِتِّقَاءُ اصل میں الْإِتْقَانُ تھا۔ بقانون اِتَّقَدْ وادعاء سے تبدیل ہو کرتائے اِفْتِعال میں مدغم ہوا اور دُعَاءُ والا قانون کے مطابق آخر کی بیاہ ہمزہ تبدیل ہو گئی۔

فعل ماضى معلوم :- اتَّقَى اتَّقِيَ اتَّقُوا اتَّقَتْ اتَّقَتَا اتَّقَيْنِ اتَّقَيْتَ اتَّقَيْتُمَا اتَّقَى الخ.

اس باب کے ہر ایک صیغہ میں اِنْتَقَدَ اِنْتَسَرَ والا قانون جاری ہوا ہے۔ مثلاً اِنْتَقَى اصل میں اَوْتَقَى تھا (اِنْتَسَبَ کی طرح) بقانون اِنْتَقَدَ واوتاء سے تبدیل ہو کر تاء افتعال میں مدغم ہوا پھر بقانون قَالَ بَاعَ یاء الف سے تبدیل ہوئی۔ اِنْتَقَاً اصل میں اَوْتَقَاً تھا اِنْتَقَدَ والا قانون جاری ہوا۔ اِنْتَقُواً اصل میں اَوْتَقُواً تھا اِنْتَقَدَ والا قانون سے اِنْتَقُواً بنا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون کے مطابق یاء الف سے تبدیل ہو کر التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوئی۔ اسی طرح دیگر تعلیمات سمجھیے۔

ماضی مجہول :- اَتَّقِيَ اتَّقِيَا اتَّقُوا اتَّقِيَتْ اتَّقِيْتَا اتَّقِيْتُمْ اتَّقِيَتْ الخ اتَّقِيَ اصل میں اوتَّقِيَ تھا (اُكْتُسِبَ کی طرح) بقانون اِتَّقُوا واداء سے تبدیل ہو کر تَائِ اِفْتَعَالَ میں دم ہوا۔

مضارع معلوم :- يَتَّقِيْ يَتَّقِيَانِ يَتَّقُوْنَ تَتَّقِيْ تَتَّقِيَانِ يَتَّقَيْنِ تَتَّقِيْنَ تَتَّقُونَ تَتَّقِينَ تَتَّقِيْنَ

يَتَّقِيْ اَصْلَ فِيْ يُوْتَقِيْ تَهَابِقَانُونِ اِنَّقَدْ يَتَّقِيْ بِنَا پھر يَدْعُو يَرْمِيْ وَالَا قَانُونِ سَے يَاءُ سَاكِنِ هُوْنِيْ۔ اور يٰہِيْ تَعْلِيلِ تَتَّقِيْ اَتَّقِيْ نَتَّقِيْ مِيں هُوْنِيْ۔ يَتَّقُوْنَ اَصْلَ مِيں يُوْتَقِيُوْنَ تَهَا اِنَّقَدْ وَالَا قَانُونِ سَے يَتَّقِيُوْنَ بِنَا پھر يَقُولُ يَبِيعُ وَالَا قَانُونِ سَے يَاءُ كِيْ حَرَكْتِ قَافِ كُوْدِيْ اور بَقَانُونِ يُوْسُرُ يَاءُ وَاوَ سَے تَبْدِيلِ هُوْنِيْ۔ اور اَلْقَاے سَاكِنِيْنِ كِيْ وَجِبَہِ سَے وَادْحَفِ هُوَا۔ اور تَتَّقُوْنَ اَصْلَ مِيں تَوْتَقِيُوْنَ تَهَا اَمِيں بَہِيْ يَتَّقُوْنَ كِيْ طَرَحِ تَعْلِيلِ هُوْنِيْ۔ اِسی طَرِيقَہِ پَر دِيْگَر صِنْغَ جَاتِ كِي تَعْلِيْلَاتِ قِيَاسِ كَر لِيں۔

مضارع مجهول :- يَتَّقِيْ يَتَّقِيَانِ يَتَّقُوْنَ تَتَّقِ تَتَّقِيَانِ يَتَّقَيْنِ تَتَّقُوْنَ تَتَّقِينَ  
تَتَّقِيَانِ تَتَّقِيْنِ اتَّقِ اتَّقِيَا اتَّقُوا اتَّقِيَا اتَّقُوا اتَّقِيَا اتَّقُوا

يَتَّقِيْ اصل میں یُوْتَقَى تھا ابتداء میں اِتَّقَدَّ والا اور آخر میں قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔

اسم فاعل :- مُتَّقٍ مُتَّقِيَانِ مُتَّقُونَ مُتَّقِيَةٌ الخ ۔

مُتَّقٍ اصل میں مُوْتَقَى تھا بقانون اِتَّقَدَّ واداء سے تبدیل ہو کر تائے افتعال میں دُغْم ہوا تو مُتَّقِيٌ بنا پھر یَدْعُو یرمعی والا قانون کے مطابق یا ساکن ہو کر القائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہو گئی۔ اسی طریقہ سے دیگر تعلیمات سمجھ لیں۔

مثلاً امر حاضر معلوم :- اِتَّقِ اِتَّقِيَا اِتَّقُوا اِتَّقِيْ اِتَّقِيَا تَقِيْنَ ۔

امر حاضر معلوم مؤکد بنون تاکید ثقیلہ :- اِتَّقِيْنَ اِتَّقِيَا اِتَّقِنِ اِتَّقِنِ اِتَّقِيَا اِتَّقِيْنَا ۔

مؤکد بنون تاکید خفیفہ :- اِتَّقِيْنَ اِتَّقِنِ اِتَّقِنِ ۔

امر حاضر مجہول :- لِيَتَّقِ لِيَتَّقِيَا لِيَتَّقُوا لِيَتَّقِيْ لِيَتَّقِيَا لِيَتَّقِيْنَ ۔ وعلى هذا القياس ۔

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مفروق از باب استفعال چون اِلِاسْتِيفَاءُ

بمعنی پورا پورا حاصل کرنا۔

اِسْتَوْفَى يَسْتَوْفِيْ اِسْتِيفَاءً فَهُوَ مُسْتَوْفٍ وَاُسْتُوفِيَ يُسْتَوْفَى اِسْتِيفَاءً فَذَاكَ مُسْتَوْفٍ  
لَمْ يَسْتَوْفِ لَمْ يَسْتَوْفَ لَا يَسْتَوْفِيْ لَا يَسْتَوْفِيْ لَنْ يَسْتَوْفِيَ لَنْ يَسْتَوْفِيَ الْاَمْرُ مِنْهُ  
اِسْتَوْفٍ لِيَسْتَوْفَ لِيَسْتَوْفَ لِيَسْتَوْفَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَوْفِ لَا تَسْتَوْفَ لَا يَسْتَوْفِ  
لَا يَسْتَوْفَ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسْتَوْفٍ مُسْتَوْفِيَانِ مُسْتَوْفِيَاتٌ ۔

اِلِاسْتِيفَاءُ اصل میں اِلِاسْتَوْفَاً تھا (مادہ وَفَى ہے) مِيعَادُ والا قانون کے مطابق واداء سے تبدیل ہوا۔ اور  
بقانون دَعَاءُ آخر کی یا ہمزہ سے تبدیل ہوئی۔

فعل ماضی معلوم :- اِسْتَوْفَى اِسْتَوْفِيَا اِسْتَوْفُوا اِسْتَوْفَتِ اِسْتَوْفَتَا اِسْتَوْفَيْنِ اِسْتَوْفَيْتَ الخ ۔

ماضی مجہول :- اُسْتُوفِيَ اُسْتُوفِيَا اُسْتُوفُوا اُسْتُوفِيَتْ اُسْتُوفِيَتَا اُسْتُوفِيْنِ الخ ۔

مضارع معلوم :- يَسْتَوْفِيْ يَسْتَوْفِيَانِ يَسْتَوْفُونَ يَسْتَوْفِيْ نَسْتَوْفِيَانِ يَسْتَوْفَيْنِ نَسْتَوْفِيْ

نَسْتَوْفِيَانِ نَسْتَوْفُونَ نَسْتَوْفِيْنِ نَسْتَوْفِيَانِ نَسْتَوْفِيْنِ اَسْتُوفِيْ اَسْتُوفِيْنِ ۔

مضارع مجهول :- يَسْتَوِي يَسْتَوِيَانِ يَسْتَوُونَ تَسْتَوِي تَسْتَوِيَانِ يَسْتَوَيْنِ تَسْتَوُونَ  
تَسْتَوِيَانِ تَسْتَوُونَ تَسْتَوَيْنِ تَسْتَوُونَ تَسْتَوَيْنِ تَسْتَوُونَ تَسْتَوَيْنِ تَسْتَوُونَ تَسْتَوَيْنِ

اسم فاعل: مُسْتَوِفٍ مُسْتَوِفِيَانِ مُسْتَوِفُونَ الخـ.

اسم مفعول: مُسْتَوْفَى مُسْتَوْفِيَانِ مُسْتَوْفُونَ مُسْتَوْفَاةٌ مُسْتَوْفَاتَانِ مُسْتَوْفِيَاتٌ۔

اسی طرح دیگر گردان کر لیجئے۔ دیگر ابواب سے لفیف مفروق قلیل الاستعمال ہے۔

البواب لفيف مقرون

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد و لفیف مقرون از باب ضَرَبَ یَضْرِبُ چوں اَلطَّیُّ

بمعنی لیٹینا (مادہ طوی ہے)

طَوَى يَطْوِي طَيًّا وَطَوَى يَطْوِي طَيًّا فَاذَكَ مَطْوً لَمْ يَطْوِ لَمْ يَطْوِ لَا يَطْوِي  
لَا يَطْوِي لَنْ يَطْوِي لَنْ يَطْوِي الْأَمْرُ مِنْهُ إِطْوٍ لِيَطْوِ لِيَطْوِ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَطْوِ  
لَا تُطْوِ لَا يَطْوِ لَا يَطْوِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَطْوً وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَطْوً وَمِطْوَاءٌ وَمِطْوَاءٌ وَفَعَلَ  
التَّضْيِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ أَطْوَى وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ طَيٌّ وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَطْوَاهُ وَأَطْوَى بِهِ  
وَطَوَى.

الطَّوْبَىٰ لِلَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَيْلًا ۚ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ طَهْرًا وَمُبَارَكًا ۖ هَٰؤُلَاءِ خَالِدُونَ فِيهَا لَا يُبَدَّلُ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يُضَاقُوا بِهَا ۚ وَالَّذِينَ قَدْ أَجْلَحُوا لِأُفُقٍ مُّغْشٍ ۚ أُولَٰئِكَ لَهُمْ أَصْحَابٌ ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُتَكَبِّرُونَ ۚ

**فعل ماضى معلوم:-** طَوَّى طَوَّيَا طَوَوْا طَوَّتْ طَوَّتَا طَوَّتَيْنِ طَوَيْتَ الْخ-

ماضی مجهول: طُوِيَ طُويًا طُورًا طُوِيَتْ طُويْنَا طُويْنَا طُويْتُ الخ.

مضارع معلوم:- يَطْوِيْ يَطْوِيَانِ يَطْوُوْنَ تَطْوِيْ تَطْوِيَانِ يَطْوِيْنَ تَطْوِيْ تَطْوِيَانِ تَطْوُوْنَ  
تَطْوِيْنِ تَطْوِيَانِ تَطْوِيْنِ اَطْوِيْ اَطْوِيْ نَطْوِيْ.

مضارع مجهول: - يَطْوِيَانِ يَطْوُونَ تَطْوِيَانِ تَطْوُونَ تَطْوِيَانِ تَطْوُونَ

تَطْوِيْنٌ تَطْوِيَانٌ تَطْوِيْنٌ اَطْوَى اَطْوَى تَطْوَى -

تعلیلات :- طَوَى اصل میں طَوَى تھا بقانون قَالَ بَاعَ يَاءُ الْف سے تبدیل ہوئی۔

اعترض :- طَوَى کے واو میں قَالَ بَاعَ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوا؟

جواب :- یہ واو ناقص (لفیف) کا عین کلمہ ہے جبکہ اس قانون میں یہ شرط ہے کہ عین لفیف نہ ہو۔ طَوَى ماضی مجہول اپنی اصل پر برقرار ہے

اعترض :- اَسَمِ قِيلَ يَبِيعُ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوا؟

جواب :- اس قانون کیلئے ایک شرط یہ ہے کہ واو اور یاء پر ماضی معلوم میں قانون جاری ہوا ہو جبکہ طَوَى کی ماضی معلوم طَوَى میں یہ واو سالم ہے معلل نہیں ہے۔

يَطْوِيْ اصل میں يَطْوِيْ تھا بقانون يَدْعُوْ يَرْمِيْ يَاءُ سَاكُنْ ہوئی اور يَطْوِيْ میں واو کے اندر يَقُوْلُ يَبِيعُ والا قانون جاری نہ ہونے کی وجہ بھی وہی ہے جو طَوَى میں گذر چکی۔ يَطْوَى اصل میں يَطْوِيْ تھا بقانون قَالَ بَاعَ يَاءُ الْف سے تبدیل ہوئی۔

اسم فاعل :- طَاوٍ، طَاوِيَانٍ، طَاوُونٌ، طَوَاةٌ، طَوَاءٌ، طَوَى، طِيٌّ، طَوِيَاءٌ، طِيَّانٌ، طَوَاءٌ، طَوِيٌّ، اَطْوَاءٌ، طَاوِيَةٌ، طَاوِيَتَانِ، طَاوِيَاتٌ، طَوَاءٌ، طَوَى، طَوِيٌّ، طَوِيَّةٌ، طَوِيَّةٌ۔

طَاوٍ اسم فاعل اصل میں طَاوِيٌّ تھا بقانون يَدْعُوْ يَرْمِيْ يَاءُ سَاكُنْ ہوئی اور پھر اتقائے سائنین کی وجہ سے حذف ہوئی

سوال :- طَاوٍ میں قَائِلٌ بَانِعٌ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوا؟

جواب :- طَاوٍ کا واو طَوَى ماضی معلوم میں سالم ہے یعنی تعلیل سے محفوظ ہے جبکہ اس قانون کے جاری ہونے کیلئے ماضی

معلوم میں واو اور یاء کا معلل ہونا ضروری ہے۔ طَوَاةٌ اصل میں طَوِيَّةٌ تھا اَسَمِ رَمَاةٌ کی طرح تعلیل ہوئی۔ طَوَاءٌ

اصل میں طَوَايٌ تھا دُعَاءٌ والا قانون کے مطابق یاء ہمزہ سے بدل گئی۔ طَوِيٌّ اصل میں طَوِيٌّ تھا والا قَالَ بَاعَ والا

اور بمراتقائے سائنین والا قانون جاری ہوا۔

طِيٌّ اصل میں طَوِيٌّ تھا ضَرْبِ کی طرح۔ سَيِّدٌ والا قانون سے طِيٌّ بنا۔ اور دِرْعِيٌّ کے دوسرے قانون سے طَاءُ کا

ضمہ کسرہ سے تبدیل ہوا۔ طَیَّانٌ اصل میں طَوَّیَانٌ تھاضرَبَانِ کی طرح۔ اولاً سَیِّدٌ والا پھر دِیْعَی کا دوسرا قانون جاری ہوا۔ طَوَّاءٌ اصل میں طَوَّائِی تھادُعَاءٌ والا قانون جاری ہوا۔

سوال :- طَوَّاءٌ میں قِیَالٌ ریاضٌ والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا کہ واویاء سے بدل جائے؟

جواب :- یہ واو طاء و مفرد میں سالم ہے یعنی معلل نہیں ہے جبکہ اس قانون میں یہ شرط ہے کہ واو اور یا و واحد میں سالم نہ ہوں۔ طَوَّیٌ اصل میں طَوَّوِی تھاضرُوبٌ کی طرح۔ بقانون سَیِّدٌ واویاء سے تبدیل ہو کر پھر یا و میں مدغم ہوا۔ تو طَوَّیٌ بنا پھر دِیْعَی کے دوسرے قانون کے مطابق فاء اور عین کلمہ کا ضمہ کسرہ سے تبدیل کیا۔ اَطَّوَّاءٌ اصل میں اَطَّوَّائِی تھادُعَاءٌ والا قانون جاری ہوا۔ اَطَّوَّاءٌ اصل میں طَوَّوِی تھابقانون شَرَّانِفٌ طَوَّاءِیٌ بنا پھر یَدْعُو یَرْمِی والا قانون سے یا و ساکن ہو کر اتقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہو گئی۔ تو طَوَّاءِی بنا۔ اور اگر شَرَّانِفٌ والا قانون کے جاری ہونے کے بعد رَخا یا والا قانون جاری کر دیا جائے تو پھر یہ صیغہ طَوَّایا بنے گا (توین غیر منصرف ہونے کی وجہ سے حذف ہو جائیگی)۔ طَوَّوِی اصل میں طَوَّوِی تھابقانون یَدْعُو یَرْمِی یا و ساکن ہو کر اتقائے ساکنین کیوجہ سے حذف ہو گئی۔

سوال :- طَوَّوِی میں قُوبِلٌ والا قانون کیوں نہیں ہوا؟

جواب :- یہاں واو ثانی ایسے کلمہ کے اندر یا ئے تصغیر کے بعد عین کلمہ کی جگہ واقع ہے جسکے مفرد مکبر (طَوَّو) میں یہ واو تعلیل سے محفوظ ہے جبکہ قوبل والا قانون میں ایسا نہ ہونا شرط ہے۔ البتہ جوازی طور پر اس میں قُوبِلٌ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ آپ نے اس قانون کے ذیل میں پڑھا ہے۔ لہذا طَوَّوِی پڑھنا جائز ہے۔ طَوَّوِیۃ ضَوَّوِیۃ کی طرح اپنی اصل پر ہے۔

اسم مفعول :- مَطَّوِی مَطَّوِیَان مَطَّوِیُونَ مَطَّوِیۃ مَطَّوِیَتَان مَطَّوِیَات مَطَّوِی مَطَّوِیۃ

مَطَّوِی اسم مفعول اصل میں مَطَّوَّوِی تھامَرْمِی کی طرح اس میں تعلیل ہوئی۔ اور یہی تعلیل دیگر صیغوں میں ہوئی۔ مَطَّوِی اصل میں مَطَّوِیۃ تھامضاعف کے قانون سے ایک یا و دوسری میں مدغم ہو گئی۔ مَطَّوِیۃ مَطَّوِیۃ کی اصل مَطَّوِیۃ مَطَّوِیۃ ہے ایک یا و دوسری میں مدغم ہوئی۔

امر حاضر معلوم :- اَطَّوِ، اَطَّوِیَا، اَطَّوُوا، اَطَّوِی، اَطَّوِیَا، اَطَّوِیْن۔



اسم ظرف: مَطْوًى مَطْوِيَّانِ مَطَاوٍ مَطِيٍّ.

مَطْوًى اصل میں مَطْوًى قَامَرْمًى کی طرح تغلیل ہوئی اسی طرح دیگر صیغوں کی تعلیلات ہیں۔

اسم آل صغریٰ :- مِطْوٰی مِطْوٰیَانِ مَطَاوِ مَطِیوِ

اسم آل وسطی: - مَطْوَاةٌ مِطْوَاتَانِ مَطَاوٌ مُطَيَّوَةٌ

اسم آلہ کبریٰ :- مِطْوَاءٌ مِطْوَاءٌ اِنْ مَطَاوِیْ مُطَيَّوِیْ

اسم تفضیل المذکر:- اَطْوٰی اَطْوِیَّانِ اَطْوُوْنَ اَطَاوْ اَطِیُّوْ.

اسم تفضیل مونث :- طَيِّ طَيَّانِ طَيَّاتُ طَوًى طَوًى

طَلَبِ اَصْل میں طَوُّی تھا۔ بقانون سَيِّدُ وَاِيَاء سے تبدیل ہو کر یاء میں مدغم ہوا۔ اور دِعَی کے دوسرے قانون سے طاء کا ضمہ کسرہ سے تبدیل ہوا اور یہی تغلیل مابعد کے دونوں صیغوں میں ہوئی۔ طَوَّحِی اصل میں طَوُّی تھا اولاً قَالْ بَاعَ والا اور پھر اتقائے ساکنین والا قانون جاری ہوا۔ طَوَّيْحِی اصل میں طَوُّيْحِی تھا متجانسین کے قانون سے یاء یاء میں مدغم ہوئی۔ طَوَّوْ فاعل تعجب کا صیغہ اصل میں طَوُّی تھا بقانون رَمُوْ ياء واو سے تبدیل ہوئی اب ایک جنس کے دو حرف جمع ہوئے تو مضاعف کے قانون سے متجانسین میں سے ایک دوسرے میں مدغم ہوا۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجرد و لقیف مقرون از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چون الْقُوَّةُ

طاقت رکھنا، مضبوط ہونا۔

قَوِيَّ يَقْوَى قُوَّةً فَهُوَ قَوِيٌّ وَقَوِيَّ يَقْوَى قُوَّةً فَذَاكَ مَقْوًى لَمْ يَقْوَلْمْ يَقْوَلْ لَا يَقْوَى لَا يَقْوَى  
لَنْ يَقْوَى لَنْ يَقْوَى الْأَمْرُ مِنْهُ إِقْوَلْتَقْوَلْ لِيَقْوَلْ لِيَقْوَلْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَقْوَلْ لَا تَقْوَلْ لَا يَقْوَلْ لَا يَقْوَلْ  
الظَّرْفُ مِنْهُ مَقْوًى وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَقْوًى وَمَقْوَاهُ وَمَقْوَاهُ وَافْعَلِ التَّفْضِيلَ الْمَذْكُورَ مِنْهُ أَقْوَى  
وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ قَبْلِي وَفَعَلَ التَّعَجُّبَ مِنْهُ مَا أَقْوَاهُ وَأَقْوَى بِهِ وَقَوَّ.

اَلْقُوَّةُ اصل میں اَلْقُوَّةُ تھا (مادہ قیوہ ہے) مضاعف کے قانون سے ایک واو دوسرے میں مدغم ہوا۔

فعل ماضى معلوم: قَوَى، قَوِيًّا، قَوُوا، قَرَيْتُ، قَرَيْتَا، قَرَيْنَ، الخ. ماضى مجهول: قَوَى، قَوِيًّا

قُوُوا، قُوَيْتَ، قُوَيْنَا، قُوَيْنَ، قُوَيْتَ، الخ۔

مضارع معلوم: - يَقْوَى، يَقْوَيَانِ، يَقْوُونَ، تَقْوَى، تَقْوَيَانِ، تَقْوُونَ، تَقْوَيْنَ، تَقْوَيَانِ، تَقْوَيْنَ، اقْوَى، اقْوَى۔

مضارع مجہول: - يَقْوَى يَقْوَيَانِ يَقْوُونَ الخ معلوم کی طرح۔

تعلیلات: - قَوَى اصل میں قَوَوْتُ تھا بقانون دُعِیَ واویاء سے تبدیل ہوا اس گردان کے تمام صیغوں میں بقانون دُعِیَ واویاء سے تبدیل ہوا ہے۔ قَوَى ماضی مجہول بھی اصل میں قَوَوْتُ تھا بقانون دُعِیَ واویاء سے تبدیل ہوا۔ دیگر صیغوں میں بھی یہی تعلیل ہوئی اور بعض صیغوں میں مزید قوانین بھی جاری ہوئے ہیں۔ جو غور کرنے سے آسانی معلوم ہو سکتے ہیں۔ يَقْوَى اصل میں يَقْوَوْتُ تھا۔ بقانون یُدْعِی آخری واویاء سے تبدیل ہوا۔ يَقْوَى بنا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ اس گردان میں اور مضارع مجہول کے تمام صیغوں میں بقانون یُدْعِی واو ثانی یا ء سے تبدیل ہوا ہے۔ اور بعض صیغوں میں پھر یاء الف سے تبدیل ہوئی ہے۔ اور کہیں کہیں التقائے ساکنین کی وجہ سے الف حذف بھی ہوا ہے۔ اس مادہ کے اندر واو اول پر کوئی قانون جاری نہیں ہوتا کیونکہ واو اول لفیف کا عین کلمہ ہے اور عین لفیف میں کوئی قانون جاری نہیں ہوتا جیسا کہ آپ نے قَالَ بَاعَ والا قانون کے ذیل میں پڑھا ہے۔

اسم فاعل کی جگہ اس سے صفت مشبہ آتی ہے۔

صفت مشبہ: - قَوَى قَوَيَانِ قَوِيُونَ قَوَاءُ قَوَانٌ قَوَانٌ قَوِيٌّ قَوِ قَوَاءُ اقْوِيَاءُ اقْوِيَةٌ قَوِيَّةٌ قَوِيَّتَانِ قَوِيَّاتٌ قَوَايَا قَوِيٌّ قَوِيَّةٌ۔

تعلیلات: - پہلے تین صیغے اصل میں یوں تھے قَوِيٌّ، قَوِيَّانِ، قَوِيُّونَ، قَوِيْلٌ اور سَيِّدٌ والا قانون کے مطابق واو ثانی یا ء سے تبدیل ہوا اور پھر پہلی یا ء دوسری میں مدغم ہوئی۔ قَوَاءُ اصل میں قَوَوْتُ تھا متجانسین کے قانون سے ایک واو دوسرے میں مدغم ہوا۔ قَوَانٌ قَوَانٌ اصل میں قَوَوَانٌ قَوَوَانٌ تھے متجانسین (یعنی مضاعف) کے قانون سے ادغام ہوا۔ قَوَاءُ اصل میں قَوَوْتُ تھا دُعَاءُ والا قانون جاری ہوا۔ قَوِيٌّ اصل میں قَوَوْتُ تھا اسکی تعلیل دُعِی کی تعلیل کی طرح ہے۔

قَوِ اصل میں قَوَوْتُ تھا اذنی کی طرح اس میں تعلیل ہوئی۔ اقْوَاءُ اصل میں اقْوَوْتُ تھا دُعَاءُ والا قانون جاری ہوا اقْوِيَاءُ

اَقْوِيَّةٔ اَصْل میں اَقْوَوَاءُ اَقْوَوَةٌ تھے دُعِی والا قانون سے واو ثانی یا کیساتھ تبدیل ہوا۔ قَوِيَّةٔ اَصْل میں قَوِيَوَةٌ تھا قَوِيْلٌ والا قانون جاری ہوا یہی تعلیل قَوِيَّتَانِ اور قَوِيَّاتٌ میں ہوئی۔ قَوَايَا اَصْل میں قَوَايِوُتھا والا شَرَانِفٌ والا پھر دُعِی والا پھر رَخَايَا والا اور اس کے بعد قَالِ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ آخری دونوں صیغے اَصْل میں قَوِيَوٌ، قَوِيَوَةٌ تھے اولاد دُعِی والا اور پھر رُخَيُّ رُخِيَّةٌ والا قانون جاری ہوا۔

اسم مفعول :- مَقْوًى مَقْوِيَّانِ مَقْوِيُونَ مَقْوِيَّةٌ مَقْوِيَّتَانِ مَقَاوٍ مَقْيُودٌ مَقْيُودَةٌ  
مَقْيُودٌ اصل میں مَقْوُود تھا اسکی پوری تعلیل دیتی ہے کہ پہلے قانون کے ذیل میں گزر چکی ہے۔ اور یہی تعلیل دیگر پرانچ  
صیغوں میں ہوئی ہے۔ اور مَقَاوٍ اصل میں مَقَاوِدُ تھا بقانون یُدْعٰی آخری واویاء سے تبدیل ہوا۔ اور پھر پہلی یا  
دوسری میں دم ہوئی۔ مَقْيُودٌ مَقْيُودَةٍ کی اصل مَقْيُودٌ مَقْيُودَةُ ہے مَقَاوِی کی طرح ان میں تعلیل ہوئی۔  
امرحاضر معلوم :- اِقْوًا، اِقْوِيَا، اِقْوُوا، اِقْوَى، اِقْوَيَا، اِقْوَيْنَ۔

اسم ظرف اور اسم آلہ کی گردان اور انکی تعلیلات دَعَا یَدْعُو کے اسم ظرف و اسم آلہ کی طرح ہیں۔ مثلاً اِسْمَ ظَرْفٍ مَقْوًى  
مَتَوَيَّانِ الْخِ مَدْعَىٰ مَدْعِيَانِ الْخِ کی طرح۔ اور اِسْمُ آلَةٍ مَقْوًى مَقْوَيَاتِ الْخِ مَقْوَاهُ مَقْوَاهُ الْخِ  
مَقْوَاهُ مَقْوَاهُ اِنْ الْخِ مَدْعَىٰ مَدْعِيَانِ الْخِ مَدْعَاهُ مَدْعَاهُ الْخِ مَدْعَاهُ اِنْ الْخِ کی طرح ہیں۔  
اسم تفصیل مذکر۔ اَفْوَی، اَفْوَيَانِ، اَفْوُونَ، اَفَاءٌ، اُفْيٌّ۔ اسکی تعلیلات ادْعَىٰ اُدْعِيَانِ الْخِ کی طرح ہیں  
اسم تفصیل مؤنث۔ قَمًى، قَمِيَّتَانِ، قَمًى، قَمِيَّةٌ، قَمًى۔ قَمًى اصل میں قَوْمًى تھا۔ مضاعف کا قانون  
ادغام کا تقاضا کرتا ہے اور معتل ہوا دُعًى والا قانون واوکویاء سے بدلنے کا تقاضا کرتا ہے عموماً تو مضاعف اور معتل کے قوانین  
میں تعارض کے وقت مضاعف کے قانون کو ترجیح دی جاتی ہے۔ لیکن یہ تعارض اگر کلمہ کے آخر میں ہو تو پھر معتل کے قانون کو  
ترجیح ہوتی ہے اور یہاں تعارض آخر کلمہ میں ہے لہذا بقانون دُعًى قَوْمًى بنا۔ پھر قَوْمًیِّ وَالْقانون سے قُمًى بنا۔ اور  
دُعًى کے دوسرے قانون سے قاف کا ضمہ کسرہ سے تبدیل ہوا تو قُمًى بنا۔ باقی تشبیہ اور جمع مؤنث سالم کے صیغہ اسی صیغہ سے  
بنے ہیں۔ الف مقصورہ والا قانون کے مطابق۔ قَوْمًى اصل میں قَوْمًو تھا دُعًى کی طرح تغلیل ہوئی۔ قَوْمًیِّ اصل میں  
قَوْمًى تھا بقانون سُبْحَانَ قَوْمًیِّ بنا۔

﴿ثلاثی مجزوء کے دیگر ابواب سے لفیف مقرون نہیں آتا﴾

لفیف مقرون، ثلاثی مزید فیہ۔

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فی لفیف مقرون از باب افعال چون الإحیاء بمعنی زندہ کرنا

أَحْيَى يُحْيِي أَحْيَاءَ فَهُوَ مُحْيٍ وَأَحْيٍ يُحْيِي أَحْيَاءَ فَذَلِكَ مُحْيٍ لَمْ يُحْيِ لَمْ يُحْيِ  
لَا يُحْيِي لَا يُحْيِي لَنْ يُحْيِي لَنْ يُحْيِي الْأَمْرُ مِنْهُ أَحْيٍ لَتُحْيِي لِيُحْيِي لِيُحْيِي وَالنَّهْيُ عَنْهُ  
لَا تُحْيِي لَا تُحْيِي لَا يُحْيِي الْأَمْرُ مِنْهُ مُحْيٍ مُحْيِيَانِ مُحْيِيَاتٌ .

الاحیاء اصل میں الاحیائی تھا (حیی مادہ ہے) دُعا، و الا قانون جاری ہوا۔

فعل ماضی معلوم :- اَحْيَا اَحْيَاوْا اَحْيَتْ اَحْيَتْنَا اَحْيَيْنَا اَحْيَيْتَ الخ - لفیف کا مین کلمہ ہونے کی وجہ سے اس باب کی پہلی یا د میں قانون جاری نہیں ہوتا۔

ماضي مجهول :- أَحْيَىٰ أَحْيَا أَحْيُوْا أَحْيَيْتُ أَحْيَيْتَ أَحْيَيْنَا أَحْيَيْنَا أَحْيَيْتُمْ أَحْيَيْتُمْ أَحْيَيْتُمُ

مضارع معلوم :- يُحْيِي، يُحْيِيَانِ، يُحْيُونَ، نُحْيِي، نُحْيِيَانِ، يُحْيِينَ، تُحْيِي، تُحْيِيَانِ، تُحْيُونَ  
نُحْيِي، تُحْيِيَانِ، نُحْيِينَ، أَحْيِ، أَحْيِيْ.

مضارع مجهول: يُحْيِي يُحْيِيَانِ يُحْيِيُونَ تُحْيِي تُحْيِيَانِ يُحْيِيْنَ الخ.

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مقرون از باب تَفْعِيل چون التَّسْوِيَةُ بمعنی برابر کرنا۔

تَسْوَى يَسْوَى تَسْوِيَةً فَهُوَ مَسْوٍ وَسَوَى يَسْوِي تَسْوِيَةً فَذَاكَ مَسْوَى لَمْ يَسْوِ لَمْ يَسْوِ  
لَا يَسْوِي لَا يَسْوِي لَنْ يَسْوِي لَنْ يَسْوِي الْأَمْرُ مِنْهُ سَوٍ لِيَسْوِي لِيَسْوِي وَالنَّهْيُ عَنْهُ  
لَا تَسْوِي لَا تَسْوِي لَا يَسْوِي لَا يَسْوِي الظَّرْفُ مِنْهُ مَسْوَى مَسْوِيَانِ مَسْوِيَاتٍ

فعل ماضى معلوم: سَوَّيَ سَوَّوْا سَوَّتْ سَوَّاتَا سَوَّيْنِ سَوَّيْتُ سَوَّيْتُمَا الخ.

ماضی مجهول :- مَسَوَى مَسَوِيًّا مَسُوًّا وَاسْوَيْتَ مَسْوِيَّتًا مَسْوِيْنِ الخ۔

مضارع معلوم : يَسْتَوِيَنَّ يَسْتَوِيَانَّ يَسْتَوِيَا نَسْوَى نَسْوَيَانَّ نَسْوَيَا نَسْوُونَ

تُسَوِّينَ تَسْوِيَانِ تَسْوِيَيْنِ اُسُوِيْ نُسُوِيْ .

مضارع مجهول: يُسَوِّيُ يُسَوِّيانِ يُسَوِّونَ تَسَوَّى تَسَوَّيانِ يُسَوِّينَ الخ.

امر حاضر معلوم :- سَمَوِّیَّائِ سَمَوِّیَّوَا سَمَوِّیَّ سَمَوِّیَّ سَمَوِّیَّ، آخر تک گردان اور انکی تعلیمات کر لیجئے۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لقیف مقرون از باب مفاعلة چون المداواة، بمعنی علاج کرنا  
داوی، یدَوی، مُداوَة، فهو مُداوٍ، وِدَوَی، یدَوی، مُداوَة، فذاک مُداوٍ لَمْ یدَ، لَمْ یدَ  
لَا یدَوی، لَا یدَوی، لَنْ یدَوی، لَنْ یدَوی، الامر منه دَ، لِتَدَ، لِیَدَ، لِیَدَ، والنهی  
عنه لَا تَدَ، لَا تَدَ، لَا یدَ، لَا یدَ، الظرف منه مُداوٍ، مُداویان، مُداویات  
المداواة اصل میں المداویۃ بقانون قال باع یاء الف سے تبدیل ہوئی تو المداواة بنا

ماضی معلوم :- دَاوٰی، دَاوِیَا، دَاوَوْا، دَاوَتْ، دَاوَتَا، دَاوِیْنِ، دَاوِیْتِ، الخ ۔

ماضی مجهول :- دُووِی، دُووِیَا، دُووُوا، دُووِیْتُ، دُووِیْتَا، دُووِیْنِ، الخ.

مضارع معلوم :- يُدَاوِيْ يَدَاوِيْكَ يَدَاوِيْنِ تَدَاوِيْ تَدَاوِيْنَ تَدَاوِيَنَّ  
تَدَاوِيْنَ تَدَاوِيْنَ تَدَاوِيْنَ اَدَاوِيْ اَدَاوِيْ .

مضارع مجهول :- يُدَاوِيْ يُدَاوِيْنَ تَدَاوَى تَدَاوَيْنِ تَدَاوَى تَدَاوَيْنِ تَدَاوَوْنَ تَدَاوَوْنَ الخ.

امر حاضر معلوم :- دَاو، دَاوِیَا، دَاوُوا، دَاوِی، دَاوِیَا، دَاوِیْن، اسی طرح دیگر تصرفات کر لیں۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مقرون از باب تَفَعَّلَ چُونِ التَّقَوَّى

بمعنی (مضبوط : بنا)

تَقْوَىٰ يَتَقَوَّىٰ تَقْوِيًّا فَهُوَ مُتَقَوٍّ وَتَقْوَىٰ يَتَقَوَّىٰ تَقْوِيًّا فَذَاكَ مُتَقَوٍّ لَمْ يَتَقَوَّ لَمْ يَتَقَوَّ  
لَا يَتَقَوَّى لَا يَتَقَوَّى لَنْ يَتَقَوَّى لَنْ يَتَقَوَّى الْأَمْرُ مِنْهُ تَقَوَّ لِيَتَقَوَّ لِيَتَقَوَّ لِيَتَقَوَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ

لَا تَتَّقُوا لَاتَتَّقُوا لَا يَتَّقُوا الظرف منه مُتَقَوِّ مُتَقَوِّانِ مُتَقَوِّاتٌ۔  
التَّقْوَى اصل میں اَلتَّقْوُومُ تھا (مادہ قَوَوَ ہے) دِعیٰ کے پہلے قانون کے دوسرے حکم کے مطابق آخری واو کو یاء سے تبدیل کیا۔ تَوَالَّتَقَوُّی دِعیٰ کے دوسرے قانون سے اَلتَّقَوِّی بنا پھر بقانون یدْعُو یرْمی دِعیٰ ساکن ہوئی۔

فعل ماضى معلوم: - تَقَوَّى تَقَوَّيَا تَقَوَّوْا تَقَوَّتْ تَقَوَّتَا تَقَوَّتَا تَقَوَّيْنِ تَقَوَّيْتِ الخ.

ماضی مجهول :- تَقْوًی تَقْوًیَا تَقْوُوا تَقْوًیْتَ تَقْوًیْتَا تَقْوًیْنَ تَقْوًیْتُنَّ الخ۔

[illegible]

مضارع مجہول کی گردان بھی اسی طرح ہے صرف اتنا فرق ہے کہ وہاں حرف اتین مضموم ہے

تعلیلات :- تَقْوٰی اصل میں تَقَوُّوْ تھاجانوں یُدْعٰی تَقَوٰی بنا پھر قَالَ بَاْعَ والا قانون جاری ہوا۔ تَقَوٰی  
اصل میں تَقَوُّوْ تھاجا۔ عَمٰی والا قانون جاری ہوا۔ یَتَقَوٰی اصل میں یَتَقَوُّوْ تھاولا یُدْعٰی والا اور پھر قَالَ بَاْعَ والا  
قانون جاری ہوا۔ دیگر تعلیلات و تصریفات اسی پر قیاس کر لیں۔

امر حاضر معلوم :- تَقْوًى، تَقْوَيَا، تَقْوَوَا، تَقْوَى، تَقْوَيَا، تَقْوَيْنِ .

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فی لفیف مقرون از باب تفاعل چون التَّساوُی بمعنی برابر ہونا

تَسَاوَى يَتَسَاوَى تَسَاوِيًا فَهُوَ مُتَسَاوٍ وَتَسْوَى يَتَسَاوَى تَسَاوِيًا فَذَاكَ مُتَسَاوٍ  
لَمْ يَتَسَاَوْ لَمْ يَنْتَسَاَوْ لَا يَتَسَاوَى لَا يُتَسَاوَى لَنْ يَتَسَاوَى لَنْ يُتَسَاوَى الْأَمْرُ مِنْهُ تَسَاَوْ  
لِتَتَسَاَوْ لِيَنْتَسَاَوْ لِيَتَسَاَوْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَسَاَوْ لَا تُتَسَاَوْ لَا يَتَسَاَوْ لَا يُتَسَاَوْ الظَّرْفُ مِنْهُ  
مُنَسَاوَى مُتَسَاوِيَانِ مُتَسَاوِيَاتٌ -

التَّسَاوِيَّ اصل میں التَّسَاوِي وَتَحَادٍ عِشِّي کے دوسرے قانون سے واو کا ضمہ کسرہ سے تبدیل ہوا اور بقانون يَدْ عُو  
يَرْ مِي پاء ساکن ہو گئی۔

**فعل ماضی معلوم۔** تَسَاوَى تَسَاوًى تَسَاوًا وَتَسَاوَتْ تَسَاوَاتٍ تَسَاوِيْنَ تَسَاوَيْتَ الخ ۔

ماضی مجهول :- تسووی تسوویا تسووا تسوویت الخ۔

مضارع معلوم :- يَتَسَاوَى يَتَسَاوِيَانِ يَتَسَاوَوْنَ تَتَسَاوَى تَتَسَاوِيَانِ يَتَسَاوَيْنِ تَتَسَاوَى  
تَتَسَاوِيَانِ تَتَسَاوَوْنَ تَتَسَاوَيْنِ تَتَسَاوِيَانِ تَتَسَاوَوْنَ تَتَسَاوَيْنِ تَتَسَاوَى تَتَسَاوِيَانِ تَتَسَاوَوْنَ تَتَسَاوَيْنِ تَتَسَاوَى

مضارع مجهول :- يُتَسَاوَى يُتَسَاوَيْنِ الخ -

اسم فاعل :- مُتَسَاوٍ مُتَسَاوِيَانِ مُتَسَاوُونَ مُتَسَاوِيَةٌ الخ -

امر حاضر معلوم :- تَسَاوُ تَسَاوِيَا تَسَاوَا وَ تَسَاوَى تَسَاوِيَا تَسَاوَيْنَ .

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مقرون از باب افتعال چوں اَلِ سِتْوَاءُ، بمعنی برابر ہونا

اِسْتَوَىٰ اِسْتَوَىٰ اِسْتَوَىٰ فَهُوَ مُسَوًّى وَاِسْتَوَىٰ يَسْتَوِي اِسْتَوًّاءً فِذَاكَ مُسْتَوًّى لَمْ يَسْتَوِ لَمْ  
يَسْتَوِ لَا يَسْتَوِي لَا يَسْتَوِي لَنْ يَسْتَوِيَ لَنْ يَسْتَوِيَ الْاَمْرُ مِنْهُ اِسْتَوِ لِيَسْتَوِ لِيَسْتَوِ  
لِيَسْتَوِ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَوِ لَا تَسْتَوِ لَا يَسْتَوِ لَا يَسْتَوِ الْظَرْفُ مِنْهُ مُسْتَوًّى مُسْتَوًّى  
مُسْتَوًّى

الِاسْتِثْنَاءِ اصل میں اِلِاسْتِثْنَاوِی تھا دُعاء والا قانون جاری ہوا، اس باب کے ہر صفحہ میں اِسْمَعْ، اِشْبَهَ والا قانون بھی جاری ہو سکتا ہے۔

**فعل ماضى معلوم:** -اِسْتَوَى اِسْتَوَيْتَ اِسْتَوْوْا اِسْتَوَتْ اِسْتُوتَا اِسْتُوَيْنِ اِسْتُيْتَ الخ.

ماضی مجهول :- اُسْتُویْ اُسْتَوِیَا اُسْتَوْوُا اُسْتُوتَ اُسْتُوتُوا اُسْتُوتِ اُسْتُوتُوا اُسْتُوتِ اُسْتُوتُوا اُسْتُوتِ اُسْتُوتُوا

مضارع معلوم: يَسْتَوِيَانِ يَسْتَوُونَ تَسْتَوِي تَسْتَوِينَ تَسْتَوِيَانِ  
تَسْتَوُونَ تَسْتَوِينَ تَسْتَوِيَانِ تَسْتَوِيَانِ تَسْتَوِيَانِ

**مضارع مجهول :-** يُسْتَوَى يَسْتَوِيَانِ يَسْتَوُونَ تُسْتَوَى تُسْتَوِيَانِ يَسْتَوَيْنِ يَسْتَوِينَ  
تُسْتَوَيْنِ تَسْتَوُونَ تَسْتَوِيَانِ تَسْتَوَيْنِ اسْتُوِيَ اسْتُوِيَا اسْتُوُوا اسْتُوُوْا

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مقرون از باب اِنْفِعَالٌ چُون اِلَا نَزَّوْا، بمعنی گوشہ نشین ہوتا۔ اَنْزَوٰی یَنْزَوِیْ اِنْزَوْاَ فَہُو مُنْزَوٍ لَمْ یَنْزَوْ لَا یَنْزَوِیْ لَنْ یَنْزَوِیْ الامر منہ اِنْزَوْ لِیَنْزَوْ، والنہی عنہ لَا تَنْزَوْ لَا یَنْزَوْ الظرف منہ مُنْزَوِیَّانِ مُنْزَوِیَّاتٌ۔ اِلَا نَزَّوْا اصل میں اِلَا نَزَّوْا ی تھا (زَوِیٰ مادہ ہے) دُعَاءُ والا قانون جاری ہوا۔

سوال اِنْزَوْا میں قِیَال والا قانون کے مطابق واویاء سے کیوں تبدیل نہیں ہوا؟

جواب :- اس کے فعل ماضی معلوم اِنْزَوٰی میں اس واو پر قانون جاری نہیں ہوا جبکہ قِیَال والا قانون کیلئے یہ شرط ہے کہ فعل ماضی معلوم میں اس واو پر قانون جاری ہو چکا ہو۔

فعل ماضی معلوم :- اِنْزَوٰی اِنْزَوِیَّا اِنْزَوْا اِنْزَوْتَ اِنْزَوْتَا اِنْزَوِیْنِ اِنْزَوِیْتِ الخ۔ اِنْزَوٰی اصل میں اِنْزَوِیْ تھا قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔

تنبیہ :- لفیف کا عین کلمہ ہونے کی وجہ سے اس باب میں واو پر کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔

مضارع معلوم :- یَنْزَوِیْ یَنْزَوِیَانِ یَنْزَوُوْنَ تَنْزَوِیْ تَنْزَوِیَانِ تَنْزَوِیْنِ تَنْزَوِیْ تَنْزَوِیْنِ تَنْزَوِیْنِ تَنْزَوِیْنِ اسم فاعل :- مُنْزَوِیْ مُنْزَوِیَّانِ مُنْزَوُوْنَ مُنْزَوِیَّةٌ الخ۔

باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ لفیف مقرون از باب اِسْتِفْعَالٌ چُون اِلَا سْتَحِیَّاءُ

بمعنی شرم کرنا حیا کرنا۔

اِسْتَحٰی یَسْتَحِیْ اِسْتَحِیَّاءُ فَہُو مُسْتَحِیٌّ وَاَسْتَحِیْ یُسْتَحِیْ اِسْتَحِیَّاءُ فَاِذَاكَ مُسْتَحِیٌّ لَمْ یَسْتَحِیْ لَمْ یَسْتَحِیْ لَا یَسْتَحِیْ لَا یَسْتَحِیْ لَنْ یَسْتَحِیْ لَنْ یَسْتَحِیْ الامر منہ اِسْتَحِیْ لِتَسْتَحِیْ لِیَسْتَحِیْ والنہی عنہ لَا تَسْتَحِیْ لَا تُسْتَحِیْ لَا یَسْتَحِیْ لَا یَسْتَحِیْ الظرف منہ مُسْتَحِیٌّ مُسْتَحِیَّانِ مُسْتَحِیَّاتٌ۔

اِلَا سْتَحِیَّاءُ اصل میں اِلَا سْتَحِیَّاءُ تھا مادہ حِیَّی ہے، دُعَاءُ والا قانون جاری ہوا۔ اس مادہ میں پہلی یا لفیف کا



عین کلمہ ہے لہذا اسمیں کوئی قانون نہیں چلتا۔

**فعل ماضى معلوم**: - اسْتَحْيَا اسْتَخَيَّا اسْتُحِيْمَ اسْتُخِيَئَتْ اسْتَحْيَيْتُ اسْتَحْيَتِ اسْتَحْيَيْنَا اسْتَحْيَيْنَا اسْتَحْيَيْنَا الخ.

ماضی مجهول :- اُسْتَحْيِيَ اسْتَحْيَا اسْتَحْيَا اسْتَحْيَا اسْتَحْيَا اسْتَحْيَا اسْتَحْيَا اسْتَحْيَا  
الخ

فعل مضارع معلوم: يَسْتَحْيِي يَسْتَحْيِيَانِ يَسْتَحْيُونَ تَسْتَحْيِي تَسْتَحْيِيَانِ يَسْتَحْيِينَ  
تَسْتَحْيِي تَسْتَحْيِيَانِ تَسْتَحْيُونَ تَسْتَحْيِينَ تَسْتَحْيِيَانِ تَسْتَحْيِينَ اسْتَحْي اسْتَحْيِي

فعل مضارع مجهول :- يَسْتَحِي يَسْتَحِيَّانِ يَسْتَحِيْنَ نُسْتَحِي نُسْتَحِيَّانِ يَسْتَحِيْنَ  
تُسْتَحِي تَسْتَحِيَّانِ تَسْتَحِيْنَ تَسْتَحِيَّانِ تَسْتَحِيْنَ تَسْتَحِيَّانِ تَسْتَحِيْنَ تَسْتَحِيَّانِ

اسم فاعل :- مُسْتَحْيٍ مُسْتَحْيَانِ مُسْتَحْيُونَ مُسْتَحْيَةٌ الخ -

اسم مفعول :- مُسْتَحْيٍ مُسْتَحْيَانِ مُسْتَحْيُونَ مُسْتَحْيَةٌ الخ -

امر حاضر معلوم :- اِسْتَحْيِ اِسْتَحْيَا اِسْتَحْيُوا اِسْتَحْيَ اِسْتَحْيَا اِسْتَحْيَيْنِ - وعلى هذا القياس -

﴿ دیگر ابواب سے لفیف مقرون قلیل الاستعمال ہے ﴾

## ﴿مہوز کے قوانین﴾

قانون :- ہر ہمزہ ساکن مظہر کہ ماقبلش متحرک باشد، ہمزہ در دیگر کلمہ، ماسوائے ہمزہ مطلقاً، آں ہمزہ ساکن را بوفق حرکت ماقبل بحرف عِلّت بدل کنند جوازاً، بشرطیکہ باعث تحریکیش موجود نباشد۔

قانون نمبر ۶۹ :- رَاسٌ بُوسٌ اور ذِیْبٌ وَالْاِیَّامُنْ اور یَوْمُنْ وَالْاِیَّامُنْ

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ ہمزہ ساکن کو ماقبل کی حرکت کے موافق حرف علت سے تبدیل کرنا جائز ہے جبکہ وہ ہمزہ ساکن مظہر ہو۔ اس کے متحرک ہونے کا کوئی سبب موجود نہ ہو ماقبل اس کا متحرک ہو، اگر ماقبل بھی ہمزہ ہو تو پھر الگ الگ کلمہ میں ہونا شرط ہے۔ اور اگر ہمزہ کے علاوہ کوئی اور حرف ہو، تو پھر الگ الگ کلمہ میں ہونا شرط نہیں ہے۔

اتفاقی مثالیں :- جیسے رَاسٌ بُوسٌ اور ذِیْبٌ جواصل میں رَاسٌ بُوسٌ اور ذِیْبٌ تھے اور یَاْمُنْ اور یَوْمُنْ جو اصل میں یَاْمُنْ اور یَوْمُنْ تھے۔

ماقبل بھی ہمزہ ہوا کی مثال جیسے الْقَارِئُ وَتَمِیْنُ جواصل میں الْقَارِئُ تَمِیْنُ تھا۔

احترازی مثالیں :- (۱) سَنَلْ اَمِیْنِ ہمزہ ساکن نہیں ہے (۲) سَنَلْ اَمِیْنِ ہمزہ ساکنہ مظہر نہیں ہے۔ بلکہ مدغم ہے

(۳) یَاْمُنْ اَمِیْنِ ہمزہ پر حرکت آنے کا سبب موجود ہے۔ وہ اس طرح کہ جب مضاعف کے قانون سے ایک میم دوسری میں مدغم ہوگی تو میم اول کی حرکت اس ہمزہ کی طرف منتقل ہوگی۔ جس سے یَوْمُنْ بن جائے گا (۴) اَمِنْ یہاں دونوں ہمزہ ایک کلمہ میں ہیں۔

قانون :- ہر ہمزہ ساکن مظہر کہ ماقبلش دیگر ہمزہ متحرک باشد ازاں کلمہ، آں ہمزہ ساکن را بوفق حرکت ماقبل بحرف عِلّت بدل کنند وجوباً بشرطیکہ باعث تحریکیش موجود نباشد، اگر ہمزہ اول وصلی باشد در درج کلام می افتد، ہمزہ ثانی بصورت خود عودی کنند، مگر کُلُّ و مَرُّ و خُذُّ شاذ اند۔

## قانون نمبر ۷:- اَمَنْ اَوْ مِنْ اِيْمَانًا وَاَلَا قَانُون

ہمزہ ساکنہ کو ماقبل کی حرکت کے موافق حرف علت سے تبدیل کرنا واجب ہے جبکہ دو ہمزے، ایک ساتھ ایک کلمہ میں اس طرح جمع ہوں کہ پہلا متحرک ہو اور دوسرا ساکن مظہر ہو، اس کے متحرک ہونے کا کوئی سبب موجود نہ ہو  
اتفاقی مثالیں:- جیسے اَمَنْ اَوْ مِنْ اِيْمَانًا جو اصل میں اَءَمَّنَ اُءَمِّنَ اور اِيْمَانًا تھے۔

احترازی مثالیں:- (۱) اَءَدِمَ یہاں دوسرا ہمزہ ساکن نہیں ہے (۲) قَارِئُ نَتْمِنَ یہاں دونوں ہمزہ ایک کلمہ میں نہیں ہیں۔ (۳) مَنَسَلُ اَسْمِیں ہمزہ ساکنہ مظہر نہیں ہے مدغم ہے (۴) اَءُمُّ جو اصل میں اَءُمُّ تھیں، ہمزہ ساکنہ پر حرکت آنے کا سبب موجود ہے یعنی یہاں مضاعف کا قانون جاری ہوتا ہے جسکی وجہ سے میم اول ثانی میں مدغم ہو کر اسکی حرکت ہمزہ کی طرف منتقل ہوگی تو ہمزہ متحرک ہو جائے گا۔

اگر دونوں ہمزوں میں سے پہلا ہمزہ وصلی ہو اور درمیان کلام میں آنے کی وجہ سے گر جائے تو حرف علت سے تبدیل شدہ ہمزہ ساکنہ کو اپنی اصل کی طرف لوٹنا واجب ہے جیسے اَوْتَمِنَ جو اصل میں اَءَتَمِنَ تھا۔ اَسْمِیں پہلا ہمزہ وصلی ہے اس قانون سے اَوْتَمِنَ بنا یعنی ہمزہ ساکنہ واو حرف علت سے تبدیل ہوا پھر شروع میں اَلَّذِي آنے کی وجہ سے ہمزہ وصلی گر گیا تو اب اسکو اَلَّذِي نَتْمِنَ پڑھا جائے گا ہمزہ ساکنہ جو واو سے تبدیل ہوا تھا وہ دوبارہ اپنی اصل کی طرف لوٹ کر آئے گا۔

یہی مطلب ہے اس عبارت کا "اگر ہمزہ اول وصلی باشد در درج کلام می افتد و ہمزہ ثانی بصورت خود عود می کند"  
اَمَرَ يَأْمُرُ أَخَذَ يَأْخُذُ اور اَكَلَ يَأْكُلُ کا امر خلاف قانون مَرَّ خُذْ اور كَلَّ ہے جو اصل میں اَمَرَ اَخَذَ اور اَكَلَ تھے اس قانون کے مطابق ہمزہ ساکنہ کو واو سے تبدیل کر کے اَوْمَرَ، اَوْخَذَ، اور اَوْكَلَ ہونا چاہئے تھا لیکن تخفیف کیلئے دونوں ہمزوں کو حذف کیا یہ شاذ ہیں۔

پھر كَلَّ، خُذَّ، مَرَّ، ان تینوں میں فرق یہ ہے کہ خُذَّ، اور كَلَّ میں تو دونوں ہمزے ہمیشہ حذف ہوتے ہیں انکو باقی رکھنا جائز نہیں ہے لیکن مَرَّ میں جس طرح دونوں ہمزوں کو حذف کر کے مَرَّ پڑھنا جائز ہے تو اسی طرح دونوں ہمزوں کو برقرار رکھ کر اور پھر دوسرے ہمزہ کو اس قانون کے مطابق واو سے تبدیل کر اَوْمَرَ پڑھنا بھی جائز ہے۔ البتہ ابتداء کلام میں واقع ہونے کی صورت میں حذف زیادہ فصیح ہے جیسے کہ حدیث میں ہے مَرَّوَا صَبِيَّانَ كُمُ بِالصَّلَاةِ اور درمیان کلام میں واقع ہونے کی صورت میں ہمزہ کو برقرار رکھنا زیادہ فصیح ہے جیسے ارشاد باری تعالیٰ میں وَاَمَرَ اَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ یہ

اصل میں اء مَرَّ تھاس قانون سے اومَرَّ بنا۔ پہلا ہمزہ وصلی ہے تو درمیان کلام میں آنے کی وجہ سے حذف ہوا، لہذا واو حرف علت سے تبدیل شدہ ہمزہ ثانیہ اپنی اصل کی طرف لوٹ کر آیا جیسا کہ الَّذِي نُنْتِمِنُ میں ہوا۔

قانون:- ہر ہمزہ مفتوحہ کہ ما قبلش مضموم یا مکسور باشد، ہمزہ در دیگر کلمہ ماسوائے ہمزہ مطلقاً، ہمزہ مفتوحہ را بوفتی حرکت ما قبل بحرف علت بدل کنند جوازاً۔

قانون نمبر ۷:- جَوْنُ اور مَكِيْرُ والا قانون

جب ہمزہ مفتوح ہو ما قبل اس کا مضموم یا مکسور ہو تو اس ہمزہ کو ما قبل کی حرکت کے موافق حرف علت سے تبدیل کرنا جائز ہے۔ اگر ما قبل میں بھی ہمزہ ہو تو پھر الگ الگ کلمے میں ہونا شرط ہے اور اگر غیر ہمزہ ہو تو پھر یہ شرط نہیں ہے۔

اتفاقی مثال: جیسے جَوْنُ اور مَكِيْرُ جو اصل میں جَنْنُ اور مَنَرُ تھے یہ ایک کلمہ کی مثالیں ہیں۔ الگ الگ کلمے کی مثال: جیسے غَلَامُ اَحْمَدَ سے غَلَامٌ وَحَمْدُ

ما قبل بھی ہمزہ ہو اس کی مثال جیسے يَجِيئُ وَحَمْدُ جو اصل میں يَجِيئُ اَحْمَدُ تھا۔

احترازی مثالیں (۱) سَنَلُ ۲ میں ہمزہ مفتوح نہیں ہے (۲) سَنَلُ ۱ میں ہمزہ کا ما قبل مضموم یا مکسور نہیں ہے (۳) اء مَلَّ میں ہاں دونوں ہمزہ ایک کلمہ میں ہیں۔

قانون:- ہر دو ہمزہ متحرک اگر جمع شوند در یک کلمہ، اگر یکے از ایشاں مکسور باشد ثانی را بیا بدل کنند وجوباً ماسوائے اِنَّمَ کہ دریں جا جائز است و اگر بیچ یکے مکسور نہ باشد ثانی را بواو بدل کنند وجوباً مگر اَكْرِمُ شاذ است۔

قانون نمبر ۸:- جَاءِ اور اَوَادِمُ والا قانون

اسکی دو صورتیں ہیں۔

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ جب دو متحرک ہمزہ ایک ساتھ ایک کلمہ میں اس طرح جمع ہوں کہ ان میں سے کوئی ایک مکسور ہو تو دوسرے ہمزہ کو یاء سے تبدیل کرنا واجب ہے۔ جیسے جَاءِ جو اصل میں جَائِي تھامادہ جَائِي ہے قَسَائِلُ بَانِعُ والا قانون سے جَاءِ بنا پھر اس قانون سے جَائِي بن گیا اس کے بعد يَدْعُو يَرْمِي والا قانون اور پھر اتقائے سائنین والا قانون

جاری ہوا۔

اَیْمَہ میں یہ قانون جوازی طور پر جاری ہوتا ہے۔ کہ اسمیں ایک ہمزہ مکسور ہونے کے باوجود دوسرے ہمزہ کو یا ء سے تبدیل کرنا واجب نہیں ہے بلکہ جائز ہے اَیْمَہ اور اَیْمَہ دونوں طرح پڑھنا جائز ہیں۔  
احترازی مثال: اءِ مِلّ اسمیں کوئی ہمزہ مکسور نہیں ہے۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ جب دو متحرک ہمزہ ایک ساتھ ایک کلمہ میں اس طرح جمع ہوں کہ ان میں سے کوئی ایک مکسور نہ ہو تو دوسرے ہمزہ کو واو سے تبدیل کرنا واجب ہے۔ سوائے اُکْرِم کے جو اصل میں اءِ کْرِم تھا اسمیں خلاف قیاس دوسرے ہمزہ کو حذف کیا۔

اتفاقی مثالیں: جیسے (۱) اَوَادِم جو اصل میں اءِ اِدِم تھا (۲) اَوُم جو اصل میں اءِ اُم تھا  
احترازی مثال جیسے شَاءِ اسمیں ایک ہمزہ مکسور ہے۔

قانون: ہر ہمزہ متحرک کہ ماقبلش ساکن مظہر قابل حرکت باشد، سوائے یائے تضریر، ونون انفعال وواو، ویائے مدہ زائدہ در یک کلمہ، حرکت آں ہمزہ را نقل کردہ بما قبل دادہ جوازاً، ہمزہ را حذف کنند و جواباً۔

### قانون نمبر ۷۳: یَسْئَلُ وَالْاَقَانُون

اس کیلئے چھ شرطیں ہیں۔ تین شرطیں وجودی ہیں اور تین عدمی ہیں۔

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ ہمزہ کی حرکت ماقبل کو دینا جائز اور ہمزہ کو حذف کرنا واجب ہے جبکہ یہ شرائط پائی جائیں۔

(۱) ہمزہ متحرک ہو، احترازی مثال: یَأْمَحْ اسمیں ہمزہ متحرک نہیں ہے۔

(۲) ہمزہ کا ماقبل ساکن مظہر ہو، احترازی مثال: یَسْئَلُ یہاں ماقبل ساکن نہیں ہے اور یَسْئَلُ اسمیں ہمزہ کا ماقبل ساکن تو ہے لیکن مظہر نہیں ہے۔

(۳) ہمزہ کا ماقبل حرکت قبول کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو، احترازی مثال: یَسْئَلُ یہاں ہمزہ کا ماقبل الف ہے اور الف ہمیشہ ساکن ہوتا ہے اس پر حرکت نہیں آسکتی۔

(۴) ہمزہ سے پہلے باب انفعال کا نون نہ ہو جیسے اِنْتَظَرَ

(۵) ہمزہ سے پہلے یائے تصغیر نہ ہو جیسے اَفِيئِسْ

(۶) ہمزہ سے پہلے واو اور یاء مدہ زائدہ اسی کلمہ میں نہ ہوں جیسے مَقْرُوَّةٌ اور خَطِيئَةٌ

اتفاقی مثال: جیسے يَسْلُجُو اَصْل میں يَسْتَنْلُ تھا اور سَلَّ جُو اَصْل میں اسْتَنْلُ تھا۔

قانون:- ہر ہمزہ کہ واقع شود بعد از یائے تصغیر، وواو یائے مدہ زائدہ در یک کلمہ، آں ہمزہ را جنس ماقبل کردہ جوازاً، ادغام می کنند و جوباً

قانون نمبر ۷۴:- اَفِيئِسْ خَطِيئَةٌ اور مَقْرُوَّةٌ والا قانون

اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہمزہ کو ماقبل والا حرف کی جنس سے تبدیل کرنا جائز اور جنس کو جنس میں مدغم کرنا واجب ہے جبکہ ہمزہ

سے پہلے یائے تصغیر ہو، یا واو اور یاء مدہ زائدہ اسی کلمہ میں واقع ہوں

یائے تصغیر کی مثال: جیسے اَفِيئِسْ جو اَصْل میں اَفِيئِسْ تھا۔

واو مدہ زائدہ کی مثال: جیسے مَقْرُوَّةٌ جو اَصْل میں مَقْرُوَّةٌ تھا۔

یائے مدہ زائدہ کی مثال: جیسے خَطِيئَةٌ جو اَصْل میں خَطِيئَةٌ تھا۔

احترازی مثال:- يَسْتَنْلُ آئیں ہمزہ کا ماقبل نہ یائے تصغیر ہے اور نہ یاء اور واو مدہ زائدہ ہے

قانون:- ہر دو ہمزہ کہ جمع شوند در کلمہ غیر موضوع علی التضعیف اول ساکن، ثانی متحرک باشد، آں را بیا بدل کنند و جوباً

قانون نمبر ۷۵:- قَرَّءِیْ والا قانون

جب دو ہمزہ ایک ساتھ ایک کلمہ میں اس طرح جمع ہوں کہ پہلا ساکن اور دوسرا متحرک ہو، اور پہلا ہمزہ دوسرے میں مدغم نہ ہو

تو دوسرے ہمزہ کو یاء سے تبدیل کرنا واجب ہے۔

اتفاقی مثال: جیسے قَرَّءِیْ جو اَصْل میں قَرَّءِیْ تھا۔

احترازی مثالیں (۱) آءِ مَنَ اکسیں پہلا ہمزہ ساکن اور دوسرا متحرک نہیں ہے۔ (۲) سَنَلْ اور تَسَنَلْ ان میں پہلا ہمزہ دوسرے میں مدغم ہے (قانون میں موضوع علی التضعیف سے مشد و کلمہ مراد ہے)

قانون :- ہر ہمزہ متحرکہ منفردہ را کہ ماقبلش نیز متحرک باشد باں حرکت، بوفق حرکت ماقبل بحرف علت بدل کنند جواز انزد بعض۔

### قانون نمبر ۷۶ :- سأل والا قانون

ہمزہ منفردہ جب متحرک ہو اور اس کا ماقبل بھی وہی حرکت ہو، تو اس ہمزہ کو ماقبل کی حرکت کے موافق حرف علت سے تبدیل کرنا جائز ہے عند بعض۔ اتفاقی مثالیں جیسے سَأَلَ سے سَأَلَ کَفُوْا سے کَفُوْا اور مُسْتَهْزِئِينَ سے مُسْتَهْزِئِينَ۔

احترازی مثال جیسے (۱) يَأْمَنُ یہاں ہمزہ متحرک نہیں ہے (۲) آءِ اِدِمُ یہاں ہمزہ منفردہ نہیں ہے (۳) سَنِمُ اکسیں ہمزہ سے پہلے والی حرکت ہمزہ والی حرکت کے موافق نہیں بلکہ مخالف ہے۔

قانون :- ہر ہمزہ منفردہ مکسورہ کہ ماقبلش مضموم باشد و مضمومہ بعد از کسرہ، بواو یاء بدل کردہ شود جواز انزد انفس۔

### قانون نمبر ۷۷ :- سُول اور مُسْتَهْزِئُونَ والا قانون

اس کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ ہمزہ منفردہ جب خود مکسور اور اس کا ماقبل مضموم ہو، تو اس کو واو سے تبدیل کرنا جائز ہے۔

اتفاقی مثال :- جیسے سُولِ جَوَاصِلِ میں سُولِ تھا۔

احترازی مثال جیسے، سَنِمَ یہاں ہمزہ کا ماقبل مضموم نہیں ہے۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ ہمزہ منفردہ جب خود مضموم اور اس کا ماقبل مکسور ہو تو اس کو یاء سے تبدیل کرنا جائز ہے۔

اتفاقی مثال جیسے مُسْتَهْزِئُونَ جَوَاصِلِ میں مُسْتَهْزِئُونَ تھا۔

احترازی مثال جیسے یَوْمٌ یہاں ہمزہ کا ماقبل مکسور نہیں ہے۔

قانون :- ہر ہمزہ وصلیہ مفتوحہ کہ داخل شود بر آں ہمزہ استفہام، آں ہمزہ را بالف بدل کردہ شود وجوباً بمع باقی داشتن التقائے ساکنین۔

قانون نمبر ۷۸ :- اَلْفُ وَالْاَقَانُون

جب ہمزہ وصلی مفتوح پر ہمزہ استفہام داخل ہو جائے تو اس ہمزہ وصلی کو الف سے تبدیل کرنا واجب ہے التقائے ساکنین کو اپنے حال پر برقرار رکھنے کے ساتھ۔

اتفاقی مثال :- اَلْفُ جو اصل میں اَلْفُ تھا۔

احترازی مثال جیسے اَنْذَرْتُ اَمیں دوسرا ہمزہ وصلی نہیں ہے ہمزہ قطعی ہے (۲) اَطَّلَعَ جو اصل میں اَطَّلَعَ تھا اَمیں ہمزہ وصلی مفتوح نہیں ہے بلکہ مکسور ہے۔

قانون :- ہر کلمہ کہ در آں زیادہ از دو ہمزہ جمع شوند، تخفیف کردہ می شوند در دوم و چہارم و باقی بر حال باشند

قانون نمبر ۷۹ :- اَوَّیُّ وَالْاَقَانُون

اس قانون کا خلاصہ یہ ہے کہ جب کسی کلمہ میں دو سے زائد ہمزے جمع ہو جائیں تو دوسرے اور چوتھے ہمزہ میں مہموز کے قوانین کے مطابق تخفیف کرنا واجب ہے باقی ہمزے اپنے حال پر رہیں گے۔ اتفاقی مثال جیسے اَوَّیُّ جو اصل میں اَوَّیُّ تھا سَفَرَجَل کی طرح۔ اَوَّیُّم والا قانون سے دوسرے ہمزہ کو او سے تبدیل کیا۔ پہلے دونوں ہمزوں کو ایک کلمہ تصور کر کے۔ اور قِیرَءِیُّ والا قانون سے چوتھے ہمزہ کو یا سے تبدیل کیا تیسرے اور چوتھے ہمزہ کو ایک کلمہ تصور کر کے۔ اور دیگر ہمزے اپنے حال پر رہے۔

احترازی مثال جیسے اءٌ مِّنْ اَمیں دو سے زائد ہمزہ نہیں ہیں۔

﴿تمت قوانین المہموز﴾



## الباب مہموز

### مہموز الفاء

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرہ مہموز الفاء از باب ضَرَبَ یَضْرِبُ چون الازر بمعنی احاطہ کرنا۔  
 اَزَرَ یَازِرُ اَزْرًا فَهُوَ اَزْرٌ وَ اَزَرَ یُوزِرُ اَزْرًا فَذَٰلِكَ مَا زُوِرَ لَمْ یَازِرْ لَمْ یُوزَرْ لَا یَازِرُ وَلَا یُوزِرُ لَنْ یَازِرَ  
 لَنْ یُوزَرَ الامر منه اِیْزِرْ لِتُوزَرَ لِیَازِرَ لِیُوزَرَ والنسب عنہ لَا تَازِرُ لَا تُوزَرُ لَا یَازِرُ لَا یُوزَرُ  
 الظرف منه مَازِرٌ والالۃ منه مَازِرٌ وَمَازَرٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِيلُ الْمَذْکُورُ مِنْهُ اَزْرٌ  
 وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ اُزْرٰی وِفْعَلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ مَا اَزَرَهُ وَ اِزْرٰیہِ وَ اَزَرُ۔

فعل ماضی معلوم :- اَزَرَ، اَزَرَا، اَزَرُوا، اَزَرْتُ، اَلَخ - ضَرَبَ، ضَرَبَا اَلَخ کی طرح۔

ماضی مجہول :- اُزَرَ، اِزْرٰی، اِزْرُوا، اَلَخ۔

مضارع معلوم :- یَازِرُ یَازِرَانِ یَازِرُونَ تَازِرُ تَازِرَانِ تَازِرُونَ ..... اِزْرُ نَازِرُ۔

مضارع مجہول :- یُوزِرُ یُوزِرَانِ یُوزِرُونَ تُوزِرُ تُوزِرَانِ تُوزِرُونَ الخ۔ واحد متکلم اُوْزِرُ ہے۔ ماضی کی گردان میں مہموز کا کوئی  
 قانون جاری نہیں ہوتا۔ مضارع معلوم کے اندر واحد متکلم کے سوا باقی تمام صیغوں میں بقانون رَاسُ ہمزہ کو الف سے تبدیل  
 کرنا جائز ہے اسی طرح مضارع مجہول میں بھی سوائے واحد متکلم کے دیگر تمام صیغوں میں بقانون رَاسُ بُوْسُ ہمزہ کو واو  
 سے تبدیل کرنا جائز ہے۔ اور واحد متکلم مضارع معلوم اصل میں اَءَزَرْتَهَا اَمِنْ والا قانون جاری ہوا۔ اور اُوْزِرُ اصل میں  
 اَءَزَرْتَهَا اَمِنْ اَوْ مِیْنِ اِیْمَانًا والا قانون جاری ہوا، اسی طرح دیگر گردانوں کے اندر بھی اکثر و بیشتر رَاسُ  
 بُوْسُ ذِیْبُ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ جبکہ بعض مواضع میں اَمِنْ اِیْمَانًا والا بھی جاری ہوا ہے۔

اسم فاعل :- اِزْرٌ، اِزْرَانِ، اِزْرُونَ، اَزَرَةٌ، اَزَارٌ، اَزَرٌ، اَزَرَاءُ، اِزْرَانِ، اِزَارٌ، اِزْرٌ، اِزْرَةٌ  
 اِزْرَتَانِ، اِزْرَاتٌ، اَوَازِرٌ، اَزْرٌ، اَوِیْزِرٌ، اَوِیْزِرَةٌ۔

اِزَارُ اصل میں اَءَزَرْتَهَا اَمِنْ اِیْمَانًا والا قانون جاری ہوا۔

اسم مفعول :- مَازُورٌ، مَازُورَانِ، مَازُورُونَ، مَازُورَةٌ، مَازُورَتَانِ، مَازُورَاتٌ، مَازِیْرٌ، مَازِیْرَةٌ،



فعل مضارع معلوم: - يَأْمُرُ يَأْمُرَانِ يَأْمُرُونَ تَأْمُرُ الخ

فعل باضی میں مہوز کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا فعل مضارع میں رَاسٌ بُودٌ ذِیْبٌ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ واحد متکلم مضارع معلوم کا صیغہ اَمْرٌ ہے جو اصل میں اءِ مُرْتھا اور مضارع مجہول واحد متکلم کا صیغہ اَوْمَرٌ ہے جو اصل میں اءِ مُرْتھا ان دونوں میں اَمْنٌ اَوْمِنٌ والا قانون جاری ہوا۔

امر حاضر معلوم: - مُرِدٌ مُرَاءٌ مُرَوًّا مُرِيٌّ مُرَا، مُرَنٌ -

مُرَدٌ اصل میں اءِ مُرْتھا خلاف قیاس دونوں ہمزے حذف ہوئے جیسا کہ اَمْنٌ والا قانون کے ذیل میں گذرا کہ یہ امر خلاف قانون ہے یہی حال دیگر صیغوں کا ہے۔

اسم تفضیل: اَمْرٌ اَمْرَانِ اَمْرُونَ اَوَامِرٌ اَوِيْمِرٌ -

پہلے تین صیغوں کی اصل اءِ مُرْتھا اَمْرَانِ اَمْرُونَ ہے۔ اَمْنٌ والا قانون جاری ہوا۔ اَوَامِرٌ اور اَوِيْمِرٌ اصل میں اءِ اَمِرٌ اور اءِ اِيْمِرٌ تھے ان میں اَوَاوِمٌ والا قانون جاری ہوا۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز الفاء از باب سَمِعَ يَسْمَعُ چون اَلَا مِّنْ مَّعْنٰی مطمئن ہونا۔

اَمِنَ يَأْمِنُ اَمْنًا فَهُوَ اَمِنٌ وَاَمِنَ يُوْمِنُ اَمْنًا فَاِذَاكَ مَأْمُوْنٌ لَمْ يَأْمِنْ لَمْ يُوْمِنْ لَا يَأْمِنُ لَا يُوْمِنُ لَنْ يَأْمِنَ لَنْ يُوْمِنَ اَلَا مَرْنَهٗ اِيْمِنُ لِنُوْمِنَ لِيَأْمِنَ لِيُوْمِنَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْمِنُ لَا تُؤْمِنُ لَا يَأْمِنُ لَا يُوْمِنُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَأْمَنٌ وَالْاَلَةُ مِنْهُ مَأْمَنٌ وَمِاْمَنَةٌ وَمِاْمَانٌ وَاَفْعَلُ التَّنْفِضِيْلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ اَمْنٌ وَالْمُوْنِثُ مِنْهُ اُْمْنٰی وِفْعَلُ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَآ اَمْنَةٌ وَاَمِنٌ بِهٖ وَاَمِنٌ -

امر حاضر معلوم: - اِيْمَنُ، اِيْمَنًا، اِيْمِنُوْا، اِيْمِنِيْ، اِيْمِنَا، اِيْمِنَنَّ -

ان تمام صیغوں میں اَمْنٌ والا قانون جاری ہوا ہے، اصل یوں تھی اءِ مَنَ اِءِ مَنَّا الخ -

اسم آلہ صغری: - مِاْمَنٌ مِاْمَنَانِ مَأْمِنٌ مَأْمِيْنٌ - بقانون ذِیْبٌ - یوں پڑھنا جائز ہے مِیْمَنٌ مِیْمَنَانِ دیگر گردان انہی پر قیاس کر لیں۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز الفاء از باب فَتَحَ یَفْتَحُ چُونِ اِلَاٰهَۃٌ بِنْدِگی کرنا،

اَلَهَ یَاٰلَهُۥ اِلَاٰهَۃٌ فَهُوَ اِلَهٌ وَاِلَهَ یُوْلَهُۥ اِلَاٰهَۃٌ فِذَٰلِکَ مَا لُوْهُ لَمْ یَاْلَهُۥ لَمْ یُوْلَهُۥ لَا یَاْلَهُۥ لَا یُوْلَهُۥ  
لَنْ یَاْلَهُۥ لَنْ یُوْلَهُۥ اَلَاٰهَۃٌ اِلٰہُ مِنْہٗ اِیْلَہُ لِتُوْلَہُ لِیَاْلَہُ لِیُوْلَہُ وَالنَّہِی عَنْہٗ لَا تَاْلَہُ لَا تُوْلَہُ لَا یَاْلَہُ لَا  
یُوْلَہُ الظَّرْفُ مِنْہٗ مَا لَہُ وَالَاٰلَۃُ مِنْہٗ مَا لَہُ وَمَا لَہُہُ وَمَا لَہُہُ وَاَفْعَلُ التَّفْضِیْلِ الْمَذْکُورُ مِنْہٗ اِلَہُ  
وَالْمُؤَنَّثُ مِنْہٗ اِلَہٰی وِفْعَلُ التَّعْجِبِ مِنْہٗ مَا اِلَہَۃٌ وَاِلَہَۃٌ یَہُ وَاِلَہَۃٌ.

امرحاضر معلوم :- اِیْلَہُ، اِیْلَہَا، اِیْلَہُوْا، اِیْلَہِی، الخ اصل میں اِءْلَہُ اِءْلَہَا الخ تھا اَمَنْ والا قانون جاری ہوا ہے۔ (وَعَلٰی هٰذَا الْقِیَاسِ)

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز الفاء از باب شَرَفَ یَشْرَفُ چُونِ الْاَدَبُ

بمعنی ادیب اور دانشمند ہونا۔

اَدَبٌ یُّؤَدِبُ اَدَبًا فَهُوَ اَدِیْبٌ لَمْ یَاْدُبْ لَا یَاْدُبْ لَنْ یَاْدُبْ اَلَاٰهَۃٌ اِلٰہُ مِنْہٗ اُودِبْ لِیَاْدِبْ وَالنَّہِی  
عَنْہٗ لَا تَاْدُبْ لَا یَاْدُبْ الظَّرْفُ مِنْہٗ مَا دُبْ وَالَاٰلَۃُ مِنْہٗ مَا دُبْ وَمَا دُبَہُ وَمَا دَابْ وَاَفْعَلُ  
التَّفْضِیْلِ الْمَذْکُورُ مِنْہٗ اَدَبٌ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْہٗ اَدِیْبِی وِفْعَلُ التَّعْجِبِ مِنْہٗ مَا اَدَبَۃٌ وَاَدِبَۃٌ وَاَدِبَۃٌ

وَاَدِبَۃٌ

صفت مشبہ :- اَدِیْبٌ اَدِیْبَانِ اَدِیْبُوْنَ اَدِبَاءُ اَدِبَانِ اَدِبَانِ اَدِبَانِ اَدِبَانِ اَدِبَانِ اَدِبَانِ اَدِبَانِ اَدِبَانِ  
اَدِبَۃٌ اَدِیْبَۃٌ اَدِیْبَتَانِ اَدِیْبَاتُ اَدِیْبَۃٌ اَدِیْبَۃٌ اَدِیْبَۃٌ اَدِیْبَۃٌ

اَدَابٌ، اَدِیْبًا، اَدِیْبَۃٌ اصل میں اَدَاۃٌ اَدَاۃٌ اَدَاۃٌ اَدَاۃٌ اَدَاۃٌ تھے، اَمَنْ والا قانون جاری ہوا۔ اسی طرح فعل مضارع کے  
واحد تنکلم، امرحاضر معلوم کے تمام صیغوں میں اسم تفضیل مذکر کے پہلے تین صیغوں میں فعل تعجب کے دو صیغوں میں بھی اَدِسْ  
والا قانون جاری ہوا ہے۔ (حَسِبَ سے مہوز الفاء نہیں آتا)

ابواب مہموز الفاء ثلاثی مزید فیہ

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہموز الفاء از باب افعال چون الایمان بمعنی ایمان لانا

الْأَمَنَ يُؤْمِنُ إِيْمَانًا فَهُوَ مُؤْمِنٌ وَأَمِنْ يَؤُومِنُ إِيْمَانًا فَذَٰكَ مُؤْمِنٌ لَّمْ يَؤُومِنْ لَمْ يَؤُومِنْ  
لَا يُؤْمِنُ لَا يُؤْمِنُ لَنْ يُؤْمِنَ لَنْ يُؤْمِنَ الْأَمْرُ مِنْهُ أَمِنْ لِيَتُؤَمِّنَ لِيُؤْمِنَ لِيُؤْمِنَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ  
لَا تُؤْمِنُ لَا تُؤْمِنُ لَا يُؤْمِنُ لَا يُؤْمِنُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُؤْمِنٌ مُؤْمِنَانِ مُؤْمِنَاتٍ .

اَلْاِيْمَانُ اَصْلٌ مِىنَ الْاِنْمَانِ تَهَا اَمِنْ اِيْمَانًا وَالْاِقَانُونُ جَارِى هُوَا۔

فعل ماضى معلوم: - اَمِنَ اَمْنًا اَمْنُوْا اَمَنْتَ اَمَنْتُمْ اَمِنْتَ اَمِنْتُمْ اَخ -

ماضی مجهول :- اَوْمِنَ اَوْمِنَا اَوْمِنُوا اَوْمِنْتَ اَوْمِنْتِ الْخ۔

ماضی معلوم و مجہول کے تمام صیغوں میں اَمَنَّ وَالْاَقَانُونَ جاری ہوا ہے اصل یوں تھی اءِ مَنَّ اءِ مَنَّ اءِ مَنَّوُا الخ۔

اے مِّنْ اءِ مِّنَا الخ واحد متکلم مضارع معلوم کا صیغہ اُوْمِنُ ہے جو اصل میں اءِ مِّنْ تھا اسی طرح مضارع مجہول کا واحد متکلم اُوْمِنُ ہے جو اصل میں اءِ مِّنْ تھا ان بھی میں اٰمَنَ والا قانون جاری ہوا ہے۔

امراض معلوم۔ اِمْنٌ، اِمْنًا، اِمْنُوا، اِمْنِي، اِمْنًا، اِمْنٌ، اصل میں اءِ مِّنْ اءِ مِّنَا الخ تھا بقانون اَمْنٌ دوسرا ہمزہ الف سے تبدیل ہوا۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فی مہوز الفاء از باب تفعیل چون التادیب

بمعنی ادب سکھانا، جرم پر سزا دینا۔

أَدَّبَ يُؤَدِّبُ تَأْدِيبًا فَهُوَ مُؤَدِّبٌ وَأَدَّبَ يُؤَدِّبُ تَأْدِيبًا فَذَاكَ مُؤَدِّبٌ لَمْ يُؤَدِّبْ لَمْ يُؤَدِّبْ  
لَا يُؤَدِّبُ لَا يُؤَدِّبُ لَنْ يُؤَدِّبَ الْأَمْرُ مِنْهُ أَدَّبَ لِيُؤَدِّبَ لِيُؤَدِّبَ وَالنَّهْيُ  
عَنْهُ لَا تُؤَدِّبُ لَا تُؤَدِّبُ لَا يُؤَدِّبُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُؤَدِّبٌ مُؤَدِّبَاتٌ .

الشَّادِيْبَ میں راسخ و الا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ گردانیں صحیح کی طرح ہیں۔ فعل مضارع معلوم اور مجہول میں جَوْنُ  
والا قانون کے مطابق ہمزہ کو او سے تبدیل کر کے یوں پڑھنا جائز ہے یُوْدِبُّ یُوْدِبَانِ الخ اور یُوْدِبُ یُوْدِبَانِ

السخ سوائے واحد متکلم کے صیغہ کے۔ جو مضارع معلوم میں اَوَدَّبَ ہے اور مجہول میں اَوَدَّبَ ہے یہ اصل میں اءَدَّبَ اور اءَدَّبَ تھے بقانون اَوَدِمَ کو دسرا ہمزہ واو سے تبدیل ہوا۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز الفاء از باب مَفَاعَلَهُ چُونِ اَلْمُوَاخَذَةُ (سزا دینا۔)  
اَخَذَ يُوَاخِذُ مُوَاخَذَةً فَهُوَ مُوَاخِذٌ وَاُوْخِذَ يُوَاخِذُ مُوَاخَذَةً فِذَاكَ مُوَاخِذٌ لَمْ يُوَاخِذْ لَمْ يُوَاخِذْ لَا  
يُوَاخِذُ لَا يُوَاخِذُ لَنْ يُوَاخِذَ اَلَا مَرَّ مِنْهُ اِخِذْ لِيَتُوَاخِذْ لِيُوَاخِذْ وَلِيُوَاخِذْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ  
لَا تُوَاخِذْ لَا تُوَاخِذْ لَا يُوَاخِذُ لَا يُوَاخِذُ اَلْظَرْفُ مِنْهُ مُوَاخِذٌ مُوَاخِذَانِ مُوَاخِذَاتٌ۔  
اَلْمُوَاخَذَةُ کو جَوْنُ والا قانون کے مطابق اَلْمُوَاخَذَةُ پڑھنا جائز ہے۔ واحد متکلم مضارع معلوم کا صیغہ اَوَاخِذُ  
ہے جو اصل میں اءَاخِذُ تھا اسمیں اَوَدِمَ والا قانون جاری ہوا اسی طرح مجہول میں ہوا۔ مضارع معلوم و مجہول کے دیگر  
صیغوں میں جَوْنُ والا قانون جاری ہوتا ہے۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز الفاء از باب تَفَعَّلُ چُونِ اَلتَّادِبُ (ادب سیکھنا)  
تَادَبَ يَتَادَبُ تَادِبًا فَهُوَ مُتَادِبٌ وَتَوَدَّبَ يَتَادَبُ تَادِبًا فَذَاكَ مُتَادِبٌ لَمْ يَتَادَبْ  
لَمْ يَتَادَبْ لَا يَتَادَبُ لَا يَتَادَبُ لَنْ يَتَادَبَ اَلَا مَرَّ مِنْهُ تَادِبٌ لِيَتَتَادَبَ  
لِيَتَتَادَبَ وَلِيَتَتَادَبَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَادَبْ لَا تَتَادَبْ لَا يَتَادَبُ لَا يَتَادَبُ اَلْظَرْفُ مِنْهُ  
مُتَادِبٌ مُتَادِبَانِ مُتَادِبَاتٌ۔

ماضی مجہول میں تَدَا اَلَا قانون کے مطابق ہمزہ کو واو سے تبدیل کرنا جائز ہے۔

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز الفاء از باب تَفَاعَلَ چُونِ اَلتَّامِرُ (معنی مشورہ کرنا۔)  
تَامَرَ يَتَامَرُ تَامِرًا فَهُوَ مُتَامِرٌ وَتَوَامَرَ يَتَامَرُ تَامِرًا فَذَاكَ مُتَامِرٌ لَمْ يَتَامَرَ لَمْ يَتَامَرَ  
لَا يَتَامَرُ لَا يَتَامَرُ لَنْ يَتَامَرَ اَلَا مَرَّ مِنْهُ تَامِرٌ لِيَتَتَامَرَ لِيَتَتَامَرَ وَلِيَتَتَامَرَ  
لَا تَتَامَرَ لَا تَتَامَرَ لَا يَتَامَرُ لَا يَتَامَرُ اَلْظَرْفُ مِنْهُ مُتَامِرٌ مُتَامِرَانِ مُتَامِرَاتٌ۔  
تَامَرَ میں سَالُ والا قانون کے مطابق اگر ہمزہ الف سے تبدیل کیا جائے تو القائے ساکنین کی وجہ سے الف حذف ہو کر  
تَامَرَ بن جائیگا۔ یہی حال دیگر صیغوں کا ہے۔

## باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز الفاء از باب اِفْتَعَالَ چوں اِلَا یَتِمَّانْ، کسی کو امین بنانا، یا امین

بجھنا۔

اِیْتَمَنَ یَاتِمُنْ اِیْتِمَانًا فَهُوَ مُؤْتَمِنٌ وَاُوْتِمِنَ یُؤْتِمُنْ اِیْتِمَانًا فَاِذَاكَ مُؤْتَمِنٌ لَمْ یَاتِمِنْ  
لَمْ یُؤْتَمِّنْ لَا یَاتِمِنْ لَا یُؤْتَمِّنْ لَنْ یَاتِمِنَ لَنْ یُؤْتَمِّنَ الْاَمْرُ مِنْهُ اِیْتِمِنَ لِتُؤْتَمِّنَ لِیَاتِمِنَ لِیُؤْتَمِّنَ

والنہی عنہ

لَا تَأْتِمِنَ لَا تُؤْتَمِّنَ لَا یَاتِمِنَ لَا یُؤْتَمِّنَ الظرف مِنْهُ مُؤْتَمِّنٌ مُؤْتَمِنَانِ مُؤْتَمِّنَاتٌ۔

اِیْتِمَانٌ مصدر اصل میں اِئْتِمَانٌ تھا اِیْتِمَانٌ والا قانون کے مطابق دوسرا ہمزہ یاء سے تبدیل ہوا، اسی طرح فعل ماضی معلوم و مجہول کے تمام صیغوں میں اَمِنَ اَوْ مِیْنِ اِیْمَانًا والا قانون جاری ہوا ہے۔ واحد متکلم کے سوا فعل مضارع معلوم و مجہول کے تمام صیغوں میں، اسی طرح اسم ظرف، اسم فاعل، اسم مفعول، میں رَاسٌ بُؤْسٌ ذِیْبٌ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ واحد متکلم فعل مضارع کے صیغہ میں اَمِنَ والا قانون جاری ہوا جیسے اُتِمِنَ (معلوم) اصل میں اء تَمِنَ تھا اور اُوْتَمِّنَ (مجہول) اصل میں اء تَمِّنَ تھا اسی طرح امر حاضر معلوم کے تمام صیغوں میں بھی یہی اَمِنَ اِیْمَانًا والا قانون جاری ہوا۔

## باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز الفاء از باب اِنْفَعَالَ چوں اِلَا نُنْطَارُ (مُرْنَا)

اِنْنَطَرَ یَنْطَرُ اِنْنَطَارًا فِیْہِ مُنْطَرٌ لَمْ یَنْطَرْ لَا یَنْطَرُ لَنْ یَنْطَرُ الْاَمْرُ مِنْهُ اِنْنَطَرُ لَیَنْطَرُ  
والنہی عنہ لَا تَنْطَرُ لَا یَنْطَرُ الظرف مِنْهُ مُنْطَرٌ مُنْطَرَانِ مُنْطَرَاتٌ۔

اسکی تمام گردانیں اِنْصَرَفَ یَنْصَرِفُ اِنْصِرَافًا الخ صحیح کی طرح ہیں۔ ہمزہ سے پہلے باب افعال کا قانون آنے کی وجہ سے یشل موالاتی قاعدہ یہاں جاری نہیں ہو سکتا۔

## باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز الفاء از باب اِسْتَفْعَالَ چوں اِلَا سَتَنْجَرُ مَزْدُورٌ رُکھنا۔

اِسْتَنْجَرَ یَسْتَنْجِرُ اِسْتِنْجَارًا فَهُوَ مُسْتَنْجِرٌ وَاِسْتَنْجِرَ یُسْتَنْجَرُ اِسْتِنْجَارًا فَاِذَاكَ  
مُسْتَنْجَرٌ لَمْ یَسْتَنْجِرْ لَا یُسْتَنْجِرْ لَا یُسْتَنْجِرُ لَنْ یُسْتَنْجِرَ الْاَمْرُ  
مِنْهُ اِسْتَنْجِرْ لَیُسْتَنْجِرْ لَیُسْتَنْجِرُ اِسْتِنْجَارًا وَالنہی عنہ لَا تَسْتَنْجِرْ لَا تُسْتَنْجِرُ  
لَا یُسْتَنْجِرُ الظرف مِنْهُ مُسْتَنْجِرٌ مُسْتَنْجِرَانِ مُسْتَنْجِرَاتٌ۔

ہر ایک صیغہ میں رَاسُ والا قانون کے مطابق ہمزہ کو الف سے تبدیل کرنا جائز ہے، گردانیں صحیح کی طرح ہیں۔  
دیگر ابواب سے مہوز الفاء قلیل الاستعمال ہے۔

## ابواب مہوز العین

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز العین از باب ضَرَبَ یَضْرِبُ چون الزَّوْرُ بمعنی شیر کا دھاڑنا۔

زَنَرَ یَزْنِرُ زَوْراً فَهُوَ زَانِرٌ وَزَنْزَرٌ زَنْزَرٌ أَفْذَاكَ مَزْنُورٌ لَمْ یَزْنِرْ لَمْ یَزْنِرْ لَا یَزْنِرُ لَا یَزْنِرُ لَنْ یَزْنِرَ لَنْ یَزْنِرَ الْأَمْرُ مِنْهُ اِزْنِرْ لَتَزْنِرَ لَیَزْنِرَ لَیَزْنِرُ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَزْنِرْ لَا تَزْنِرْ لَا یَزْنِرُ لَا یَزْنِرُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَزْنِرٌ وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَزْنَرٌ وَمِزْنَرَةٌ وَمِزْنَرٌ أَرُ وَاَفْعَلُ التَّقْضِیْلُ الْمَذْکَرُ مِنْهُ اَزْ، رَمَوِ الْمُؤَنَّثَ مِنْهُ زَنْرَیْ وَاَفْعَلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ مَا اَزْنَرُهُ وَاَزْنِرْ بِهِ وَزَنْرُ۔

فعل ماضی معلوم کے تمام صیغوں میں سَآلَ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ پھر گردان یوں ہوگی زَارَ، زَارَا، زَارُوا، زَارَتْ، الْخ۔ زَنْنَ سے آخر تک کے صیغوں میں سَآلَ والا قانون جاری ہونے کے بعد الف التثانیہ ساکنین کی وجہ سے حذف ہو جائے گا۔ پس گردان یوں رہ جائے گی، زَرَنَ زَرَتْ زَرْتُمَا الْخ۔

فعل ماضی مجہول: زَنْرَ، زَنْرَا، زَنْرُوا، الْخ تمام صیغوں میں سُئِلَ مُسْتَهْزِیُونَ والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق ہمزہ کو واو سے تبدیل کرنا جائز ہے۔

فعل مضارع معلوم: یَزْنِرُ، یَزْنِرَانِ، یَزْنِرُونَ، الْخ اس گردان میں اور اسی طرح مضارع مجہول، فعل نفی، فعل امر، فعل نہی، کی تمام گردانوں میں یَسْأَلُ والا قانون کے مطابق ہمزہ کی حرکت ماقبل کو دینا جائز اور پھر ہمزہ کو حذف کرنا واجب ہے جیسے یَزْنِرُ یَزْنِرَانِ الْخ سے یَزْرُ یَزْرَانِ الْخ اور یَزْنِرُ یَزْنِرَانِ الْخ سے یَزْرُ یَزْرَانِ الْخ لَمْ یَزْنِرْ لَمْ یَزْنِرَا، الْخ سے لَمْ یَزْرَا لَمْ یَزْرَا الْخ اور اِزْنِرْ، اِزْنِرَا، اِزْنِرُوا، الْخ سے زَرَا، زَرَا، زَرُوا، الْخ۔

اسم مفعول، اسم ظرف، اسم آلہ، اور اسم تفصیل، کے اکثر صیغوں میں بھی یہی یَسْأَلُ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔

اسم فاعل:- زَانِرٌ، زَانِرَانِ، زَانِرُونَ، زَنْرَةٌ، زَنْرَا، زَنْرُ، زَنْرَاءُ، زَنْرَانِ، زَنْرَا، زَنْرُوا، اَزْ، اَرُ،



زَائِرَةٌ، زَائِرَتَانِ، زَائِرَاتٌ، زَوَائِرٌ، زَرْ، زَوِيرٌ، زَوِيرَةٌ.

زَئِرۃؑ میں بقانون سَال زَاَرۃؑ پڑھنا جائز ہے زَئِرۃؑ کو بوسِ والا قانون سے زور پڑھنا جائز ہے۔ زَئِرۃؑ کو جَوْنُ  
والا قانون سے زوراء پڑھنا جائز ہے۔ رَكَارۃؑ کو زِيَارۃؑ پڑھنا جائز ہے زَوِينِرۃؑ زَوِينِرۃؑ کو اَفَيْسِ والا قانون  
سے زَوِسِرۃؑ زَوِيرۃؑ پڑھ سکتے ہیں۔

اسم مفعول :- مَرْثُوْرٌ، مَرْءٌ وَّرَانٌ، مَرْءٌ وَّرَوْنٌ، مَرْءٌ وَّرَةٌ، مَرْءٌ وَّرَتَانِ، مَرْءٌ وَّرَاتٌ، مَزَانِيْرٌ، مَزِينٌ  
مَزِيْنَةٌ۔ تمام گردان اور ان میں قوانین کا اجراء کر لیجئے

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز العین از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چُونِ السَّئَمِ و بمعنی (اکتا جانا)

سَيِّئٌ يَسْتَمُّ سَمَاءً فَهُوَ سَائِمٌ وَسَيِّئٌ يَسْتَمُّ سَمَاءً فَذَاكَ مَسْنُومٌ لَمْ يَسْتَمِّ لَمْ يَسْتَمِّ  
لَا يَسْتَمُّ لَا يَسْتَمُّ لَنْ يَسْتَمَّ لَنْ يَسْتَمَّ الْأَمْرُ مِنْهُ اسْتَمَّ لِيَسْتَمَّ لِيَسْتَمَّ لِيَسْتَمَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ  
لَا تَسْتَمُّ لَا تَسْتَمُّ لَا يَسْتَمُّ لَا يَسْتَمُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مَسْنَمٌ وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَسْنَمٌ وَمِشْنَمَةٌ  
وَمِشْنَامٌ وَافْعَلِ التَّقْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ أَسْتَمَّ وَالْمَوْئِثُ مِنْهُ سُمِّيَ وَفَعَلَ التَّعْجِبُ مِنْهُ  
مَا سَنَمَةٌ وَأَسْتَمَّ بِهِ وَسَنَمٌ -

فعل ماضی معلوم میں مہوز کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔ ماضی مجہول میں حسب سابق معمول والا قانون جاری ہو سکتا ہے دیگر گردانوں میں اکثر و بیشتر یسسل موالا قانون جاری ہو سکتا ہے۔

امر حاضر معلوم :- اِسْتَمَّ اِسْتَمَّا اِسْتَمُوْا اِسْتَمِيْ اِسْتَمَّا اِسْتَمْنِ

یَسَّالُ وَالْاَقَانُونُ کے مطابق ہمزہ کی حرکت سین کو دیکر ہمزہ حذف کر دیا جائے گا پھر شروع کا ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے گر جائے گا پس امر کی گردان یوں بن جائے گی سَمَّ سَمَّا سَمَوُا الخ۔ اسی طریقہ پر دیگر گردان قیاس کیجئے۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز العین از باب ففتح یفتح چون السُّؤال و بمعنی سوال کرنا، مانگنا

مَسْئَلَةُ "بھی" مصدر آتا ہے۔

سَنَلَّ يَسْئَلُ سُؤَالَ مُسْئَلَةٍ فَهُوَ سَائِلٌ وَسَمِئِلٌ يُسْئَلُ سُؤَالَ وَمُسْئَلَةٌ فَذَاكَ مَسْئُولٌ

كَمْ يَسْتَنْ لَمْ يَسْتَنْ لَا يَسْتَنْ لَا يَسْتَنْ لَنْ يَسْتَنْ لَنْ يَسْتَنْ لَمْ يَسْتَنْ لَمْ يَسْتَنْ  
لَيْسَتْ لَيْسَتْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَنْ لَا تَسْتَنْ لَا يَسْتَنْ لَا يَسْتَنْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَسْتَنْ  
وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَسْتَنْ وَمَسْئَلَةٌ وَمَسْئَلٌ وَافْعَلِ التَّفْضِيلَ الْمَذْكُورَ مِنْهُ أَسْتَنْ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ  
سُئِلَ وَفَعَلَ التَّعَجُّبَ مِنْهُ مَا أَسْأَلُهُ وَأَسْأَلِيهِمْ وَسُئِلَ.

سؤال مصدر کو جوئے والا قانون سے سوال پڑھنا جائز ہے اور مسئلہ کو بقانون یسئل مسئلہ پڑھنا جائز ہے۔ ماضی معلوم کے تمام صیغوں میں سوال والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ اور ماضی مجہول کے تمام صیغوں میں سوال مستہزیون والا قانون کی پہلی صورت کے مطابق ہمزہ کو واو سے بدلنا جائز ہے۔ دیگر گردانوں میں اکثر و بیشتر یسئل والا قانون جاری ہوتا ہے۔ مثلاً یسئل یسئلان الخ مضارع معلوم سے یسئل یسئلان یسئلون الخ اور یسئل یسئلان الخ مضارع مجہول سے یسئل یسئلان یسئلون الخ

امر حاضر معلوم :- اسْتَسْلُوا اسْتَلُوا الخ یسئل هو القانون جاری ہونے کے بعد گردان یوں ہوگی سَلَّ سَلَا سَلُّوا سَلِّیْ سَلَّا سَلِّنْ - اسی پر دیگر گردان قیاس کریں۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز العین از باب حَسِبَ یَحْسِبُ چوں البؤس

بمعنی سختی میں مبتلا ہونا، سخت محتاج ہونا۔

تنبیہ:- چند افعال ایسے ہیں جو سَمِعَ اور حَسِبَ دونوں سے مستعمل ہوتے ہیں۔ لیکن سَمِعَ سے مستعمل ہونا زیادہ رائج اور موافق قیاس ہے۔ ان افعال میں سے بَنَسَ بھی ہے۔

بَنَسَ يَبْنِسُ بَأْسًا فَهُوَ بَانِسٌ وَبُنِسَ يَبْنِسُ بَأْسًا فَذَٰكَ مَبْنُوسٌ لَمْ يَبْنِسْ لَمْ يَبْنِسْ  
لَا يَبْنِسُ لَا يَبْنِسُ لَنْ يَبْنِسَ لَنْ يَبْنِسَ الْأَمْرُ مِنْهُ إِبْنِسَ لِيَبْنِسَ لِيَبْنِسَ  
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَبْنِسُ لَا تَبْنِسُ لَا يَبْنِسُ لَا يَبْنِسُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَبْنِسٌ وَالْأَلَةُ مِنْهُ  
مَبْنَسٌ وَمَبْنَسَةٌ وَمَبْنَسٌ وَفَعَلَ التَّفْضِيلَ الْمَذْكُورَ مِنْهُ أَبْنَسَ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ بُنْسَى  
وَفَعَلَ التَّعَجُّبَ مِنْهُ مَا أَبْنَسَ وَأَبْنِسَ بِهِ وَبَنَسَ -

فعل ماضی معلوم بَنَسَسَ میں مہوز کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔ ماضی مجہول میں سُوِل والا قانون جاری ہوتا ہے باقی

گردانوں میں اکثر و بیشتر یسسل والا قانون جاری ہوتا ہے۔ اسم فاعل کی گردان میں مہموز کے مختلف قوانین جاری ہوتے ہیں۔ امر حاضر معلوم میں یسسل والا قانون جاری ہونے کے بعد گردان یوں بنتی ہے یس، یسا، یسوا، یسیسی، یسا یسن۔ اسم تفضیل مذکر کی گردان یسسل والا قانون جاری ہونے کے بعد یوں ہوگی ابس، ابسان، ابسون، ابانيس، ابينيس، افييس والا قانون سے ابينيس کو ابيس پڑھنا جائز ہے (وعلى لهذا القياس)

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہموز العین از باب شرف یشرف چون اللوم

بمعنی ذلیل ہونا، کمینہ ہونا۔

لَنْ يَلْنَمُ لَنْمًا فَهُوَ لَنْيَمٌ لَمْ يَلْنَمُ لَا يَلْنَمُ لَنْ يَلْنَمُ الْأَمْرُ مِنْهُ لَنْمٌ لِيَلْنَمُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَلْنَمُ لَا يَلْنَمُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَلْنَمٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَلْنَمٌ وَمِلْنَمَةٌ وَمِلْنَامٌ وَافْعَلِ التَّقْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنَ النَّهْيِ وَالْمُؤْنَتُ مِنْهُ لَنْمٌ وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا لَلْنَمَةِ وَالنَّهْيُ بِهِ وَلَنْمٌ۔

فعل ماضی معلوم میں مہوز کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔ مجہول کی گردان تو اس سے آتی نہیں۔ دیگر گردانوں میں حسب سابق اکثر و بیشتر یسسل والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ اور بعض مواضع میں مہوز کے دیگر قوانین بھی جاری ہوتے ہیں۔ یسسل والا قانون جاری ہونے کے بعد امر حاضر کی گردان یوں ہوگی لَمْ، لَمَّا، لُمُومًا، لُمِي، لَمَّا، لَمْنٌ۔

صفت مشبہ :- لَنِيْمٌ، لَنِيْمَانِ، لَنِيْمُوْنَ، لَنِمَاءٌ، لَنِمَانٌ، لِنِيْمَانٍ، لِنَامٌ، لَنُوْمٌ، لَنُمٌ،  
الْنَامُ، الْنِمَاءُ، الْنِيْمَةُ، لَنِيْمَتَانِ، لَنِيْمَاتٌ، لَنَانِيْمٌ، لَنِيْمٌ، لَنِيْمَةٌ۔  
لَنِمَاءٌ میں جَوْنُ والا قانون جاری ہو سکتا ہے لَنِمَانٌ اور لِنِيْمَانٍ کو راسُ والا قانون سے لُوْمَانُ لِنِيْمَانُ  
پڑھنا جائز ہے لِنَامٌ کو جَوْنُ والا قانون سے لِيَامٌ پڑھا جا سکتا ہے۔ لَنُوْمٌ لَنُمٌ میں سَالُ والا قانون جاری ہو  
سکتا ہے۔ اَلْنَادُ اور مابعد کے دونوں صیغوں میں يَسْلُ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔  
نَصَرَ يَنْصُرُ سے مہوز العین نہیں آتا۔

مہموز العین ثلاثی مزید فیہ

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین از باب اَفْعَالٍ چون اِلَا سَنَامٌ بمعنی اکتادینا۔  
اَسَنَمَ یُسَنِمُ اِسْنَامًا فَهُوَ مُسَنِمٌ وَاُسَنِمَ یُسَنِمُ اِسْنَامًا فَذَاكَ مُسَنَمٌ لَمْ یُسَنِمَ لَمْ یُسَنَمَ

لَا يُسْنِمُ وَلَا يُسْنَمُ لَنْ يُسْنَمَ الْأَمْرُ مِنْهُ — أَسْنِمَ لِيُسْنَمَ لِيُسْنَمَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُسْنِمُ لَا تُسْنَمُ لَا يُسْنِمُ لَا يُسْنَمُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسْنَمٌ مُسْنَمَاتٌ.  
 اسنام مصدر کو یسئل والا قانون سے اسنام پڑھنا جائز ہے۔ اس باب کے تقریباً تمام صیغوں میں یسئل والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ اس قانون کے جاری ہونے کے بعد گردانیں یوں ہوں گی

ماضی معلوم: — أَسْمَ أَسْمَاً أَسْمُوْا الخ ماضی مجہول: — أُسِمَ أُسِمَاً الخ۔

مضارع معلوم: — يُسِمُ يُسِمَانِ يُسِمُونَ تُسِمُ، تُسِمَانِ، يُسِمْنَ الخ

مضارع مجہول: — يُسَمُّ يُسَمَانِ يُسَمُونَ، تُسَمُّ، تُسَمَانِ، يُسَمْنَ الخ

اسم فاعل: — مُسِمٌ مُسِمَانِ مُسِمُونَ، مُسِمَةٌ الخ

امر حاضر معلوم: — أَسِمْ أَسِمَاً أَسِمُوْا الخ۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین از باب تَفْعِيلٍ چُونِ التَّسْنِيْلِ بمعنی سوال کرنا۔  
 سَنَلَّ يُسَنَلُّ تَسْنِيْلًا فَهُوَ مُسَنَلٌّ وَسَنَلَّ يُسَنَلُّ تَسْنِيْلًا فَذَاكَ مُسَنَلٌّ لَمْ يُسَنَلَّ لَمْ يُسَنَلَّ  
 لَا يُسَنَلُّ وَلَا يُسَنَلُّ لَنْ يُسَنَلَّ الْأَمْرُ مِنْهُ سَنَلَّ لِيُسَنَلَّ لِيُسَنَلَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُسَنَلُّ لَا تُسَنَلُّ لَا يُسَنَلُّ لَا يُسَنَلُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسَنَلٌّ مُسَنَلَاتٌ.  
 التَّسْنِيْلُ مصدر کو یسئل والا قانون سے التَّسْنِيْلُ پڑھنا جائز ہے، دیگر صیغوں میں مہوز کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔ گردان صحیح کی طرح ہیں۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین از باب مُفَاعَلَةٍ چُونِ الْمُسَائَلَةِ بمعنی ایک دوسرے سے سوال کرنا۔

سَائَلٌ يُسَائِلُ مُسَائِلَةٌ فَهُوَ مُسَائِلٌ وَسَوَّيْلٌ يُسَائِلُ مُسَائِلَةٌ فَذَاكَ مُسَائِلٌ لَمْ يُسَائِلْ  
 لَمْ يُسَائِلْ لَا يُسَائِلْ وَلَا يُسَائِلُ لَنْ يُسَائِلَ الْأَمْرُ مِنْهُ سَائِلٌ لِيُسَائِلَ لِيُسَائِلَ  
 لِيُسَائِلَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُسَائِلُ لَا تُسَائِلُ لَا يُسَائِلُ لَا يُسَائِلُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسَائِلٌ

مَسَائِلُ مَسَائِلُ

فعل ماضی معلوم میں مہوز کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔

سوال :- سوءن ماضی مجہول میں یسسل والا قانون کیوں جاری نہیں ہوتا؟

جواب :- یہاں ہمزہ سے پہلے واو مدہ زائدہ ہے جبکہ اس قانون کیلئے یہ شرط ہے کہ ہمزہ سے پہلے واو اور یا مدہ زائدہ اسی کلمہ میں نہ ہوں، ماضی مجہول کے صیغوں میں **خَطِيئَةُ مَقْرُوَّةٍ** والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔

اس باب کی اکثر گردانوں میں مہسوز کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔

باب چهارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین از باب تَفَعَّلُ چُونِ التَّرْوُسُ بِمَعْنَى رَئِيسُ هُونَا، سردار

ہونا

تَرَّءُ سَ يَتَرَّءُ سَ تَرُّءُ سَ فَهُوَ مُتَرُّءٌ وَتَرُّءُ سَ يَتَرُّءُ سَ تَرُّءُ سَ فِذَاكَ مُتَرُّءٌ لَمْ يَتَرُّءُ سَ  
لَمْ يَتَرَّءُ سَ لَا يَتَرَّءُ سَ لَا يُتَرَّءُ سَ لَنْ يَتَرَّءُ سَ لَنْ يُتَرَّءُ سَ الْأَمْرُ مِنْهُ تَرَّءُ سَ لِيَتَرَّءُ سَ  
لِيَتَرَّءُ سَ لِيَتَرَّءُ سَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَرَّءُ سَ لَا تَتَرَّءُ سَ لَا يَتَرَّءُ سَ لَا يُتَرَّءُ سَ الظَّرْفُ مِنْهُ  
مُتَرَّءٌ سَ مُتَرَّءٌ سَ مُتَرَّءٌ سَ مُتَرَّءٌ سَ

اس باب کی تمام گردانیں صحیح کی طرح ہیں ان میں مہسوز کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین از باب تفاعل چوں التَّسَائُلُ

بمعنی ایک دوسرے سے سوال کرنا۔

تَسَائِلُ يَتَسَاءَلُ تَسَاءُلًا فَهُوَ مُتَسَائِلٌ وَتُسَوِّبُ يَتَسَاءَلُ تَسَاءُلًا فَذَاكَ مُتَسَاءِلٌ لَمْ  
يَتَسَاءَلْ لَمْ يَتَسَاءَلْ لَا يَتَسَاءَلُ لَا يَتَسَاءَلُ لَنْ يَتَسَاءَلَ لَنْ يَتَسَاءَلَ الْأَمْرُ مِنْهُ تَسَاءُلُ  
لِتَتَسَاءَلَ لِیَتَسَاءَلَ لِیَتَسَاءَلَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَسَاءَلُ لَا تَتَسَاءَلُ لَا يَتَسَاءَلُ لَا يَتَسَاءَلُ  
الظَّرْفُ مِنْهُ مُتَسَاءَلٌ مُتَسَاءَلَانِ مُتَسَاءَلَاتٌ .

تَسْوِءٌ مَاضٍ بِجَهْلٍ كَ تَمَامِ صِغُوں مِیں مَقْرُوءٌ وَالْاَقَانُونُ كَ مَطَابِقِ هَمْزِہ كُو اَوَّاسَ تَبْدِیلِ كَر تَا جَازِزٌ اَوْر پھر وَاو كُو اَوَّاسِ مِیں مَدْعَم كَر تَا اَوَّابِ ہِے اِس قَانُونِ كَ جَارِی ہونے كَ بَعْدِ كِرْدَانِ یوں ہوگی تَسْوِءٌ تَسْوِءٌ تَسْوِءٌ تَسْوِءٌ تَسْوِءٌ

الخ دیگر گردانوں میں مہوز کے قوانین جاری نہیں ہوتے۔

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین از باب اِفْتِعَالَ چون اِلَالِیْتَامَ ومعنی ملنا جرجا جانا۔

اِلْتَنَمَ یَلْتَنِمُ اِلْتَنَامًا فَهُوَ مُلْتَنِمٌ وَالتَّنِیْمُ یَلْتَنِمُ اِلْتَنَامًا فَاِذَاكَ مُلْتَنِمٌ لَمْ یَلْتَنِمْ لَمْ یَلْتَنَمْ

لَا یَلْتَنِمُ لَا یَلْتَنِمُ لَنْ یَلْتَنِمَ لَنْ یَلْتَنِمَ الامر منه اِلْتَنِمَ، اِلْتَلْتَنَمَ، اِلِیْلَتَنِمَ، اِلِیْلَتَنَمَ، والنهی

عنه لَا تَلْتَنِمَ لَا تَلْتَنِمَ، لَا یَلْتَنِمَ، لَا یَلْتَنِمَ الظرف منه مُلْتَنِمٌ مُلْتَنِمَانِ مُلْتَنِمَاتٌ۔

اِلْتَنَامَ مصدر میں جَوْنٌ مِیْرُوَ والا قانون کے مطابق ہمزہ مفتوحہ کو یاء سے تبدیل کر کے اِلْتِنَامَ پڑھنا جائز ہے۔

فعل ماضی معلوم میں سَآلَ والا قانون جاری ہو سکتا ہے ماضی مجہول میں سَیْلَ والا قانون کے مطابق ہمزہ کو واو سے تبدیل

کرنا جائز ہے مضارع مجہول میں بھی سَآلَ والا قانون جاری ہو سکتا ہے اسی طرح اسم مفعول اور اسم ظرف میں بھی۔

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین از باب اِنْفِعَالَ چون اِلَا نَطِنَاسُ بمعنی لوٹنا۔

اِنَطْنَسَ یَنْطَنِسُ اِنْطِنَاسًا فَهُوَ مُنْطَنِسٌ لَمْ یَنْطَنِسْ لَا یَنْطَنِسْ لَنْ یَنْطَنِسَ الامر منه

اِنْطَنِسَ لِیَنْطَنِسَ والنهی عنه لَا تَنْطَنِسْ لَا یَنْطَنِسَ الظرف منه مُنْطَنِسٌ مُنْطَنِسَانِ

مُنْطَنِسَاتٌ۔

اِنْطِنَاسٌ میں جَوْنٌ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ فعل ماضی معلوم میں سَآلَ والا قانون جاری ہوتا ہے اسی طرح اسم

ظرف میں بھی۔

باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین از باب اِسْتِفْعَالَ چون اِلَا سِیْرَءَ افُ

بمعنی رحم اور مہربانی کی درخواست کرنا۔

اِسْتَرَّءَ فِیْ یَسْتَرِّءُ فِیْ اِسْتِرَّءَ اِفَافَهُوَ مُسْتَرَّءٌ وَ اِسْتَرَّءَ فِیْ یَسْتَرِّءُ فِیْ اِسْتِرَّءَ اِفَافَهُوَ

مُسْتَرَّءٌ لَمْ یَسْتَرِّءْ لَمْ یَسْتَرِّءْ لَا یَسْتَرِّءْ لَا یَسْتَرِّءْ لَنْ یَسْتَرِّءْ لَنْ یَسْتَرِّءْ

الامر منه اِسْتَرَّءَ فِیْ لِیَسْتَرِّءْ فِیْ لِیَسْتَرِّءْ فِیْ والنهی عنه لَا تَسْتَرِّءْ

لَا تَسْتَرِّءْ لَا یَسْتَرِّءْ لَا یَسْتَرِّءْ الظرف منه مُسْتَرَّءٌ فِیْ مُسْتَرَّءٌ فِیْ مُسْتَرَّءٌ فِیْ

اس باب کے تمام صیغوں میں یسکس والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ دیگر ابواب سے مہوز العین کا استعمال قلیل ہے۔

## مہوز اللام کے ابواب (اولاً ثلاثی مجرد)

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز اللام از باب ضَرَبَ یَضْرِبُ چوں اَلْهَنَّا  
بمعنی طعام کا لذیذ اور خوش گوار ہونا۔

هَنْیَ یَهْنِیْ هَنًا فَهُوَ هَانِیٌّ وَهْنِیٌّ یَهْنِیْ هَنًا فَاِذَاكَ مَهْنُوٌّ لَمْ یَهْنِیْ لَمْ یَهْنِیْ  
لَا یَهْنِیْ لَا یَهْنِیْ لَنْ یَهْنِیْ لَنْ یَهْنِیْ اَلَا مَرَّ مِنْهُ اِهْنِیْ لَتَهْنِیْ لَیَهْنِیْ لَیَهْنِیْ وَالنَّهْیُ عَنْهُ  
لَا تَهْنِیْ لَا تَهْنِیْ لَا یَهْنِیْ لَا یَهْنِیْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَهْنِیٌّ وَالْاَلَةُ مِنْهُ مَهْنِیٌّ وَمِهْنَةٌ وَ  
مِهْنَاءٌ وَاَفْعَلُ التَّقْضِیْلِ الْمَذْکُرُ مِنْهُ اِهْنِیْ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ هَنْیٌ وَاَفْعَلُ التَّعْجِبِ مِنْهُ  
مَا اَهْنَاهُ وَاَهْنَايُهُ وَهْنِیٌّ۔

فعل ماضی معلوم کے بعض صیغوں میں سَالُ وَالْاِقَانُونُ اور بعض میں رَأْسُ وَالْاِقَانُونُ جاری ہو سکتا ہے۔ ماضی مجہول هَنْیَ  
کو جَوْنُ مِیْرٍ وَالْاِقَانُونُ سے هَنْیَ پڑھنا بھی جائز ہے اسی طرح هِنَا کو هِنِیَا هِنَنْتَ کو هِنِیْتُ، هِنِیْتُ کو  
هِنِیْتُ پڑھنا جائز ہے۔ اور هِنُوًّا کو مُسْتَهْزِیوْنَ وَالْاِقَانُونُ سے هِنِیُوًّا پڑھنا جائز ہے اور هِنِیْنَ سے آخر  
تک کے تمام صیغوں میں ذِیْبُ وَالْاِقَانُونُ کے مطابق ہمزہ ساکنہ کو یا، سے تبدیل کرنا جائز ہے۔ مضارع معلوم کے بعض  
صیغوں میں سَوَّلَ مُسْتَهْزِیوْنَ وَالْاِقَانُونُ، بعض میں جَوْنُ مِیْرٍ والا، اور بعض میں رَأْسُ بُوْسٍ، ذِیْبُ والا  
قانون جاری کیا جاسکتا ہے۔ هَانِیٌّ اسم فاعل کو مُسْتَهْزِیوْنَ وَالْاِقَانُونُ سے هَانِیٌّ پڑھنا جائز ہے اور اسم مفعول  
مَهْنُوٌّ کو مَقْرُوَّةٌ وَالْاِقَانُونُ سے مَهْنُوٌّ پڑھنا جائز ہے اسی طرح دیگر صیغوں میں یہ تلاش کریں کہ کہاں کونسا قانون  
جاری ہوتا ہے؟

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز اللام از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چوں اَلْبَرَاءَةُ بمعنی بیزار ہونا

بَرِیْ یَبْرِیْ بَرَاءَةً فَهُوَ بَرِیٌّ وَبَرِیٌّ یَبْرِیْ بَرَاءَةً فَاِذَاكَ مَبْرُوٌّ لَمْ یَبْرِیْ لَمْ یَبْرِیْ  
لَا یَبْرِیْ لَا یَبْرِیْ لَنْ یَبْرِیْ لَنْ یَبْرِیْ اَلَا مَرَّ مِنْهُ اِبْرِیْ لَتَبْرِیْ لَیَبْرِیْ لَیَبْرِیْ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَبْرِیْ  
لَا تَبْرِیْ لَا یَبْرِیْ لَا یَبْرِیْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَبْرِیٌّ وَالْاَلَةُ مِنْهُ مَبْرِیٌّ وَمِبْرَاءَةٌ وَمِبْرَاءٌ  
وَاَفْعَلُ التَّقْضِیْلِ الْمَذْکُرُ مِنْهُ اَبْرِیْ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ بَرِیٌّ وَاَفْعَلُ التَّعْجِبِ مِنْهُ مَا اَبْرَهُ وَاَبْرَهُ

ماضی مجہول :- بُرءُ بُرکاً بِمُرْتَمَا الخ۔

(یہ اکثر فَتْح اور شَرْف سے استعمال ہوتا ہے)

قَرَأَ يَقْرَأُ قِرَاءَةً وَقَرَأَ يَقْرَأُ قِرَاءَةً وَقَرَأَ يَقْرَأُ قِرَاءَةً وَقَرَأَ يَقْرَأُ قِرَاءَةً





لَا يُبَرِّئُ لَا يُبَرِّئُ لَنْ يُبَرِّئَ لَنْ يُبَرِّئَ الْأَمْرُ مِنْهُ أَيْرَى لِيُبَرِّئَ لِيُبَرِّئَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُبَرِّئُ لَا تُبَرِّئُ لَا يُبَرِّئُ لَا يُبَرِّئُ الظرف منه مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ إِنْ مَبْرَأَتْ.

اَبْرَ اَصل ماضی معلوم میں سَآلَ والا قانون جاری ہوتا ہے اَبْرَی ماضی مجہول میں جَوْن مَبْرَأٌ والا قانون جاری ہوتا ہے اَبْرَی ماضی معلوم میں مُسْتَهْزِیُونَ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ اسی طرح مَبْرَی اسم فاعل میں بھی یہی قانون جاری ہو سکتا ہے اَبْرَ امر حاضر معلوم کو رَاسٌ والا قانون کے مطابق اَبْرَی پڑھنا جائز ہے اسی طرح لَا تُبَرِّئُ کو لَا تُبَرِّئُ پڑھنا جائز ہے۔

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہموز اللام از باب تَفْعِيلِ چوں التَّبَرُّكَةُ بمعنی بری کرنا بَرَّءٌ یُبَرِّئُ تَبَرُّكَةً فَهُوَ مَبْرَأٌ وَبَرَّءٌ یُبَرِّئُ تَبَرُّكَةً فَذَٰلِكَ مَبْرَأٌ لَمْ یُبَرِّئْ لَمْ یُبَرِّئْ لَا یُبَرِّئُ لَا یُبَرِّئُ لَنْ یُبَرِّئَ لَنْ یُبَرِّئَ الْأَمْرُ مِنْهُ بَرَّءٌ لِيُبَرِّئَ لِيُبَرِّئَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُبَرِّئُ لَا تُبَرِّئُ لَا يُبَرِّئُ لَا يُبَرِّئُ الظرف منه مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ إِنْ مَبْرَأَتْ.

بَرَّءٌ میں سَآلَ والا قانون جاری ہو سکتا ہے۔ بَرَّی ماضی مجہول میں مَبْرَأٌ والا قانون۔ بَرَّی میں مُسْتَهْزِیُونَ والا قانون جاری ہو سکتا ہے اسی طرح مَبْرَی اسم فاعل میں بھی۔ بَرَّی امر حاضر کو ذِیْبٌ والا قانون سے بَرَّی پڑھنا جائز ہے۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہموز اللام از باب مُفَاعَلَةٍ چوں الْمُفَاجَاةُ

بمعنی کسی کو اچانک پکڑنا یا اچانک آجانا۔

فَاجَأَ یُفَاجِئُ مُفَاجَاةً فَهُوَ مُفَاجِئٌ وَفُوجِئَ یُفَاجِئُ مُفَاجَاةً فَذَٰلِكَ مُفَاجِئٌ لَمْ یُفَاجِئْ لَمْ یُفَاجِئْ لَا یُفَاجِئُ لَا یُفَاجِئُ لَنْ یُفَاجِئَ لَنْ یُفَاجِئَ الْأَمْرُ مِنْهُ فَاجِئٌ لِيُفَاجِئَ لِيُفَاجِئَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُفَاجِئُ لَا تُفَاجِئُ لَا یُفَاجِئُ لَا یُفَاجِئُ الظرف منه مُفَاجِئٌ مُفَاجِئٌ مُفَاجِئَاتٌ

اَلْمُفَاجِئَةُ مصدر کو سَآلَ والا قانون سے اَلْمُفَاجِئَةُ پڑھنا جائز ہے اسی طرح فَاجِئٌ ماضی معلوم میں بھی یہی قانون جاری ہو سکتا ہے فُوجِئَ میں مَبْرَأٌ والا قانون سے ہمزہ کو یاء سے بدلنا جائز ہے یُفَاجِئُ میں مُسْتَهْزِیُونَ والا

قانون سے یفاجی پڑھنا جائز ہے وعلیٰ هذا القیاس۔

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہموز اللام از باب تفعل چوں التبرء

بمعنی بیزار ہونا۔

تَبَرَّءُ يَتَبَرَّئُ تَبَرُّاً اَفْهَوُ مِنْبَرِّئٍ وَتَبَرَّئُ يَتَبَرَّئُ تَبَرُّاً اَفْذَاكَ مُتَبَرِّئٌ لَمْ يَتَبَرَّئْ لَمْ يَنْبَرِّئْ  
لَا يَتَبَرَّئُ لَا يَتَبَرَّئُ لَنْ يَتَبَرَّئُ لَنْ يَتَبَرَّئُ لَنْ يَتَبَرَّئُ لَنْ يَتَبَرَّئُ لَنْ يَتَبَرَّئُ لَنْ يَتَبَرَّئُ  
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْبَرِّئُ لَا يَتَبَرَّئُ لَا يَتَبَرَّئُ الظرف منه مُتَبَرِّئٌ مُتَبَرِّئٌ اِنْ مُتَبَرَّءٌ اَتَّ  
التَّبَرُّؤُ كَوَسَالٍ وَالْاَقَانُونُ سَالٍ التَّبَرُّؤُ پڑھنا جائز ہے اسی طرح تَبَرَّأَ كَوَتَبَرَّئُ پڑھنا اور تَبَرَّئُ كَوَمِئَرٍ وَالْاَقَانُونُ  
سَالٍ سے قُبْرِي پڑھنا جائز ہے اسی طرح آخر تک دیکھ لیجئے۔

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہموز اللام از باب تفاعل چوں التواطؤ

بمعنی موافقت کرنا۔

تَوَاطَا يَتَوَاطَا تَوَاطُؤًا اَفْهَوُ مِنْتَوَاطِيٍّ وَتَوَاطَا يَتَوَاطَا تَوَاطُؤًا اَفْذَاكَ مُتَوَاطِيٌّ  
لَمْ يَتَوَاطَا لَمْ يَتَوَاطَا لَا يَتَوَاطَا لَا يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا  
لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا لَنْ يَتَوَاطَا  
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَوَاطَا لَا يَتَوَاطَا لَا يَتَوَاطَا الظرف منه مُتَوَاطِيٌّ مُتَوَاطِيٌّ اِنْ مُتَوَاطَا اَتَّ  
لَا يَتَوَاطَا لَا يَتَوَاطَا الظرف منه مُتَوَاطِيٌّ مُتَوَاطِيٌّ اِنْ مُتَوَاطَا اَتَّ

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہموز اللام از باب افتعال چوں الاجتراء ولیر ہونا،

اَجْتَرَّءُ يَجْتَرِّئُ اَجْتِرَاءً اَفْهَوُ مِنْجَرِّئٍ وَاجْتَرِّئُ يَجْتَرِّئُ اَجْتِرَاءً اَفْذَاكَ مُجْتَرِّءٌ لَمْ يَجْتَرِّءْ لَمْ  
يَجْتَرِّءْ لَا يَجْتَرِّئُ لَا يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ  
لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ لَنْ يَجْتَرِّئُ  
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَجْتَرِّءْ لَا يَجْتَرِّءْ لَا يَجْتَرِّءْ الظرف منه مُجْتَرِّئٌ مُجْتَرِّئٌ اِنْ مُجْتَرِّءٌ اَتَّ  
مِنْهُ مُجْتَرِّئٌ مُجْتَرِّئٌ اِنْ مُجْتَرِّءٌ اَتَّ

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہموز اللام از باب اِنْفَعَالٍ چوں اِلْطِفَاءُ

بمعنی آگ کا بجھنا۔

اِنْطَفَأَ يَنْطَفِئُ اِنْطِئَاءً فَهُوَ مُنْطَفِئٌ لَمْ يَنْطَفِئْ لَا يَنْطَفِئُ لَنْ يَنْطَفِئَ الامر منه اِنْطَفِئْ  
لِيَنْطَفِئَ والنہی عنه لَا تَنْطَفِئْ لَا يَنْطَفِئُ الظرف منه مُنْطَفِئٌ مُنْطَفِنَانِ مُنْطَفِنَاتٌ

باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہموز اللام از باب اِسْتِفْعَالٍ چوں اِلْاِسْتِبْرَاءُ

بمعنی براءت طلب کرنا۔

اِسْتَبْرَأَ يَسْتَبْرِئُ اِسْتِبْرَاءً فَهُوَ مُسْتَبْرِئٌ وَ اِسْتَبْرَأَ يَسْتَبْرِئُ اِسْتِبْرَاءً فَذَاكَ مُسْتَبْرِئٌ لَمْ  
يَسْتَبْرِئْ لَمْ يَسْتَبْرِئْ لَا يَسْتَبْرِئُ لَا يَسْتَبْرِئُ لَنْ يَسْتَبْرِئَ لَنْ يَسْتَبْرِئَ الامر منه  
اِسْتَبْرَأَ لِيَسْتَبْرِئَ اِسْتِبْرَاءً لِيَسْتَبْرِئَ والنہی عنه لَا تَسْتَبْرِئَ لَا تَسْتَبْرِئَ لَا يَسْتَبْرِئُ  
يَسْتَبْرِئُ الظرف منه مُسْتَبْرِئٌ مُسْتَبْرَأٌ اِنْ مُسْتَبْرَأَتْ

دیگر ابواب سے مہموز اللام قلیل الاستعمال ہے۔

﴿تَمَّتْ مَبْحَثُ الْمَهْمُوزِ﴾

## مضاعف کے قوانین۔

قانون :- ہر گاہ دو حرف متجانسین اگر جمع شوند در اول کلمہ ثلاثی مجرد یا رباعی، ادغام ممنوع است و در اول کلمہ ثلاثی مزید فیہ جائز است مطلقاً سوائے مضارع، چرا کہ در مضارع وقتے جائز است کہ حاجت بہ ہمزہ وصلی میفتد۔

قانون نمبر ۸۰ :- مَتَجَانِسَيْنِ کا پہلا قانون۔

اسکی دو صورتیں ہیں

(۱) پہلی صورت یہ ہے کہ جب ثلاثی مجرد یا رباعی (مجرد و مزید فیہ) کی ابتداء میں ایک جنس کے دو حرف جمع ہو جائیں تو ان میں ادغام ناجائز اور منع ہے۔

ثلاثی مجرد کی مثال جیسے دَدَن، رباعی مجرد کی مثال جیسے فَفْتَحَ رَبَاعِی مزید فیہ کی مثال جیسے تَتَدَحْرَجَ

احترازی مثال :- (۱) تَتَدَرِّكُ یہ ثلاثی مجرد اور رباعی نہیں ہے (۲) مَدَّ جو اصل میں مَدَدَ تھا یہاں متجانسین ابتداء میں نہیں ہیں۔

(۲) دوسری صورت یہ ہے کہ جب ثلاثی مزید فیہ کی ابتداء میں ایک جنس کے دو حرف جمع ہو جائیں تو ان میں ادغام جائز ہے۔

غیر مضارع میں تو مطلقاً ادغام جائز ہے خواہ ادغام کے بعد شروع میں ہمزہ وصلی لانے کی ضرورت پڑے یا نہ پڑے اور مضارع میں تب ادغام جائز ہے جب شروع میں ہمزہ وصلی کی ضرورت نہ پڑے۔

غیر مضارع کی مثال :- جیسے اَتَرَّكَ جو اصل میں تَتَرَّكُ ہے۔ یہاں تا کو تاء میں مدغم کرنے کے بعد ابتداء بالساکن لازم آتی ہے جو کہ محال ہے اسلئے شروع میں ہمزہ وصلی لایا گیا۔ اور فَتَرَّكَ جو اصل میں فَتَتَرَّكُ تھا۔ یہاں ادغام کے بعد ہمزہ وصلی کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ابتداء بالساکن لازم نہیں آتی فاء متحرکہ ابتداء میں موجود ہے۔

مضارع کی مثال :- جیسے فَتَنَزَّلُ جو اصل میں فَتَنَزَّلُ تھا۔

احترازی مثالیں (۱) اَمْتَدَّ جواصل میں اَمْتَدَّ تھا یہاں متجاسنین ابتداء میں نہیں ہیں۔ (۲) تَتَقَرَّكَ یہ وہ مضارع ہے جہاں ادغام کے بعد ہمزہ وصلی کی ضرورت پڑتی ہے۔

قانون:- اگر ہر دو متجاسنین در اول کلمہ باشند، اول ساکن ثانی متحرک باشد، ادغام واجب است بوجود پنج شرائط، اول اینکه آں متجاسنین دو ہمزہ در کلمہ غیر موضوع علی التضعیف باشند چنانچہ قَرَّءَ مَیَّ کہ در اصل قَرَّءَ بود، دوم اینکه اول متجاسنین باء وقف باشند چنانچہ اَعْرَضَ هَلَالٌ۔ سوم اینکه اول متجاسنین مدہ مبدل بابدال جائز باشند، چنانچہ رَیْبَا کہ در اصل رَءَ یا بود، چہارم اینکه اول متجاسنین مدہ در آخر کلمہ باشند، چنانچہ فِیْ یَوْمٍ، پنجم اینکه ادغام باعث التباس یک وزن قیاسی بدیگر وزن قیاسی نباشد چنانچہ قُوُولٌ و تَقُوُولٌ کہ ملتبس میشود بہ قُوُولٌ و تَقُوُولٌ،

قانون نمبر ۸۱:- متجاسنین کا دوسرا قانون۔

اس قانون کی کل سات شرائط ہیں۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ متجاسنین میں سے پہلے حرف کو دوسرے میں مدغم کرنا واجب ہے جبکہ یہ سات شرائط پائی جائیں۔

(۱) متجاسنین میں سے پہلا حرف ساکن اور دوسرا متحرک ہو۔ احترازی مثال:- مَدَدٌ یہاں دونوں متحرک ہیں۔

(۲) متجاسنین کلمہ کی ابتداء میں نہ ہوں جیسے تَتَقَرَّكَ۔

(۳) متجاسنین ایسے دو ہمزے نہ ہوں جن میں قَرَّءَ مَیَّ والا قانون جاری ہوتا ہو جیسے قَرَّءَ مَیَّ

(۴) متجاسنین میں سے پہلا حرف ہائے وقف نہ ہو جیسے اَعْرَضَ هَلَالٌ۔

(۵) متجاسنین میں سے پہلا حرف کسی جوازی قانون سے بنا ہوا مدہ نہ ہو۔ جیسے رَیْبَا یہ اصل میں رَءَ یا تھا

(۶) متجاسنین میں سے پہلا حرف ایسا مدہ نہ ہو جو کلمہ کے آخر میں ہو جیسے فِیْ یَوْمٍ

(۷) ادغام کے بعد ایک صیغہ کا دوسرے صیغہ کیساتھ التباس لازم نہ آتا ہو جیسے قُوُولٌ۔ جواب مُفَاعَلَةٌ سے ماضی

مجهول کا صیغہ ہے ضُورِبَ کی طرح۔ ادغام کے بعد یہ قُوُولٌ بن جائے گا اب پتہ نہیں چلے گا کہ یہ باب مُفَاعَلَةٌ ہے یا

باب تَفْعِيلٌ اسی طرح تَقُوُولٌ جواب تَنَسَّاعِلٌ سے ماضی مجهول کا صیغہ ہے تَضُورِبَ کی طرح۔ ادغام کے بعد

تَقُولُ یُنْ جَاءَ گَا پھر یہ پتہ نہیں چلے گا کہ یہ باب تَفَعَّلُ ہے یا تَفَاعَلُ۔

اتفاقی مثال :- مَنَّا اور عَنَّا جو اصل میں مِّنْ نَّا اور عَنْ نَا تھے۔

قانون :- اگر ہر دو متجانسین متحرک باشند، ادغام واجب است بوجوہ شرائط۔

اول اینکه اول متجانسین مدغم فیہ نباشد چنانچہ حَبَّبَ، دوم اینکه کسے از متجانسین زائد برائے الحاق نباشد چنانچہ جَلَبَبَ، و شَمَلَلْ، سوم اینکه اول متجانسین تائے اِفْتِعَالَ نباشد چنانچہ اِفْتَتَلَ، چہارم اینکه آں متجانسین دو و او در باب اِفْعَلَالِ نباشد، چنانچہ اِرْعَوٰی کہ در اصل اِرْعَوَوْ بود۔ پنجم اینکه کسے از متجانسین مقتضی اعلال نباشد چنانچہ قَوٰی کہ در اصل قَوَوْ بود، ششم اینکه حرکت ثانی عارضی نباشد چون اُرْدِدِ الْقَوْمُ، ہفتم اینکه آں متجانسین در دو کلمہ نباشند چون مَكْنَنِيْ، و اگر در دو کلمہ باشند پس اگر ماقبل متحرک یا لین غیر مدغم باشد ادغام جائز ورنہ ممنوع۔ ہشتم اینکه آں متجانسین دو یا نباشند چون حَيِيْ، وَرُمَيِّيَانِ، نہم اینکه آں متجانسین در اسم بر یکے ازیں پنج اوزان نباشد چون، فَعَلٌ، فَعِلٌ، فَعِلٌ فَعِلٌ فَعِلٌ چوں سَبَبٌ رَدِدٌ، سُرُرٌ، عِلٌّ، دُرُرٌ،

قانون نمبر ۸۲ :- متجانسین کا تیسرا یا مَدَّ اور فَرَّ والا قانون۔

اسکی کل گیارہ شرائط ہیں پہلی شرط وجودی اور باقی سب عدی ہیں۔ اسکا خلاصہ یہ ہے کہ متجانسین میں سے پہلے حرف کو دوسرے میں مدغم کرنا واجب ہے جبکہ یہ گیارہ شرائط پائی جائیں۔

(۱) دونوں متجانسین متحرک ہوں، احترازی مثال :- مَدَّدٌ یہاں دونوں متحرک نہیں ہیں

(۲) متجانسین کلمہ کی ابتداء میں نہ ہوں جیسے تَقَرَّكَ۔

(۳) متجانسین میں سے پہلا مدغم فیہ نہ ہو جیسے حَبَّبَ اکسیں ہائے اول مدغم فیہ ہے

(۴) متجانسین میں سے کوئی ایک الحاقی نہ ہو یعنی کسی چھوٹے کلمہ کو بڑے کلمہ کے ہم وزن بنانے کے لئے اس کا اضافہ نہ کیا گیا

ہو جیسے جَلَبَبَ اور شَمَلَلْ جو اصل میں جَلَبَ اور شَمَلْ تھے دَحْرَجَ کے ہم وزن بنانے کیلئے جَلَبَ میں ایک باء اور شَمَلْ میں ایک لام کا اضافہ کیا گیا۔

(۵) متجاسمین میں سے پہلا حرف تائے افتعال نہ ہو جیسے اِقْتَتَلَ،

(۶) متجاسمین میں سے کوئی ایک مقتضی اعلال نہ ہو یعنی اس میں معتل (مثال، اجوف ناقص) کا کوئی قانون جاری نہ ہوتا ہو جیسے قَوَّی جو اصل میں قَوَّو تھا یہاں دوسرے واو میں معتل کا دُجَعِی والا قانون جاری ہوتا ہے۔

(۷) متجاسمین باب اِفْعِلَالْ کے دو واو نہ ہوں جیسے اِرْعَوٰی جو اصل میں اِرْعَوَوْ تھا۔

(۸) متجاسمین میں سے دوسرے حرف کی حرکت عارضی نہ ہو جیسے اُرْدُدِ الْقَوْمَ جو اصل میں اُرْدُدْ تھا دال ثانی کی حرکت عارضی ہے۔

(۹) متجاسمین الگ الگ کلمہ میں نہ ہوں جیسے مَكْنَنِيْ یہاں مَكْنِ الگ کلمہ ہے اور نِيْ الگ۔

(۱۰) متجاسمین دو یا نہ ہوں جیسے حَبِيْیْ اور رُمِّيَّانِ۔

(۱۱) متجاسمین ایسے اسم کے اندر نہ ہوں جو ان پانچ اوزان میں سے کسی ایک وزن پر ہو

(۱) فَعْلٌ جیسے سَبَبٌ (۲) فَعْلٌ جیسے سُرٌّ (۳) فَعْلٌ جیسے رِدْدٌ (۴) فَعْلٌ جیسے عِلٌّ (۵) فَعْلٌ جیسے دُرٌّ۔

اتفاقی مثال: جیسے مَدَّاور فَرَّ جو اصل میں مَدَدَاور فَرَرْتھے۔

اگر متجاسمین الگ الگ کلمہ میں ہوں تو دو صورتوں میں ادغام جائز ہے۔

(۱) پہلی صورت، جب متجاسمین میں سے حرف اول کا ماقبل متحرک ہو جیسے لَا تَأْمَنَّا جو اصل میں لَا تَأْمَنُنَّا تھا۔ کہ لَا تَأْمَنُ الگ کلمہ ہے اور نَا الگ کلمہ ہے اور نون اول کا ماقبل یعنی میم متحرک ہے اسی طرح سورۃ الکہف میں مَا مَكْنَنِيْ اسی قاعدہ کے مطابق ادغام کے ساتھ وارد ہے اصل میں مَا مَكْنَنِيْ تھا۔

(۲) دوسری صورت، جب متجاسمین میں سے حرف اول کا ماقبل حرف لین غیر مدغم ہو جیسے ثَوْبُکَرِ جو اصل میں ثَوْبٌ بَکَرِ تھا۔



قانون :- ہر اسم کہ بروزن فیْعَالٌ سوائے مصدر باشد حرف مد غمش را بیاء بدل کنند و جواباً چوں دینار، و شیراز، کہ در اصل دِنَار، و شِرَاز بودند۔

قانون نمبر ۸۳:- متجاسین کا چوٹھا قانون یا دینار اور شیراز والا قانون

اس کا خلاصہ یہ ہے کہ مصدر کے علاوہ ہر وہ اسم جو فِعَال کے وزن پر ہو اس میں حرف مدغم کو یاء سے تبدیل کرنا واجب ہے۔  
 اتفاق مثال :- جیسے دِیْنَارٌ اور شِیْرَازٌ جو اصل میں دِنَارٌ اور شِرَازٌ تھے ۔  
 احترازی مثال :- (۱) کِذَّابٌ یہ مصدر ہے (۲) غَفَّارٌ یہ فِعَال کے وزن پر نہیں ہے۔  
 بِحَمْدِ اللّٰهِ وَكَرَمِهِ یہاں تمام صرفی قوانین اپنے اختتام کو پہنچ گئے۔

ابواب مضاعف

باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد مضاعف از باب ضَرَبَ یَضْرِبُ چوں الْفَرُّ وَالْفِرَارُ  
بمعنی بھاگنا۔

[illegible]

مضارع معلوم : يَفِرُّ، يَفِرُّانِ، يَفِرُّونَ، تَفِرُّ، تَفِرُّانِ، يَفِرُّنَّ، يَفِرُّنَّانِ، تَفِرُّونَ، تَفِرُّونَّانِ، تَفِرُّونَ، تَفِرُّونَّانِ، تَفِرُّونَ، تَفِرُّونَّانِ.

مضارع مجهول :- يَفْرُوْنَ تَفْرُوْنَ يَفْرُوْنَ تَفْرُوْنَ يَفْرُوْنَ تَفْرُوْنَ

الفَسْرُ مصدر اصل میں اَلْفَرَزُ تھا متجاسنین کے دوسرے قانون سے ایک راء دوسری میں مدغم ہوئی۔ ماضی معلوم کی اصل گردان یوں تھی فَرَرَا فَرَرُوا اَلخ متجاسنین کا تیسرا قانون جاری ہوا۔ اور فَرَرْنَ سے لیکر آخر تک تمام صیغے اپنے حال پر ہیں ان میں مضاعف کا کوئی قانون جاری نہیں ہوا۔ ماضی مجہول کی اصل یوں تھی فِرِرَا فِرِرُوا اَلخ ماضی معلوم کی طرح یہاں بھی پہلے پانچ صیغوں میں متجاسنین کا تیسرا قانون جاری ہوا۔ اور فِرَرْنَ سے لیکر آخر تک تمام صیغے اپنے حال پر ہیں يَفَرُّ يَفِرُّ اَلخ مضارع معلوم اصل میں يَفَرُّ يَفِرُّ اَلخ تھا متجاسنین کے دوسرے قانون کے مطابق پہلی راء کی حرکت ماقبل کو دیکر راء کورا، میں مدغم کیا۔ تمام صیغوں میں یہی قانون جاری ہوا ہے سوائے جمع مؤنث کے دونوں صیغوں کے کہ وہ اپنے حال پر برقرار ہیں مضارع مجہول میں بھی بعینہ مضارع معلوم کی طرح عمل ہوا۔

اسم فاعل: فَارٌّ، فَارَانٌ، خَازِنٌ، فَرَسَةٌ، فَرَارٍ، قَرَّرَ، قَرَّ، قَرَاءُ، قُرْآنٌ، فِرَارٌ، قُرُورٌ، أَفْرَارٌ، فَاوَّةٌ،  
فَارْتَانِ، فَأَرَاتِ، فَوَارٌ، قَوَارٌ، قَوَيْنٌ، قَوِيْنٌ

فَرَّارِ اَصْل میں فَرَّارٌ تھا متجانسین کا تیسرا قانون جاری ہوا اب بعد کے چار صیغوں میں بھی یہی عمل ہوا، فَرَّارٌ۔ اپنے حال پر ہے اسی طرح مُسَوِّرٌ بھی اپنے حال پر ہے۔ کیونکہ متجانسین میں سے پہلا والا مدغم فیہ ہے۔ فَرَّارِ اَصْل میں فَرَّارٌ تھا متجانسین کا دوسرا قانون جاری ہوا۔ فَرَّارِ اَصْل میں فَرَّارٌ تھا متجانسین کا تیسرا قانون جاری ہوا۔ فَرَّارِ اَصْل کی فَرَّارِ اَصْل ہے متجانسین کا دوسرا قانون جاری ہوا۔ فَرَّارِ اَصْل، فَرَّارِ اَصْل، فَرَّارِ اَصْل، یہ تینوں اپنے حال پر ہیں۔ کیونکہ ان میں ایک جنس کے دو حرف ایک ساتھ نہیں ہیں، اگالگ ہیں۔ ان کے بعد چار صیغوں میں متجانسین کا تیسرا قانون جاری ہوا، اصل یوں تھی

فَارِدَةٌ، فَارِثَانِ، فَارَاتٍ، فَوَائِرُ، مُسَرَّحٌ اپنے حال : ، مَوَيِّزٌ، فَوَيْزَةُ اَصْل میں فَوَيْرٌ، فُوَيْرَةٌ تھے متجاسین کا تیسرا قانون جاری ہوا۔

اسم مفعول :- مَشْرُورٌ مَشْرُورَانِ مَشْرُورُونَ الخ کی طرح میں مضاعف کا کوئی قانون یہاں جاری نہیں ہوتا

[illegible]



فعل ماضی مجهول :- مدّما مدّوا مدّت مدّا مدّتا مدّدن مدّدت الخ۔

فعل مضارع معلوم: يَمْدُ يَمْدَانِ يَمْدُونَ تَمْدُ تَمْدَانِ تَمْدُونَ تَمْدِي تَمْدَيْنِ تَمْدَانِ  
تَمْدَنَّ اَمْدُ اَمْدَانِ اَمْدُونَ اَمْدِي اَمْدَيْنِ اَمْدَانِ

فعل مضارع مجهول :- يَمْذِمُ يَمْذِمَانِ يَمْذِمُونَ تَمْذِمُ تَمْذِمَانِ تَمْذِمُونَ يَمْذِدْنَ يَمْذِدْنَ يَمْذِدْنَ

فَرَّ يَفِرُّ کی جس گردان میں جہاں جہاں مضارع کا کوئی قانون جاری ہوا ہے اس مَدَّ یَمُدُّ کی اُسی گردان میں اُس جگہ وہی قانون جاری ہوا ہے اس کی گردانیں بھی فَرَّ یَفِرُّ کی گردان کے طرز پر ہیں صرف اتنا فرق ہے کہ یہاں مضارع مضموم العین ہے اور فَرَّ یَفِرُّ میں مضارع مکسور العین ہے اور مضارع مضموم العین ہونے کی وجہ سے کَمَّ یَحْمَرُّ کَمَّ یَمُدُّ والا قانون کے مطابق مذکورہ پانچ صیغوں میں عامل جازم داخل ہونے کے وقت یا امر حاضر معلوم بناتے وقت چار چار صورتیں جائز ہیں فتح، کسرہ، ضمہ، فکت ادغام۔

باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجر ومضاعف از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چوں الْعَضُّ یعنی دانت سے کاٹنا  
عَضَّ یَعَضُّ عَضًّا فَهُوَ عَاضٌّ وَعَضَّ یَعَضُّ عَضًّا فَذَاكَ مَعْضُوضٌ لَمْ یَعَضَّ لَمْ  
بَعَضَّ لَمْ یَعَضُّ لَمْ یَعَضَّ لَمْ یَعَضَّ لَمْ یَعَضَّ لَمْ یَعَضَّ لَمْ یَعَضَّ لَمْ یَعَضَّ لَمْ یَعَضَّ لَمْ یَعَضَّ  
یَعَضُّ الامر منه عَضٌّ عَضٌّ اِعْضَضْ لِتُعَضَّ لِتُعَضَّ لِتُعَضَّ لِیَعَضَّ لِیَعَضَّ  
لِیَعْدَنْسُ لِیَعَضَّ لِیَعَضَّ لِیَعَضَّ والنهی عنه لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ  
لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ لَا تُعَضَّ  
الطرف منه مَعْضٌ و الالة منه مِعْضٌ وَمِعْضَةٌ وَمِعْضَاضٌ و افعال التفضیل المذکر  
منه اَعْضَّ و المؤنث منه عَضَّتْ و فعل التعجب منه مَا اَعْضَّهُ و اَعْضَضَّ بِهِ و عَضَّ

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مجرد مضاعف از باب شَرُفَ یَشْرِفُ چوں الْحُبُّ وَالْمَحَبَّةُ

بمعنی محبوب ہونا۔

حَبَّ يَحِبُّ حَبًّا وَمَحَبَّةً فَهُوَ حَبِيبٌ. لَمْ يَحِبَّ لَمْ يَحِبَّ لَمْ يَحِبَّ لَمْ يَحِبَّ لَا يَحِبُّ  
لَنْ يَحِبَّ الْأَمْرُ مِنْهُ حَبَّ حَبِّ أَحَبُّ لِيَحِبَّ لِيَحِبَّ لِيَحِبَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ

صفت مشبہ :- حَبِيبٌ، حَبِيبَانِ، حَبِيبُونَ، حَبِیبٌ، حَبَانٌ، حَبَانٌ، حَبَابٌ، حَبُوبٌ، حَبُوبٌ، حَبِیبٌ، حَبَابٌ، أَحَبَّاءُ، أَحَبَّةٌ، حَبِیبَةٌ، حَبِیبَتَانِ، حَبِیبَاتٌ، حَبَانِیۃٌ، حَبِیبٌ، حَبِیبَةٌ۔  
مَدِّیْمُدَّ کے طرز پر اسکی گردان کر لیجئے۔

باب اول صرف صغیر ثلاثی مزید فی مضاعف از باب اَفْعَالٍ چوں اَلْاِمْدَادِ بمعنی مدد کرنا۔

فعل ماضى مجهول؛ - اَمَدًا، اَمْدُوا، اُمِدَّتْ، اُمِدْنَا، اُمِدِّدَنَّ، اُمِدِّدَتْ، النخ.

مضارع مجهول: يَمْدِدُ يَمْدَدَانِ يَمْدُدُونَ يَمْدِدُ يَمْدَدَانِ يَمْدُدُونَ الخ -

باب دوم صرف صغیر ثلاثی مزید فی مضاعف از باب تَفْعِيلِ چوں التَّخْلِيلُ بمعنی کم کرنا۔

قَلَّ يَقِلُّ تَقِيلًا فهو مُقِلٌّ وَقِلَّ يَقِلُّ تَقِيلًا فذاك مُقِلٌّ لَمْ يَقِلِّدْ لَمْ يَقِلِّدْ لَا يَقِلِّدْ  
لَا يَقِلُّ لَنْ يَقِلُّ لَنْ يَقِلُّ ١٦ مر منه قَلَّ لَقِلَّ لِيَقِلَّ لِيَقِلُّ والنهي عنه لَا تَقِلِّدْ

لَا تَقْلُ لَا يَقْلُ لَا يَقْلُ الطرف منه مَقْلٌ مَقْلَانِ مَقْلَاتٌ.

اسکی گردان صحیح کی طرح ہے۔ یہاں مضاعف کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔

[illegible]

المَحَابَّةُ مَصْلٌ فِي الْمَحَابَّةِ مَعْنَى مُتَجَانِسِينَ كَاتِيرَ اقَانُونٍ جَارِي هُوَ، اَوْرَ اتَقَايَ سَاكِنِيْنَ وَالْاِقَانُونُ كِيْ پَهْلِيْ صَوْرَتِ بَهِيْ جَارِيْ هُوْنِيْ كِهِيْ هَا اتَقَايَ سَاكِنِيْنَ عَلٰی حَدِّمْ هِيْ۔

فعل ماضى معلوم : حَابَّ حَابًّا حَابُّوا حَابَّتْ حَابَّتًا حَابَبْنِ حَابَبْتَ الخ.

ماضي مجهول :- حَوْبٌ حَوْبًا حَوَّبُوا حَوِّتُ حَوَّيْتُ حَوْبَتَا حَوْبَيْنِ حَوَّيْتِ الخ.

مضارع معلوم: يُحَابُّ يُحَابُّونَ تُحَابُّ تُحَابُّونَ يُحَابِّينَ تُحَابِّينَ تُحَابُّونَ تُحَابُّونَ  
تُحَابِّينَ الخ.

مضارع مجهول: - يَحَابُّ يَحَابَانِ يَحَابُونَ تَحَابُّ تَحَابَانِ يَحَابَيْنِ الخ.

اسم فاعل: مُحَابِّ مُحَابِّانِ الخ - اسم مفعول: مُحَابَّ، مُحَابَّانِ، مُحَابِّونَ، مُحَابَّةٌ، مُحَابَّتَانِ مُحَابَّاتٌ،

اسم فاعل، اسم مفعول، اسم ظرف یہ تینوں ظاہراً ایک ہی طرح ہیں ان میں فرق اصل کے اعتبار سے ہے کہ اسم فاعل اصل میں مُحَابَبٌ ہے اور باقی دنوں مُحَابَبٌ ہیں۔



مضارع معلوم: يَتَحَابُّ يَتَحَابَّانِ يَتَحَابُّونَ تَتَحَابُّ تَتَحَابَّانِ يَتَحَابَّبْنَ الخ.

مضارع مجهول :- يَتَحَابُّ يَتَحَابَّانِ يَتَحَابُّونَ تَتَحَابُّ تَتَحَابَّانِ الخ

اس باب کی تمام گردانوں میں حَابَّ یَحَابُّ کے طرز پر ادغام ہوا ہے۔

باب ششم صرف صغیر ثلاثی مزید فی مضاعف از باب اِفْتِعَالَ چوں اَلْاِمْتِدَادُ بمعنی پھیلنا۔

إِمْتَدَّ يَمْتَدُّ إِمْتَدَادًا فَهُوَ مَمْتَدٌّ وَامْتَدَّ يَمْتَدُّ إِمْتَدَادًا إِذَا أَفْذَكَ مَمْتَدًّا لَمْ يَمْتَدَّ لَمْ يَمْتَدِّ لَمْ يَمْتَدِّ  
لَمْ يَمْتَدَّ لَمْ يَمْتَدَّ لَمْ يَمْتَدِّ لَا يَمْتَدُّ لَا يَمْتَدُّ لَا يَمْتَدُّ لَنْ يَمْتَدَّ لَنْ يَمْتَدَّ الْأَمْرُ مِنْهُ إِمْتَدَّ إِمْتَدَّ إِمْتَدَّ  
لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ لِيَمْتَدَّ  
لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ لَا تَمْتَدُّ  
الظرف منه مَمْتَدَّ مَمْتَدَّان مَمْتَدَاتٌ

فعل ماضى معلوم : اِمْتَدَّ، اِمْتَدَّا، اِمْتَدُوا، اِمْتَدَّتْ، اِمْتَدَّتَا، اِمْتَدَدْنَ، اِمْتَدَدْتُ، الخ.

ماضی مجهول :- اُمْتُد، اُمْتَدَا، اُمْتَدُوا، اُمْتَدَتْ، اُمْتَدَتَا، اُمْتَدَيْنِ، الخ۔

فعل مضارع معلوم :- يَمْتَدُّ يَمْتَدَّانِ يَمْتَدُونَ مَتَدَّ مَتَدَّانِ يَمْتَدِدْنَ تَمْتَدِّدْنَ تَمْتَدُونُ  
تَمْتَدِّيْنِ تَمْتَدُّونَ

مضارع مجهول :- يَمْتَدُّ يَمْتَدُّانِ يَمْتَدُّونَ يَمْتَدُّونَ يَمْتَدُّونَ يَمْتَدُّونَ الخ -

اِمْتَدَادِ اَصْل میں اِمْتَدَادُ تھا اور اِمْتَدَادُ اَصْل میں اِمْتَدَادُ تھا متجانسین کا تیسرا قانون جاری ہوا۔ پچھنْد اَصْل میں پِیْمْتَدَادُ تھا اور پِیْمْتَدَادُ اَصْل میں پِیْمْتَدَادُ تھا متجانسین کے تیسرے قانون سے دال اول کو ساکن کر کے دال ثانی میں مدغم کیا۔ وعلیٰ هَذَا الْقِيَاس۔

باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مضاعف از باب اِنْفِعَالَ چوں اَلْاِنْسِدَادُ بمعنی بند ہونا۔

إِنْسَدَّ يَنْسَدُّ إِسْدَادًا فَهُوَ مَنْسَدٌ لَمْ يَنْسَدِ لَمْ يَنْسَدِ لَا يَنْسَدُ لَنْ يَنْسَدَ الْأَمْرُ مِنْهُ  
نَسَدٌ نَسَدٌ نَسَدٌ لِيَنْسَدَ لِيَنْسَدَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْسَدُ لَا تَنْسَدُ لَا تَنْسَدُ لَا



[illegible]

## باب دوم صرف صغیر رباعی مزید فیہ مضاعف از باب تَفَعَّلُ چُونِ التَّسْلُسُ

بمعنی مسلسل ہونا، لگا تار ہونا۔

تَسْلُسٌ يَتَسْلُسُ تَسْلُسًا فَهُوَ مَتَسْلِسٌ وَتُسْلِسُ يَتَسْلُسُ تَسْلُسًا فَذَاكَ مَتَسْلِسٌ لَمْ يَتَسْلُسْ لَمْ يَتَسْلُسْ لَا يَتَسْلُسْ لَا يَتَسْلُسْ لَنْ يَتَسْلُسَ لَنْ يَتَسْلُسَ الْأَمْرُ مِنْهُ تَسْلُسٌ لِيَتَسْلُسَ لِيَتَسْلُسَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَسْلُسْ لَا تَتَسْلُسْ لَا يَتَسْلُسْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَتَسْلِسٌ مَتَسْلِسًا مَتَسْلِسَاتٌ۔

یہاں بھی ایک جنس کے دونوں حرف ایک ساتھ نہیں ہیں بلکہ فاصلہ پر ہیں لہذا یہاں مضاعف کا کوئی قانون جاری نہیں ہوتا۔ رباعی مزید فیہ کے دیگر ابواب سے مضاعف نہیں آتا۔

✽ ختم شد صرفی قوانین و ابواب ✽

## مرکبات ابواب

### باب اول صرف صغیر ثلاثی مجرد مہموز الفاء واجوف واوی از باب نَصَرَ يَنْصُرُ چُونِ الْأَوْبِ

بمعنی لوٹنا۔

أَبْ يَنْوُبُ أَوْبًا فَهُوَ أَيْبٌ وَإَيْبٌ يَنْوُبُ أَوْبًا فَذَاكَ مَنُوبٌ لَمْ يَنْوُبْ لَمْ يَنْوُبْ لَا يَنْوُبْ لَا يَنْوُبْ لَنْ يَنْوُبَ لَنْ يَنْوُبَ الْأَمْرُ مِنْهُ نَبٌ لِيَنْوُبَ لِيَنْوُبَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْوُبْ لَا تَنْوُبْ لَا يَنْوُبْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَنَابٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَنُوبٌ وَمِنْوَبَةٌ وَمِنْوَابٌ وَافْعَلِ التَّفْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ أَوْبٌ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ أَوْبَى وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَوْبَهُ وَأَوْبَ بِهِ وَأَوْبَ،

فعل ماضی معلوم: اب، ابأ، ابوا، ابئت، ابتأ، ابئن، ابئت الخ

فعل ماضی مجہول: ایب، ایبأ، ایبوا، ایبئت، ایبتأ، ایبئن، ایبت الخ

مضارع معلوم: ينوب، ينوبان، ينوبون، تنوب، تنوبان، تنوبن الخ



باب سوم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہموز الفاء و ناقص واوی از باب نَصَرَ يَنْصُرُ جَوْزِ الْآلُو

أَلَا يَأْلُو الْوَأَفْهُو إِلٍ وَالْيُيُولِي الْوَأَفْذَاكَ مَأْلُوْلَمْ يَأْلُ لَمْ يُوْلَ لَا يَأْلُو لَا يُوْلِي لَنْ يَأْلُو  
لَنْ يُوْلِي الْأَمْرَ مِنْهُ أَوْلَ لِيَأْلُ لِيُوْلَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ : لَا تَأْلُ لَا تُؤْلُ لَا يَأْلُ لَا يُؤْلُ  
الظرف منه مَتَلَّى وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مِتَلَّى وَمِتَلَاةٌ وَمِتَلَاءٌ وَافْعَلِ التَّفْضِيلَ الْمَذْكُورَ مِنْهُ إِلَى  
وَالْمُؤْنِثِ مِنْهُ الْيُيُيُ وَفَعَلَ التَّعَجُّبَ مِنْهُ مَا الْآهَ وَالْيَدِي بِهِ وَالْوُ دَعَا يَدْعُوْنَ طَرَحَ -

فعل ماضى معلوم: - آلا، ألوا، ألوا، ألت، ألتا، ألون، ألوت، ألخ.

**فعل ماضى مجهول :-** أَلَى، إِلَيَا، لَوْأَ، إِيَيْتُ، إِيَيْتَا، إِيَيْنِ، إِيَيْتَ، الْخـ.

فعل مضارع معلوم : يَأْلُوْ يَأْلَوْنَ تَأْلُوْ تَأْلَوْنَ يَأْلُونِ يَأْلُونَ تَأْلُوْنَ تَأْلَوْنَ تَأْلِيْنِ تَأْلُوْنَ  
تَأْلُوْنَ الْمُنَّالْمُ

فعل مضارع مجهول :- يُولِيْ يُولِيَانِ يُوَلِّوْنَ تُوَلِّىْ تُوَلِّيَانِ يُوَلِّينِ الخ يَدْعَى يَدْعِيَانِ كى طرح۔

سوال :- اللہ کونسا صیغہ ہے؟

جواب :- واحد متکلم مضارع معلوم اسی باب سے۔ اصل میں اءُ لُوْھُتھا شروع میں اَمَنْ والا اور آخر میں یَدْعوْ یَرْمِیْ والا قانون جاری ہوا۔ اَللّٰی اسم تفضیل اصل میں اءُ لُوْھُتھا ابتداء میں المصنوع والا قانون جاری ہوا، اور آخر میں بقانون حیدری واوایاء سے تبدیل ہوا پھر قَالْ بَاعَ والا قانون جاری ہوا، دیگر گردان اور انکی تعلیلات دَعَا یَدْعوْ کے تصریفات و تعلیلات کے طرز پر مکمل کریں۔ البتہ اس بات کا خیال رکھا جائے کہ مہموز الفاء ہونے کی وجہ سے مہموز کے قوانین بھی جا بجا جاری ہوتے ہیں۔ مثلاً امر حاضر معلوم اول اصل میں اءُ لُوْھُتھا بقانون اَمَنْ اَوْ مِّنْ ہمزہ ساکنہ واو سے بدل گیا، اور بقانون اُدْعُ آخر سے واو حذف ہوا، وعلیٰ ہَذَا الْقِیَاس۔

اسم فاعل: - أَل، إِلِيَّان، اَلْوَن، اَلْأَة، اَلْأَيُّ، اَلْأَيُّ، اَلْوَاء، اَلْوَان، اَلْأَيُّ، اَلْأَيُّ، اَلْيَتَان،

الْيَاثُ، أَوَالٍ، أُلَى، أُوَيْلٍ، أُوَيْلِيَّةٌ. بَطْرَزِدَاعٍ دَاعِيَانِ دَاعُونَ الْخ

اسم مفعول: مَالُوٌّ مَالُوَانِ مَالُوُونِ مَالُوَّةٌ مَالُوَتَانِ مَالُوَاتٌ. مَنَالِيٌّ مَنَالِيٌّ مَنَالِيَّةٌ

امر حاضر: أَوَلٌ، أَوَلُوا أَوَلُوا، أُولَى، أُولُوا، أُولُونِ -

اسم تفضیل المذکر: أَلَى الْيَاثِ الْوَنَ أَوَالٍ أُوَيْلٍ -

اسم تفضیل المؤنث: أَلِيٌّ الْيَاثِ الْيَاثُ أَلَى أَلِيٍّ

باب چہارم صرف صغیر ثلاثی مجزومہوز الفاء ناقص یا اِز باب ضَرَبَ يَضْرِبُ چوں اَلَادَى

بمعنی ادا کرنا، دودھ کا گاڑھا ہونا۔

أَدَى يَأْدِي أَدِيًّا وَأَدَاءٌ فَهُوَ إِدْوَادِي يُؤْدِي أَدِيًّا وَأَدَاءٌ فَذَاكَ مَا دَيْ لَمْ يَأْدِ كَمْ يُؤْدُ لَا يَأْدِي  
لَا يُؤْدِي لَنْ يَأْدِي كَنْ يُؤْدِي الْأَمْرُ مِنْهُ إِيدِلْتَادُ، لِيَأْدِ، لِيَأْدُ، وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْدِ، لَا تَأْدُ،  
لَا يَأْدِ، لَا يَأْدُ، الظَّرْفُ، مِنْهُ، مَعْدَى وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَعْدَى وَمَعْدَاءُ وَمَعْدَاءُ وَفَعْلُ التَّفْضِيلِ  
الْمَذْكُورِ مِنْهُ أَدَى وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ أَدِيٌّ وَفَعْلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ مَا أَدَاهُ وَأَدَى بِهِ وَأَدَوْ. رَمَى  
يَرْمِي كَ طَرَزِ بِر - البتہ مہوز ہونا مد نظر رہے۔

باب پنجم صرف صغیر ثلاثی مجزومہوز العین از باب ضَرَبَ يَضْرِبُ چوں اَلَوْدُ

بمعنی زندہ دفن کرنا۔

وَنَدَّ يَنْدُ وَنَدًّا فَهُوَ وَانْدَوْدُ يَوْدُ وَنَدًّا فَذَاكَ مَوْدٌ وَدٌ لَمْ يَنْدِ لَمْ يَوْدُ لَا يَنْدُ لَا يَوْدُ لَنْ يَنْدِ  
كَرَّ يَوْدُ الْأَمْرُ مِنْهُ يَنْدُ لِيَوْدُ لِيَنْدُ لِيَوْدُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْدُ لَا تَوْدُ لَا يَنْدُ لَا يَوْدُ. الظَّرْفُ  
مِنْهُ مَوْدٌ وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَيْنْدٌ وَمَيْنْدَةٌ وَمَيْنَادٌ وَفَعْلُ التَّفْضِيلِ الْمَذْكُورِ مِنْهُ أَوْدُ وَالْمُؤَنَّثُ  
مِنْهُ وَدَى وَفَعْلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ مَا أَوْدَهُ وَأَوْدِي بِهِ وَوَدٌ. وَعَدَّ يَعِدُ كَ طَرَزِ بِر اِکلی گردان اور تعلیمات  
کر لیجئے۔ اور مہوز کے قوانین بھی مد نظر رکھیے۔

## باب ششم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال یائی ومہوز العین از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چوں الِیَّاسُ

بمعنی نا امید ہونا۔

یَنِسَ یَنِسُ یَنِسًا فَهُوَ یَانِسُ وَیَنِسُ یُونُسُ یُنْسًا فِذَاكَ مَیْنُوسٌ لَمْ یَیْنَسْ لَمْ یُونَسْ لَا یَیْنَسُ لَا یُونَسُ لَنْ یَیْنَسَ لَنْ یُونَسَ الْأَمْرُ مِنْهُ إِنْ یَنْسَ لَیْتُوْنَسَ لَیْیَنْسَ لَیْوْنَسَ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَیْنَسُ لَا تُوْنَسُ لَا یَیْنَسُ لَا یُوْنَسُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَیْنَسٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَیْنَسٌ وَمَیْنَسَةٌ وَمَیْنَسٌ وَافْعَلِ التَّفْصِیلَ الْمَذْکُورَ مِنْهُ أَیْنَسُ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ یُنْسِیْ وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَیْنَسَ وَأَیْنَسُ بِهِ وَیَنْسُ.

یُونَسُ مضارع مجهول اصل میں یَیْنَسُ تھا یُونَسُ والا قانون جاری ہوا اس طرح دیگر مجهول صیغہ جات میں ہوا۔ اَیْنَسُ امر حاضر معلوم میں یہ جائز ہے کہ یَسَلُّ والا قانون کے مطابق ہمزہ کی حرکت یاہ کو دیگر ہمزہ حذف کر دیا جائے اور پھر شروع کا ہمزہ وصلی بھی حذف کر دیا جائے مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے تو امر کا صیغہ یَسَسُ بن جائے گا اب گردان یوں ہوگی یَسُ، یَسَا، یَسُوا، یَسِیْ، یَسَا، یَسَسُ اس باب میں مہوز کے قوانین جگہ جگہ جاری ہوتے ہیں غور کر لیجئے۔

## باب ہفتم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز العین و ناقص واوی از باب فَتَحَ یَفْتَحُ چوں اَلْدَّوْ

بمعنی پھسلانا، دھوکہ دینا۔

دَنَا یَدُّ لَمْ یَدَّ فَهُوَ دَانٍ وَدَنْیٌ یَدْنِیْ دَنُوْا فِذَاكَ مَدَنُوْا لَمْ یَدَّ لَمْ یَدَّ لَا یَدْنِیْ لَا یَدْنِیْ لَنْ یَدْنِیْ لَنْ یَدْنِیْ الْأَمْرُ مِنْهُ إِدَّ لَیْتَدَّ لَیْدَّ لَیْدَّ وَالنَّهْیُ عَنْهُ لَا تَدَّ لَا تَدَّ لَا تَدَّ لَا تَدَّ الظَّرْفُ مِنْهُ مَدْنِیْ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَدْنِیْ وَمِدَّاءٌ وَمِدَّاءٌ وَافْعَلِ التَّفْصِیلَ الْمَذْکُورَ مِنْهُ أَدْنِیْ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ دَنْیِیْ وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَدْنَاهُ وَأَدْنِیْ بِهِ وَدَنُوْا.

دَنَا اصل میں دَنُوْا تھا قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ دَنْیِیْ اصل میں دَنُوْا تھا دَعِیْ والا قانون جاری ہوا۔ یَدْنِیْ اصل میں یَدْنُوْا تھا اَوَّلًا یَدْعِیْ والا قانون اور پھر قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ یَدْنِیْ اصل میں یَدْنُوْا تھا دَنْیِیْ کی طرح تغلیل ہوئی۔ دَاءِ اسم فاعل اصل میں دَانُوْا تھا دَاعِ کی تغلیل کی طرح یہاں تغلیل ہوئی۔

اسم فاعل :- دَاءٌ، دَانِيَانِ، دَانُونٌ، دُنَاةٌ، دُنَاءٌ، دُنَى دُنُو، دُنُوَاءٌ، دُنُونٌ، دُنَاءٌ، دُنِيٌّ، دُنِيَّةٌ، دَانِيَّةٌ  
دَانِيَتَانِ دَانِيَاتٌ دُوَاءٌ دُنَى دُونِيٍّ دُونِيَّةٌ۔

باب ہشتم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز العین و ناقص یا ئی از باب فَتَحَ يَفْتَحُ چوں  
الرَّءَى والرُّيَا (دیکھنا)۔

رَأَى يَرَى رُءْيَا ورُءْيَةً فَهُوَ رَاٍ ورَّى يَرَى رَنْيَا ورُءْيَةً فَذَاكَ مَرْنِيٍّ لَمْ يَرَ لَمْ يَرِ لَمْ يَرِ لَا يَرِ لَا  
يُرَى لَنْ يَرِ لَنْ يَرِ الْأَمْرُ مِنْهُ رَلِثَرَلِثَرَلِثَرٍ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَرَلَا تَرَلَا تَرَلَا يَرَلَا يَرَلَا يَرَلَا  
مِنْهُ مَرْنِيٍّ وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَرْنِيٍّ وَمِرَّةٌ أَوْ مِرَّةٌ أَوْ مِرَّةٌ أَوْ مِرَّةٌ أَوْ مِرَّةٌ أَوْ مِرَّةٌ أَوْ مِرَّةٌ أَوْ مِرَّةٌ أَوْ مِرَّةٌ  
مِنْهُ رَنْيِيٍّ وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَرَاهُ وَارَى بِهِ وَرَنُو۔

فائدہ :- ویسے تو یسسل والا قانون کے اندر ہمزہ کی حرکت ماقبل کو دینا جائز اور پھر ہمزہ کو حذف کرنا واجب ہوتا ہے لیکن  
رُؤْيَةً مادہ سے جو افعال مشتق ہوتے ہیں ان میں یسسل والا قانون وجوبی طور پر جاری ہوتا ہے یعنی ہمزہ کی حرکت ماقبل کو دینا  
بھی واجب اور ہمزہ کو حذف کرنا بھی واجب ہے۔ لہذا رَاِیَ یَرِی کے تمام افعال میں یسسل والا قانون وجوباً جاری  
ہوگا۔

فعل ماضی معلوم :- رَأَى، رَأْيَا، رُؤْيَا، رَنَتْ، رَنَتَا، رَنَيْنِ، رَأَيْتَ، الخ۔

ماضی مجہول :- رَنِيٍّ، رَنِيَّا، رَنُوْا، رَنِيَّتَ، رَنِيَّتَا، رَنَيْنِ، رَنِيَّتَ، الخ۔

فعل مضارع معلوم :- يَرَى يَرِيَانِ يَرُونَ تَرَى تَرِيَانِ تَرِيَانِ تَرُونَ تَرِيْنِ تَرِيَانِ  
تَرِيْنِ أَرَى تَرَى۔

فعل مضارع مجہول :- يَرِى يَرِيَانِ يَرُونَ تَرِى تَرِيَانِ تَرِيَانِ تَرُونَ تَرِيْنِ تَرِيَانِ  
یہاں مضموم ہے جبکہ معلوم میں مفتوح ہے

مضارع معلوم و مجہول کے تمام صیغوں میں یسسل والا قانون جاری ہوا ہے۔ مضارع معلوم کی گردان اصل میں یوں تھی  
يَرْنِي يَرْنِيَانِ يَرْنِيُونَ تَرْنِي تَرْنِيَانِ تَرْنِيُونَ الخ اور مضارع مجہول کی گردان یوں تھی يَرْنِي يَرْنِيَانِ يَرْنِيُونَ الخ  
ہمزہ کی حرکت ماقبل کو دیکر ہمزہ حذف کیا گیا اس کے بعد بعض صیغوں میں قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا اور بعض میں

قَالَ بَاعَ وَالْأَقَانُونِ كَسَاكُنِ وَالْأَقَانُونِ بَعِي جَارِي هُوَ۔

[illegible]

امر حاضر معلوم بلا تاکید: ر، رِیا، رُوا، رِی، رِیا، رِین۔

مؤكدہ نون تاکید ثقیلہ:- رَیِّنٌ، رَیَانٌ، رَوْنٌ، رَیِّعٌ، رَیَانٌ، رَیْنَانٌ۔

امر حاضر معلوم مؤکد، بنون تاکید خفیفہ:۔ رَیْنُ، رَوْنُ، رَیْنُ۔

رَ اصل میں تَرّی تھا، امر حاضر معلوم بناتے وقت حرف اتین کو حذف کیا اور آخر میں وقف کرنے کی وجہ سے الف حذف ہوا تو رَ یٰن گیا۔ اسی طرح رَ یَا اصل میں تَرّی یٰن تھا اور رَوَا اصل میں تَرَوُن تھا۔ امر حاضر بناتے وقت شروع کا حرف اتین حذف کیا اور وقف کی وجہ سے آخر سے نون اعرابی حذف ہوا اور یوں بھی تغلیل کی جاسکتی ہے کہ رَ اصل میں اِزْأٰی تھا یَسَلُ والا قانون کے مطابق ہمزہ کی حرکت راء کو دیکر ہمزہ کو حذف کر دیا گیا تو اِزْأٰی بنا پھر شروع کا ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے گر گیا اور آخر کا حرف علت بھی لَمْ یَدْعُ اَدْعُ والا قانون سے حذف ہوا۔ دیگر صیغوں کی تغلیل بھی اسی طرز پر ہے۔

باب نہم صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف واوی و مہموز اللام از باب نَصَرَ یَنْصُرُ چوں اَلْبُؤءُ  
بمعنی لوٹنا۔

بَاءَ يَبُوءُ بُوًءً فَهُوَ بَائٌ وَيَبِئُ يَبَاءُ بُوًءً فَذَلِكَ مَبُوءٌ لَمْ يَبُوءْ لَمْ يَبُوءْ لَا يَبُوءُ لَا يَبِئُ لَنْ يَبُوءَ لَنْ  
يَبِئَ الْأَمْرُ مِنْهُ بُوًءٌ، لَيَبُوءُ لَيَبِئُ لَيَبُوءُ وَالنَهْيُ عَنْهُ لَا تَبُوءُ لَا تَبِئُ لَا يَبُوءُ لَا يَبِئُ الظَّرْفُ مِنْهُ  
مَبَاءٌ وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَبُوءٌ وَمَبُوءَةٌ وَمَبِئَاءٌ وَافْعَلِ التَّقْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ أَبُوءٌ وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ  
بُؤْنِي وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا أَبُوءُهُ كَأَبُوءِي بِهِ وَبُوءٌ.

اکثر و بیشتر تو اس باب کی گردان اور تعلیمات قَالِ يَقُولُ فی تعلیمات و تصریفات کے طرز پر ہیں لیکن یہ باب چونکہ اجوف



واوی ہونے کے ساتھ ساتھ مہموز اللام بھی ہے اسلئے اسکے بعض صیغوں میں مہموز کے قوانین بھی جاری ہوتے ہیں۔ مثلاً بَاءُ  
اسم فاعل اصل میں بَاءٌ وَفُحَاظِلُّ بِنَائِعٌ والا قانون سے بَاءٌ بنا پھر جَاءُ والا قانون سے بَاءٌ یٰ بنا، اس کے بعد بقانون  
يَدْعُو يَرْمِي بَاءُ ساکن ہو گئی اور التقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہو گئی۔ وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ۔

باب دہم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی و مہوز اللام از باب فَتَحْ يَفْتَحُ چوں اَلْوَبَاءُ بمعنی اشارہ کرنا۔  
وَبَنَى يَبْنِي وَبَاءَ فَهوَ وَابْنٌ وَبَنَى يُؤَبِّنِي وَبَاءَ فَذَاكَ مَوْبُوءٌ لَمْ يَبْنِي لَمْ يُؤَبِّنِي لَا يَبْنِي  
لَا يُؤَبِّنِي لَنْ يَبْنِي لَنْ يُؤَبِّنِي الامر منه بَنَى لِيُؤَبِّنِي لِيَبْنِي لِيُؤَبِّنِي والنهي عنه لَا تَبْنِي  
لَا تُؤَبِّنِي لَا يَبْنِي لَا يُؤَبِّنِي الظرف منه مَوْبِئٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مِيْبِنٌ وَمِيْبِنَةٌ وَمِيْبَاءٌ وَاَفْعَلُ  
التفصيل المذكر منه اَوْبِنِي وَالْمؤنث منه وَبِنِي وِفْعَلُ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا اَوْبَنَهُ وَاَوْبِنِي بِهِ  
وَوَبْنِي۔

تصریفات و تعلیلات اس باب کی وَضَعِ یَضَع کی تعلیلات و تصریفات کے طرز پر ہیں۔ البتہ مہموز اللام ہونے کی وجہ سے یہاں جگہ جگہ مہموز کے قوانین بھی جاری ہو سکتے ہیں تو جفر مایے۔

باب یازدهم صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف یائی ومهموز اللام از باب سَمِعَ یَسْمَعُ چوں الشَّیْءُ  
وَالْمَشِیْنَةُ بمعنی چاهنا۔

شَاءَ يَشَاءُ شَيْنًا وَمَشِيئَةً فَذَاكَ مِشْيٌ لَمْ يَشْنَى لَمْ  
يُشَنْى لَا يَشَاءُ لَا يَشَاءُ لَنْ يُشَاءَ لَنْ يُشَاءَ الْأَمْرُ مِنْهُ شَنَى لِتَشْنَى لِيشْنَى لِيشْنَى وَالنَّهْيُ  
عَنْهُ لَا تَشْنَى لَا تُشْنَى لَا يَشْنَى الظَّرْفُ مِنْهُ مَشَاءٌ وَالْأَلَةُ مِنْهُ مِشْيَةٌ وَمِشْيَةٌ  
وَمِشْيَاءٌ وَافْعَلَ التَّفْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ أَشَيٌّْ وَالْمُونْتُ مِنْهُ سُوءُنَا وَفَعَلَ التَّعَجُّبُ مِنْهُ  
مَا أَشْيَنَهُ وَأَشْيَيْ بِهِ وَشَيْءٌ.

فعل ماضى معلوم: - شَاءَ شَاءَ إِشَاءَ إِشَاءَ وَاشَاءَ تَشَاءَ تَشَاءُ تَشَاءُنَ تَشَاءُنَ شِئْتَ شِئْتَ شِئْتَ الخ

فعل ماضی مجہول :- شِئِيْ شِئِنَا شِئِنُوْا شِئِنْتَ شِئِنْتَا شِئِنْتَا شِئِنْتَ الخ۔

فعل مضارع معلوم: - يَشَاءُ يَشَاءُ اِنْ يَشَاءُ وَنَ تَشَاءُ تَشَاءُ اِنْ يَشْنُ الخ

فعل مضارع مجهول: يَشَاءُ يَشَاءُ اِنْ يَشَاءُ وَنَ تَشَاءُ تَشَاءُ اِنْ يَشْنَنَ الشَّخْ.

شَاءَ اصل میں شِئْنِي تھا قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا شِئْنِي اصل میں شِئْنِي تھا قِيلَ بَيْعَ والا قانون جاری ہوا۔ كَيْشَاءَ اصل میں كَيْشِيءُ تھا قِيلَ بَيْعًا والا قانون جاری ہوا۔ يَشَاءُ اصل میں يَشَاءُ تھا اَمْسِمْ والا قانون جاری ہوا پھر جَاءَ والا اس کے بعد يَدْعو يَرْمِي والا قانون اور پھر اتقأ سَاكِنِينَ والا۔

مہوز اللام ہونے کی وجہ سے مہوز کے قوانین بھی یہاں جا بجا جاری ہو سکتے ہیں۔

باب دوازدهم صرف صغیر ثلاثی مجرد مہوز الفاء ولفیف مقرون از باب ضَرَبَ يَضْرِبُ چوں الای

بمعنی پناہ لینا۔

اَوَى يَأْوِي اَيَّا فَهُوَ اَوْ اَوْى يَنْوِي اَيَّا فَاذَكَ مَأْوًى لَمْ يَأْوِ لَمْ يَنْوِ لَا يَأْوِي لَا يَنْوِي لَنْ يَأْوِي لَنْ يَنْوِي الامر منه اِيُوْلِنُوْا لِيَاوِ لِيَاوِ والنهي عنه لَا تَأْوِ لَا تَنْوِ لَا يَأْوِ لَا يَنْوِ الظرف منه مَأْوًى وَالْآلَةُ مِنْهُ مَنَوًى وَمِنَوَاةٌ وَمِنَوَاءٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ اَوَى وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ اِيَسَى وِفْعَلُ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا اَوَاهُ وَاَوَى بِهِ وَاَوَى.

اس باب کی تعلیلات و تصریفات طَوَى يَطْوِي کے طرز پر ہیں البتہ یہ مہوز الفاء بھی ہے لہذا ہمزہ میں مہوز کے قواعد جاری ہونگے۔ اور طَوَى يَطْوِي کی طرح یہاں بھی و ا ل ف ی کا عین کلمہ ہے لہذا اس میں اجوف کے قائل بَاعَ يَقُولُ يَبِيعُ يَقَالُ يَبَاعُ اور قَانِلَ بَانِعُ والے قوانین جاری نہیں ہونگے۔

باب سیزدهم صرف صغیر ثلاثی مجرد ولفیف مفروق و مہوز العین از باب ضَرَبَ يَضْرِبُ چوں التَّوَنَّى

بمعنی وعدہ کرنا۔

وَنَى يَنْي وَيُنَى فَهُوَ وَاَوْوَنَى يُوْنَى وَنِيَا فَاذَكَ مَوْنًى لَمْ يَنْي لَمْ يُوْنِ لَا يَنْي لَا يُوْنِ لَنْ يَنْي لَنْ يُوْنِ الامر منه لِيُوْنِ لِيَنْي لِيُوْنِ والنهي عنه لَا تَنْي لَا تُوْنِ لَا يَنْي لَا يُوْنِ الظرف منه مَوْنًى وَالْآلَةُ مِنْهُ مَيْنًى وَمَيْنَاةٌ وَمَيْنَاءٌ وَاَفْعَلُ التَّفْضِيلُ الْمَذْكُورُ مِنْهُ اَوَى وَالْمُؤْنِثُ مِنْهُ وُنَى وِفْعَلُ التَّعَجُّبُ مِنْهُ مَا اَوْنَاهُ وَاَوْنَى بِهِ وَوْنُوْا.

فعل ماضى معلوم: أَبَّ، أَبَّا، أَبُوا، أَبْتُ، أَبْتِ، أَبْتِى، أَبْتِى، أَبْتِى، الخ -

مضارع مجهول:- يُؤْبِكُ يُؤْبِئَانِ يُؤْبِئُونَ الخ-

اس باب کی گردانیں اور اس میں ہونے والا رد و بدل مَدَّ یَمُدُّ کے طرز پر ہیں البتہ مہموز الفاء ہونے کی وجہ سے اسمیں مہموز کے قوائم بھی جاری ہوتے ہیں اس بات کا خیال رکھا جائے۔

بمعنی محبت کرنا، پسند کرنا۔

یہ باب اپنی تمام تعلیلات و تصریفات کے ساتھ عَضَّ یَعَضُّ کی طرح ہے البتہ اتنا فرق ہے کہ یہ مضاعف ہونے کے ساتھ ساتھ مثال واوی بھی ہے لہذا یہاں واؤ میں مثال کے قوانین بھی جاری ہوتے ہیں۔۔

مثلاً اَلْوَدَّ اَصْلٌ مِیْنِ الْوَدَّ تَهَا تَجَانِسِیْنِ کَا دُوسرا قانون جاری ہوا۔

فعل ماضی معلوم:۔ وَدَّ، وَدَّآ، وَدُّوْا، وَدَّتْ، وَدَّتْنَا، وَدِدْنَ، وَدِدْتُ، الخ۔

فعل ماضی مجہول:۔ وَدَّ، وَدَّآ، وَدُّوْا، وَدَّتْ، وَدَّتْنَا، وَدِدْنَ، وَدِدْتُ، الخ۔

مضارع معلوم:۔ یُوَدُّ یُوَدُّانِ یُوَدُّوْنَ تُوَدُّانِ یُوَدِّدْنَ الخ۔

مضارع مجہول:۔ یُوَدُّ یُوَدُّانِ یُوَدُّوْنَ الخ۔

وَدَّ اَصْلٌ مِیْنِ وَدَّ اور وَدَّ اَصْلٌ مِیْنِ وَدَّ تَهَا تَجَانِسِیْنِ کَا تیسرا قانون جاری ہوا یُوَدُّ اَصْلٌ مِیْنِ یُوَدُّ اور یُوَدُّ اَصْلٌ مِیْنِ یُوَدُّ تَهَا۔ یہاں بھی تَجَانِسِیْنِ کے تیسرے قانون سے دال اول کی حرکت واو کو دیکر دال کو دال مِیْنِ مدغم کیا۔ وَاذَّ اسم فاعل اَصْلٌ مِیْنِ وَاذَّ تَهَا اِیْمِیْنِ بھی تَجَانِسِیْنِ کَا تیسرا قانون جاری ہوا۔

امر حاضر معلوم:۔ وَدَّ، وَدَّ، اِیْدُ وَدَّآ، وَدُّوْا، وَدِّیْ، وَدَّآ، اِیْدُ دَنْ۔

اِیْدُ اَصْلٌ مِیْنِ اِیْدُ تَهَا اور اِیْدُ دَنْ اَصْلٌ مِیْنِ اِیْدُ دَنْ تَهَا۔ مِیْعَادُ والا قانون جاری ہوا مَوَدُّ

اسم ظرف اَصْلٌ مِیْنِ مَوَدُّ تَهَا تَجَانِسِیْنِ کَا تیسرا قانون جاری ہوا۔

سوال:۔ ثلاثی مجرد سے مثال کا اسم ظرف تو ہمیشہ مَفْعِلٌ کے وزن پر آتا ہے اور وُکَّ یُوکُّ بھی مثال ہے تو اس کا اسم ظرف مَوَدُّ ہونا چاہئے نہ کہ مَوَدُّ؟

جواب:۔ یہ صرف مثال نہیں ہے بلکہ مضاعف بھی ہے اور مضاعف ومعتل میں تعارض کے وقت مضاعف کو ترجیح دیجاتی ہے تو یہاں مضاعف کو مثال پر ترجیح دینے کی وجہ سے اسم ظرف مَفْعِلٌ کے وزن پر مَوَدُّ آیا ہے۔ مَوَدُّ مَوَدُّ اَصْلٌ مِیْنِ مَوَدُّ مَوَدُّ تھے یہاں مِیْعَادُ اور تَجَانِسِیْنِ کے تیسرے قانون کے درمیان تعارض ہوا۔ مِیْعَادُ والا قانون کا تقاضا یہ ہے کہ واویا، سے بدل جائے اور تَجَانِسِیْنِ کَا تیسرا قانون اس بات کا مقتضی ہے کہ دال اول کی حرکت واو کو دیکر دال کو دال مِیْنِ مدغم کیا جائے اور معتل ومضاعف کے قواعد میں تعارض کے وقت مضاعف کے قانون کو ترجیح دیجاتی ہے لہذا یہاں تَجَانِسِیْنِ کَا تیسرا قانون جاری کیا گیا نہ کہ مِیْعَادُ والا۔ مِیْدَادُ اَصْلٌ مِیْنِ مِیْدَادُ تَهَا مِیْعَادُ والا قانون جاری ہوا، وَعَلٰی هٰذَا الْفِیْیَالِیْسِ۔

باب شانزدہم صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال یائی و مضاعف از باب عَلِمَ یَعْلَمُ چوں اَلِیْمٌ

بمعنی سمندر میں پھینکنا۔

[illegible]

ماقبل کی طرح یہ باب بھی تعلیلات و تصریفات میں عَصَّ يَعَصُّ کی طرح ہیں۔ صرف اتنا فرق ہے کہ یہ مضاعف ہونے کے ساتھ ساتھ مثال یا کی بھی ہے لہذا بعض مواضع میں یہ اس مثال کے قوانین بھی جاری ہوتے ہیں۔ مثلاً

لَمْ يَوْمَمْ، لَتَوْمَمْ کی اصل لَمْ يَوْمَمْ اور لَتِيْمَمْ تھی یوسر والا قانون کے مطابق یا، واو سے تبدیل ہو گئی۔

مزید کے ابواب میں سے مرکب کا کثیر الاستعمال باب الاراءۃ ہے

صرف صغیر ثلاثی مزید فیہ مہوز العین و ناقص یاں از باب اِفعال چوں اَلرَّاءُۃُ بمعنی دکھانا

أَرَىٰ يَرَىٰ إِرَاءَةً فَهُوَ مُرٌّ وَأَرَىٰ يَرَىٰ إِرَاءَةً فَذَاكَ مُرٌّ أَمْ يَرْلَمْ يَرْلَمْ لَا يَرَىٰ لَا يَرَىٰ لَنْ يَرَىٰ  
لَنْ يَرَىٰ الْأَمْرَ مِنْهُ أَرَلْتَرْلَيْرْلَيْرُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَرْلَا تَرْلَا يَرْلَا يَرْلَا الظَّرْفُ مِنْهُ مُرٌّ مُرٌّ  
بَيَانُ مُرٍّ يَا.

الْأَرْأى فِي الْأَرْأَى تَحَا (الْأَكْرَامُ) كِي طَرَحِ (يَسْئَلُ) وَالْأَقَانُونُ سَهْمَزَهْ كِي حَرَكْتِ رَاءُ كُو دِيكِرْ هَمْزَهْ حَذَفْ كِيَا كِيَا  
تَوَالِ رَأَى بِنَادَعَاءُ وَالْأَقَانُونُ سَهْ يَاءُ هَمْزَهْ سَهْ تَبْدِيلْ هُوْنُوْ اُوْر پھر اِقَامَةُ وَالْأَقَانُونُ كِي مَطَابِقِ آخِرِ مِیْنِ تَائِي مَتْحَرَكِ مَاقَبْلِ  
كِي نَفْخِ كِي سَاتِھ لَگَا دُوْ تَوَالِ رَأَى تَبْنَا۔

غل ماضی معلوم :- اَرَى اَرِیَا اُرُوْا اَرْتُ اَرْتَا اَرِیْتُ اَرِیْتُ الخ۔

فعل ماضی مجهول :- اَرَى اَرِيَا اَرُوْا اُرِيْتُ اُرِيْتَا اُرَيْنَ اُرِيْتُ الخ۔

مضارع معلوم: یَرِیْ یَرِیَانِ یُروْنَ تَرِیْ تَرِیَانِ یَرِیْنِ تَرِیْ تَرِیَانِ تَرُوْنَ تَرِیْنِ تَرِیَانِ تَرِیْنِ  
اَرِیْ تَرِیْ۔

مضارع مجهول: یَرِیْ یَرِیَانِ یُروْنَ تَرِیْ تَرِیَانِ یَرِیْنِ تَرِیْ تَرِیَانِ تَرُوْنَ الخ۔

اسم فاعل: مَرَّةٌ مَرَّتَانِ مَرَّةٌ وَنَ مَرَّتَیْنِ مَرَّتَانِ مَرَّتَانِ۔

اسم مفعول: مَرَّنَ مَرَّتَانِ مَرَّةٌ وَنَ مَرَّةٌ اَتَانِ مَرَّتَانِ۔

امر حاضر معلوم: اَرِ، اَرِیَا، اَرُوْا، اَرِیْ، اَرِیَا، اَرِیْنِ۔

رَایَ یَرِیْ کی طرح یہاں بھی تمام افعال میں یَسْکُنُ والا قانون وجوباً جاری ہوتا ہے اور اسماء میں حَسْبِ سابق جوازاً جاری ہوتا ہے۔ مثلاً اَرِیْ فعل ماضی معلوم اصل میں اَرَّیَ تھا یَسْکُنُ والا قانون سے ہمزہ کی حرکت ماقبل راء کو دیکر ہمزہ کو حذف کیا اور بقانون قَالَ بَاعَ آخر کی یاء الف سے تبدیل ہو گئی۔ اَرِیْ ماضی مجهول اصل میں اَرَّیَ تھا، یَسْکُنُ والا قانون جاری ہوا۔ یَرِیْ مضارع معلوم اصل میں یَرِیْ تھا یَسْکُنُ والا قانون سے یَرِیْ بنا پھر یَدْعُوْ یَرِیْ والا قانون سے یاء ساکن ہو گئی۔ اور یَرِیْ مضارع مجهول اصل میں یَرِیْ تھا یَسْکُنُ والا قانون سے یَرِیْ ہوا پھر قَالَ بَاعَ والا قانون جاری ہوا۔ مَرَّةٌ اسم فاعل اصل میں مَرَّتَیْنِ تھا قانون یَدْعُوْ یَرِیْ یاء ساکن ہو گئی اور التقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہو گئی تو مَرَّةٌ بناب یَسْکُنُ والا قانون سے اسکو مَرَّ پڑھنا جائز ہے۔ مَرَّنَ اسم مفعول واسم ظرف کی اصل مَرَّنَ ہے بقانون بَاعَ قَالَ یاء الف سے تبدیل ہوئی اور پھر الف التقائے ساکنین کی وجہ سے حذف ہوا مَرَّنَ بناب یَسْکُنُ والا قانون سے اسکو مَرَّ پڑھنا جائز ہے۔ اَرِ، امر حاضر معلوم اصل میں اَرِیْ تھا (اَکْرِمْ کی طرح) اَسْکَرِ والا قانون سے اَرِیْ بنا پھر لَمْ یَدْعُ اَدْعُ والا قانون سے یاء حذف ہو گئی تو اَرِ بنا اس باب کی دیگر تعلیلات اَهْدِیْ یُهْدِیْ کی تعلیلات کی طرح ہیں۔

اللہ تعالیٰ کے بے پایاں فضل و کرم سے آج بتاریخ ۱۱ رمضان المبارک ۱۴۲۶ھ بمطابق ۱۶، اکتوبر ۲۰۰۵ء یہ رسالہ اپنے اختتام کو

يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ! اسکو قبولیت عطا فرما!

اسے میرے لیے، میرے اساتذہ اور والدین اور دوست احباب کیلئے ذریعہ نجات اور ذخیرہ آخرت بنا (امین)  
رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا، إِنَّكَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ  
وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

اعتر بندہ رشید احمد سواتی۔ حال حاضر پاکستان



# عورت کی اسلامی زندگی

مؤلف: مفتی عبدالغفور

- ☆ دور حاضر میں ایک مسلمان عورت مکمل شرعی زندگی کیسے گزار
- ☆ سکتی ہے۔ شرعی پردہ، عورت کی تعلیم، مرد و عورت کا دائرہ کا
- ☆ رعورت کے حقوق و فرائض، عورت کی عظمت اور اس کو حاصل
- ☆ شرعی حقوق، فیشن کی شرعی حدود، پاکی ناپاکی کے مسائل،
- ☆ کامیاب عورت کی صفات، گراں قدر نصائح پندرہ ابواب پر
- ☆ مشتمل ایک مکمل دستور حیات۔

ناشر: مکتبہ دارالقلیم لیبر اسکوائر نزد جامعہ بنوریہ العالمیہ سائٹ کراچی

# معین الطالبین شرح زاد الطالبین

مؤلف: مفتی عبدالغفور

- ☆ وفاق المدارس میں داخل نصاب زاد الطالبین کی شرح
- ☆ نہایت اختصار کے ساتھ عام فہم، درسی انداز میں،
- ☆ جس میں احادیث کا ترجمہ، مختصر توضیح، مشکل الفاظ کے
- ☆ معانی اور لغت نہایت آسان انداز میں بیان کیا گیا
- ☆ ہے۔ جو بنین اور بنات دونوں کیلئے یکساں مفید ہے۔

ناشر: مکتبہ دار القلم لیبر اسکوائر نزد جامعہ بنوریہ العالمیہ سائٹ کراچی

# ایک اہم خوشخبری

اہل علم کیلئے مؤلف کا ایک اور گرانقدر تحفہ علم نحو کی شہرہ آفاق کتاب شرح جامی کی ایک جدید دلچسپ و جامع، اور اپنے انداز کی منفرد شرح۔۔۔۔۔ بنام

الْجُهِدُ الْعُلْمِيُّ فِي حَلِّ شَرْحِ الْجَامِيِّ: غفریب ز یورطبع سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آرہی ہے۔

تالیف: مولانا رشید احمد سواتی۔ استاد جامعہ بنوریہ۔ کراچی

**شرح ہذا کی خصوصیات:**

☆ متعلقہ بحث کا ایسا آسان اور جامع خلاصہ جس سے عبارت خود بخود حل ہو۔

☆ اعراض عبارت کی نشاندہی، حتی الامکان اختصار اور جامعہ کی کوشش طویل اور غیر متعلقہ مباحث سے اجتناب، انداز بیان انتہائی سہل اور عام فہم جس کے بعد نحو کی اس اہم اور مشکل کتاب کے سمجھنے میں کوئی دقت محسوس نہیں ہوگی۔

ناشر: مکتبہ دارالعلوم لیبر اسکوائر نزد جامعہ بنوریہ العالمیہ سائٹ کراچی